

# دیباچہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

کہ جس نے کن تے سب ملک بنا کی  
جسے ایک ستاروں و زمین کا  
اوپر کی حکمتیں سب کو دکھائیں  
ہے سب مخلوق اوسکی اور جانتا  
ہر اک فی الغن کا ہے وہی ملحق  
اور پیل پیل سے ہی پھر جاتا  
ہر مخلوق کو جو ان نشان کرتا  
ہر اک ذرہ میں وحدت کا بیان ہے  
ہیں ہر لحظہ و ہر دم پائے انجام  
بنایا ہے عجب اسرار خاند  
ہدایت کی بہت سی گرہوں کو  
خون کو زمین میں برباد کر رہا  
کہوں وصف شہ عالم پناہی  
انام انبیاء و حبیب حسنین  
وہ ہیں لاریب شاہ ہر دو عالم

کہوں تحسید حکیم و سرکاری  
جسے خلاق جمیع عالمین کا  
سزا صفتیں اوس نے بنائیں  
سہی حیوان اور جمیع نباتات  
وہی ہر اک فی الغن کا ہے خالق  
شجر کو بیج سے ہے وہ اگاتا  
وہی قطرہ سے ہی انسان کرتا  
ہر اک شے اوسکی قدرت کا نشان ہے  
اوس کے حکم سے دنیا کو سب کام  
اوس نے اس جان کا کارخانہ  
اوس نے بیج کر زمین و ن کو  
کہ تا پادین ہدایت کے وہ شاہ  
پس از تحسید و تحسید الہی  
محمد مصطفیٰ سردار کو زمین  
وہی ہیں نضر ابراہیم و آدم

<p>وہ خاتم ہیں تمامی انبیاء کے ہوئے ہیں مہتوں پر جتنے سرد ہوں لاکھوں بار تسلیم و تحیات ہوں اُس محبوب رب العالمین پر اور اُسکی آل اور احباب پر ہی</p>	<p>وہی محبوب ہیں رب العالمین کے کیا اسرار کو حق نے اپنے محنت کو وژون باریت اور رسالت اوسے طلب کیا ہے اس لیے کہ ہر اک اتباع اور اصحاب پر ہی</p>
<p>پس از تعریف سردار رسولان کتابیں طب کی جو مین لکھی ہیں میانسخہ جواب زیرِ قلم ہے شیر اطفال رکھا نام اس کا کہ ہے متعلق حالات اطفال کہیں لکھا طریقہ پرورش کا پر پڑنے کا کہیں لکھا طریقت کہ ہمدردی ہو پیدا اونکو دلیس بنالین غنیمت کو وہ اپنا ہمد رعونت اونکو دلیس دور ہووے و غایہ باری حق سے ہے یہ ہر دم وصلے اندر سے خیر الانا نام</p>	<p>جسے کرتا ہے عرض یہ اسرار لمبوں نے بخوبی دیکھ لی ہیں یہ کیفیت تمام اوسکی رقم ہے الہی کر تو نیک احبام اس کا ہے بالتفصیل اونکے عمل کا حال کہیں پر انتظام اونکی خودش کا کہیں پر ہے خوش اخلاقی سلیقہ محبت ہووے انکی آب و گل میں شریعت کو کہیں سب پر مقدم ضلالت میں نہ کوئی عمر کو وری نہ ایا کراستہ مقبول عالم دعوت تہ و الہا لکرا ہم</p>

حمد بعد اور شائے لائق وہی صلح بخون و چہا کہ جسے انا خانہ انہ انسا  
من قنطریۃ امشاج بنکلیہ فجعلناہ سمیعاً بصیراً فرمایا ہے اوس صلح کی کمالیت  
ہے کہ ایک قطرہ آب کی کسی کیسی لطیف اور پاکیزہ صورت میں پیدا کی ہیں جسے نظار  
سے آنکھوں کو ہنڈک و لکھو فرحت روح کو راحت حاصل ہوتی ہے اوس عزیز و حکیم



مخلوق کی قدرت کا ادراک انسان ضعیف الہیان کو عقل و فکر سے باہر ہے یہ اویسی  
 شان کے شایان ہے کہ اعضائے ملام کو ہڈیوں کے صندوق سے مضبوط بنا کر عالم  
 ہموار میں لایا ہے مزاج کے مطابق شیر مادر وغیرہ مستقل ہوزون اغذیہ کی تجویز سے  
 جنم کی پرورش کا سامان بنا باہت یہ خاصہ اوسے خداوند لا یرال کے جملہ اسرار کبریائی  
 میں سے ہے کہ ولادت سے کچھ عرصہ پہلے بچہ جنین کہلاتا تھا امیرون کی طرح رحم کو رنگین  
 و لکش شاہی محل میں بڑے آرام سے بیٹھ کر بیٹھا تھا مشبوط قلعہ کی حفاظت سرزدنی  
 صدقات کا خیال ذرہ بھی اوسکے دل میں نہ تھا اور سلام امور صرف مان کے ذریعہ سے  
 انجام پاتی تھی اوسکے خون کی منغالی خون مادر کے وسیع ہو جاتی تھی۔ صرف ماؤن قلب  
 کے ذریعہ دوران خون کے انجام پانے سے سانس لینے کی چندان ضرورت ہی نہ تھی بچہ  
 بالکل صحت اور اپنی مخصوصہ فعل سے محفل تھو اور جنین کی پرورش فقط مان کی خون سے ہوا۔  
 کرتی تھی اور بادی النظر میں غذا کی عدم ضرورت کے باعث آلات الہیہ بالکل بیکار تھے  
 جو اس تہہ کو مائل پالنے سے بوج و بچار کا موقع ہی نہ تھا اگر جنین کی حالت یہ بعض  
 اعضا اپنی مختص جگہ اور گرد ہی تھے جب رحم مادر سے جنین کا قطع تعلق ہوا اور دنیا میں  
 ظہور کیا تو اپنی اپنی مخصوصہ فعل میں ہم کے کل اعضاء صرف ہو گئے چنانچہ فعل تنفس کے  
 ذریعہ پسٹرون سے بادِ سوم و خانیہ (کار بائکلسٹ) کو خارج اور بادِ نسیم (اکسیجن) کو جذب  
 کرنا شروع کر دیا۔ دل کی بندشوں کے کھل جانے سے دوران خون کے جملہ آلات اپنی اپنی  
 کام میں لگے۔ وقت اور نہ سجدہ اسکا اور جگہ وغیرہ آلات الخدائی اپنی مخصوصہ کام میں  
 شروع ہو گئے مختلف عذ و دوائ سے رطوبات ترشہ ہونے لگے اسطرح جو عورت کچھ  
 عرصہ پہلے حاملہ کے نام سے پکارتی پاتی تھی بچہ پیدا ہونے کے بعد چند ہی لمحہ میں زچہ  
 کہلاتے گئے متقی ہو گئی جس عورت کی جنینی حالت امد و دناک آواز سنگہ گہر کے تمام  
 آدمی بچپن اور بچروس کی عورتیں دھارے فیئر کی التجا کر رہیں تھیں اب بچہ کے پیدا ہونے  
 ہی و سب کے سب بچہ اور زچہ کی مبارک سیاد کا نفل چارہ ہی ہیں۔ غرض خداوند تعالیٰ  
 کا ہر ایک فعل ہمارے عقل و فکر سے باہر ہے ۛ گلستان کد آتش بر حسیل

گروہی باتش برد زاب نیل + صانع با کمال کی قدرت کاملہ کی ماہیت کا اور اک انسان کی طاقت سے باہر ہے ۔ نہ ادراک درکنہ ذلتش رسد + نہ فکر ت بغور صفاتش رسد + لغت سرور کا ثبات خلاصہ موجودات خاتم الانبیاء حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی شان و عظمت میں فقط انا ارسلناک شاہداً و مبشراً و نذیراً و اعیاناً الی اللہ باذنہ و سراجاً مینلادیل کافی ہے ۔ حمد و صلوتہ کے بعد عاجز ناوا آن متلی بصیان زبدۃ الحکما ڈاکٹر حکیم احمد علی خان باگ پور سالہ تکمیل الحکمۃ لاہور عرض پر از ہے کہ عرصہ وزارت دل میں خیال پیدا ہو رہا تھا نیز اکثر لوگوں کی درخواستیں اس بارہ میں کثرت آمین کہ بچوں کی پرورش و حفاظت اور تعلیم و تادیب وغیرہ امور ضروریہ میں معینہ ہدایات اور کارآمد اصول کا لکھنا ضروری ہے کیونکہ ذرہ بہر کی بڑی احتیاطی سے بڑی بڑی تکالیف کا ادا کرنا پڑتا ہو اور ناواقفیت قواعد کے باعث ہزار ہائے نفع بچوں کی جانیں چھوٹی عمر میں تلف ہو جاتی ہیں چنانچہ مردم شناری سے معلوم ہوتا ہے کہ پیدا ہونے کے بعد برابر پانچ سال تک نصف حصہ اولاد کا ملک الموت کے حوالہ ہوتا ہے پس جب اس بحث کو بغور غور دیکھا گیا تو معلوم ہوا کہ علی نقض کو باعث بچوں کی حفظ و صحت وغیرہ امور ضروریہ کے متعلق نہ عمل کرنے پہلے خرابیاں ظہور میں آرہی ہیں جس سے ملک کی بربادی اور قوم کا تنہل روز بروز ترقی پر ہے کیونکہ اولاد کی صحت اور تندرستی پر قوم کی ترقی پائی جاتی ہے صنعت زراعت تجارت حکمیت اور فضیلت میں ملک نام ور ہو جاتا ہے پس تربیت اولاد کی اصول کو مد نظر رکھنا ہر ایک صاحب ولاد خصوصاً عورتوں کا عین فرض ہے تاکہ کسی قسم کی خرابی ظہور میں نہ آوے اگرچہ بچہ کے پیدا ہونے ہی تمام اعضا اپنی مفوضہ فعل کے سرانجام میں سرگرم ہو جاتی ہیں لیکن نئے اور کمر در ہونے کے باعث ذرہ سی بی احتیاطی سے فوراً منجھل اور خراب ہو جاتے ہیں پس جب تک کل اعضا پورے طور پر مضبوط نہ ہو جاویں ہر ایک امر میں ورنہ کی احتیاط شد ضروری ہے کیونکہ پیدائش کو وقت بچہ کے جسم کی حرارت عزیز ۹۸ درجہ پر ہوتی ہے پس اس صورت میں برونی ہوا کی حرارت کا درجہ پچاس ساٹھ درجہ تک ہونا ضروری ہے ورنہ زاید سردی کے باعث بچہ بیمار ہو جاتا ہے ۔ نیز مان کے

پٹ میں بچہ کے پیسے سر دہوا سے بالکل محفوظ ہو کر رہتے ہیں اگر ولادت کے بعد سر دہوا کے استنشااق سے بچہ کو محفوظ نہ رکھا جاوے تو وہ فوراً بیمار ہو جاتا ہے پس بچہ کی بہرہ ور کو مستدل ہو ایسے رکھنا خاص و رٹا کا کام ہے۔ نیز بچہ کے نازک اور کمزور اعضاء کو سختی اور نرمی سے پکڑنا یا زبردستی سے اوٹھانا سراسر ورٹا پر موقوف ہے۔

نیز بچہ کے آلات غذا کی حفاظت موقوف علیہ فقط ورٹا ہی میں کیونکہ بے احتیاطی کی صورت میں کہلا پلا کر انہیں فتور پیدا کرنا یا غذا کو مناسب طور پر دیکر ٹھیک اندازہ پر رکھنا خاص و رٹا کا کام ہے۔ اگرچہ بچہ کی ذات میں نشو و نما کی طاقت اور تعلیم کا مادہ پہلے ہی سے موجود ہے مگر ابتدائی پیدائش سے کامل بلوغت تک زیادہ تر ورٹا کی امداد کا محتاج ہے اگر پرورش اور سلسلہ تعلیم کو حاجت کے موافق باقاعدہ قائم کیا جائیگا تو رفتہ رفتہ بچہ قوی و مستند اور لائق جو امر ہو جائیگا ورنہ اس کی صحت اور چال چلن کے نقص کا ذمہ وار ورٹا ہی قرار دی جائیگا اکثر تاریخ کی کتب میں تحریر ہے کہ یونان میں ترقی اور عروج کے وقت اگر کوئی بچہ تلف ہو جاتا تو اس کی لاش کو رات کے وقت پوشیدہ طور پر دفن کرتے تاکہ ورٹا پر ہر بے وقوفی نہ۔

بے عقلی اور غفلت کا دہیہ عائد حال نہوا اگر عدم واقفیت کی باعث یہ کہا جائے کہ موت اور زندگی کا مدار کلام قادر مطلق کے قبضہ اقتدار میں ہے جس میں کیسے چون چرا کا دخل ہی نہیں ہے تو اس کے جواب میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ بیشک خدا تعالیٰ کی صفت میں ان اللہ فیعل یا شاہ واد ہے جس کے کسی کو انکار نہیں ہے لیکن یہ

اے زیادہ تر غوی طلب ہو کیونکہ اگر کوئی کام عمدہ ظہور میں آوی تو ہم بیاحتسابی کہیں گے کہ ہماری عمدہ تدبیر سے ہوا ہو اور بڑا جائے کی صورت میں تقدیر کے حوالہ کر دیں گے اگر خداوند تعالیٰ کی قدرت کاملہ پر پورا پور یقین ہو تو ہر ایک امر کو اللہ کی مرضی پر چھوڑنا چاہیے اگر ادب کا لحاظ محفوظ خاطر ہو تو اس بیت پر عمل کیا جاوے **نہ تنبکی کنی من نہ بد کردہ ام + کہ بدر احوال نہ خود کردہ ام**۔

بہلانی کو اپنی حسن تدبیر سے منسوب کرنا اور برائی کو خدا کے ذمہ لگانا خالص

گستاخی کا مقام ہے۔ عرض تقدیر اور تدبیر کا سلسلہ ختم ہو نہیوالہ نہیں ہیں لہذا اس کو  
 نظر انداز کر کے اصل مسئلہ کی طرف رجوع کیا جاتا ہے اور یہ ہے کہ عالم اسباب میں  
 ہر ایک امر کا اصل سبب دریافت کرنا ضروری ہے چنانچہ جب بعض مقامات کی حسیں  
 اموات معائنہ کئے جاتے ہیں نیز روزمرہ کا تجربہ و مد نظر کیا جاتا ہے تو صاف معلوم  
 ہوتا ہے کہ ہر سبب ایک میں پچھو بکھو بہت تعلق ہوتا ہے۔ لہذا اصل سبب یافت کرنا نہایت  
 ضروری ہے کیونکہ ماں باپ اور ورثا میں سے کوئی ایک یا سبب اور ظالم نہیں ہر چو اپنی  
 اولاد پر بجا ظالمانہ کارروائی کو رد کر کے اگر نذول کی حالت میں ماں بچہ کو مار ڈالتی تو  
 یا کسی وجہ سے یا پ اولاد کی طرف سے بے پرواہ ہو جاتا ہے تو یہ ایک مستثنیٰ امر ہے ورنہ  
 ہر حال میں والدین اپنی عزیز پر یا بچہ کی محبت اور درازی عمر کے خاندان نایابا  
 مکروہ امور اور خراب نتیجہ وادات کے معالج ہوتے ہیں باوجود اس محبت قلبی کو قیام  
 میں بخون کا زیادہ تعلق ہونا کوئی دوسرا سبب معلوم ہوتا ہے جس پر ہماری غور اور  
 ہمارا تفکر کرنا عین فرض ہے پس اکثر خاندان کی حالات پر غور کرنے سے چند امور خیال  
 میں آتے ہیں جنکی پابندی سے بچے ضعیف اور کمزور ہو کر رہا ہو ملک عدم ہوتے ہیں  
 یا اصل تعلیم سے محروم رہتے ہیں یا بد چلن ہو کر اور وہ ہو جاتے ہیں امر اول  
 ہمارے خاندان بچوں کی صحت اور انکی بہتری کیلئے کوئی انتظام ہی نہیں ہر جگہ و آ حد  
 پر عمل کیا جاوے اگر کسی کتاب میں لکھے ہوئے چند قواعد ہیں ہی تو ناکمل ہونے کی وجہ  
 سے اوپر مطلقاً غور نہیں کیجاںی صرف عمدہ دماز سے چند اکل چوتھ بیرین عوام میں رائج  
 ہیں اور انہی پر عمل کیا جاتا ہے حالانکہ وہی سراسر فضول اور مضرت ہیں اور ناواقفیت  
 کے باعث عمدہ عمدہ باتوں کے سمجھانے سے لوگ سمجھتے ہی نہیں ہیں کیونکہ اس ہم کام  
 کو صرف عورتوں کی سپرد اس خیال پر کیا جاتا ہے کہ ماں اپنی عقل اور محبت سے خود ہی  
 بچہ کو پال لےگی مگر اس ختم کی تعلیم کے نہ پائے جاتے سے دی مجبور ہیں حالانکہ اولاد کی  
 پرورش حفاظت تربیت اور حال چلن کا نیک بد ہونا سراسر ماں کی واقفیت پر  
 موقوف ہے۔ جو قدر دنیا میں لڑکی آدمی ہونے میں اور عزت کے مستحق ٹھہری ہیں

صرف مان کی بدولت ہوئے ہیں کیونکہ زیادہ تر ہم صحت کی وجہ سے باپ کی نسبت مان کا اثر اولاد پر زیادہ پڑتا ہے۔ وہ ماںیں نہایت ہی مبارک ہیں جنہوں نے اپنی اولاد کی تربیت کا حق پورا پورا ادا کیا ہے لیکن یہ قواعد مفیدہ اس وقت کارگر ہو سکتے ہیں کہ جب عورت کو اس قسم کی تعلیم دی جائے یا ملک کے ہمدرد واقعہ کار کچھ عرصہ تک تجزیرو و تقریر سے کوشش کرتے رہیں تاکہ منہ محنت خیالات کا انوکھا اور مفید قوانین کی خوبی دلون میں جگہ پکڑ جائے۔ اہم و اہم بہت تھوڑی آدمی ہیں جو بچہ کی پرورش اور تعلیم کے قواعد سی بخوبی واقف ہیں مگر وہ دولت اور عزت کے حاصل کرنے میں اس قدر غرق ہیں کہ بچہ کی پرورش اور تعلیم تو بجا سے خود ہی اونچے اپنے خاص تن و بدن کی ہی ہوشن و لطفائیں ہیں۔ نہ کہا لئے پنی کا شوق رکھتے ہیں نہ پہننے کا فوق نہالنے دھوتے کی چندان پرواہ ہی نہیں ہر شب و روز اسی فکر میں غلطان اور بیجاں رہتی ہیں کہ کسی طریقہ سے ہم بڑے مالدار فی حشمت ہو جائیں مغز اور نیکنام کہلا میں بعض اصحاب صاحب لیاقت و اذیت کا رالیہ مفید ہوتے ہیں کہ مایحتاج المیہ کا ہیا کرنا ہی اونکو دشوار ہوتا ہے یہ کیا گنجی ہو ہی اور کیا نچوڑی پرورش اور تعلیم پر کہاں سے روپیہ لا کر صرف کریں اور عمل کرنے کے لئے وقت نکالیں۔ بعض صاحبوں کی واقفیت اس قدر زیادہ وسیع ہوتی ہے کہ اگر بچوں کی پرورش اور تعلیم پر لکچر دینا شروع کر دیں تو اونکو فقرہ فقرہ پر خوشی کی تالیان سر ہوتی ہیں اگر دماغ کرنے کو منبر پر بیٹھ جادین تو تمام حاضرین آسنا و صدقہ دنا کہتے ہیں قلم میں اس قدر زور اور طاقت ہے کہ پڑھنے والوں کے منہ سے سبب یا ختم بجان افتد نکلتا ہے مگر یہ سبب باتیں لکھنے اور کہنے کو اس عمل کے لکچر ہی نہیں ہے۔ دماغان کہیں جلوہ بر محراب و منبر مسکند چون نخلوت میر و نذآن کا ردیگر مسکند۔ بعض اصحاب باوجود واقفیت کے دنیا کے جھگڑوں اور عجبے کی اذیتوں میں یاد ایم المریض ہو چکی وجہ سے ذہ بہر بھی فرصت نہیں پاتے کہ بچہ کے فرض کو کما حقہ ادا کر سکیں اسکی پروری کر نیے بالکل معذوریں بعض اصحاب واقفیت میں کما حقہ لیاقت رکھتے ہیں مگر ارادہ میں نہایت کمزور

اور مزدول پاسے جاتے ہیں نہایت قلیل سداہ سوبول ہی نہیں سکتے بعض اصحاب  
 طریقہ پرورش کی واقفیت کے علاوہ صاحب ثروت اور مالدار ہی ہوتے ہیں دیکھنا ہونے  
 کے باعث خود کرنے اور دوسروں سے کرانے کو بھی مستعد ہونے لیتے مگر اکیلا تنہا کیا  
 کر سکتا ہے کیونکہ تمام کنبہ کے لوگ اور خاندان کے آدمی اس کے برتاؤ کو حقارت کی  
 نظر سے دیکھتی ہیں اگر کچھ کے کہانے پینے میں کسی خلاف قاعدہ کو اس نے روک دیا  
 تو غائب ہونے کی صورت میں اندر بڑبھون لے اور باہر لوگ رونے اس کی حکم کی تعمیل  
 میں ذرہ پر بھی خیال نہیں کیا کیونکہ وہی اس کی عادی نہیں ہیں اگر مجبوراً لوگ رون اور  
 گہروالوں نے رعب میں اگر اس کے حکم کی تعمیل ہی کی تو دوست بہائی بندوں اور  
 پڑوسیوں کا کیا کرین اور یہ بھی غیر ممکن ہے کہ ہر ایک شخص سے قطع تعلق کیا جاوے  
 ہمارے ملک کے ہر ایک فرد بشیر اتفاق کی صورت میں تجھیاں ہونا محال ہے یہ عالمی رتبہ صرف  
 اپنی یورپ کا ہی حصہ ہے کہ وہ سب نہیں تو اکثر کہانے پینے پینے رہنے سونے جاگنے  
 وغیرہ قواعد حفظ صحت کی پابندی میں امیر و غریب حسب حیثیت سب کے سب متفق الرائی  
 ہیں۔ ہمارے ان باتوں سے کلیم بے پواہ اور بے غرض ہیں جب دو مختلف عادت  
 کے آدمیوں کا اتفاق رہتی ہو تو ہوتا ہے تو اختلاف عادت کی باعث اور چال چلن میں  
 ضروری فرق پڑ جاتا ہے جس سے بچون پر اس کا مضر اثر بہت جلد ہو جاتا ہے یا جب  
 بڑی بچے بد خصلت اور نامہذب بچوں کے ..... ساتھ کہیے ہیں تو انہیں بد عادت  
 کی تاثیر فوراً ہو جاتی ہے خواہ اون کے والدین کیسی ہی نیک تعلیم میں کوشش کریں۔  
 کبھی نہیں سدہر سکتے پس مذکورہ الصدر قباحتوں کو مد نظر رکھ کر جو کچھ رطب یا لبن سبجہ  
 میں آیا حوالہ قلم کیا الحمد للہ کہ نیاز مند کے ہاتھ سے یہ مشکل وراہم کام بتاریخ ۱۰ ذی قعدہ  
 سنہ ۱۲۸۷ مطابق ۲۰ فروری سنہ ۱۹۰۷ کو انجام پایا اور اس کا نام شیرالاطفال رکھا اس  
 ..... میں پرورش اور تعلیم اطفال کے علاوہ بچوں کی مخصوصہ امراض کو بھی بوجہ صحت  
 تمام بریاں کیا ہے اور علاج بھی دیسی انگریزی دونوں قسم کے مجربہ مخفیہ صدر یہ نجات  
 بحسن ترتیب نہایت سلیس عام فہم اردو عبارت میں لکھا ہے نوایجاد خواہی درج کئی نہیں

تاکہ کم علم عورتوں کو بھی وقایع اصول کے سمجھنا اور مرض کی تشخیص علاج کرنے میں کسی قسم کی  
وقت پیش نہ آوے۔ اپنی بچوں کی تعلیم و تربیت خود آپ کر لیں اور کسی مرض کی ظاہر ہو  
ہی حکیم کے آئے تاکہ خود ہی اوسکا تذکرہ کر سکیں۔ حتی المقدہ زمانہ حال کو موافق  
معینہ قواعد اور عام فواید کے تھمر کر کرنے میں فوہ گدشت نہیں کی تاکہ بچوں کو امور ضروریہ  
میں یہ کتاب عمدہ دستور العمل ہو جاوے اگر یہ مینو اپنی ناقص عقل سے موافق گرامی میں بھی نہیں  
کی مگر پھر بھی کہیں ہوشیاری ہو گیا ہو تو مین اوسکے لئے حافی کا نوا تہنگار ہوں۔ تاہم فیض  
الابا مند۔ اب ششائے کوائف کے لحاظ سے اسکو چند باب میں بیان کیا جاتا ہے اور ہر ایک  
باب میں چند فصلیں ہیں۔

## باب اول طریق پرورش اطفال

اسمیں چند فصلیں ہیں فصل اول اصلاح نواف، ایہ کو پائے کہ بچہ کی پیدا ہوئی  
ہی اوسکو دایں یا بائیں کر دے تاکہ اوسکی آنکھیں تاکہ غیرہ کسی عضو میں فاسد  
رطوبت لگ کر وجہ خرابی کا نہو نیز بچہ کے حلق میں انگلی کو آہستہ آہستہ داخل کر کے  
منہ کی لیسہ راستے کو خارج کرے اور عوام میں اسکا نام گلا کرتا ہے بعد از ان نالی کو کاٹا  
جاوے مگر اس موقع پر اس امر کا ضرور خیال کیا جاوے کہ بچہ خوب بارور ناہو۔ کہ نہ خفیف البعد  
اور نہ ازال مغرط ہی ہو اگر اس قسم کی صورت وقوع میں آوے تو نالی کاٹنے کے پہلو زچہ کی طرف  
سے خون کو بخوبی سوت کر نال کے راہ بچہ کی نال میں داخل کیا جاوے کیونکہ بچہ مان کے  
خون سے ہی پرورش پاتا ہے۔ اگر اس ترکیب سے بچہ کے جسم میں طاقت نہ آوے تو نال  
کاٹنے کے بعد والدہ کی طرف کے نال کا خون بقیہ چار پانچ قطرات بچہ کو چٹاؤں اور نال  
باندھنے کے لئے ریشم کا ڈورہ یا غیتہ عمل میں لاؤں اگر نال موٹی اور چکنی معلوم ہو تو باندھنے  
سے پیشتر اوسکو بخوبی دباؤں تاکہ اوسکی رگیں سدود ہو جاوےں ورنہ جریان خون کا  
احتمال زیادہ ہے عمل قطع نال بچہ کی نال سے تین انگشت مضموم کا فاصلہ چھوڑ کر غیتہ  
یا مضبوط تاکا یا ریشم کے ڈورے جو چہ سات تار سے تیار کی گئی ہو خوب کس کر دے

گرہ سے باندھیں اور سطح نال کے دوسری طرف کو جو والدہ کے شکم میں ہی تین انگشت مصنوعہ کا فاصلہ چوڑا کر گرہ دین پہر ان دونوں بندھنوں کے درمیان سے تیز اور گول لوک کی سقراض یا قلم تراش سے کاٹ دین اور یہی طریق آجکل زیادہ تر مروج ہے کیونکہ تیرا ہونار کا زخم دونوں کناروں کے باہم لمبے سے جلد اچھا ہو جاتا ہے اور بچہ کو بھی کسی قسم کی تکلیف کا خیال نہیں ہوتا جیسا مشاہدہ کیا جاتا ہے کہ انگلی پر تیز چاقو کے لگ جانے سے درہ چندان معلوم نہیں ہوتا اور پانی کے ساتھ تر کہنے سے آرام بھی جلد ہو جاتا ہے جب لکڑی سے ہاتھ پاؤں پھل کر وہ سارنچی ہو جاتی ہیں تو اسکی تکلیف عرصہ دراز تک رہتی ہے نیز اشد شکل اچھا ہوتا ہے بعض حکما کی رائے ہے کہ نال کو کوند چہری یا کوند سقراض سے کاٹ دیا جاویں یا سرکندی یعنی کافی کو چیر کر یا بانس کی کینچی بنا کر نال کو کاٹنا بہتر ہے کیونکہ بار بار زور سے چہری کر پیرنے سے اذیت زیادہ ہوتی ہے جس سے عضلات کو چک سنگر کر شریانیں کو منہ کو بند کر دیتی ہیں اور جریان خون کا احتمال نہیں رہتا نیز اس سے بچہ طاقتور اور متومند رہتا ہے اگر دونوں انگشت سبابہ پر نال کو لپیٹ کر توڑا جاویں تو اور بھی زیادہ فائدہ ہے اس سے ٹوٹی ہوئی رگیں منکسر کر خون کو بند کر دیتی ہیں غرض عمل قطع کے بعد دوبارہ ملاحظہ کیا جاویں اگر خون کے دوبارہ جاری ہو جائیگا احتمال ہو تو اس پر دوسرا بند لگا دین بعد از ان مکمل کا ٹکڑا چار پانچ انچ لمبا اور تین انچ چوڑا لیکر نال کے چاروں طرف لپیٹ دین اور تاکے سے باندھ کر اوپر اس کے روٹی لگاویں اور دوبارہ تاکے سے باندھ دین اور نال کے سرے کو منہ کی طرف کر کے پیٹ پر فلا لین کی پٹی سے باندھیں کیونکہ فلا لین پر رال تھوک اور پانی کے ٹپکنے کا خوف چند انہیں ہو کر تا اور زیادہ کسرت نہ باندھیں پہلے گرہ کے لگانے سے یہ غرض ہوتی ہے کہ بچے کا خون خارج نہ ہو سکے اور نہ چھ کی طرف دو سرے ٹوکے باندھنے سے اول میں خون جمع ہو جاتا ہے جس سے اسکی مقدار بڑھ جاتی ہے اور خون باسانی خارج ہوتا ہے علاوہ ازین تو ام بچہ کی صورت میں اگر دوسرا بند نہ لگایا جاویں تو جنین ثانی کے مرجانے کا احتمال زیادہ ہوتا ہے کیونکہ دونوں بچے ایک دوسری کی تھوڑی دیر بعد پیدا ہوتے ہیں اور پیدائش



کے پیشتر معلوم نہیں ہو سکتا کہ شکم میں ایک بچہ ہی یا دو ہیں۔ اگر نال کا ٹیڑھے کے بعد نال کو سینکے یا جاوی تو زیادہ تر مناسب ہے اور قطع نال کے بعد ایک نرم مہین پٹر الیکر اوہین سوراج کریں اور نال کو اوپر رکھ کر نال کو سوراج کے راہ باہر نکال دیں اور کپڑے سے لپیٹ کر اوپر ایک لمبی پٹی اٹھج باندھیں کہ اس عینات پر قدری دباؤ ہو پٹی تاکہ بچہ کے روتے وقت نال میں معایٰ صغیر نہ آجائے۔ نیز نال پر کپڑی کا ٹکڑا روغن گنجد یا رتوزن زیتون میں تر کر کے رکھ دیں اور کپڑی کو روزانہ ہیشہ میل سے تر رکھیں جب پانچ چھ روز کے بعد نال خشک ہو کر نہ ہو بخود کڑھاوی تو نال کے خفیف زخم پر نہ نال ٹھٹھا یا ہار آئینٹ یا صدف سوشت یا فلانل یا بانات کی راکھ نہ چک دیں تاکہ بہت جلد خشک ہو جائے سفوف دم الاخرین۔ انزروت کی چٹکنے سے نیز فایده ہوتا ہے نال کے غرق ہوجانے سے فوراً سوپ پلاسٹر یا چھہ بلاسٹر کو لگا کر غصہ نہ کر کہیں ہوس پندرہ روز بلکہ تین ہفتہ تک نال خشک نہیں ہونے اور نہ گرتی۔ ہے اس صورت میں نال کو قصداً جدا کر دیں اس سے تکلیف بچہ کے علاوہ جان جانے کا ہی خطرہ ہوتا ہے اگر یہ قوی کہ باعث نال کو ہاتھ سے کھینچ کر علیحدہ کیا جائے تو پیٹ کی آنتیں نال کے راہ سے اوپر کو ابھرتی ہیں جسکو سونڈ بڑھنا کھا جاتا ہے اور بچہ کے روزی وقت زیادہ باہر نکل آتی ہے۔ اس صورت میں پیٹ پر فلانین کی پٹی باندھیں تاکہ زمانہ بچپن میں ہی سونڈ بجا کر دور نہ بعد میں علاج پزیر نہیں ہو سکتی اور فلانین کی پٹی کو برابر دو تین ماہ تک نہ ہی رکھیں بعد ان ہر روز اس میں سے ایک ایک ہجے پاڑتے جاویں آخر کار ایک ہی دن میں کل پٹی کو علیحدہ کر دیں پٹی کو جلد تر کھولنے سے سونڈ کے دوبارہ نکل آئیکا اکثر خوف رہتا ہے اور جب قدر پٹی زیادہ عرصہ تک بند ہی رہتی ہے اور سقدر بھی ہے۔ اگر بچہ کو کہانسی شروع ہو جائے تو نہان پر دوبارہ پٹی باندھیں اگر آرد جو گاؤ کے گوبر اور بکری کی بیگنان سادی الوزن لیکر ضاد کے طور پر استعمال کیا دیں تو اکثر فایده ہوجاتا ہے دیگر محض زناخواہ کر دیا ہر ایک ایک درم سفیدی بیضہ سنگ شبت سوختہ ہر ایک ۲ عدد سب کو ملا کر طلا کریں اگر اس کو فایده کی صورت نمایان نہ ہو تو کپڑے کی رفاہہ چند تر بناویں اور مقام ماثوت پر

رکھ کر پیٹ سے باندھ دین یا سرکہ کی پوٹلی بنا کر ناف پر رکھیں اور پیٹ سے باندھیں۔  
 سیدھے کی تختی کا باندھنا بھی فائدہ مند ہے اگر نال کے گڑھنے میں قدر جو دیر ہو جائے تو  
 روغن کاربالک اسٹریگائیں یا مرہم اوکسڈاٹ زنگہ طلا کرین اگر مقام ناف پر ورم  
 ہو جائے تو جوشاندہ نیم سے صاف کر کے تخم کتان کی لوہری باندھیں بعد ازاں مٹرائنگ  
 بیک جراحت سکتہ سفید۔ گل رنی۔ دم الانخون وغیرہ مندل دودھ کو باریک کر کے ناف  
 پر چھڑکین فصل و ویکم تنفس مصنوعی جب درد کی زیادتی اور تکلیف کی زیادہ  
 برداشت کے باعث حاملہ کی خلاصی دیر میں ہوتی ہے تو اس صورت میں بچہ نہایت  
 کمزور اور نحیف البدن ہو جاتا ہے جس تنفس کے ذریعہ ہوائی تازہ کو استنشاق بخوبی  
 نہیں کر سکتا۔ کبھی بچہ کے سر سے آؤل کے دب جانے سے خون بخوبی مٹا نہیں ہو سکتا۔  
 جس سے بچے کا جسم ہیکا اور چہرہ پتلا پڑ جاتا ہے اور زیادہ کمزوری کے باعث کسی قسم  
 کی حرکت نہ واقع ہونے سے ناخبر بہ کار دایہ اور بے سمجھ عورتیں بچہ کو مردہ جانکر ایک کونہ  
 میں پھینک دیتی ہیں اور اس بوقونی کی وجہ سے ہزار بچے زندہ درگور کئے جاتے ہیں  
 اور اس سے ہمارے ملک کا زیادہ نقصان ہے۔ اگر کوئی تجربہ کار ہوشیار دایہ بچہ کا پاپنا  
 معلوم کر لیتی ہے تو اس قسم کی ناقص تدبیرین عمل میں لاتی ہے کہ جس سے بچہ کی صحت میں  
 زیادہ تر خلل برپا ہو جاتا ہے چنانچہ بعض بوقوف دایان اگ جلا کر نال پر رکھ دیتی ہیں  
 حالانکہ یہ عمل نہایت ہی خوفناک ہے یا اپنے منہ میں بچہ میاہ چبا کر بچہ کے ناک اور منہ  
 میں ہونٹ دیتی ہیں جس سے فائدہ کے بجائے اس نقصان پہونچتا ہو۔ بعض دایان اسی  
 قسم کی دیگر تدبیرین عمل میں لاتی ہیں پس والدین بچہ پر لازم ہے کہ ایسی مہودہ تدابیر  
 کو ہرگز کرنے نہ دیں کیونکہ گویا ہر میں بچہ مردہ معلوم ہوتا ہے مگر اوسمین قدر سے قلیل  
 جان ضرور ہوتی ہے اگر برابر تین گھنٹہ تک یہی جسمی افعال متعل رہیں تو یہی سہی کرنے  
 سے باز نہ رہیں اکثر امید زندگی کی ہو سکتی ہے اس موقع پر جو مصنوعی تنفس کی کار آمد  
 تدبیرین عمل میں لائی جاتی ہیں اوکھا ذکر ذیل میں کیا جاتا ہے حسب موقع ہر ایک عمل کو درجہ  
 برجہ نمبر دار آزمائیں۔ نیز حالت مذکور کے واقع ہونے سے نال کے کاٹنے میں تاخیر

سطحی کاٹنی اور کٹ کر کونہ سے نال کے کاٹنے کا طریقہ دیکھیں اور کونہ سے نال کے کاٹنے کا طریقہ دیکھیں

کرین تاکہ پیہر دن کی مستقل صورت میں نال کے ذریعہ خون کی آمد و رفت قائم رہے جب تک  
 پیہر ہی اپنی معوضہ کام میں مصروف نہ ہو جاویں یا نال کی حرکت ضربانی بالکل ہوقوف نہ ہو جاوے  
 نال کا قطع تعلق ہرگز نہ کرین بلکہ قطع کے عوض اجڑے تنفس کی دیکر تہا سیر عمل میں لاوین  
 اور مصنوعی تنفس کی تدبیریں یہ ہیں تدبیر اول بچہ کے منہ میں انگلی ڈال کر رال و خفہ  
 رطوبات کو خارج کر کے منہ کو بخوبی صاف کرین تاکہ کی صفائی ہی کرین بعد زبان زبان کو  
 پکڑ کر قدری باہر کی طرف کھینچ کر بچہ کے منہ میں زور سے پھونکیں نیز اس کے سینہ پشت اور  
 چوڑوں پر آہستہ آہستہ ہتھکیاں دین سینہ اور پشت پر برائڈی کی مالش کرین منہ  
 پر سرد پانی کے چھڑک دین بار دین اور سر پر سرد پانی کا تراڑا کریں تاکہ تشنج کے پیدا ہونے  
 سے ہوا تازہ کو بچہ اندر میں کھینچے اور رونما شروع کرے تدبیر دوم اگر تدبیر اول سے  
 صورت فائدہ کی نمایاں نہ ہو تو ایک کشاہدہ منہ کے طرف میں سرد پانی بہر دین اور اوہین  
 بچہ کو برابر نگلے تک ڈبو کر جلدی سے باہر نکالیں اس سے اکثر بچہ چونک پڑتا ہے۔  
 تدبیر سوم اگر دوسری تدبیر سے ہی مطلب براری حاصل نہ ہو تو دوبرتن فراخ منہ کے  
 لیکر ایک میں گرم پانی اور دوسرے میں سرد پانی بہر دین مگر پانی زیادہ گرم نہ ہو پہر بچہ  
 کو ایک بار سرد پانی میں اور دوسری بار گرم پانی میں گردن تک غوطہ دیکر نکالیں اس طرح  
 تین چار دفعہ کرینے اور منہ پر سرد پانی چھڑکنے سے بچہ اندر کی طرف ہوا تازہ کھینچنے لگے تاکہ تازہ  
 اور رونما شروع کر دیتا ہے تدبیر چہارم یہ ترکیب فائدہ میں سریر الاثر ہے اور  
 طریقہ اسکا یہ ہے کہ دایہ اپنی دونوں پاؤں پہا کر پاؤں کے پنجہ کو ملاوے اور بچہ کو پٹیلوں  
 پر بٹھاوے اور پٹیلوں پر اپنے دونوں ہاتھ رکھے مگر پنجہ پر دباؤ نہ پڑے پہر بچہ کے منہ  
 سے اپنا منہ لگا کر ہونچو اور ہونچے کے بعد نہایت نرمی کو ساتھ بچہ کی پٹیلوں کو ہاتھ سے  
 فوراً دباوے اس عمل کے چند بار کرنے سے بچہ رونما شروع کر دیتا ہے کیونکہ ہونک کے  
 مارنے سے بچہ سانس کھینچتا جاتا ہے اور برآمدگی دم کے وقت چھاتی دیتی ہے پس  
 چند کرت کے عمل سے بچہ کے اندر ہوا کی آمد و رفت شروع ہو جاتی ہے تدبیر پنجم  
 بعض اطباء کا قول ہے کہ بچہ کی زبان کو باہر نکال کر اپنی منہ سے یا چوٹی دھونکی کے ذریعہ

سے ہوتا زہ پہنچا دین یہ تدبیر بھی اچھی ہے لیکن دھونکنی کی نسبت انسان کو نہ کی ہوا  
 بہتر ہے تدبیر ششما بین ہاتھ کی ہتھیلی پر سچہ کو پیٹھ کے بل ٹکا کر سر کو سامنے کو  
 باہر جھکا دین اور دایین ہاتھ سے سینہ کو بار بار آہستگی سے دایین اور ہر بار ہاتھ کو  
 اٹھا دین جیسے کہاں کی دھونکنی ہوا کے بہرنے سے پہلے ہی ہے اور ہوا کی لنگل جاتے سے  
 سچک جاتی ہے اور اسی کے موافق بعینہ یہ سچہ کا حال ہے کیونکہ برائے کے اندر جانے سے  
 سینہ ابھرتا ہے اور ہوا کے باہر لنگل جلتے سے پہاٹی دب جاتی ہے کبھی سچہ کے حلق  
 میں قنطاریہ یا کوئی دوسرا نابیدار آکر داخل کر کے اسکی راہ سے سچہ کے اندر ہوا پہنچاتی ہے  
 اور سپلیون کو دبایا جاتا ہے جسک از بس فائدہ ہوتا ہے غرض دہی تدبیر عمل میں لا دین  
 جو غریق کے واسطے اختیار کیجاتی ہے اور جیتک حرکت قلب موقوف نہ ہو جادو غریق کی تدبیر  
 بار بار عمل میں لا دین اور برابر نصف گھنٹہ تک اس عمل کو جاری رکھیں الغرض جب سانس کے  
 نہ آنے سے سچہ کی زندگی سے بالوسی معلوم ہو تو ہی تدبیر مذکورہ پر عمل کرنے سے باز نہ ہین  
 شاید کہ کوئی تدبیر کارگر ہو جائے اگر سچہ کے سانس نہ آنے سے ناف میں حرکت فرمان معلوم  
 نہ تو نال کو کاٹ کر سچہ کی زبان کو باہر نکالیں اور تدبیر غریق عمل میں لا دین اس سے  
 بھی کامیابی حاصل ہو سکتی ہے اس موقع پر نال کاٹنے کی ہدایت واسطے کی گئی ہے کہ  
 نال کے کانٹے کی مانعت صرف اس لئے ہتی کہ اس کے ذریعہ سے سچہ کی بدن میں ہوا اور  
 خون آتا تھا مگر جب اسکی حرکت موقوف ہو گئی تو اسکی سالم رہنبری کی ضرورت باقی نہ  
 رہی پس تعلق نال کا قیام بالکل بیفائدہ ہے بلکہ تدبیر مذکورہ کو عمل میں لانا سولو طریقہ ہے

### فصل سویم غسل سچہ اور اسکا صاف ستھرا رکنا

اس بات سے ہر ایک شخص بخوبی واقف ہے کہ جلد سے تمام جسم پوشیدہ ہے اور جلد میں  
 نہایت باریک باریک بیشمار سوراخ پائی جاتی ہیں جن سے ایام گرمیاں میں پسینہ بکثرت  
 خارج ہوتا ہے علاوہ ازیں جلد کی اوپر ہی بہت سی کام ہیں جسکا معلوم کرنا خاصہ طبیب کا ہے  
 اور وہ یہ ہیں کہ تیز آب کی قسم کے مواد نیرودہ قسم کے قسم کے خارجی جسم میں پیدا ہو کر  
 مسامات سے وقتاً فوقتاً خارج ہوتے رہتے ہیں اور عدم اخرج کی صورت میں موجب امر صفر

مصلحت کار این عمل بول اور یہ بین بیان کیا ہے

کا ہو جاتی ہیں نیز پھر بدن کی مانند بیلہ کے ذریعہ سے خراب ہوا جسم سے خارج ہوتی ہے اور باقی جسم جو زندگی کا باعث ہے ہر برسرِ منجد پ ہوتی ہے جب موادِ رویہ قابلِ اخراج مسامات کے منہ پر جم جاتی ہیں تو باقی جسم کے انجذاب میں روکاؤٹ ہو جاتی ہے جس کی قوت مدبرہ پھر بدن اور اگر بدن سے زیادہ کام لیتی ہے تاکہ اخراج اور جذب کے فعل کو پورا کرے آخر کار گرد و غبار و غیرہ کی زیادتی سے کئی قسم کی خرابیاں ظہور میں آتی ہیں جن سے وضاحت کے لئے چھوٹے بچوں کے لئے بلڈنٹا ہر ہوتا ہے جس کی وجہ سے زیادہ بیمار ہو جاتی ہیں اور اخراج موادِ موزنیہ کے لئے مساموں کا انتظام پوری طور پر کرنا شد ضروری ہے اور بہ انتظام آ طور پر پورا ہوتا ہے کہ بچہ کو آہستہ آہستہ ملکہ غسل دیا کریں تاکہ مساموں کے منہ پر نیل کا اتباع نہ پایا جاوے اور چنانچہ والدین کے بعد دایہ کو چاہئے کہ بچہ کو اپنے پاؤں کی نیپلی اور پنجہ کے جوڑ پر اوڑھنا کر کے اس ترکیب کے ٹکڑے کے چبہ کے جوڑ پر بچہ کا کپڑا لہو اور وہ سکرہ تمام پر سینہ اور شکم علیحدہ علیحدہ رہی بعد ازاں فلائین کا ٹکڑا تیل میں تر کر کے بچہ کے جسم کو آہستہ آہستہ رطوبت کریں پھر مین یا گیسٹرون کا آرد پانی میں ملکا کر کے لگا دیں اور کنگنا پانی میں جس کی گرمی ۷۵ سے ۹۰ درجہ تک ہو اور ہاتھ کے ڈالنی سوچنا ان گرم اور سرد معلوم نہ ہونے والوں کو حل کریں زان بعد اوسمیں فلائین کا ٹکڑا ابھگو کر بچہ کے بدن پر نرم نرم مالش کریں اور سفنج کے ٹکڑے کو پانی میں ابھگو کر دھارنا دھو کر ہلائین سفنج کی عدم موجودگی میں ٹوٹی دار لوٹ سے نہلا دیں اور دھار کے ڈالنی سے بچہ کو طاقت آتی ہے اور سفنج کے ابھگوئی ہوئے ٹکڑے سے بدن کو ملنا نیز مفید ہے جس سے بدن بخوبی صاف ہو جاتا ہے اور زیادہ نرم ہونے کی وجہ سے بچہ کے نازک جسم کو ذرہ بھر بھی لٹکھٹکھٹ نہیں ہوتی بلکہ آرام معلوم ہوتا ہے۔ مگر فلائین یا سفنج استعمال کو دو سکرچہ پر استعمال کریں ورنہ ایک بچہ کی بیماری دو سکر کو لگ جاتی ہے بلکہ اسی سکرچہ کے کو جلا دینا بہتر ہے نیم گرم پانی کے پھری ہوئے رتن میں بچہ کو کچھ منٹ تک بٹھلانا فائدہ مند ہے اور نہلائے گا برتن چینی کا ہو تو بہتر ہے اور اتنا بڑا ہو کہ اس میں ہر چار چار پانچ سیر تک پانی سما جائے اور چوڑا اتنا ہو کہ اس میں بچہ لیٹ سکے

ہنلاتے وقت پٹ میں بچہ کو آہستہ آہستہ جھلا دین کیسا بارگی جھلانے سے بچہ ڈر جاتا تو  
 بایں ہاتھ چوڑے نیچے رکھیں پیٹھ اور سر کو بازو پر سہارا دین سر کو ہمیشہ پانی کے اوپر  
 رکھیں سب سے پہلے سر کو ہنگویشن اور فلائین کے ٹکڑے سے سیل کو چھرا دین بغل گھٹا  
 اوپر چھانچا خوب صاف کریں پھر ٹوٹی دار لوٹھ سے ہار باندھ کر تمام جسم کو دھو دین کمر اور پیٹھ  
 پر شرار دیں اس سے بچہ کے جسم میں طاقت آتی ہے ہنسیاں پھوٹے سے ہی کم پیدا ہوتی  
 ہیں اور ہنلاتے وقت اس بات کی بھی احتیاط رکھیں کہ منہ ناک درکان میں پانی نہ جائے  
 ورنہ امراض چشم اور امراض گوش کے ہو جانے کا احتمال ہوتا ہے مگر آنکھ کا چھپڑ اور کان  
 کی ہل کا صاف کرنا ضروری ہے۔ سر و پانی کو طاقت دے سچہ بچہ کو غسل دینا نہایت برحق  
 ہے اس سے اکھ میں نہ کہنے لگتی ہیں ناک بند ہو جاتی ہے۔ پیٹ پر مین لکھتے زیادہ ہوتی ہی  
 رست لگ جاتے ہیں زیادہ گرم پانی سے ہنلانا بھی مناسب نہیں ہے اس سے بچہ کمزور  
 سست الوجود اور بیمار ہو جاتا ہے۔ کنوئین یا دیگر غیرہ جگہ پانیوں سے بارش کا پانی بہت بدکا  
 ہوتا ہے اور اسکے دستیاب نہ ہونے سے کنگنا پانی یا سرد اور گرم پانی ملا کر ہنلانا چاہیو  
 ساق جلد اور صحت کے جو شانزدہ سے بھی غسل دینا فائدہ مند ہے۔ عام دیشوں کا قاعدہ ہی  
 کہ موسم سرد میں جو شانزدہ اجوائیں اور موسم گرم میں صرف سادہ نیلگرم پانی سے غسل دیا  
 کرتے ہیں۔ جب ہنلانے سے فریخت یا مین تو نرم کپڑی یا تلام فلائین سے بچہ کے تمام  
 جسم کو بخوبی خشک کریں خصوصاً ران اور بغل وغیرہ مقامات کو جہاں پانی کے قطرات  
 رہ جانے کا خیال ہو بخوبی پوچھ کر خشک کریں ورنہ پانی کے رہ جانے سے زخموں کے  
 ہو جانے کا احتمال ہے نرم تلام رومال سے کانوں کو بھی صاف اور خشک کریں ورنہ غفلت  
 کی صورت میں کانوں کے اندر میل کے بھر جانے سے پیٹ چڑ جاتی ہے اور بچہ کو تکلیف  
 زیادہ ہوتی ہے کبھی بہرین کی کیفیت بھی ہو جاتی ہے گرم خشک تلام تولیہ میں پیٹ  
 دینے تاکہ تولیہ پانی جذب ہو جاوے خشک پادہ ہو ورنہ جسم کے گیلار ہنر سے عارض  
 اپہنسیوں کے نکل آنے کا احتمال زیادہ ہوتا ہے بچہ کے جسم کو تولیہ سے رکھنا بالکل  
 مناسب نہیں اور بدن خشک کرنے کے بعد چھاتی پیٹ پیٹھ اور ہاتھ پاؤں کو آہستہ آہستہ

ملکر گرم کریں مگر دیر تک فضول مالش نہ کریں ملائم کپڑے کا کڑیہ پہنا دیں اور سر پر کپڑا سے  
 کی چوڑی پٹی باندھیں تاکہ بچہ کا سر ڈول اور گول رہے جس سے سر پرانی رویہ نہ پڑے۔ کڑیہ پہننے کے بعد  
 یا زچہ کی گود میں بچہ کو لٹاویں تاکہ والدہ کی سوار سے اس کو آرام پڑنے کیونکہ جب  
 رحم مادر میں بچہ تھا تو اس کا جسم اس کی گرمی کا زیادہ تحمل تھا اب اس کو گرمی سے بچانے کے لیے  
 سے احتمال ضرر کا ہے۔ اسی خیال پر بعض ناراض تفت و آشیان نوکر بچہ کو اس کی طبیعت کے مطابق  
 ہیں جس سے اس کے جسم پر آب و ہوا لگتی ہے۔ یہیں بعض اوقات تکلیف کی زیادتی سے بچہ کو  
 بھی ہو جاتے ہیں اس لئے بچہ کے جسم کو آگ پر سے دیکر نامناسب نہیں ہے بلکہ کپڑوں کی  
 کو آگ پر گرم کر کے صرف ناف کی تکید کی جائے تو وہ پڑاؤ، اشتیاق، بے چینی، غصہ، غم، غم  
 برابر چاہے کامل تک ہر روز دوپہر کے وقت کم از کم بچہ کو ایک یا دو گھنٹے بچہ کو دوا کرنا  
 واجب ہے بشرطیکہ کہ کوئی بیماری شامل حال نہ ہو صحت اور تندرستی کے لیے ضروری دوا  
 اشد ضروری ہے اس سے بیماری اور تندرستی کے دور ہو سکتے ہیں۔ بچہ میں ملاقات دینی ہے۔  
 عقل بڑھتی ہے اس سے زیادہ بچہ کو مضبوط کرنے والی کوئی شے دنیا میں نہیں ہے۔  
 کے وقت صرف جسم کو پونچھ دینا کافی ہے۔ نہلاتے وقت جلدی اور منہ کی جھگی پرمان کو  
 خیال رکھنا ضروری ہے۔ زیادہ دیر تک بچہ کو پانی میں رکھنا نامناسب نہیں ہے اس سے  
 بچہ زیادہ تنگ ہو جاتا ہے بلکہ بڑی عمر کا لڑکا اس قدر دتا اور ضد کرتا ہے کہ ہلانا دشوار  
 ہو جاتا ہے اس لیے مناسب ہے کہ بچہ کو ہی اس کی طبیعت کو نہلاتے کی عادت ڈالیں۔  
 ہر روز بالوں میں کنگی پہنا کرین منہ ناک کان اور اکھن کو دھلایا کرین تاکہ صفائی کا شوق  
 اس کو ہو جاوے اور بڑھا ہو کر بھی نہانے کے کام کو دشوار نہ سمجھے غسل دینا اور کپڑے پہنانے  
 وقت نہایت محبت سے پیش آویں طبیعت کو کھیل کود اور تماشے سے بہلائے رہیں تاکہ غسل  
 کرنا اور کپڑے پہنانا اس کو بار بار گریز دینے اور ضد کرنے سے باز رہے تکلیف برداشت کرنے کی  
 عادت پڑ جائے کیونکہ اس کا اثر برابر جوانی تک رہتا ہے جس سے جوانی کی تکلیف اور رنج  
 چنداں معلوم نہیں ہوتی ورنہ ادنیٰ سے تکلیف میں کہانا پینا اور پیش و نشست کے سامان ہر  
 کے سبب غارت ہو جاتے ہیں اگر بچہ دبلا ہو بدن پر ہنسیاں ہوں تو گھیریں سوپ کو کام

میں ملا دین نہلائے گی بعد سنوٹاں ستہ یا اوک آید اٹ کہنے خنوں پر چڑھ کر دین - دودھ پلاؤ  
 سے پہلے نہلانا اچھا ہے اس سے بھوک بڑھتی ہے استلائی سحدہ پر نہلانا ماضیہ میں خنور اور درون  
 ہوتا ہے پیشاب پانچا نہ کے بعد بھی گرم پانی سے صاف کر دین سیلا کچھ لار کہنا مناسب نہیں ہے  
 چلہ کے بعد موسم گرما میں ہر روز دودھ اور سردی میں تیسری چوتھے روز غسل دین پہلے بدن پر  
 تیل لگانا اور دین ملنا بہتر ہے چند روز کے بعد بچہ کو کچھ پانی سے غسل کرنے کا عادی  
 کریں مگر کچھ دنوں تک کچھ اور بچہ پانی کو ملا کر غسل کرادیں اور تدریجاً تازہ کنوئی کا پانی  
 استعمال کرادیں کیونکہ دفعتاً سرد پانی کے غسل سے سردی ہو جاتی ہے اگر بچہ زیادہ لاعز  
 اور کمزور ہو تو ماشہ تک کو پانی میں حل کر کے نہلا دین اس سے ڈھلا دین دور ہو جاتا ہے  
 اور نہلائے وقت بچہ کو کھڑا نہ کریں ورنہ نرم استخوان کے باعث اس کے ہڈیاں ہوجانے  
 کا زیادہ احتمال ہے بعض تجربہ کار حکماء کہتے ہیں کہ گرم پانی سے بچہ کو نہلانا بہتر ہے  
 اس سے بچہ بیمار نہیں ہوتا اور بعض سرد پانی سے غسل کرانا بہتر خیال کرتے ہیں کیونکہ اس  
 جسم مضبوط ہوتا ہے بعض نرم گرم پانی کو اچھا جانتے ہیں جب بچہ کی عمر تھوڑی زیادہ ہو  
 اور موسم ہی گرم ہو تو گرم پانی میں سرد پانی ملا کر تھوڑا گرم کر کے استعمال کریں اور رفتہ رفتہ  
 تازہ پانی سے نہلانے کی عادت ڈالیں - ڈاکٹر بلیک صاحب کا قول ہے کہ پانی نہ زیادہ گرم ہو  
 اور نہ زیادہ سرد بلکہ اسکی حرارت جسم کی حرارت سے قدری کم اور خفیف تازہ قول قابل اختیار ہے  
 موسم سرد میں نیز کمزور بچہ کو سرد پانی سے غسل ہرگز نہ دین اور گرم پانی کے عادی کو دفعتاً  
 سرد پانی سے نہلا دین بلکہ رفتہ رفتہ عادت کو بدلیں اکثر بچہ لکھا بول و پر از بار بار نکلتا  
 رہتا ہے اس ٹیو پٹروں کو بار بار بدلیا کریں بلکہ بچہ میں اس قسم کی معمولی وقت پر عادت  
 ڈالیں کہ پانچا نہ اور پیشاب کے وقت فوراً اشارہ سے تھلا دیا کر محسوس تمام عمر تک اس عادت  
 کے قائم رہنے سے تندہستی رہتی ہے **فصل چہارم عام صفات نو زائید بچہ**  
 پیدائش کی وقت بچہ کا وزن کم از کم ۲ سیر اور زیادہ سے زیادہ ۵ سیر اور جب اوسط  
 ۳ سیر تک ہوتا ہے اور وزن کی کمی بیشی والدہ کی عمر پر زیادہ موقوف ہے چنانچہ بچہ پیش  
 سے انقباض بریں تک عورت کی عمر کے موجب بچہ کا وزن زیادہ ہوتا ہے بعد میں جو



بچہ پیدا ہوتا ہے اور سکا وزن گھٹتا جاتا ہے پہلو ٹہکی کا بچہ سب سے کم ہوتا ہے تاہم اور بچہ قد کی طوالت کا تعلق یہی مان کی عمر پر موقوف ہے چنانچہ پچیس برس کی عورت کے بچہ کا قد قیامت کم از کم ۱۷ انچ زیادہ سے زیادہ بائیس انچ اور بحساب اوسط ۱۹ انچ تک ہوتا ہے ۱۶ انچ سے کم اور ۲۲ انچ سے زیادہ لمبا نہیں ہوتا۔ اول سال میں بچہ ۷ سے ۱۰ انچ تک بڑھتا ہے چوتھو سال تک سولہویں برس تک فی سال ۲ انچ بڑھتا ہے سولہویں سے سترہویں برس تک ۱ انچ سترہویں سے بیسویں سال تک ایک انچ بڑھتا ہے۔ ابتدا میں بچہ کا معدہ بہت ہی چھوٹا ہوتا ہے اور حر سے زیادہ غذا کے کھانے سے بیمار نہیں ہو سکتا دل اور دماغ بہت بڑا پایا جاتا ہے مگر دماغ میں فاسفورس بہ نسبت جوائون کی کم ہوتا ہے اور بیوقوف بچہ کے دماغ میں فاسفورس کو مقدار بہت ہی کم پائی جاتی ہے بچوں کے گردی اور جگر بھی دوسرے اعضا کی نسبت بہت بڑے ہوتے ہیں بعض دفعہ لڑکیوں میں نظم رکھی ٹورس اس قدر زیادہ ہوتا ہے کہ پیدائش کے وقت لڑکی کو لڑکا تصور کیا جاتا ہے۔ پیدائش کے چوبیس گھنٹہ بعد جسمی حرارت بحساب اوسط ۱۰۰ درجہ تک ہوتی ہے۔ اترتالیس گھنٹہ کے بعد ۹۸۔۹۹ اور قدری اختلاف کے ساتھ برابر چند روز تک یہی حالت رہتی ہے مگر پہر ۹۸ سے ۹۵ درجہ تک اور بحساب اوسط ۹۹ درجہ پر صحت کی حالت میں ہو جاتی ہے۔ پیدائش کے وقت تنفس کی حرکت فی منٹ کم از کم بہتر اور زیادہ سے زیادہ ۱۹۲ اور بحساب اوسط ۳۰ تک ہوتی ہے اور چار منٹ کے بعد کم از کم ۱۲۰ زیادہ سے زیادہ ۲۰۰ اور بحساب اوسط ۱۶۰ تک ہوتی ہے چار سے بیس گھنٹہ کے اثنائ میں کم از کم ۸۸ زیادہ سے زیادہ ۱۱۲ اور بحساب اوسط ۱۰۱ تک ہوتی ہے لیکن مذکورہ الصدر جملہ صفات تمام بچوں میں یکساں نہیں پائی جاتی بلکہ بعض کی بناوٹ بہ قدر ناقص ہوتی ہے کہ پیدائش کے پچھلے ہی بچے تلف ہو جاتے ہیں بعض کے اعضا میں خلقی نقص پایا جاتا ہے جسکی اصلاح غیر ممکن ہوتی ہے بعض بچوں میں موروثی امراض کا مادہ موجود ہوتا ہے بعض بچہ خاندانی اور ملکی خاصیت وغیرہ خصوصیت کے سبب نہایت کمزور اور نحیف البدن پیدا ہوتی ہیں ان الغرض بچہ کی جسمی بناوٹ میں پیدائشی اختلاف کے علاوہ ارض اور سماوی آفتوں کے سبب بہت سی بچے

بہادر میں تعلق ہوتی ہیں گویا انسان کا جسم ایک مٹم کی کل ہے جو اکثر اوقات برکت  
 کی صورت میں ہوتا ہے۔ کبھی ناقص پروں کے سبب بہت جلد بند ہو جاتی ہے کبھی کبھی غلٹ  
 رہتی ہے۔ کبھی کبھی ناقص ہوتی ہے۔ منبوط کل نہیں جلد بگڑ جاتی ہے اگر کسی وجہ سے بچہ میرا  
 جیسا نہیں نکلتا جو حادثہ کسی اعضا میں ایسا نقص واقع ہو جو اصلاح کے قابل نہیں  
 ہو سکتا۔ کبھی کبھی کچھ صحیح و سالم پیدا ہوتا ہے مگر ایسا بالوں کی بنا پر احتیاط سے  
 بچہ بہت جلد بگڑ جاتا ہے یا اس کی صورت بگڑ جاتی ہے اگر کسی وجہ سے بچہ  
 کبھی کبھی ناقص ہوتا ہے یا خدشہ کی صورت میں پائی جاتی ہے۔ تو اکثر قواعد طبیہ  
 کی ماہرین سے مشورہ کرنا چاہیے کہ اگر خدشہ کی صورت میں بچہ اور طاقت کے قابل  
 ہو سکتا ہے تو اسے اس طرح بچانا ہے اور مجوزہ قواعد اطباء کا بیان حسب موقع وقت

میں بیان کیا جاوے گا ان شاء اللہ تعالیٰ۔  
 اصلاح اعضا سے مراد وہ ہے کہ بچہ کو چاہئے کہ رطوبت جی کی صفائی  
 سے بہتر کر دینا چاہیے۔ بچہ پیشا ہوا معلوم ہو تو اس کی بالہ کو درست کریں ورنہ ہمیشہ  
 کے لئے بد صورتی ہو جاتی ہے۔ نیز قلعہ کی کمال کو پیاری پر چڑھا دیں اور میل الیش  
 سے بچہ کریں بعد از ان قیل سے چرب کر کے لیتے۔ اومارین اس سے غار صہ فائیکس (خلافہ  
 ششہ کی بندش) کا نہیں ہوتا اور پیٹرو کو بی قدر عروبا دیں تاکہ پیشا بد ہی خارج ہو جاوے  
 اور پاؤں کو بھی غلٹ نہ ہو بات میں آہستہ آہستہ سطح حرکت دیں کہ ایک بار دونوں  
 پاؤں کو کمر کے نیچے سجادیں پھر سر پہ لٹھا دیں نیز دونوں پاؤں کو سینا کریں ایک دفعہ  
 پیٹریوں کو ران سے ملا کر دائیں پیر کو بائیں جانب اور بائیں پیر کو دائیں جانب  
 بچہ دیکر اٹری کو چھوٹے لٹا دیں اس ترکیب سے اعضا کی درستگی معلوم ہو جاتی ہے اور  
 اوڑا ہوا عضو بھی اپنی جگہ پر بیٹھ جاتا ہے اگر وضع حمل کے وقت کوپری کی ہڈیاں  
 دباؤ کے باعث نیچے اوپر ہو جاتی ہیں تو چند روز میں خود بخود درست ہو جاتی ہیں اصلاح  
 کے بعد ضرورت نہیں کہ کبھی کبھی بچہ کو ایک کروٹ پر سلائے سے ہی نفس پیدا  
 ہو جاتے ہیں اس صورت میں کروٹ کا بدل دینا کافی ہے اگر پاچہ انگلی کے بجا چہ انگلی

ہوں تو حکیم واقف کار ہوں جراحی کی مرمت قطع کرادیں کیونکہ اس وقت کہ یہ نقص نہایت مہانی سے رفع ہو کر نہایت آسان ہو جائے تو مناسب اس سوراخ بند پایا جاوے تو حکیم واقعہ جراحی کو ذریعہ اس نقص کو چھوڑ دینا چاہیے کہ یہ بچہ کہنے تلف ہو جائیگا زیادہ تر احتمال ہے **فصل**  
**آسائش بچہ** جب سب کاموں کا دایہ خانہ الہی ہو جاوے تو زچہ بچہ  
دو دن کو ایک سالکان میں ساوا دیں یہاں ہوز زیادہ مسرور ہووے زیادہ روشنی پائی جاوے  
تاکہ نیند کے پانے سے لگان نہ رہے اور روشنی کی زیادہ سے بچہ کی آنکھ کو  
نقصان پہنچتا ہے جب دو دن خوب گہری نیند میں سو چکین تو بچہ کو زچہ کی چھاتی سے  
لگا دیں اور پستان مادر اس کے منہ میں دیں تاکہ وہ ان کو پکڑ کر پوسے اور کھینچے اس میں  
دو فوائد ہوں **فائدہ اول** چوستہ سے حملتی الشدی ہونے جاتی ہیں نیز پستان  
کی سختی کم ہو جاتی ہے **فائدہ دوم** بچہ کے پستان سے پستان کو قدری اذیت ہوتی  
ہے جس سے زچہ کے رتم کا شیشہ اور جریان خون کی زیادتی ہوتی ہے نیز خراش کی زیادتی  
سے پستانوں میں دودھ زیادہ ہوتا ہے اگر اس حالت میں دودھ نہ پلایا جاوے تو مجبوری اللہ  
کے اندر اسے دھل کے پیدا ہونے کا زیادہ احتمال ہے **فصل** **مہینات**  
ہندوستان کے ہر ایک ہمسہ میں بچوں کو جنم گہنی کا رواج بکثرت ہے جس میں عموماً آدیا  
ثبت مریح سیاہ - پوست ہلکیلہ زرد - صبر فلوس خیاز شنبہ وغیرہ ملین دافع ریح  
ادویات داخل کی جاتی ہیں اور پانی میں جوش دیکر تھوڑا تھوڑا کر کے بچہ کو پلایا  
جاتا ہے۔ پیدائش کے بعد بعض عورتیں بچہ کا منہ صاف کر کے بچہ کو فوراً قدرے شہد  
انگلی پر لگا کر پٹائی میں باتا لو پر مل دیتی ہیں تاکہ محدہ کا تفتیہ ہو کر دودھ ہضم کرنے  
کے قابل ہو جاوے اور اس فعل کو اصطلاح میں تالوا دھانا کہتے ہیں تو کٹری ہول کے  
موافق ملین دہادی کو چندان ضرورت ہی نہیں ہے مواد لگانے کے لئے صرف ملن  
کا دودھ ہی کافی ہوتا ہے کیونکہ زچہ کے دودھ میں تلین کی تاثیر پائی جاتی ہے  
لیکن زیادہ عرصہ تک مان کی چھاتیوں میں خصوصاً پہلوئی عورت میں دودھ  
کے نہ اترنے سے بامر لا چاری میں چھیس قحطرات روغن بید انجیر کا استعمال کہاتی

ہیں جس سے سبز سیاہ رنگ کا فضلہ خارج ہوتا ہے اور پیٹ کی صفائی بخوبی ہوجاتی ہے۔  
 جنم گھٹی کا دینا بڑا سمجھا جاتا ہے کیونکہ اس سے بچہ کو مرد پید ا ہو جاتے ہیں اس میں بچہ  
 شک نہیں ہو کہ بچہ کی اس کا فضلہ خارج ہونا ضروری ہے خواہ مان کے دودھ سے ہو خواہ  
 روغن بنیاد بخیر کے استعمال سے مگر جنم گھٹی کا رواج ایسا مستحکم ہو گیا ہے کہ اوس کے  
 نہ دینے کی حالت میں اگر بچہ اتفاقیہ طور پر ہی رقیق ہو جاوے تو فوراً کہا جاتا ہے کہ  
 گھٹی کے نہ دینے سے بچہ بیمار ہو گیا ہے پس اس قسم کے رواج کو دفعۃً توڑنا محال ہے  
 لیکن چون جون سمجھ آتی جاوے گی جنم گھٹی کے نقصان اور روغن بنیاد بخیر کے فوائد  
 خود بخود ذہن و مرد پر روشن ہوتے جاوے گئے اب سب رواج جنم گھٹی کی پختہ تر کہیں لگتی  
 جاتی ہیں **شخص ۳** ماشہ روغن بنیاد بخیر بن قدر سے شہد ملاوین اور بچہ کو چٹا دین  
 دیگر محبت کے استعمال سے از بس فائدہ ہوتا ہے **شخص ۴** بادیاں پودینہ  
 مرد پھلی برگ سنا فلاس خیار شنبہ نمک سیاہ۔ زیرہ سفید ہر ایک چار سرخ ترخیل  
 پت پائڑہ۔ سہاگہ بریان ہر ایک ۲ سرخ عناب و لایستی ۲ عدد سکو ملا کر ادہ پائڑہ  
 پانی میں جوش دین اور نصف رہ جانے پر صاف کریں اور بقدر چھ بچہ کو پلاویں دیگر  
**شخص ۵** کھل بنفشہ ترخیل بن مویز بنفشہ فلاس خیار شنبہ۔ اصل اسوس ہر  
 ایک ماشہ قد سیاہ ۴ تولہ سکو ملا کر جوش دین اور بقدر ایک چھ بچہ کو پلاوین  
 دیگر **شخص ۶** برگ سنا ۴ ماشہ اجوین ۴ سرخ پوست بلبلہ زرد ۲ ماشہ سبکو  
 ادہ پائڑہ پانی میں جوش دین نصف رہ جانے کے بعد ماتہ سے ملکر صاف کریں اور  
 نبات سفید بقدر ایک تولہ و خل کر کے شیرین کریں اور بقدر ایک تولہ کپڑے کی پتی کی ساتہ  
 چٹاویں اور جنم گھٹی کا صرف ایک دفعہ دینا کافی ہے بار بار کی استعمال سے بچہ کمزور  
 ہو جاتا ہے اور مان کی چہایتوں سے دودھ کچھ نہیں سکتا جس سے بچہ اور زہیم دردوں  
 کو تکلیف ہوتی ہے البتہ قبض کی شکایت میں جنم گھٹی کا کبھی کبھی دینا مناسب ہے  
**فصل ہشتم** تجویر اغذیہ مولود جس ذی روح بچہ کی پرورش شیر مادر  
 سے ہوتی ہے اوس کے لئے قانون قدرت نے پہلے ہی سے دودھ کا سامان دیا اور پائڑہ

اور چون عورت میں بچہ جنم کا زمانہ قریب پایا جاتا ہے تو نون شیر کے آلات کل  
 ہوا جاتی ہیں حتیٰ کہ استقرار حاصل ہے بچہ دان کے عصی غلق کے باعث پستان میں بھی خیر  
 شروع ہو جاتی ہیں پچھلے حل کے دو سکر مہینہ کے شروع میں پستانوں میں جلن اور خفیت  
 سارو پیدا ہو جاتا ہے تبم کے زیادہ ہو جانے سے دبا لے وقت سختی معلوم ہوتی ہے  
 بہشتیان بھی کہتے ہیں نادر کمزور یا دھوی مزاج عورتوں کو اجتماع خون کے باعث سورش  
 اور عصبی درد ہوتا ہے دو سکر مہینہ کے اخیر اور تیسری مہینہ کے شروع میں دودھ  
 کی بناوٹ شروع ہو جاتی ہے اور دبانے سے سفید رطوبت دودھ کی مانند نکلتی ہے اگرچہ  
 ان مہینہ میں دودھ بخوبی بن جاتا ہے بچہ پیدا ہونے کے بعد برابر چار روز تک دودھ  
 نہایت القوام ہوتا ہے جس میں سفید لچکدار چربی کے دانے بکثرت پائی جاتی ہیں اس قسم کی  
 دودھ کو ہندوستانی زبان میں کیلی اور یوسی اور پنجابی زبان میں بوسہلے کہتے ہیں  
 اور اسمین ملین تاثیر کی موجودگی سے بچہ کو دست لگ جاتے ہیں بعد ازاں رفتہ رفتہ  
 دودھ تھلا اور رقیق القوام ہوتا جاتا ہے جس میں بچہ کی پرورش کے کل اجزا موجود ہوتے  
 ہیں زبان بعد چون چون بچہ کی عمر زیادہ پائی جاتی ہے دودھ کی مائیت کے کم ہو جانے سے  
 گاڑا ہوتا جاتا ہے بچہ کی عمر کے زیادہ ہونے سے دودھ کے مقدار پر بھی زیادہ ہوتی جاتی ہے  
 ابتداء میں معدہ اور آنتوں کے تھوٹا ہونے سے بچہ کی قوت ماضیہ بہت ہی کم ہوتی ہے ہوک  
 اور انسوی بھی کم پیدا ہوتے ہیں کم از کم دانت بھی نو مہینہ کے بعد نمودار ہوتے ہیں جس سے  
 غذا کا ظاہر ہوتا ہے کہ بچہ کی غذا نہایت ہی ملکی سریرہ سریرہ الہضم ہونی چاہئے ورنہ قوت  
 ماضیہ کے فوریست بچہ ہمیشہ چلتا رہے چہن و بے آرام رہتا ہے نیند کم آتی ہے پیمیش اور  
 انفع شکم کی موجودگی سے کہتی تو ابھر کبھی اس مہال شروع ہو جاتے ہیں بار بار پاخانہ اور متواتر  
 قے کے آنے سے روز بروز بچہ کمزور لاغر اندام ہوتا جاتا ہے اور یہی کمی دکالیف عساید  
 حال ہو جاتے ہیں بہت دہلا تھلا اور زیادہ نڈال ہونے کے باعث آخر ملک ہو جاتا ہے  
 نوزاد بچہ کی ہوک اور رطوبت لبلبہ کی پیدائش اکثر د مہینہ کے بعد ہوتی ہے جو خاص  
 قوت ماضیہ کا لب لیباب اور جو ہر ہے اور اسکے بغیر اس بچہ اجزا بالکل ختم نہیں ہو سکتی

اسلئے ۳ ماہ سو کم عمر بچہ کو نشاستہ دار اخذیہ سے سخت پرہیز چاہئے ورنہ احتمال بیماری کا ہے  
 دانت کے نکلنے سے ہوک اور رطوبت لبلیہ کی پیداوار ٹھیک ٹھیک ہو جاتی ہے پس اس  
 پہلے نشاستہ ایسا کا کھانا دینا صحیح ہے غرض زندگی کے ابتدائ میں غذا کی خرابی سے  
 بہت سی خطرناک امراض پیدا ہو جاتی ہیں اور افاقہ کی عدم موجودگی سے ہاضمہ کی مشکلات کا  
 عجز کرنا پڑتا ہے۔ اسلئے قواعد حفظ صحت کی پابندی سے جسم کی حرارت غریزی کو قائم رکھنا  
 اشد ضروری ہے بچہ کی پوری بالیدگی اور نعل ہو کا پیدا کرنا سر غذا ہو۔ سوشی اور حرارت  
 پر موقوف ہے مگر غذا کا انتظام سب سے مقدم ہے جس سے ہمت اور طاقت پیدا ہوتی ہے اور  
 جسم سے منتقل افحال صادر ہوتے ہیں اسی غذا سے بچوں کی نئی ساختیں اور بناوٹیں  
 تیار ہوتی ہیں۔ مثلاً دودھ گوشت گندم وغیرہ نائٹروجن کے قسم کی غذا سے بچہ کے  
 دماغ اعصاب عضلات اور غدود و نیکی ساخت تیار ہوتی ہے اور انکے سوا بچہ ہمیشہ کمزور  
 اور نحیف البدن رہتا ہے اور بالیدگی میں لفغان پایا جاتا ہے۔ روع غریزی و غریزہ  
 مائڈروکاربش قسم کی اشیاء کا استعمال ہی انکی ساختہ نہایت ضروری ہے کیونکہ انکا حزب  
 دماغ اعصاب اور ہڈی وغیرہ زیادہ تر ہوتا ہے اور اسی سے حرارت غریزی کی پیدائش  
 زیادہ ہوتی ہے اور انکی عدم استعمال سے بچہ کی کل بانیٹیں ناکمل رہ جاتی ہیں دودھ میں  
 روع غریزی اجزا کی مقدار کا زیادہ ہونا بچہ کے لئے زیادہ تر مفید ہے اس سے کیفیت احتراق  
 کی پیدا نہیں ہوتی اور دماغ احتراق کے باعث وک بہت ہی بڑھتی اور پہولتی ہیں اور  
 ماضنہ ہی قوی ہو جاتا ہے روع غریزی اجزا کی ضرورت جوان آدمی کے لئے ۲۴ گھنٹہ میں  
 بقدرہ تولد اور دس سال بچہ کے لئے ۲۰ تولد ضروری ہے اگر مصنوعی غذا کے دینے کا اتفاق  
 پڑے تو اس میں بھی دماغ احتراق اجزا کا شامل کرنا نہایت ضروری ہے تاکہ بچہ کی صحت  
 میں فرق نہ آوے مثلاً سبجہ اور غذاؤ شیرین وغیرہ کاربوہائیڈریٹس کے قسم سے بچہ زیادہ  
 بڑھتا اور پہولتا ہے۔ قیام صحت کے واسطے نکلیات کا استعمال بھی ضروری ہے چنانچہ  
 فولاد چونہ سوجھکار۔ سبجی۔ تاسفٹ آف لایم وغیرہ ارضی اجزا سے بچہ کی استخوان  
 کی مرمت ہوتی ہے جسم کی ساخت کا پانچواں حصہ صرف پانی کے استعمال سے حاصل

ہونا ہے جسکی ضرورت بچہ کو زیادہ ہو کر کرتی ہے پس کیمیا وی طریقہ کے امتحان سے بخوبی ثابت ہو گیا ہے کہ ان پانچوں قسم کے اجزاء والدہ کے دودھ میں موجود ہوتے ہیں جس سے بچہ کی پرورش میں مہول قدرت کے موافق ہوتی ہے اور بچہ کے چھوٹے سے شکم میں شیر مادر ہی بخوبی ہضم ہوتا ہے جس سے ہڈی گوشت اور اعضا کی ترقی بخوبی ہوتی ہے جسم کی خوبصورتی اسی پر موقوف ہے اور دانت نکلنے وقت چند ان تکلیف نہیں ہوتی ہے اور بڑی عمر میں نہایت بانگی جوان شاہ زور ہو جاتے ہیں دنیا میں وہ بچے بڑے خوش نصیب ہیں جگہ گمان کا دودھ برابر چھ مہینہ تک پیٹ بہر کر ملتا ہے اور جن بچہ کو شیر مادر پیٹ بہر کر نہیں ملتا اونکی ترقی تازگی میں ضرور ہی فرق پڑ جاتا ہے جدید ادوی کے لفظ پانی درکار ہے ویسا ہی بچہ کے پرورش کیلئے دودھ مادر کے استعمال نعمت غیر مترقیہ میں سے ہے جن میں نکتہ غیرہ مقوی چیزوں کے اخرا پائی جاتی ہیں جیٹ ہی اولیٰ عقل اور برہم عورتوں پر جو بچہ کو دودھ کی پلانے سے دریغ کرتی ہیں جو عورتیں جس کے خراب ہونے کو خیال پر بچوں کو دودھ نہیں پلاتیں وہ قاعدہ قدرتی کو توڑ رہی ہیں اور زیادہ تر تکلیف اور نہایتی ہیں چنانچہ نپلاسے شیر کی حالت میں دودھ کی تغلیانی اور اتالیغ بکثرت ہو جاتا ہے جس سے جہاتی پھول کر در در گئے لگتی ہے جبکہ کی زیادتی سے عورت زیادہ بیقرار اور بے صبر ہو جاتی ہے عوا کے پیدا کرنے سے صورت زہل کی ہو جاتی ہے اور دم اندمال کی حالت میں ناسور بکثرت پیدا ہو جاتے ہیں جو برسوں تک سستاتے ہیں یہ لوگوں کا محض یہود خیال ہے کہ دودھ کو زیادہ پلانے سے عورت زیادہ کمزور ہو جاتی ہے اور بڑا یا جلدی آ جاتا ہے حالانکہ اصل میں زیادہ کمزوری اور جلد تر پختہ ہی ہو نیکا باعث عورت کا جلدی حاملہ ہو جاتا ہے جو دودھ کے نہ پلانے سے بہت جلد حاملہ ہو جاتی ہے اور دودھ کے نہ پلانے سے کم از کم دس مہینہ تک حاملہ نہیں ہو سکتی علاوہ ازین دودھ کے نہ پلانے سے عورت کو دیگر آفات کا مقابلہ بھی کرنا پڑتا ہے اور چند فوائد سے محروم رہتی ہے چنانچہ فوائد یہ ہیں جب وضع حمل کے بعد زچہ اپنی بچہ کو دودھ پلاتی ہے تو رحم سکڑنے لگتا ہے جس کا سکڑنا ضروری ہے اور ایام رضاعت میں تندرست رہی زیادہ رہتی ہے دودھ پلانے والی عورت کو کوئی پستان پر سرطان کی بیماری بھی بہت کم ہوتی ہے اگر شاذ و نادر ہو جاوے تو بہت جلد رفع ہو جاتی ہے اور چند ان تکلیف

یہی نہیں ہوتی پس دودھ کے نہ دینے کی حالت میں ماں کی تکلیف کو علاوہ بچہ کو یہی سخت صدمہ  
 پہنچتا ہے چنانچہ اس قسم کی دایہ کا ملنا ہمیشہ مشکل ہوتا ہے جسے بچہ کی عمر ٹھیکے اس بچہ کی  
 برابر ہو جسکو دودھ پلانا چاہتی ہے اکثر دودھ کو بچہ کی عمر میں فرق ہوتا ہے پس اس صورت میں  
 دودھ کے نہ موافق آنے سے بچہ کو بدہضمی ہو جاتی ہے اور دستوں کے متواتر آنے سے بچہ  
 کمزور ہو کر کٹا سا ہو جاتا ہے اور طرح طرح کی امراض میں مبتلا ہونے کے باعث اکثر دایہ اجل  
 کی گود میں آرام پاتا ہے اکثر حیوانات میں مشاہدہ کیا گیا ہے کہ جب بچہ کو دودھ دینے کے  
 لئے چھوڑا جاتا ہے تو حیوان مادہ پہلے اس بچہ کو سونگتی ہے بعد ازاں اپنی بچہ کے معلوم ہونے  
 پر پنجوشی اسکو دودھ پلاتی ہے ورنہ اپنی پاس ہی نہیں آنے دیتی کیونکہ وہ نہیں چاہتی  
 کہ میرا دودھ دوسرا بچہ پی جاوے اسکو بچہ کے لئے موافق ہے پس حیوان بہت تیز تر قانون قدرت  
 کی پابندی میں ذرہ بہرہ ہی کوتاہی نہیں کرتا مگر حضرت انسان کی فعل پر نہایت انوس ہے  
 کہ باوجود تیز فکر کے قانون قدرت کی خلاف ورزی میں اپنی باؤں پر خود ہی کلہاڑی مارے  
 اور اپنی جان عزیز پر کھیلتا ہے۔ بچہ کی عمر میں اختلاف ہونے کے علاوہ دایہ کو اس قدر  
 محبت نہیں ہوتی جو ماں کو اپنی بچہ سے ہو اگر لی ہے بدین وجہ ممکن نہیں ہے کہ بچہ کی صحت  
 اور بیماری میں دایہ مثل مادہ مہربان کی تمام تکلیف کو خوشی و برداشت کر سکے اور اس  
 پہلے پروائی کی وجہ سے بچہ اکثر امراض میں مبتلا ہو جاتا ہے اور کمزوری کے باعث ادنیٰ مضر  
 کی برداشت کے ہونے سے آخر موت کے بچہ میں گرفتار ہو جاتا ہے چنانچہ ڈاکٹر وینٹر صاحب نے امریکہ  
 اور انگلینڈ کے مفتحات کے معائنہ سے ثابت کیا ہے کہ جو بچے دایہ کے دودھ سے پلتے  
 ہیں بلصحت اور بچوں کی جو اپنی ماں کو دودھ پرورش پالتے ہیں زیادہ طیف ہوتے ہیں  
 اور دایہ کی عدم دستیابی میں بچہ کی پرورش صرف مصنوعی غذا پر کی جاتی ہے جو زیادہ  
 تر مضر صحت ہے کیونکہ ہمارے ملک کے عام آدمی اس امر سے ہرگز واقف نہیں ہیں کہ کون سی  
 غذا افضل اور بچہ کو مضر صحت ہے اور کون سی غذا اند دھم اور بچوں کو موافق ہے اور  
 جو دو چار عورتوں نے کہہ دیا وہی دودھ دلیا شہیانی وغیرہ دیدی خواہ اسپہال  
 تیجش اور بدہضمی وغیرہ شکایات میں بچہ مبتلا ہو کر رہ جائے خواہ مریض ہو جائے اور



جو عورتیں واقف کار ہیں اوتنی بھی مصنوعی غذا کے تیار کرتے وقت اکثر بے احتیاطی کرتی ہیں اگرچہ ہزار ما احتیاط یہی کیا جود مگر پھر بھی بچہ کو مصنوعی غذا مثل شیر مادر کی موافقت نہیں ہوتی جس سے اکثر بچے بیماری میں مبتلا ہو جاتے ہیں الغرض بچہ کو ماں کے دودھ پلانے سے ماں اور بچہ دونوں کو از حد تکلیف ہوتی ہے پس ماں کا فرض ہے کہ اپنے بچہ کو خود دودھ پلا دے اور بلا معقول وجہ دہند ضرورت دوسری دایہ کے حوالہ کر کے یا مصنوعی غذا کھلا کر بے زبان معصوم بچہ پر ظلم روا نہ دے کیے اور نہ اپنی جان کو بیفایدہ تکلیف دے اب مختلف کوائف کے لحاظ سے غذا کی قواعد کو چند فضول میں بیان کیا جاتا ہے۔

**فضل ختم وقت مقررہ پر والدہ کی دودھ کی مقدار کو مد نظر رکھنا ضروری ہے** اس بات کا مقرر کرنا بڑا مشکل امر ہے کہ ۲۴ گھنٹہ کے اندر بچہ کو کقدر دودھ کا پلانا کافی ہو سکتا ہے کیونکہ قوی بچہ دودھ کی مقدار زیادہ پنی سکتا ہے اور مضمر یہی بخوبی کر سکتا ہے کمزور بچہ کو دودھ کی کم مقدار کافی ہوتی ہے پس اس صورت میں بچہ کا معدہ خود ہی بتا سکتا ہے کہ اسکو کقدر دودھ پلانا چاہیے جب دودھ کے زیادہ پینے سے معدہ بھر جاتا ہے تو منہ کے راستہ سے باہر نکال دیتا ہے اور بچہ کے باقی ہونے پر گرو دھ پلانے وقت بچہ کو پستانوں سے علیحدہ کیا جاوے تو وہ اوہرا دوسرے منہ مارتا ہے اور اپنی انگلی کو چوستا ہے اور زیادہ روتا ہے اور بچہ کے بھرے پچھنی کے آثار معلوم ہوتے ہیں جس کے صاف معلوم ہوتا ہے کہ بچہ الٹی ہو رہا ہے۔ مگر اکثر محققین نے تجربہ کے بعد بھاب اوسط یہ اندازہ کیا ہے کہ صحت کی حالت میں عموماً ۲ گھنٹہ میں دونوں پستانوں سے قریباً تین سے ۶ اونس تک چھاتیوں سے دودھ کی مقدار خارج ہوتی ہے اور ۲ گھنٹہ میں ۳۸ سے ۷۲ اونس تک دودھ پیدا ہو سکتا ہے ابتدا ایام میں بلنسبت اخیری ایام کے دودھ کم پیدا ہوتا ہے اور دودھ کے پینے وقت چھاتیوں کو بچہ بالکل خالی نہیں کر سکتا۔ یعنی ابتدا ہی ختم نہیں دودھ کی مقدار قریباً ۶ اونس تک ہوتی ہے اور بچہ کی ڈسٹر مال عمر گھنٹہ کی مقدار رفت رفتہ ۶ اونس تک ہو جاتی ہے اب اس تبدیلی کو دیکھنا

پیدائش سے یہ حمل قائم کیا گیا ہے کہ بچہ حسب عمر دس سی تین ٹن تک تک عدت کا دودھ پلایا جادو پس اس مجمل بیان کی تفصیل یہ ہے کہ برابر ہفتہ عشرہ تک بچہ کی خواہش پر جو چہ کو معلوم ہوتی ہے دودھ پلایا کریں بعد نہ ان چار چار گھنٹہ کے بعد رات اور دن میں دودھ پلاویں تاکہ بچہ پیادودھ بخوبی مہم ہو جاوے اور ایک مہینہ گزر جانے پر رفتہ رفتہ رات کے اوقات میں بھی اس طرح تبدیل کریں چنانچہ رات کے ابھر تک دودھ پلا کر والدہ علیحدہ سلادین تاکہ چند گھنٹہ تک آرام کرنے سے دلکا لکان رفع ہو جائے اور طبیعت کے درست رہنے سے چاہتیوں میں دودھ عمدہ پیدا ہو پھر صبح کے چار پانچ بجے بچہ کو دودھ پلا دیں اس ترکیب کو برابر چھ سات مہینہ تک قائم رکھیں اگرچہ ابتدا میں قاعدہ مذکور سے کس قدر تکلیف ہو اگر کئی تہے مگر تین چار روز کے بعد عادت پڑ جاتی ہے اس صورت میں اشتہا کے صادق پیدا ہونے سے دودھ بخوبی مہم ہو جاتا ہے اور پانچ ماہ پرستودہ آیا کرتا ہے اور بار بار نہ رونے اور نہ ضد کرنے سے بچہ کا مزاج چڑچڑاہٹین ہوتا۔ مان کو قوی اور تندرست ہونے میں برابر کئی مہینہ تک بچہ کی پرورش کے واسطے صرف والدہ کا دودھ ہی کافی ہوا کرتا ہے اور مان کی کمزور حالت میں دودھ کی کافی مقدار کے نہ پیدا ہونے سے اس کے ہمراہ دوسری دودھ کو حسب ترکیب مجوزہ حکما پلایا کرتے ہیں اگر بچہ نازک مزاج ضعیف الجسم اور کمزور پایا جائے تو قاعدہ مذکور کی پابندی میں ذرہ تاخیر کریں۔ اس کے برخلاف صورت میں بد معنی کے ہونے سے پانچ ماہ قبض یا دست لگ جاتے ہیں بعض اوقات زیادہ تکلیف کے باعث بچہ تلت ہی ہو جاتا ہے نیز کے خراب ہو جانے سے بچہ کے دودھ کی خاصیت بدل جاتی ہے کہی کم یا بالکل خشک ہو جاتا ہے اس صورت میں آٹھ روز کے بجا مہینہ بیس روز تک بچہ کو حسب خواہش طبی دودھ پلا دیں اور برابر پھر دودھ مہینہ تک اس دستور کو قائم رکھیں اگرچہ کا دودھ استعمال کے قابل نہ ہو تو با مریا چاری دوسرا دودھ اسی ترکیب سے دین بہر حال بچہ کی قوت اور حال کا خیال مد نظر رکھ کر دو چار روز پہلے یا پیچھے دودھ پلانے کا وقت ضرور مقرر کریں۔ کیونکہ تعین اوقات

سے تین چار گھنٹہ کو فاصلہ پر بچہ کو دودھ بخوبی ہضم ہو جاتا ہے اور وقت پر دودھ کی خواہش بخوبی ہوتی ہے اور پانچا نہ صاف بلا تکلیف آتا ہے بدھمنی سے بچہ محفوظ رہتا ہے ہمارے ملک میں اکثر بچہ کے بیمار ہو جانے اور زچہ کی طبیعت کے بگڑ جانے کا سبب بچہ اب اس میں تو ایک یہی ہے کہ بچہ کو وقت مقررہ پر دودھ نہ پین پلا یا جاتا خاص ہندوستان میں اس بات کا زیادہ تر رواج ہے کہ بچہ کو عورتیں ہر وقت دودھ پلا یا کرتی ہیں بلکہ اکثر عورتوں کا قاعدہ ہے کہ بچہ کو شب و روز اپنی چہاتی کے ساتھ لگائی رکھتی ہیں اور روتی وقت فوراً چہاتی سے لگا کر دودھ پلانا شروع کر دیتی ہیں اور اصل سبب رونے کا سبب معلوم نہیں کرتیں حالانکہ بچہ کے رونے کی بہت سی اسباب ہیں چنانچہ زور سے ہنسلانے وقت بچہ کو تکلیف کے پہرے بخور۔ رنگ دارند و صابون کے استعمال سے خراش کے ہونے تنگ کپڑوں کے پہنانے۔ ناف پر پٹی کے کس کر باندھنا وغیرہ اس قسم کی بے احتیاطی سے بھی بچہ زیادہ روتا ہے پس اس صورت میں دودھ کے زیادہ پلانے نہایت سے مضر ہیں فقیر پیدا ہوتا ہے جس سے بچہ زیادہ روتا اور چلاتا ہے پہرے ہی عدم فقیہ کے باعث بار بار دودھ پلائی جاتی ہیں گو یا جلتی گوگ پر تیل ڈالتی ہیں جو بدھمنی کے باعث مان اور بچہ دونوں کو تکلیف زیادہ ہوتی ہے اور یہ نہیں جانتی کہ جس طرح دوسرے اعضا آرام کی صورت میں درست رہتی ہیں اس طرح پیٹ بھی آرام سے صحیح و سالم رہتا ہے اور معدہ کے ہر وقت پر رہنے سے آرام کی صورت مفقود ہو جاتی ہے اس لٹو زچہ پر لازم ہے کہ بچہ کے دودھ پلانے اور سلاسنے وغیرہ امور ضروریہ میں وقت کو پابند رہی تاکہ جلد کام ٹھیک وقت پر سرانجام پاوین۔ پہلے مہینہ کی عمر میں ۲۴ گھنٹہ کے اندر ۱۶ سے ۲۴ انوس تک۔ دوسرے مہینہ میں ۲۰ سے ۲۶ انوس تک تیسرے مہینہ میں ۲۴ سے ۳۰ انوس تک۔ چوتھے مہینہ میں ۲۰ سے ۲۵ انوس تک ایک بعد ۳۵ سے ۴۵ انوس تک یا اس سے زیادہ ۶۰ انوس تک دودھ پلا سکتی ہیں لیکن ابتداء میں پیدائش کے دو ہفتہ بعد ارٹھائی ارٹھائی گھنٹہ میں اس سے ۲ انوس تک دودھ پلاوین اور ایک مہینہ کے بعد ہر تین گھنٹہ کے بعد تین تین انوس دین دودھ کے مقدار معدہ کی طاقت اور مزاج کے

موافق حال ہفتہ وار بڑا دین اور اس طریقہ کو پیرا رات کے دس بجے تک جاری رکھیں اور باقی چہر گھنٹہ میں والدہ کو چاہئے کہ خاطر خواہ نیند کرے کیونکہ رات کے وقت دودھ کے پلانے سے بچہ اور زچہ و دودھ کی نیند میں بڑا اثر ہوتا ہے جس سے زچہ کے دودھ میں بھی فرق پڑ جاتا ہے جب بچہ ایک مہینہ کا ہو جاوے تو آہستہ آہستہ دودھ کا وقت بڑھا کر تین تین گھنٹہ کے وقفہ سے دودھ پلایا کریں اور بتدریج رات کے وقت دودھ کا پلانا سو وقت کر دیں چند انکھ دس بجے کے بعد رات کو دودھ بالکل نہ پلا دیں پھر صبح کو قریب ۵ بجے پلا دیں پس قاعدہ مذکور کے مطابق دودھ کے پلانے میں بچہ کو پورے پیرا رات ملتا ہے اور دودھ کے بخوبی ہضم ہو جانے سے بچہ ست نیند میں سو جاتا ہے اور کھیلتا کودتا نظر آتا ہے اور پانچانہ کی رنگت میں ذرہ بہرہی تبدیلی واقع نہیں ہوتی اپنے یادہ تر آسانی کے لئے نقشہ خزانہ فیل میں دیا جاتا ہے تاکہ کسی قسم کی وقت پیش نہ آوے

کثرت دودھ پلانے کا وقت	دودھ پلانے کا وقت	دودھ پلانے کا وقت	دودھ پلانے کا وقت	دودھ پلانے کا وقت	کیفیت
اول ہفتہ میں	دو گھنٹہ	۱۰ دفعہ	۴ ٹولہ	نصف پیمائش	رات کے وقت سو بجے بچہ
تین چار ہفتہ میں	"	"	۶ سی ٹولہ	تین پیمائش	یا مان کو جگانا مناسب نہیں ہے -
پانچ چھ ہفتہ میں	۷ گھنٹہ	۸ دفعہ	۱۲ چٹا ٹولہ	سیوٹ	اوقات مذکورہ کا حساب بخوبی یاد
سوم مہینہ سے	۸ گھنٹہ	۱۲ دفعہ	۱۷ چٹا ٹولہ	۱۷ چٹا ٹولہ	رہنمایا جی تاکہ رات کو وقت برابر ۸ گھنٹہ کامل سونے کا وقت ملجاوے

برابر دن بہر دودھ کے پلانے سے عورت زیادہ کمزور ہو جاتی ہے دودھ کے مقدار بھی گھٹ جاتی ہے خدود اللبن کو آرام کے منتہی سے دودھ ہی خراب ہو جاتا ہے - اور دودھ کے زیادہ پلانے سے بچہ کو ذرہ بہر بھی قایدہ حاصل نہیں ہوتا بلکہ بد معنی کے باعث نفع شکم ہو جاتا ہے آخر اس زیادہ دودھ کو بچہ خود بخود پسند کرتا ہے - غرض بچہ کے حق میں خاص دودھ کا استعمال کرنا گویا حیوانی غذا کا کھلانا جس سے جسمی بناوٹ میں سہولیت تیار ہو سکتی ہیں اور جو معصوم بچے صرف بناتی غذا پر پرورش

پالتے ہیں اور لگا جسم نہایت نرم پسکے رنگ پر ہوتا ہے غرض بچہ کی غذا اس قسم کی ہو کہ  
جسمین حیوانی اور نباتی دونوں قسم کے اجزاء پائے جا دیں۔

**فصل دوم دیکھو بچہ کی پابندی جب بچہ دو تین مہینہ کا ہو جاوے**  
نوتاؤ کہ مقرر وقت پر سلاوین پانچا نہ کرانے کی عادت ایک وقت میں ڈالیں نیز  
ہٹانے میں ہی وقت کی پابندی کریں غرض ہر ایک بات کو بقاعدہ رکھیں تاکہ  
خواہش کی وقت حاجت کے پورا ہونے سے بچہ خوش رہے اس سے مان اور بچہ  
دونوں کو آرام ملتا ہے ورنہ بچہ کے دن پر سو رہنے سے رات کی وقت نہ بچہ آپسے تباہی  
اور نہ مان کو سونے دیتا ہے اور مقررہ وقت پر پانچا نہ کرنے سے والدہ کو زیادہ  
تر قایدہ ہوتا ہے کیونکہ حاجت پانچا نہ کے وقت اشارہ کنایہ یا حرکت مخصوصہ سے  
اپنی مان کو بتلا دیتا ہے جس سے بچہ کے روتے اور کپڑوں وغیرہ کے دھونے سے  
والدہ چوٹ جاتی ہے نیز بچہ کو صفائی کی عادت ہو جاتی ہے اور یہ قاعدہ کی بات ہے  
کہ جو عادت بچہ کو لطفولیت میں ہو جاتی ہے اور اس کا اثر عمر بھر قائم رہتا ہے عادت  
بالیر والا بالوت۔ نیز بچوں کو کہلانے پلانے اور ہٹانے وغیرہ امور میں قاعدہ پر  
رکنا چاہی تاکہ وقت پر خواہش کے پورا ہونے سے بچہ خوش رہے۔

**فصل تیسرا دیکھو بچہ کو کس طرح دودھ پلایا جائے** بچہ کی تندرستی  
اور زچہ کی صحت کا مدار دودھ کے باقاعدہ پلانے پر پایا جاتا ہے اگر اس میں کسی طرح کا فتور  
اور بد انتظامی پائی جائے تو دونوں بیمار ہو جاتے ہیں اور عمدہ طریق یہ ہے کہ نونا دیکھ کر  
خود اکڑی ہینا کر اندھیری مکان میں سر دھوا کر محفوظ کر کے سلاوین جب بچہ کو صدمہ کے بعد زچہ  
سو کر اٹھے تو بچہ کو چھاتی سے لگا دی تاکہ بیٹھو نہ مین ڈال کر چوسو اس سے بیشی بڑھتی  
ہیں اور دودھ پیدا ہوتا ہے اکثر پہلو مٹی زچہ میں وضع حل کے بعض تیسری چوتھے روز  
دودھ پیدا ہوتا ہے اس وقت میں دوسرے دودھ پر مدد کر کے مین ڈال کر پستانوں میں کافی  
مقدار شیر کی پیدا ہونے پر بچہ کو صرف والدہ ہی کا دودھ پلاوین بعض اطفال کا قتل ہے کہ پیدائش  
سے پہلے بچہ ہر تک بچہ کو دودھ نہ پلایا جاوے چنانچہ بچہ رو کر اپنی خواہش کو ظاہر کرے

کیونکہ روکنے سے خلقِ فرخ ہوتا ہے بعض کی رائی ہو کہ بچہ کو ان کو دودھ پلانے میں بہت جلد سی کیجاو لیکن ان دونوں رایوں کے درمیان ڈاکٹر کارنر صاحب کا فیصلہ بہت مناسب معلوم ہوتا ہے اور وہ یہ ہے کہ جب بہت سی جانورون کے بچے پیدا ہونے کے بعد برابر ۲ گھنٹہ تک بچہ نہیں کہلاتے نیز قدرتی قاعدہ ہے کہ بچہ پیدا ہونے کے بعد کچھ عرصہ تک دودھ نہیں اوترتا اس سے باسانی نتیجہ نکل سکتا ہے کہ بچہ پیدا ہونے کے بعد برابر سات آٹھ گھنٹہ تک بچہ کو دودھ نہ دیا جائے اس عرصہ میں بچہ جو کہہ سے نہیں روتا پس ان مختلف رایوں کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ غسلِ مٹی اور کپڑی پہنانے کے بعد بچہ کو علیحدہ لٹا دیں تاکہ زچہ آرام سے سو رہے جب آٹھ گھنٹہ کے بعد زچہ اٹھے تو بچہ کو چھاتی سے لگا دی تاکہ جہاتون کے سخت ہونے سے بھینچ کر کھینچ کر ڈالو اسے اور بچہ کے جوتے سے جہاتون کو دودھ کے پیدا کرنے کی ہمتا کم ہو نیز اس سے زچہ کا رحم جلد ترس کر جاتا ہے لہذا دودھ پلانے سے پہلے ان کو چاہئے کہ حلیتی لٹری کی لوک کو نرم کرے اور دودھ پلانے کے بعد یہی ایسا کرے اور شام و صبح صابون و دونوں پستان کو اچھی طرح دھو یا کرے ورنہ دودھ پلانے کے بعد جتے ہوئی دودھ سے بحری اللبن کے عہدہ بند ہو جاتے ہیں جس سے سورشش کے ہو جانے کا احتمال ہے بعض اوقات زخم بھی پڑ جاتے ہیں اور جی ہو کر دودھ کے پینی سے بچہ کے پیٹ میں فتور پیدا ہو جاتا ہے دونوں پستانوں کا دودھ باری باری سے پلاوین ایک ہی پستان کا دودھ پلانا مناسب نہیں ہے اس سے دوسری طرف کا دودھ خشک ہو جاتا ہے یا دودھ کے اجتماع سے ونبل نکل آتا ہے علاوہ ازیں ایک ہی پستان کے دودھ پلانے سے بچہ ہینگا ہو جاتا ہے اور اس جانب کے جسم میں بچہ کو مل جاتا ہے جس طرف کا دودھ پلانا ناظر ہو اسی ماہرہ پر بچہ کو اٹھا دیں اور نیز دودھ کے پلاتے وقت والدہ کو قدری سامنے کی طرف جھک جانا چاہئے تاکہ پستان کی لوک کو بچہ منہ میں آسانی سے پکڑ سکے اور دوسرے ماہرہ کی انگلیوں سے پستان کو تھام رکھو اگر بچہ کمزور ہو تو پستان کو انگلیوں سے دبا دی تاکہ دودھ کے کھینچنے وقت بچہ کو زیادہ زور نہ لگانا پڑے اور دمار کی تیزی بھی کم ہو ورنہ دودھ کی دمار بہت تیز اور جلد

نگھانے سے بچہ کا دم گھٹنے لگتا ہے اور قوی ہوتی ہے اور دودھ پلانے کی بہتر صورت یہ ہے کہ بچہ کو دائیں کروٹ پر لٹا کر اور خود عورت ہی لیٹ کر دودھ پلا دے یا دونوں زانوں میں بٹھ کر بچہ کو اپنے گود میں دائیں پہلو پر اس طرح لٹا دی کہ بچہ کے پاؤں عورت کی دائیں ٹانہ کے نیچے رہیں کیونکہ بائیں کروٹ پر بچہ کو لٹا کر دودھ پلانے سے صدر پر جگر کا بوجھ زیادہ پڑتا ہے اور دودھ پلانے کے بعد ہی بچہ کو دائیں کروٹ پر لٹا دین تاکہ جگر کے بوجھ سے صدر محفوظ رہے ورنہ بد معنی کے ہونے سے بچہ بیمار ہو جاتا ہے۔

**فصل دوا و دھرم زچہ کی قیام صحت پر بچہ کی تندرستی کا مدار۔** یہ بات ظاہر ہے کہ زچہ کی تندرستی پر دودھ صحیح و سالم پیدا ہونا ہے مگر اسکی عدم واقفیت سے کہانے پینے میں بے انتظامی پیدا ہو جاتی ہے جس سے بچہ کی غذا خراب دودھ سے ہوتی ہے اور بہت جلد بیماری میں مبتلا ہو جاتا ہے اور اس بارہ میں چند قواعد کا بیان کرنا نہایت ضروری ہے تاکہ اونکی پابندی سے زچہ کا دودھ نہایت عمدہ اور زیادہ پیدا ہو اور اسکی استعمال نہ بچہ تندرست اور توانا رہے قاعدہ اول زچہ کی تندرست حالت میں وہی غذا استعمال کیجاو جو وضع حل سے پیشتر ہی اور اصلی کشتہ ہا کے زیادہ ہو جانے پر دودھ چاول لیا دھیرہ لطیف ہلکی سیرم البضم غذا کو مقدار پڑاؤ میں زیادہ..... فیصلہ غذا سے پرہیز قاعدہ دوم بوزمرہ اجابت کا آنا دالہ بچہ کے لئے اشد ضروری ہے اور فیض کی صورت میں روغن پیدا بخیر دودھ میں یا شحم خنظل بقدر ہر گرین اکثر کٹ اف ہاں اگرین دونوں کو ملا کر دین بھون سنا ہی سفید ہو اور دیگر نباتی مہلات کی استعمال سے ہی حاجت رفع کرین اگر بچہ پر ہی سہل کا اثر پیدا کرنا منظور خاطر ہو تو گنیشا سلسلہ از اپسم سالٹ۔ گلاب رسالٹ وغیرہ نمکین سہل کو استعمال میں لا دین قاعدہ سویم موسم اور ملک کے موافق روزانہ سرد یا گرم پانی سے غسل کرین پردہ نشین عورت کو چاہیے کہ گہر کا کاروبار خود اپنے ماتہ سے کیا کرے عام عورتیں کھلے میدان میں صبح و شام بیادہ ہوا خوری کرین مگر دکان کی حد تک ہنورات کو سویرے سو جا دین تاکہ علی البصر خود بخود فہم لٹ جاوے طبیعت کو ہمیشہ خوش و خرم رکھیں خصوصاً دودھ کے پلانے وقت نہایت

ضروری ہے کہ چونکہ بحالت توحش بے چینی، غصہ، غم، رنج، اور خوف..... کی حالت میں بچہ کو دودھ پلانا بچہ کے لئے نہایت مضر صحت ہے جس سے بچہ فوراً مرض تشنہ میں مبتلا ہو جاتا ہے، بچہ کے پیٹ میں درد ہوتا ہے نیز رنگ کے دست آتے ہیں، اس صورت میں تا وقتیکہ عوارضات مذکورہ دور نہ ہو جاویں بچہ کو دودھ ہرگز نہ پلانا چاہیے اور اس شدہ ضرورت کی صورت میں دوسری تندرست عورت کے سپرد کرین چڑھڑا مزاج میں دودھ پتلا اور کم ہو جاتا ہے جس سے بچہ کو دست آتے ہیں یا قبض ہو جاتا ہے غصہ کی صورت میں دودھ پلانا بچہ کے شکم میں پھیشیں ہوتی ہے نیز رنگ کے دست آتے ہیں رنج و غم کی صورت میں دودھ نہایت کم ہو جاتا ہے پس مذکورہ الصدر یا تو لگا علم زچہ کے لئے نہایت ضروری تاکہ اونچی بچے ناگہانی صدمات سے محفوظ رہیں قاعدہ چارم ایام رضاعت میں حیض کے آجانے سے مخصوصہ ایام تک دودھ کی خاصیت بدل جاتی ہے جسکی استعمال سے بچہ کا مزاج چڑھڑا ہو جاتا ہے دست وقفے کے شروع ہو جانے سے بچہ نہایت خبیث البدن ہو جاتا ہے اگر وضع حمل کے چند روز بعد حیض کا آنا شروع ہو جائے تو اس وقت میں دودھ نہایت خراب ہو جاتا ہے اور قابل پیو کے نہیں ہوتا اگرچہ سات مہینہ کے بعد آری تو بچہ نہایت مضر صحت نہیں ہوتا۔ ایام رضاعت میں جماع سے قلعی پر بہتر چاہئے ورنہ جماع کے چند گھنٹہ بعد دودھ پلایا جائے جس سے بچہ تندرست رہتا ہے۔ اس سے صحت بخوبی قائم رہتی ہے **فصل شیر مادر کی چند صورتوں میں بچہ کو شیر مادر پلانا منع ہے** سلطان بن بلکہا گیا ہے کہ بچہ کو خود مان ہی دودھ پلاوے مگر چند ایسی صورتیں ہیں کہ ان میں بچہ کو مان کا دودھ پلانا قلعی منع ہے اور وہ یہ ہیں صورت اول اکثر ایک شبانہ روز بلکہ پہلے نئی زچہ میں برابر تین دن تک دودھ نہیں اور تیرا اور عموماً بچہ جس کے ہاگھنٹہ بعد زچہ کو جسے لینی ہو جاتا ہے جسمیں لرزہ و سہیر اور تشنگی زیادہ پانی جاتی اگر کوئی خاص سبب ہو تو بلا علاج پسینہ اکثر بخار ٹوٹ جاتا ہے اور دودھ اور تیرا آتا ہے مگر جب تک دودھ نہ اترے دودھ پلانے سے عورت مجبور ہے۔ اگر بچہ پیدا ہونے کے بعد زچہ کی چہاتی سے بچہ کو بہت جلد لگایا جاوے تو بے چینی کے وقت دودھ نہ اترے



سے بچہ روتا اور چلاتا۔ پھر جسے مان کو دودھ پلانے کی خواہش اور بچہ کو دودھ پینے کی رغبت پڑتی ہے پس اس کشمکش سے زچہ کی نیند اچٹ جاتی ہے بخوابی اور نہ چینی کے سبب بچہ کے ساتھ زچہ بھی روٹنے لگ جاتی ہے بار بار اٹھتی بیٹھتی ہے آخر کار ۲۴ سے ۴۸ گھنٹہ دلاوت کے بعد تک دودھ کے نہ اترنے سے زچہ کو بخوابی اور اضطرابی ہوتی ہے جس سے اتنا جو اس جسم میں خور پڑ جاتا ہے بعض کو جنون بھی ہو جاتا ہے پس سموت میں جن تک دودھ نہ اترے بچہ کی پرورش دوسرے طریق سے کرنی نہایت ضروری ہے صورت دوم جب عصبی قوت زایل ہو جائے یا ضعف و ناتوانی یا رنج اور افسوس جو اس کے اندر آئے ہیں بات سے خوف و دہم زیادہ ہو جاوے یا عوارضات کے لاحق ہونے سے بچہ جینے کے بعد صورت کو جنون ہو جائے تو مزاج اہلی کے بکرہ جانیے دودھ خراب ہو جاتا ہے اور مقدار میں ہی کم پیدا ہوتا ہے یا اس کی خاصیت بدل جاتی ہے اس صورت میں بچہ کو دودھ ہرگز نہ پلا دیں اور دینے کا علاج کسی حکم حاقق سے کر دیں صورت سوم اگر بچہ بیمار دودھ کی وجہ سے بیٹھون کے سوانح بن ہو جائے ہیں اور چھاتیوں میں دودھ کے زیادہ اتر آئے۔ یہ پستان زیادہ تنجائے ہیں پس اس حالت میں بچہ کو دودھ پلانا منع ہے اور اس کی اصلاح اس طرح ہو سکتی ہے کہ گرم پانی میں کپڑا بہک کر نچوڑیں اور تھمید کریں اور ٹیل گرم پانی بہر دیں اور جلدی سے پانی پینک کر اس کو پینے پر لگا دیں کہ وہ چمک جاوے اور دودھ لٹل آوی اگر اس سے دقت معلوم ہو تو مڑی لگا کر دودھ کو خارج کریں یا کسی قوی اور تڑاٹا لٹکے کو چھاتی سے لگا دیں کہ وہ دودھ کو چوس لے یا خود دایہ چوس کر دودھ کو نکال دی پس ان تڑاٹکے چھاتیوں کا تناؤ رفع ہو جاتا ہے اگر دوران خون کی تیزی سے دودھ بکثرت پایا جاوے تو حکیم مذاق سے مشورہ لیں اور روز بروز بیدار بننے کے استمال سے بعض کشامی کریں اور غذا میں زیادہ احتیاط رکھیں اور پر سیر و نظر اور جب تک دقت رفع نہ ہو بچہ کو دوسری تدبیر صورت کا دودھ پلا دیں صورت چہارم اگر ضعف و نقاہت یا کسی سلبہ مرض کی وجہ سے دودھ اس قدر کم ہو کہ بچہ کی پرورش کافی طے پر نہیں ہو سکتی یا زچہ کا دودھ اس قدر رقیق القوم

حاکم کے بارش کرین اور دودھ کا مقدار بڑھانے کے لئے دودھ کو گرم پانی میں کپڑا بہک کر نچوڑیں اور تھمید کریں اور ٹیل گرم پانی بہر دیں اور جلدی سے پانی پینک کر اس کو پینے پر لگا دیں کہ وہ چمک جاوے اور دودھ لٹل آوی اگر اس سے دقت معلوم ہو تو مڑی لگا کر دودھ کو خارج کریں یا کسی قوی اور تڑاٹا لٹکے کو چھاتی سے لگا دیں کہ وہ دودھ کو چوس لے یا خود دایہ چوس کر دودھ کو نکال دی پس ان تڑاٹکے چھاتیوں کا تناؤ رفع ہو جاتا ہے اگر دوران خون کی تیزی سے دودھ بکثرت پایا جاوے تو حکیم مذاق سے مشورہ لیں اور روز بروز بیدار بننے کے استمال سے بعض کشامی کریں اور غذا میں زیادہ احتیاط رکھیں اور پر سیر و نظر اور جب تک دقت رفع نہ ہو بچہ کو دوسری تدبیر صورت کا دودھ پلا دیں صورت چہارم اگر ضعف و نقاہت یا کسی سلبہ مرض کی وجہ سے دودھ اس قدر کم ہو کہ بچہ کی پرورش کافی طے پر نہیں ہو سکتی یا زچہ کا دودھ اس قدر رقیق القوم

پانی کی طرح ہو کہ جس سے بچہ کا پیٹ نہیں بہرتا اور نہ بچہ مٹا تازہ ہوتا ہے بلکہ روز بروز دبلا پتلا ہوتا جاتا ہے بعض عورتیں ایام رضاعت میں دن بدن کمزور ہوتی جاتی ہیں یا دودھ کے پلانے سے سر میں پکڑاتے ہیں اور دونوں شانوں کے درمیان درد ہو کر لگتا ہے رات کو پسینہ بکثرت آتا ہے کوئی دمی بھی سستی ہے پس ان حالتوں میں دودھ پلانے کے قابل عورت نہیں سمجھی جاتی ہیں بصورت میں بچہ کی پرورش کے لئے دوسری طریقہ اختیار کئے جاویں اور زچہ کا علاج حسب دستور کریں چنانچہ کمزوری کی صورت میں حفظان صحت کی پابندی کریں شور باہ آش جو اور دودھ وغیرہ شیر افزا چیزیں دین۔ مٹھا دلیا بکثرت کھلا دیں برگ بیدا بخیر کے جوشاندہ سے روزانہ دودھ پستانوں کو دھونا اور اسکی گریبا گرم پتو بچو باندھنا دودھ کے اوتارنے میں ہرگز الاثر ہے بصورت بچہ شیر زچہ کے عمدہ ہونے کی تعریف یہ ہے کہ پتلا سفید رنگی و زرد رنگی نیلا ہٹ پر ہوتا ہے فالقہ میں شیوین پایا جاتا ہے بچہ کے نہایت باریک شمار لگتے ہوتے ہیں اگر اسکو کچھ عرصہ تک کہہ دیں تو اوپر بالائی سی جم جاتی ہے پانی میں ڈالیں تو فضا میں لشین نہیں ہوتا بلکہ پانی کو قدرے گدلا کر دیتا ہے اس قسم کے دودھ سے بچہ روز بروز غریب اور ترقوانہ ہوتا ہے پس جس زچہ کے دودھ میں مذکورہ الصفات نہ پانی جاویں وہ دودھ قابل استعمال کے نہیں ہوتا بلکہ اسکے پنی سے اسہال و پیش ہو جاتی ہے نفخ و درد شکم اور قے کی شکایت پائی جاتی ہے پس بصورت میں حکیم حافظی کے مشورہ سے دودھ کی اصلاح کریں اور جب تک زچہ کے دودھ کی خاصیت اور اسکا مزاج درست نہ ہو جاوی بچہ کی پرورش کسی دوسرے دایہ سے کر اویں اگر دودھ لگائی کا احتمال ہو تو دودھ پلانے کے قبل ..... دیکھ کا وزن کریں پس دودھ پلانے کے بعد ۳ ماہ سے کم بچہ کا وزن ۳۱ انوس سے زیادہ نہیں ہوتا اور بڑے بچہ کا وزن قریباً ۶۱ انوس ہوتا ہے بصورت ششم جب بچہ کے دبی ہوئی حالت میں دودھ کو بچہ بخوبی چوس نہیں سکتا یا پستانوں میں درد ہوتا ہے یا بھٹنے پھٹ گئے ہوں یا اوچھین زخم ہو جاویں تو ان جملہ وجوہات میں دودھ پلانے میں نہایت تکلیف پائی

پس اس صورت میں بچہ کا علاج باقاعدہ کرنا اور اس کا دیکھنا پور سے طور پر صحت نہو بچہ کی پرورش کی تدبیر کے لئے دوسرے طریقے سے کرنا بلکہ بھٹون کی دبی ہوئی حالت میں عورت کو چاہئے کہ ولادت سے دو ماہ پہلے ہی انگلی اور انگوٹھی کی مدد سے بھٹن کو کھینچ کر ہستہ ہستہ بڑھا کر بیکریٹ پمپ کا استعمال کرے۔ اگر چہ نئے سے تکلیف محسوس ہو تو براڈی یا ریڈی فائیڈ اسپرٹ میں مادی وزن پانی ملا کر چھاتیوں پر لگائے اس سے پستان سخت ہو جائیں اور ابھارنے سے تکلیف نہیں ہوتی اگر ایام رضاعت میں پستان کی دوکین چیل جاویں اور ڈرائیون پڑ جاویں تو اونچے نائٹریٹ آف سلور کی قلم لگا دیں اس سے زخم بہت جلد اچھا ہو جاتا ہے اگر پستان سے ایک حصہ مین و نبل یا سرطان نمودار ہو اور دودھ بھی نکلتا ہو تو بچہ کو پستان ماف کا دودھ ہرگز نہ پلا دیں بلکہ بچہ کو دوسری عورت کے حوالہ کرنا ضروری ہے۔ جو عورت عیش و عشرت میں زیادہ مصروف اور اپنی بچہ سے بے پرواہ رہتی ہے اور اوپر پسر بند و فضیخ کا اثر بھی کم ہوتا ہے تو وہ ہی اس خدمت کے لائق نہیں ہے۔ اس صورت میں مجبوراً بچہ کی پرورش کا انتظام کسی دوسری تدبیر سے کرنا چاہئے ورنہ بچہ کے لئے نتیجہ خراب ظہور میں آتا ہے۔ صورت ہشتم اگر عورت کو فالج، مرگی، جوش، سفاحیل، تپ دق، آتشک، جنون اور سل وغیرہ عصبی مرض موجود ہو تو دودھ پلانے کے قابل رچہ نہیں ہوتی بچہ کو دوسری عورت کا دودھ پلانا چاہئے کیونکہ ان صورتوں میں مان کی بیماری کا اثر بچہ کے جسم میں سرایت کر جاتا ہے ایسے والدین کی اولاد معمولی وقت سے پیشتر ہی لائق و فایز ہو کر کار بار دنیوی میں مشغول ہو جاتی ہے نیز کم سنی میں شادی کی جاتی ہے جسکی بدولت عالم عین کمزوری اور پرہیزی کی زیادہ ہو جاتی ہے آخر کار مرض سل میں مبتلا ہو کر ہرگز ای عالم جادوئی ہوتی ہے۔ علاوہ ان میں مان کو زیادہ کمزور ہو جانے سے بیماری زیادہ بڑھ جاتی ہے پس اس صورت میں دودھ کے بدل دینے سے مزاج سورنہ کسی قدر بدل جاتی ہے نیز اس قسم کے بچہ کو صاف دماڑہ میں رکھیں اور مضمیہ کے خراب ہو جانے پر کسی داکٹر اور لائسنس حکیم کا علاج کریں اگر بچہ نے اپنی باپ سے خا زیری مزاج حاصل کیا ہے تو اس صورت

مین والدہ کا دودھ مضر صحت نہیں ہے صورت ہائیم خنایری مزاج کے جسمی افعال اور ذہنی قوی سست پڑیان مولیٰ بجلد چکتی ملائم بال کثر بہوری اور باریک ہوتی ہیں اور بچہ کے ہونٹ ہونے لگتے ہیں بڑی اور نیلگون چہرہ زرد ہوتا ہے اور اکثر بد ہضمی کی شکایت رہتی ہے اور گردن کے زیرین حصہ کی غدود جا ذیہ متھم ہو کر زخمی ہو جاتی ہیں اور اکثر دیگر امراض کے علاوہ سل کا عارضہ ہو جاتا ہے پس صورت مین جب بچہ پلنے باپ کے ورثہ سے یہ مزاج حاصل کی ہے مگر مان قوی اور تندرست ہے تو بچہ کو دودھ پلا سکتی ہے اگر اس قسم کی مزاج مان مین پانی جاوے تو وہ دودھ پلانے کے ہرگز قابل نہیں ہے کیونکہ اس مین دو قباحتیں ہیں اول دودھ کے پلانے سے عورت کمزور اور نحیف البدن ہو کر رہی بلکہ عدم ہوتی ہے دو چیم بچہ کا موردنی مزاج خنایری والدہ کے دودھ پینے سے گھنٹہ والا اصل غیر عوارضات مین مبتلا ہو کر بہت جلد تلف ہو جاتا ہے اگر لینہ والدہ کی بجا تندرست دایہ کا دودھ بچہ کو پلایا جاوے گا بضمہ کی شکایت کو رد کا جاوی صاف و تانہ ہو اکھاٹھ جاوی اور حفظ صحت کی پابندی پوری طور پر کیجاوے تو ممکن ہے کہ گھنٹہ بالا تپ دق اور سل غیر امراض کی قابلیت جو بچہ نے اپنی والدین سے حاصل کی ہے وہ اسکی مزاج سے بالکل رفع ہو جاتی ہے اور بچہ بالکل صحیح و سالم ہو کر عمر طبعی کو پہنچ جاتا ہے اگر دودھ پلانے کے ایام مین اتفاقہ طور پر کوئی بیماری ہو جاوی تو حکیم حافظ سے مشورہ لین اور بچہ کی پرورش دایہ کے دودھ سے کریں صورت دہم اکثر ایام رضاعت مین اتفاقہ طور پر عورت کو حیض آنا شروع ہو جائے تو جب تک عورت حیض ہی پاک نہ ہو جاوی بچہ کو دودھ ہرگز نہ پلا دیں کیونکہ حیض کے آنے سے دودھ خراب ہو جاتا ہے نیز ایام رضاعت مین حمل قرار نہیں پاتا اور عطا لوگ حیاتا ہی زیادہ کرتے ہیں اگر ایسا موقعہ ہی ہو جائے تو بچہ کو دایہ کے دودھ دین کیونکہ حل کی صورت مین معتد طاقت نہیں ہوتی جو پیٹ اور گود کے دونوں بچوں کی پرورش کر سکے در نہ دبلا ہونے کے باعث بچہ زیادہ مرجا جاتا ہے نیز اس صورت مین مرض حدیہ کے ہو جانیکا احتمال ہو سکتا ہے پس ایسے موقعہ پر ناغہ ہو کر

کا استعمال زیادہ تر مفید ہے اعتباراً جب مریض کو دوا نہ پہلانا اور صحیح و سالم آدمی  
 کہ شوقیہ طور پر دوا کا استعمال کرنا نقصان کرتا ہے ویسا ہی مان کا دودھ بچہ کو بلا  
 سبب نہ پلانا یا دودھ پلانے کے قابل حالت میں دودھ کا استعمال کرنا دونوں کو  
 ضرر رسان ہے۔ جب اس قسم کی صورتیں پیش آویں تو ضرور ہی بچہ کی پرورش  
 شیر اور کے مواد دوسری طریق سے اختیار کیا جاسکے۔ فصل چارم میں تجویز دایہ جب  
 بچہ کو شیر اور پلانا مناسب نہ سمجھا جاوے تو دایہ کا دودھ پلانا ضروری ہے مگر ہمارے  
 ملک میں عدم واقفیت اور افلاس کے سبب اس طرف چنداں خیال ہی نہیں ہے  
 اور اکثر یہاں دستور ہے کہ بچہ کی مان کسی ہی مریض اور کمزور حالت میں ہو پھر  
 بچہ کو خود ہی دودھ پلاتی ہے اور ضرورت کی وقت ہی دایہ کا مقرر کرنا بالکل سواج  
 نہیں ہوتا۔ اہل سلام کی نسبت اہل ہند کو کفایت شعاری زیادہ تر مد نظر ہے  
 اور جو دیکھ دہات کی نسبت شہر کے لوگ زیادہ مالدار اور فوی تمیز ہوتے ہیں مگر اکثر  
 ضرورت کی وقت اپنے تخت جگر اور قرۃ العین بچہ کو ایسے دایہ کے سپرد کرتے ہیں  
 جو چھوٹی قوم کی بدسلوقت اور دیہات کی جاہل عورت ہوتی ہے جس کا اکثر نتیجہ خراب  
 ہوتا ہے۔ اور دودھ پلانے والی کو نقص سے سینکڑوں بچے سخت امراض میں مبتلا  
 ہو کر عالم شباب سے پیشتر ہی مسافر راہ عدم ہو جاتے ہیں پس مصیبت میں بچہ کو کسی  
 مرضیہ کے سپرد کرنے سے پہلے بخوبی امتحان کیا جائے کہ وہ دودھ پلانے کے قابل ہے یا نہیں  
 تاکہ پیچھے اپنے تخت جگر کے غم میں خون جگر پیانا نہ پڑے۔ اسلئے دایہ کے اوصاف اور  
 اس کے اعتباراً لوگوں کا نگہنا ضروری معلوم ہوتا ہے تاکہ حکیم حافق اور ڈاکٹر تجربہ کار کے  
 ملاحظہ کی چنداں ضرورت باقی نہ رہے خود مرد صاحب تمیز دیکھ بہاں کر شناخت کر لے  
 اور بعض غفی باتوں کا انکشاف کسی ہوشیار عورت کے ذریعہ سے دریافت کرے  
 اب مختلف کو ایف کے لحاظ سے دایہ کے مشاہدہ کو چند ہدایات میں بیان کیا جاتا ہے  
 تاکہ کسی قسم کی دقت پیش نہ آوے۔ ہدایت اول اوصاف دایہ اس میں  
 چند امور قابل لحاظ ہیں۔ امر اول صحتی المقدور شریعت خاندان میں سے دایہ

مقرر کیا جو کہ دوسری عورتوں کی نسبت اس میں پرورش کا طریقہ اور حفظ و صحت کی پابندی کا سلیقہ زیادہ تر موزوں ہوتا ہے مگر اس قسم کے گھ انون کی عورتیں خواہ کیسی ہی حیثیت زدہ ہوں اس کام کو ہرگز قبول نہیں کرتیں آخر مجبوراً دوسری قسم کی دایہ کو تلاش کرنا پڑتا ہے امر دوم یہ کہ اگر کسی کے قابل وہ عورت ہو سکتی ہے جو جوان بین پچیس سال کے مابین صحیح الجسم تندرست ہو گردن قوی سینہ فراخ گوشت اور عضلات سخت رکھتی ہو اور ایک دو بچہ کی مان بھی ہو چکی ہو اس قسم کی دایہ کا دل و دماغ نہایت قوی ہوتا ہے حرارت غریزی کی زیادتی سے اس میں رطوبات فضلیہ بہت کم پیدا ہوتے ہیں پورے پسینی اور عظم الطحال کی عدم موجودگی سے چہرہ کارنگ چمکیلا ہو گردن میں گھنٹہ والا کی گھٹیاں بالکل ہوں اس سے کم عمر عورت پرورش کے طریقہ سے واقف نہیں ہوتی اور دودھ بھی کافی نہیں رکھتی اور زیادہ عمر کی عورت بھی اس کام کو خاطر خواہ سرانجام نہیں دے سکتی اور اس کا خواب و معیہ بچہ پرورش کے قابل نہیں ہوتا جب عمر دایہ کی بابت سوال کریں تو اس کے بیان کو اپنی قیادہ سے ملا دین امر سوم یہ کہ دایہ کے بچہ کی عمر چھ کے بچہ کی عمر کے برابر ہو اور ایک دو مہینہ سے زیادہ فرق نہ ہو کیونکہ اگر دایہ کا بچہ چوٹا ہوتا ہے تو دوسری بچہ کی پرورش کیواسطے اس کا دودھ کافی نہیں ہوتا اس میں طہیث و شری کی زیادتی سے دودھ بہت پتلا ہوتا ہے اور چکنائی کی کمی سے رفتہ رفتہ بچہ کمزور اور لاغر ہو کر بیمار ہو جاتا ہے اور بڑی بچہ کی صورت میں دایہ کا دودھ بھی گاڑا ہو جاتا ہے جسکو چوٹا بچہ معہم نہیں کر سکتا بعض جگہ دیکھا گیا ہے کہ کنبہ کے کسی عورت کے بچہ کو ضائع ہوئی یا دودھ چڑائے ہوئی کئی ماہ و سال کا عرصہ گزر چکا ہے اور وہ بچہ کو اس عورت کی چہائیوں سے لگا دیتی ہیں اور تحریک و باعث دودھ کے اور تر تھے سے خوش ہو کر اسی عورت کا دودھ پلایا جاتا ہے جو آخر الامر نہ موافق آنے کے باعث بچہ ہلاک ہو جاتا ہے -

امر چہارم دانت اور سوزون کی مضبوطی سے دایہ کا مضمہ درست پایا جاوے کیونکہ زبان سوزون اور دانتوں کے خراب ہو جانے پر مضمی زیادہ پائی جاتی ہے جب

جب زبان کے صاف ہونے سے بدبو نہیں آتی تو اس سے قوت ماہضمہ قوی معلوم ہوتی ہے گندہ دہن اور بغل گند کی متعفن بو سے بچ کر دماغ پر گندہ ہو جاتا ہے امر چشم دایہ خندہ پیشانی خوش خلق تھل مزاج خوش رنگ باقینر نیک سیرت نیک محصلت خوش پوشاک صفائی کی خواہش عزت رتو کا کچھ کو اس سے نفرت نہو اور بچہ کو یہی اک صاف کہہ سکے خوش طینت اور نیک سیرت بچہ کو بناوے اور سو لو کے ورثا کی ہدایت کو بخوشی تسلیم کرے غمہ و رعبورت کے دودھ سے بچہ بد مزاج بد خلق ہو جاتا ہے اور بد تمیز عورت کی بد عادات کا اثر بچہ میں سرایت کر جاتا ہے جسکی اصلاح بعد مشکل ہو سکتی ہے۔ امر ششم جسم اید کا وضع حمل نوین مہینہ میں طبعی طور پر ہوا ہوا اور وضع حمل کے وقت زیادہ تکلیف پہنچی ہو اور بچہ بھی زیادہ زندہ رکھتی ہو وہ بیشک رضاعت کے قابل ہے امر ہفتم کہانے پینے پر زیادہ حریض نہو اور نہ نیند کر نیمین زیادہ غافل ہو کیونکہ حریض ہونے میں ہر ایک چیز کے کہا جانے سے بچہ کو زیادہ تکلیف ہوتی ہے خواب غفلت سے بچہ کے پیشاب دیا جانے کی احتیاط بخوبی نہیں کر سکتی جس سے پیشاب کٹنے سے پوٹڑے یون ہی پڑے رہینگے اور یہ بھی احتمال ہے کہ آرام سے سونے کی غرض سے بچہ کو خفیہ طور پر انیون کہلا دیوے امر ششم خوبصورت خوش آواز مرغواں الصوت دایہ کا ہونا بھی ضروری ہے کیونکہ کر یہ الصوت سے بچہ کے دل پر بڑا اثر پیدا ہوتا ہے اور کر یہ الصوت سے بچہ کو خوف معلوم ہوتا ہے اور اس سے نفرت کرتا ہے۔ امر ہفتم دایہ مغلوباں شہوت نہو ورنہ ایام رضاعت میں ہم بستری کے باعث اندام نہانی کے اشتعال سے دودھ خراب ہو جاتا ہے کیونکہ لپستان اور رحم میں عصبانی تعلق زیادہ ہوتا ہے امر دہم ایام رضاعت میں حیض نہ آتا ہو اور نہ دایہ حاملہ ہو کیونکہ حیض کا آنا اور حمل کا ہونا دودھ کی خرابی کا باعث ہے جسکے پینے سے بچہ کا مزاج چڑچڑا ہو جاتا ہے اور سبز رنگ کے دست آتے ہیں دودھ کو مقدار بھی بہت جلد کم ہو جاتی ہے اور جو عورت اس کام کو از سر نو کرتی ہے وہ صحیح صحیح حال مبتلا دیتی ہے مگر جو عورتیں دایہ گری کا کام ہمیشہ سے کیا کرتی ہیں اگر انکو حیض نہ آتا ہو تو بھی آنا بیان کرتی ہیں کیونکہ بچہ تیز

کہ حیض کے آنے سے دودھ بڑھتا ہے اور زیادہ ہو جاتا ہے لیکن حقیقت میں یہ دودھ نکلے  
 بچہ کے لئے سراسر مضر صحت ہے جس دایہ کے پستان میں حل کے ساقط ہو جانے سے  
 دودھ پیدا ہو گیا ہو وہ ہی دایہ گری کے قابل نہیں ہے امر یازدہم دایہ بہت موٹی اور  
 جیم نہو اور نہ زیادہ دہلی پتلی ہو کیونکہ غریبہ پن کی صورت میں دودھ کم پیدا ہوتا ہے نیز  
 اس قسم گئے دودھ سے بچہ کند ذہن ہو جاتا ہے اور دہلا پن کی صورت میں دودھ کے دینے  
 سے عورت زیادہ لاغر اور نحیف البدن ہو جاتی ہے جہاں خون کے سرخ کیسے کم ہو جاتے  
 ہیں اور دودھ کے رقیق القوام ہونے سے بچہ کرلٹو دنا میں فتور پڑ جاتا ہے امر دوازدہم  
 دایہ کچھ عصبی مزاج ہونا بھی مناسب نہیں ہے ورنہ ذرہ سی خوف سے عورت ہم جاتی ہے دل  
 دھڑکنے لگتا ہے ماہتہ و پاؤں کا پتھر ہیں جس سے دودھ خراب ہو جاتا ہے اور بچہ بھی تشنجی  
 امراض میں مبتلا ہو جاتا ہے امر سیزدہم امراض جلدیہ آتشک کہنہ بالاسرطان  
 سل اور جنون وغیرہ خون کے خراب کرنے والی کسی مرض میں یا کسی جلدی بیماری میں  
 مبتلا نہو بدن پر سپیشیوں کے ہونے جلدی امراض صاف معلوم ہوتی ہیں تبسم پر تانہ کے  
 رنگ کے دہی ہونے سے آتشک کا ہونا ثابت ہوتا ہے بعض عورتیں بظاہر موٹی تازی  
 معلوم ہوتی ہیں لیکن خنازیری مزاج کے باعث دودھ پلانے کے قابل نہیں پائی جاتیں ۔  
 دایہ کے خاوند کا بھی ملاحظہ کریں کہ باتیز ہے یا بے تیز آتشک اور سوزاک میں تو مبتلا  
 نہیں ہے اور امراض مذکورہ میں سے اگرچہ مرض جنون موردی مرض ہے اور الدین  
 کے ارش میں سر پہنچتا ہے لیکن دایہ کا مجنون ہونا بھی اچھا نہیں ہے کیونکہ مجنون عورت  
 کے دودھ کو بچہ کو جنون نہیں ہوتا تاہم وحشت اور پریشانی میں بچہ ضرور مبتلا ہو جاتا ہے  
 اور نیز مجنون دایہ کو فیند کے کم آنے سے دودھ میں خرابی پیدا ہو جاتی ہے علاوہ ازیں جنون  
 کی حالت میں بچہ کو ضرر ہو جانے کا احتمال ہو سکتا ہے امر چہار دہم صائبے تلخ  
 پستانوں کی خلقت میں قسم پر کی ہے ایک کی چوٹی چڑھ موٹی اور ٹوٹک پتلی ہوتی ہے ارتعاع  
 اور بلندی میں بھی کم ہوتی ہیں اس قسم کی چائیاں دودھ پلانے اور بیماری کے باعث  
 بدک دہل ہونے اور کھوسنی کے ایام میں معدوم ہو جاتی ہیں اور سینہ صاف معلوم ہوتا ہے



دودہ یہی کم پیدا ہوتا ہے پس اس قسم کی دایہ دودہ پلانے کے قابل نہیں ہے دویم بہت زیادہ بڑے پستان ہیں ہون جو عورت کے جسم پر سوزن معلوم نہیں ہوتی پس اس قسم کے پستان ایام رخصت میں زیادہ سست ڈھیلے اور سیٹ پر زیادہ لٹکا جاتے ہیں اس قسم کی چھاتی دودہ پلانے کے قابل نہیں ہوتی مگر ادلی قسم کی نسبت اچھی ہے البتہ چربی کی زیادتی سے دودہ کم پیدا ہوتا ہے سویم اگر کلائی اور خوردی میں متوسط بڑھوٹی اور چھاتی میں گھٹی ہوئی گدی گدی اور قائم الجسم پائی جیسے بٹنی یہی بڑھتی ہوئی نوکدار ہون تو اس قسم کی چھاتی دودہ پلانے کے قابل سمجھی جاتی ہے کیونکہ اس بہت کی چھاتی اپنی اصلیت کو نہیں چھوڑتی نہ کہیں پستان ڈھیلے ہوتے ہیں اور نہ معدوم ہوتے ہیں اور چھوٹی بٹنی بچہ کے مہیت بار بار نکل جاتی ہے جس کے بچہ پریشان خاطر ہوتا ہے امر یا نر وہم دایہ کی دودہ کو جینی کے صاف پیالہ یا صاف گلاس میں اکھ کر ملاحظہ کریں اگر دودہ تھقیں انہیں سفید رنگ دے۔ یہ نیلگون ذائقہ میں شیریں بے لوثابت ہوا۔ دیکھ کر عرصہ کے بعد اوپر بالائی تیرفہ لگا اور پانی میں ڈالنے سے فوراً یہ نشین ہو بلکہ پانی دھڑکے گدلا ہو جائے تو اس قسم کا دودہ نہایت عمدہ قابل ترغیب ہے ورنہ خراب امر شائستہ دہم ہم عمر کے علاوہ دایہ کے بچہ کی تندرستی اور اسکے ہاتھ و پاؤں اور جسم کا یہی ملاحظہ کریں کیونکہ اگر عام صحت کے سبب اس کا بچہ موٹا تازہ اور تندرست ہی غرض خیرہ کوئی مقدی جلدی مرض نہیں کہتا تو بیشک اس کی مان دودہ دیکھ کے قابل ہے ورنہ پنا بچہ ایسے دایہ کے سپرد کریں کیونکہ ممکن نہیں ہے کہ وہ اپنی بچہ کو بالکل علیحدہ کر دی اور نہ علیحدہ کر سنے کی عورت میں وہی مرض دوسرے بچہ کو بھی ہو جائیگا اور جس دایہ کا بچہ بغیر بازی کے لاغر دبلا۔ کوشت ملایم پتلا۔ ناک ہتھی ہوئی اور رنگ زرد پایا جاوے تو وہ عورت یہی دودہ پلانے کے قابل نہیں ہے ورنہ دوسرا بچہ بھی ویسا ہی ہو جائیگا نیز دایہ کو تاکو بنگ جس گانچہ وغیرہ مسکرات کی عادت نہ ہو نیز پیش کردہ دایہ سے دریافت کیا جاوے کہ کتنے بچے زندہ ہیں اور کتنے بچے کس علل مرض سے مر گئے ہیں اور کئی احتیاط ہوئی ہیں اگر اسقاط کا ہونا اور بچوں کا زیادہ مرنا معمولی امراض کے بغیر

معلوم ہو تو مادہ آتشک کی موجودگی سے دودھ پلانے کے قابل دایہ نہ سمجھی جائے اگر مری ہو تو بچہ کا حال دریافت کر لے وقت دایہ آبدیدہ ہو جائے تو وہ ہی دودھ پلانے کے قابل نہیں رہے کیونکہ رنجیدہ اور غمگین حالت میں دودھ خراب ہو جاتا ہے اگر دایہ کے خاندان میں پرورش و نشی و نما پائی جاوے تو دودھ کے ذریعہ سے اس کا اثر بچہ پر موثر ہونا ممکن ہے اور موروئی امراض کا ذکر کئی بار ہو چکا ہے اعتدال بعض چالاک عورتیں نوکری کے لالچ سے دودھ پٹر مار کر ملاحظہ کرانے کو آتی ہیں اور بعض دانیان ملاحظہ کے وقت غیر کا بچہ دکھلایا کرتی ہیں اس صورت میں بچہ کو اپنے سامنے دودھ پلا کر پھر معلوم کریں کہ کتنا دودھ ہے بلکہ دین میں تین چار دفعہ اپنے روبرو دودھ بچہ کو پلا کر دائی کی چھاتی کا ملاحظہ کریں نیز بچہ کی لبوں پر خیال کریں کیونکہ بعض عورتیں مناسب مقدار میں بچہ کو افیون کھلا دیتی ہیں اور نشہ افیون کو باعث دودھ نہیں پی سکتا اگر چار یا پھر مرتبہ دودھ پلانے کے بعد ہی بچہ چھاتیوں کی تلاشی کرے یا کوشش سے دودھ کو چوسے یا چھاتیوں کو بار بار چھوڑ کر روئے تو اس سے پایا جاتا ہے کہ دودھ کی کافی مقدار موجود نہیں ہے اور بچہ کی عدم موجودگی میں پستانوں کو موجود دودھ سے خالی کر کے چند گھنٹہ کے بعد معائنہ کریں اگر دوبارہ چھاتیوں میں دودھ جمع ہو جائے تو بہتر وہ دایہ گری گئے قابل نہیں ہے اور دوسری صورت میں اپنے موجودہ بچہ کو دودھ پلانے کی ہدایت کریں اگر پستان کی طرف رجوع کر نہیں بچہ نال کرے تو اس کا بچہ نہ سمجھنا چاہئے بعض دایہ دودھ کی کمی میں کچھ چیزیں باز اسے خرید کر پوشیدہ طور پر بچہ کو کھلا دیا کرتی ہیں اس صورت میں والدین کو ہوشیاری زیادہ تر درکار ہے ہدایت دویم متعلقہ دایہ جب ملاحظہ دایہ دودھ بچہ وغیرہ امور کے بعد مرضیہ قابل خدمت دایہ گری کے سمجھی جاوے تو اس کو ملازمت کے سلسلہ میں داخل کر کے مفصلہ دیل ہدایات کا پابند کریں اور خود ہی دایہ کی احتیاط رکھیں اول علی الصبح سوئے ہوئے بچہ سے اوٹھ کر اور جو ابھ ضروری سے فارغ البال ہو کر منہ ماتہ دھوئے اور اپنی چھاتی کو موسم گرما میں سرد پانی سے اور موسم سرما میں نیل گرم پانی سے صاف کرے تاکہ پستانوں کا چھپا پسینہ اور میل دودھ کے ہمراہ بچہ کے منہ میں نہ چلی جائے اس سے

دودھ بھی خوب اوترا تا ہے نیز دھو لے وقت چھاتیوں کو دبا کر رات کا بٹ ہو ا دودھ قدر  
 کمال کی بعد زان بچہ کے بیدار ہو نی کے خیال میں سخت بٹھی جب بچہ نیند سے ذرہ سا اٹھ  
 کہو لکر کلبلا دے تو فوراً کشادہ پیشانی مسکرا کر اور دو مین تعلق اور لاڈ کی باتیں مسکتا  
 سہرات سا وی اس برتاؤ سے بچہ ہمیشہ ہنستا اڈھتا ہے اگرچہ اوٹھا میسر دوا  
 اوٹھا میسر بنا و خیرہ اس قسم کے تعلق کے کلمات کو ابتدا میں نہ بچے نہیں سمجھ سکتے لیکن  
 دس بیس مرتبہ کے کہنوں سے ایسے عادی ہو جاتے ہیں کہ جس روز اس قسم کا برتاؤ نہ کیا  
 جاوی بلا تامل رو دیتے ہیں اور ہنسنے مسکرانے کا نام تک نہیں لیتی اور جو عورتیں اس  
 امر کی تمیز نہیں کہتیں اونچی بچے ہمیشہ روتے اڈھتے ہیں دویم بیدار ہونے کو بعد  
 بچہ کے منہ میں پستان دیکر ششکار مقررہ کے قاعدہ سے پانچا نہ اور پیشاب کراوین  
 تاکہ جاگتے ہی اوسکو پانچا نہ کرنے کی عادت ہو جاوی اور پانچا نہ کے وقت ششکار کی  
 عادت بہت عمدہ ہی کیونکہ ششکار کے بغیر پیشاب پانچا نہ نہیں کر سکتا اور بول براز  
 کے بعد منہ دما تہہ دھو کر شکم سیر دودھ پلا دے بعد زان پور سے سمیت اوسکو اس طرح  
 اوٹھا کر سینہ سے لگا دے کہ بچہ کا سر بائیں کہنوں کے چوڑے منقل ہو اور پھیلی چوڑے  
 پیچھے پائی جا سکے پھر دائیں ماتہ سے بچہ کے بائیں ماتہ و بازو اور پاؤں کو سہارا  
 دیو تاکہ پیچھے نہ لٹکے بعد زان مکان کے صحن کشادہ یا جہت پر چل قدمی کرے جب  
 بچہ سو جاوی یا دایہ خود تہنگ جاوی تو بچہ کو چار پائی پر سلا کر خود خانہ داری کے کام میں  
 مسرور ہو جاوے اور جب بچہ قدر سے بڑا ہو جاوی تو کندہ ہی یا سینہ سے لگا کر  
 باہر کشادہ میدان میں ہو خوری کرے اس سے دائی کا دودھ بڑھتا اوتا زہ ہوتا ہے  
 اگر کہ اند بندر کہنے سے دودھ خراب ہو جاتا ہے دس گیارہ مہینہ کے بچہ کو گاڑی  
 میں بٹھا کر ہو خوری کراوین اس کا دایہ اور بچہ کی صحت قائم رہتی ہے سویم جب بچہ  
 کو چار پائی پر شا یا جاوی تو خود ہی اوسکے پاس اس طرح لیٹ جاوے کہ بچہ کے منہ  
 میں پستان کی پٹنی ہو اور پستان کو اپنے ماتہ سے تھام سکے تاکہ بچہ کے ماتھوں پر  
 اوسکا بوجھ نہ پڑے اور دوسری طرف کا دودھ پلا لے وقت بچہ کی اڈھنی کروٹ بلکے

اور اونچی ہو کر بچہ کے سینہ پر سوار نہ ہو جاوے اس سے بعض اوقات مری کے بجا بخیرہ میں دودھ چلے جانے سے بچہ کو اچھو آجاتا ہے نیز دایہ کی تنفس کی خراب ہو ا بچہ کے اندر چلی جاتی ہے جس سے احتمال نقصان کا ہے اگر گو دین لٹا کر دودھ پلانے کے قابل بچہ ہو جاوے تو بچہ کے سروالی زانوں کو ذرہ اونچا کئے اور بچہ پر خود نہ جھک جاوے اس میں دایہ کی تکلیف کے علاوہ بچہ کو اچھو آجانیکا زیادہ احتمال ہے اور دونوں پستان کا دودھ باری باری مساوی طور پر پلاوے نہ ایک کا کم اور دوسرے کے زیادہ پلاوے اس سے دونوں پستان میں یکساں دودھ پیدا ہوتا ہے ورنہ ایک پستان میں دودھ کے زیادہ جمع ہونے و دبل کے پیدا ہو جانے کا احتمال ہے چارم دودھ پلانے کی غرض سے سوئے ہوئے بچہ کو ہرگز نہ جگاوے اس سے نظام عصبنی میں فرق آجاتا ہے مگر اس قسم کی عادت ڈالنے کہ صبح کے وقت بچہ ضرور ہی بیدار ہو جاوے پھر چائے تمام ہی دن سویا رہے - اور برابر تین چار ہفتہ تک حسب الطلب بچہ کو دودھ پلایا کریں اشتہا اور طلب کا معلوم کرنا بچہ کے رونے پر موقوف ہے مگر بعض اوقات کسی کو دوسری تکلیف سے بھی بچہ برودیا کرتے ہیں مگر بچہ کی صورت میں دودھ کسے پلانے سے فوراً خاموش ہو جاتے ہیں جب ڈھڑ دو مہینہ کا بچہ ہو جاوے تندرست اور نمونہ ہی ہو تو دودھ پلانے کا وقت مقرر کریں کم از کم اور زیادہ سے زیادہ چار گھنٹہ کا وقفہ دیں اور چون چون وقفہ کا عادی ہوتا جاوے تو نون عمر کی زیادتی میں وقفہ کی مدت زیادہ کرتے جائیں ان صورت میں داخل کے نہونے سے بچہ اور دایہ دونوں کو آرام ہوتا ہے بچہ کے اعصاب و ریشود نما کا انتظام بخوبی ہوتا ہے اور صحت دایہ کے قائم رہنے سے دودھ صالح پیدا ہوتا ہے ہدایت سویکم غذا اور لباس کا یہ تعلق - قواعد حفظان صحت کے موافق کپڑی دالی خشک یا پاؤروٹی کو شوربا گوشت بیئر بن خالہ گوشت پرند اور دودھ میں ہلگو کر یا ساگو ورنہ یا دلیا کی غذا تجویز کریں کہی پلاؤ گوشت ردی ہی دین انگو رشتی با دام وغیرہ سریم الہضم - حیدر الکیمبر کا مقوی غذا اور گہی مصالحہ دار لحام بھی موافق مضمہ دین لیکن ایک بیک عمدہ غذا زیادہ مقدار میں نہ دین تاکہ مضمہ خراب نہ ہو جائے بچہ جب چار مہینہ کا ہو جا

تو ایک وقت شور باروئی دوسرے وقت کھڑی وغیرہ معمولی غذاؤں میں اور موسم کے موافق کپڑے پہنا کر صبح و شام ہواخوری کر این میں نیز بچہ کو گو دین لیکر ادھر ادھر چلی پھرے تاکہ بچہ کا کھانا ہضم ہو جائے موسم گرما میں روزانہ اور موسم سرما میں تیسری چوتھی روز ضرور غسل دین تاکہ پسینہ کی بوریغ ہو جائے اور گھر کا کاروبار یہی اپنی ذمہ لے تاکہ چلنے پھرنے اور کاروبار کی محنت سے اس کے فضلات تحلیل ہوتے رہیں دودھ یہی ساق اور عمدہ نہی نیز دایہ کو ناراض بالکل نہ کیا جائے اگر اس سے قدرے مقصور سرزد ہو تو ساق کریں کیونکہ عضہ اور فکر سے دودھ خراب ہو جاتا ہے جس میں زہریلہ تاثیر پیدا ہو جاتی ہے جب کسی بچہ پر زہریلہ دایہ عضہ میں ہو یا کسی وحشت ناک خبر کے سننے سے طبیعت تکلیف ہو تو اس حالت میں بچہ کو دودھ ہرگز نہ پلا میں ورنہ تشنہ وغیرہ مہلک امراض کے پیدا ہونے کا احتمال ہے ہدایت چہارم احتیاط دایہ کو اس امر میں زیادہ تاکید کجاوی کہ سلائے وقت بچہ کے آلہ تناسل کو جنبش نہ دی اگر اتفاقاً تندی پیدا ہو جائے تو اس کو گو دین لیکر ادھر ادھر پھرنے تاکہ اس کی تندی رفع ہو جائے کیونکہ اس مذموم برعادت سے جلق کی بنیاد قائم ہو جاتی ہے بلکہ سلائے وقت آپسکین خوش الحانی اور نرم آواز گیت گائیں یا گہوارہ میں ڈالکر آہستہ آہستہ پلا میں تاکہ بچہ کو جلدی ختم آجائے تیسرے چوتھے روز بوقت خواب بخبری کھالت میں بچہ کے گہونگٹ اور قلعہ کو ادھر چڑھا کر تیل لگا دیں اور نیچے کو آواز دیں اس قلعہ میں میل نہیں جیتی اور نہ ٹائیوس ہوتا ہے اور یہ حرکت بیداری کی حالت میں بالکل نہ کی جائے اگر بچہ قدرے بڑا ہو جائے تو بچہ کو اس مٹم کی تعلیم کریں کہ آلہ تناسل کو ہاتھ سے بالکل نہ چومے اگر اتفاق سے چوم جائے تو فوراً ہاتھوں کو دھوا دیں پیشاب اور پانی نہ کے وقت آلہ تناسل کو چومنا تو درکنار نیچے آنکھ نہ کرے ہی نہ دیکھے جب چہ سات برس کا ہو جائے تو پیشاب اور پانی نہ کے وقت خفیہ طور پر دیکھیں کہ ہدایت کے موافق کار بند ہے یا نہیں اور فرق کی صورت میں ڈانٹ دیں اور چومنے کی مذمت کریں اور نیز بوقت مقررہ پر دودھ پلایا جائے ہر وقت دودھ پلانا مناسب نہیں ہے اگر بچہ وقت بچہ رہے تو ابوکا اس سبب معلوم کریں اور نہ بچہ کو اینوں کھلا میں اور نہ کسی یاسی جگہ پر لیجا میں

کہ جہاں وہ خوف زدہ ہو جائے اور نہ ہییب آواز سے لگا کر اجائے اس سے بچہ سہم جاتا ہے (۱) کہ ٹیوٹیل کا جمل کو رسے برتن میں تیار کر کے روانہ بوقت شب بچہ کی آنکھ میں ڈالیں اس سے سپوٹ نچے زیادہ فراخ ہونے سے بصارت تیز ہو جاتی ہے اور پلکین بھی اسی میں نہیں چپڑھتی اور آنکھ زیادہ فربہ معلوم ہوتی ہے جن لوگوں میں اس قسم کا دستور نہیں ہے اونکے بچوں کی پلکین کم لمبی اور شمار میں کم ہوتی ہیں اور نیز بے رونق معلوم ہوتی ہیں چہرہ سات برس کے بعد کا جمل کے بجا سر مہ کا استعمال کریں نسخہ سر مہ اصغہانی ۴ تولد وارید ناسفہ مایران - کف دریائی - سنگ بھری یہد سوختہ رتن جوتا ہر ایک ۷ ماشہ سبکو ملا کر کہل کریں بعد ازاں پانچ عدد ہلیہ زرد پاؤہر پانی میں ہنگو کر جوش دین جب نصف رہ جاوے تو صاف کر کے ادویہ مذکورہ کو شامل کر کے پسیں تاکہ پانی کلم خشک سے جائے ازان بعد ادہ پاؤ گلاب میں کہل کر کے پارچہ پیر کریں اور بوقت خواب آنکھوں میں استعمال کریں (۲) ہفتہ میں ایک دفعہ غسل کے پہلے بچہ کے تمام بدن اور سر پر تیل کی مالش کر کے ہنلا دیں جب بچہ دس بارہ برس کا ہو جائے تو بوقت خواب اس کے سر میں روزمرہ تیل کی مالش لازم رکھیں اور کنگلی کریں خصوصاً جو بچہ علم وغیرہ کوئی کام سیکھتا ہو اس سے دماغ کو طاقت آتی ہے اور ہر ایک شے کو باسانی ذہن نشین کر لیتا ہے اور دماغی محنت کو لگان نہیں ہوتا اگر بال ہنوں تو یہی سر پر تیل کی مالش کرنی ضروری ہے (۳) روزمرہ بچوں کے دانتوں پر زنجن ملا کریں اس سے دانت مضبوط ہو کر بڑا پڑے تک قائم رہتے ہیں نسخہ منجن سپاری چہالیہ ۴ حصہ پوست بادام ۲ حصہ ہشکری ایک حصہ سبکو ملا کر باریک کریں بعد ازاں قدر سے نمک اور مرچ سیاہ شامل کر کے بوقت صبح دانتوں پر ملین (۴) والدہ کو چاہئے کہ ہمیشہ بچہ اور دایہ کی نگران حال رہے ہر روز کسی نہ کسی بات کی ہدایت کرتی ..... رہے اگر ہدایت کے موافق دایہ عمل نہ کرے تو ایسی طور پر ہدایت کریں کہ دایہ کو غصہ نہ آوے بعض اوقات ایک مہینہ کے بعد دودھ کم ہو جائے پر پوشیدہ طور سے بچہ کو کوئی خراب شے کھلا دیتی ہے جس سے وہ بیمار ہو جاتا ہے بعض مہینہ دودھ کی زیادتی سے بچہ کو بار بار دودھ

پلائی ہوگی وہ ازین اور چرین ہی کہلا دیتی ہیں تاکہ بچہ خوب فرہ ہو مگر مسئلہ ہو جائے  
سے بچہ کو درست وقت شروع ہو جاتے ہیں بعض دفعہ حیض کے آنے سے دودھ کی مقدار  
گھٹ جاتی ہے اور اسکی خاصیت بھی بدل جاتی ہے پس اس صورت میں حیض کی تاریخ  
کو دریافت کریں اگر دودھ پلانے کے ابتدائے حالت میں بچہ بہت چوٹا ہو تو تھال ضرر کا  
دائی کو فوراً بدل دیں سات آٹھ مہینہ کے بعد آئے تو چندان ضرر صحت نہیں مگر ایام  
حیض میں دودھ دایہ کے عوض کوئی مصنوعی غذا سے بچہ کی پرورش کریں اکثر دایہ  
کا دستور ہوتا ہے کہ اپنے آرام طلبی اور نیند کے لئے بچہ کو امیون کہلا دیتی ہیں تاکہ بچہ  
صدمہ نہ کرے۔ اگر رات کی بیداری سے دائی تھک جائے تو دن کے وقت ایک دو گھنٹہ  
سوئے کی اجازت دیں۔

**فصل شانزدهم دایہ کے عدم دستیابی میں بچہ کو چار یا یہ کا دودھ پلاؤ**  
وہ بچہ بہت ہی بد قسمت ہیں جنکو مان یا دایہ کا دودھ دستیاب نہیں ہوتا کیونکہ  
دوسرا دودھ خواہ کتنا ہی پلایا جاوے بچہ کے بدن میں پورے طور پر طاقت نہیں آتی  
بلکہ دست لگ جاتے ہیں تو اتنی ہے لشیخ کے باعث ماہہ و پاؤں ٹھہرے ہو جاتے  
ہیں کبھی بیہوش ہوتے ہیں اور دیگر بیماریاں ہی ستاتی ہیں اگر ظاہر میں بچہ کا  
وزن بڑھتا رہے اور موٹا نازہ معلوم ہو تو پہر ہی چربی کی زیادتی سے طاقت نہیں آتی  
نئے بچہ کے لئے سب سے بہتر مان کا دودھ ہی دوسرا درجہ پر دایہ کا دودھ اگر دلخواہ دایہ  
نہ ملے یا دایہ رکھنے کی حیثیت نہ ہو تو تیسرا چار یا یہ کا دودھ دیا جاتا ہے بلکہ ہلکا کر کے  
پلانا نہایت ضروری ہے تاکہ بچہ کو ہضم ہو جائے اکثر جن جانور دیکھا دودھ کچھ پلایا جاتا  
اوتنے دودھ کی ماہیت کے بقدر شیر مادہ کے موافق ہونی چاہئے اب دودھ کے اجزاء و نجی  
کیفیت نقشہ کے طور پر بحساب فیصدی لکھی جاتی ہے کہ دودھ کی سلیٹ ملاحظہ سے بخوبی  
روشن ہو جائے عورتوں کی دودھ کا وزن متناسبہ ۶۷ ۲ ۱۰۳ ہونا چاہئے  
دیکھو نقشہ مجوزہ ڈاکٹر بیک ۱۰۰۰ کویرل صاحب منبر صفحہ ۵۰

اجزائے موجودہ شیر عورت	وزن متناسبہ
پانی	۸۸۹ ۶۰۸
شکر	۴۳ ۶۶
بنیت وغیرہ	۴۹ ۶۳
سک	۲۶ ۶۶
اجزائے نمکین	۱ ۳۸
اجزائے ثقیل	۱۱۰ ۶۲
میزان کل	۱۰۰۰ ۶۰۰

عموماً عورت کے دودھ کا وزن میرے دو سیر تک اور نر کا  
 پوتا ہے۔ سفید رنگ کی عورت میں دودھ کی مقدار  
 گندم گران کی نسبت زیادہ ہوتی ہے۔ گندم گران  
 عورت کے دودھ میں ثقیل اجزائے نسبت سفید رنگ  
 عورت کی زیادہ ہوا کرتی ہیں۔

نقشہ دوم بابت مہیت شیر مجوزہ ڈاکٹر درویش صاحب بیک کو ریل صاحب

دودھ	وزن	سیال	اجزائے ثقیل	شکر	سک	اجزائے نمکین
عورت	۱۰ ۳۲ ۶۸	۹ ۶۰ ۸	۱۱ ۹۲	۴ ۶۳	۲۶ ۶۶	۱ ۳۸
گائے	۱۰ ۳۳ ۳۸	۹ ۶۶ ۶	۱۳ ۹۳	۴ ۶۳	۲۶ ۶۶	۱ ۳۶
گدہ	۱۰ ۳۴ ۵۷	۹ ۶۷	۱۱ ۹۸	۴ ۶۶	۲۶ ۶۶	۱ ۳۷
بکری	۱۰ ۳۳ ۵۳	۹ ۶۹	۱۱ ۹۵	۴ ۶۹	۲۶ ۶۶	۱ ۳۸
بھیر	۱۰ ۳۵ ۸	۹ ۶۳	۱۱ ۹۸	۴ ۶۳	۲۶ ۶۶	۱ ۳۷

دودھ	فیصدی پانی	بلائی البیرون	نمکین	شکر	اجزائے نمکین
عورت	۸۸ ۶۹	۳ ۶۹	۲ ۶۶	۴ ۶۳	۱ ۳۸
گائے	۸۶ ۶۶	۴ ۶۰	۴ ۶۰	۴ ۶۸	۱ ۳۶
گدہ	۹۰ ۶۳	۱ ۶۶	۱ ۶۶	۴ ۶۳	۱ ۳۷
بھیر	۹۰ ۶۹	۳ ۶۳	۱ ۶۶	۴ ۶۳	۱ ۳۷
بکری	۸۳ ۶۹	۴ ۶۰	۴ ۶۲	۴ ۶۳	۱ ۳۸
بھیر	۸۶ ۶۵	۴ ۶۵	۴ ۶۲	۴ ۶۰	۱ ۳۸
بھیر	۸۷ ۶۹	۱ ۶۸	۴ ۶۲	۴ ۶۱	۱ ۳۸

نقشہ سوم بابت مہیت شیر مجوزہ ڈاکٹر درویش صاحب



اجزاء شے شیر	شیر عورت	شیر گاؤ	شیر خر	شیر بزر	شیر بہیڑ
جنینت	۲۵۰۲	۴۱۴۸	۱۵۸۲	۵۱۵۲	۴۱۵۰
دہیت	۳۵۰۵	۳۱۱۳	۱۵۱۱	۴۵۸۰	۴۵۲۰
شکر	۶۱۵۰	۴۱۴۴	۵۱۰۸	۴۱۴۸	۵۱۰۰
نمک	۰۱۴۵	۰۱۶۰	۰۱۳۴	۰۱۵۲	۰۱۶۸
ماہیت	۹۴۱۹۸	۸۴۱۲۰	۹۰۱۱۵	۸۵۱۵۰	۸۵۱۶۲

خداوند تعالیٰ نے دودھ ایک ایسی شے بنائی ہے کہ حسین تمام اجزاء پرورش پالی جاتی ہیں چنانچہ جنینت کے ذریعہ سے بالائے منتی ہے جسم کی نشوونما اور پرورش میں بہتیا عمدہ فائدہ بخش چیز ہے دہیت دہیڑ ہے چربی پیدا ہوتی ہے شکر سے جسم کی حرارت خیرتری قائم رہتی ہے کالوٹائیٹ اپ پوٹاس فاسفٹ آت لایم فاسفٹ آت ایرن - فاسفٹ آت سوڈیم وغیرہ اقسام نمک سے نظام عصبی اور ہڈیوں کا وجود قائم ہوتا ہے پانی غذا کا بدرقہ ہے پس اس لحاظ سے سبب جالوزون کے دودھ کی اجزا یکساں ہوتی ہیں مگر مقدار میں فرق ہوتا ہے۔ انسان کے بچہ کو ایسے حیوان کا دودھ موافق آسکتا ہے جس کے اجزا کی مقدار بھی عورت کے دودھ کے قریب تر ہو پس دودھ کی ماہیت پر خیال کرنے سے منہ معلوم ہوتا ہے کہ عورت کے دودھ سے زیادہ تر مشابہ گدھی کا دودھ ہے کیونکہ یہ قریب قریب شیر ماد کی خاصیت رکھتا ہے اور جنینت کی پیشکیان کے باریک بنخو سے کمزور بچے او سکونجوبی ہضم کر سکتے ہیں گدھی کا دودھ بہت میٹھا ہوتا ہے جسکو کمزور بچے بغیر نبات کے پر غیث پانی جلاتے ہیں البتہ کہن چربی وغیرہ اس قسم کے اجزا کی کمی سے مقدار میں ان کے دودھ سے دو چند زیادہ کرنا پڑتا ہے اس صورت میں قدرے قلیل بلائی ایستہز کرنی پڑتی ہے جس سے سریرم الاثر فائدہ ہوتا ہے اگر اس میں کچھ نقص ہے تو صرف قدرے نقص ہونے کا ہے جس سے بچہ کی بالیدگی میں متور پڑ جاتا ہے نازک مزاج ہونے کے باعث بچہ ہمیشہ سفید پیلے رنگ پر رہتا ہے مگر آب زلال ایک کے ملانے سے اس قسم کا نقص دور ہو سکتا ہے اور استعمال کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے دس وز کی عمدہ دودھ کے

ساوی گرم پانی ملا کر کچھ کو پلاوین بعد از ان برابر تین چار ہفتہ تک دودھ میں ایک حصہ گرم پانی ملا کر دین بعد از ان خالص دودھ دینا شروع کریں مگر بلاستے وقت گرم پانی پر رکھ کر قدر سے گرم کریں اور حسب ضرورت دودھ تازہ لیکر قدر سے نیگرم پانی ملا کر پلاوین اور ایسا دودھ ہرگز نہ پلاوین تب میں پانی ملا ہو اگھنٹہ دو گھنٹہ گزر گیا ہو اس قسم کے دودھ کی استعمال سے معدہ میں خور پیدا ہو جاتا ہے اور باسی دودھ ہی کچھ کے لئے نہایت مفید ہے اگر ہر وقت تازہ دودھ کا دستیاب ہونا مشکل معلوم ہو تو دودھ کو قدر سے بوش دیکر رکھ دین اور پلاستے وقت نیگرم پانی ملا کر دین اگر گدہ ہی کے دودھ کا حاصل کرنا مشکل معلوم ہو یا بچہ طاقتور ہو تو حسب طریق بالا گائیک کا دودھ پلاوین اگرچہ جنبت کی زیادتی سے یا نی ملا کر دین سے بہی دیر میں ہضم ہوتا ہے مگر ضرورت کے وقت دس دن کی عمر تک ایک حصہ دودھ میں دو حصہ نیگرم پانی ملا کر دین اس سے زیادہ پانی ملا کر دینا ضرر رسان ہے جس تھے دست آتے ہیں گائیک کے دودھ میں شیرین اجڑا کی کمی سے قدر سے چینی سے شیرین کریں اور شیشے یا روٹی کے پر ہو ہے کہ ذریعہ پلاوین اور برابر چھ مہینہ کی عمر تک اس طریقہ کو جاری رکھیں بعد از ان خالص دودھ کو چینی سے شیرین کر کے دیا کریں مگر چھ مہینہ کے پہلے خالص دودھ گائیک کا ہرگز استعمال نہ کریں البتہ کمزور حالت میں مان کر دودھ سے زیادہ مقدار میں دیا جاتا ہے جس سے بچہ کی پرورش بخوبی ہوتی ہے گائیک کے دودھ میں جنبت کی زیادتی کے علاوہ ڈاکٹر دن کا قول ہے کہ اسکی پیسہ و نہیں خدائیری مادہ پایا جاتا ہے بکری اور بھیر کا دودھ گائیک کے دودھ کی نسبت زیادہ تر مفید ہے اور اسکے دین کی ترکیب ہی ہے جو گائیک کے دودھ میں بیان کی گئی ہے کیونکہ انکے دودھ میں ہی جنبت زیادہ نہایت کم ہوتی ہے جس شروع میں پانی کی مقدار زیادہ کرنی پڑتی ہے بعد از ان رفتہ رفتہ پانی کی مقدار کم کرتے جاوین اور چھ ماہ کے بعد خالص دودھ میں قدر سے چینی ملا کر دین مگر بھیر کے دودھ میں جنبت کسی زیادتی سے زیادہ تر تغیل ہوتا ہے جسکو بچہ ہضم نہیں کر سکتا اور دستوں کے آنے سے عوام کا خیال ہے کہ یہ مادہ میں نہیں ہوتا ہے اور اکثر قبض کی حالت میں دیا کرتے ہیں بکری کے دودھ میں ہی جنبت زیادہ ہوتی ہے جس سے وہ ہی دیر میں ہضم ہوتا ہے علاوہ برین ہر سک اسد

تو دو حصہ دودھ میں ایک حصہ پانی ملا کر دین

بجائیک ماہ کا کچھ دودھ دینا اور پانی ملا کر دینا ضرر رسان ہے

موجودگی کو اس میں ایک خاص قسم کی بو ہوتی ہے جسکو بچہ پسند نہیں کرتا انتباہ  
ابتداء میں شیر حیوانات سے بہتر کوئی مصنوعی غذا نہیں ہے بعض ناہق اور بیوقوف  
عورتیں سمجھتی ہیں کہ صرف دودھ میں پرورش کی طاقت نہیں ہے جسکے معاوضہ میں  
بچوں کو ساگو دانہ - ارا روٹ اور شوربا وغیرہ اس قسم کی اشیاء پلاستے ہیں اور بدبھمی کے  
ہو جانے سے بچہ کو شکم میں درد رہتا ہے اسہال شروع ہو جاتے ہیں بلکہ بدبھمی کے باعث  
ہونیسے ہمیشہ حکیموں کا تحفہ مشق رہتا ہے اگر کسی قسم کا دودھ بچہ کو موافق نہ ہو تو باہر  
لا جا رہی ارا روٹ ساگو دانہ - چاول کی دو چٹا نکا سین ۳ ماشہ ملائے اور قدر سے نمک بشکر  
ملا کر دین چونکہ اس سے بچہ کے عضلات و پیٹلی ہو جاتے ہیں اسلئے چند ماہ کے بعد ملائی کو موقوف  
کر کے ساگو دانہ یا دودھ میں آب گوشت ملا دین اور اس قسم کی مصنوعی غذا کو صافی سے ضرور  
چھان لیا کریں کیونکہ بروز دندان کے پھلنے اس قسم کی غذا بھجور ڈا دی جاتی ہے جس میں کمال  
اعتیاد اور ہوشیاری درکار ہے اور جب کوئی مصنوعی غذا بچہ کو کہلائی منظور ہو تو استعمال  
غذا کے وقت ہمیشہ بچہ کا سردانی کے ہاتھوں پر اونچا کیا جاوے تاکہ جھڑہ میں غذا  
کے جائیکا احتمال رفع ہو جائے اور غذا کے بعد بچہ کو اوچا لایا گو دین کہ کھلے ملا تا با عث  
بدبھمی کا ہے بلکہ بھڑی گھنٹہ تک بچہ کو ٹارکھیں تاکہ غذا بخوبی ہضم ہو جائے۔  
فصل سہم قدر نیم جانوروں کے دودھ کی مقدار اور اس کے انہضام کا انتظام ضروری  
ہے جب تک کہ بچہ پستان میں دس دفعہ اور نصف دفعہ ۱۲ نوں شیر لے کر پیراورد و ہمیشہ کے  
بچہ کو ۷ دفعہ فی گھنٹہ ۱۲ نوں - تین ہینے کہے چکے کو ۷ دفعہ فی دفعہ ۱۲ نوں اور چار ہینے کہے  
بچہ کو ۷ دفعہ فی دفعہ ۱۲ نوں دودھ ملا دین اور آہستہ آہستہ کی طاقت بڑھاتی جاوے چنانکہ  
دودھ اور پانی بچہ مساوی ہو جاوے اور طاقت ماضیہ کے زیادہ ہونے پر دودھ دو حصہ  
اور پانی ایک حصہ کریں اور چینی کی مقدار بھی زیادہ کر دیں اگر دودھ کی چینی مل جائے تو بہتر  
ہے اس سے پیشہ یہ تیز آب نہیں بنتا اور دودھ میں قدر سیما ہر گز نہ ملا دین ورنہ اس کے  
سر جلتے ہی پیشہ میں درد ہوتا ہے اور بہت چینی ہی نہ ڈالیں - والدہ کو چاہئے کہ کسی وقت  
کا دودھ چکھ کر اس کے موافق شیریں کرے اور کبھی چینی کی جگہ قدر سے نمک ملا کر استعمال کریں

تو زیادہ تر فائدہ مند ہے کیونکہ دودھ میں نمک ملائے سے بچہ کے پیٹ میں گرم پیدا نہیں ہوتے اور دودھ ہی جلدی ہضم ہو جاتا ہے اور اس ترکیب کو برابر چھ مہینہ تک جاری رکھیں زنان بعد پانی ملانا موقوف کر دیں اور خالص دودھ دین اگر دودھ کے پلائے وقت لٹمس سپر کو ڈال کر دودھ کی تیز آبی خاصیت کو دیکھ لیا جاوی تو نہایت بہتر ہے کیونکہ تیز آبی خاصیت کی زیادتی سے کاغذ نڈ کو رسبر ہو جاتا ہے اور خاصیت چھانی کے دودھ میں سرگز نہیں پانی جاتی پس اس صورت میں پانی کے محض لام و اثر داخل کر کے استعمال کر دیں کیونکہ اس سے دودھ کی جنیت بہت جاتی ہے اور تیزی کی تیزی بھی نسخ ہو جاتی ہے ترکیب لایم و اثر (آب ایک) ایک روغنی برتن میں صاف سرد پانی بقدر ۲ بوتل بہر دین اور چونکہ آب رسیدہ بقدر ۲ تولہ داخل کر کے حل کریں اور دما پ دین اور تین چار گھنٹہ کے بعد صاف پانی کو نہتار لین پھر کاک الی بوتل میں بھر کر کہہ دیں تاکہ ہو اسکے اندر جانیسے بہت جلد خراب نہو جاوی اگر روزمرہ تازہ بنا کر استعمال کیا جاوے تو سب بہتر ہے اور دوسے پانچ تولہ تک دودھ میں ملا کر استعمال کر سکتے ہیں اگر ایک آنوس دودھ میں ۵ گریں بائی کاربونٹک سٹوڈ اشال کر کے بچہ کو دودھ پلایا جاوے تو تیز بہتر ہے کیونکہ اس سے دودھ کی باریک پشکیان بنتی ہیں جس سے دودھ لطیف ہو جاتا کاغذ نڈ تک استعمال ہی زیادہ تر مفید ہے تاکہ دودھ متعفن نہو اور گائی کے دودھ کی نسبت اسکی جنیت زیادہ تر سریر ہضم ہوتی ہے نیز ہر ایک وقت تیار ہو سکتا ہے مگر ابتدا میں ہر ایک بچہ کو مہینہ کی عمر تک ایک حصہ کاغذ نڈ ملے ۱۲ حصہ پانی ملا کر دین بعد زنان اسکی طاقت کو زیادہ کر کے تباوین چندا تک ایک حصہ میں ۱۰ یا ۱۲ حصہ پانی ملایا کریں اس سے بچہ بہت جلد موٹا اور ترقی تازہ ہو جاتا ہے مصنوعی دودھ کا استعمال ہی زیادہ تر فائدہ مند ہے ترکیب دودھ کو کچھ عرصہ تک علیحدہ جگہ پر رکھ دیں اور ٹھہر جانے پر اس کے اوپر سے بالائی کو اتار دیں بعد زنان اس کو اتاری ہوئی دودھ کے دو حصہ کریں اور ایک حصہ میں قدر سے انگوڑی سر کر شال کر کے جنیت کو علیحدہ کر دیں اور اس بار الجبن کو دو حصہ میں داخل کریں اور کچھ کو روز بروز تیار کر کے پلا دیں

اسکی خاصیت شیر مادر کے قریب قریب ہے طریقتہ تغریق - گاٹی - بکری - بھیڑی  
عورت اور گدھی کے دودھ کی جنیت میں زیادہ فرق پایا جاتا ہے جسکی تصدیق اسطرح  
پر کیجاتی ہے کہ گاؤ اور عورت کے دودھ کو علیحدہ علیحدہ دوشیشہ کی نالی میں داخل کر کے  
قدر سے انگوری سرکہ شامل کریں اور ۱۰۰ درجہ کی حرارت میں کہہ دیں اس سے عورت کے  
دودھ میں بہت خفیف تبدیلی واقع ہوتی ہے اور قریباً رقیق ہی رہتا ہے اور نہایت  
الطیف و باریک پہنکیان بنتی ہیں علیٰ ہذا القیاس گدھی اور گھوڑی کے دودھ کے اوصاف  
بھی قریباً شاہد شیر عورت کے ہوتے ہیں برخلاف شیر گاؤ کہ اسکی ٹری ٹری مولیٰ چکر  
بنجاتی ہیں اور بہت کم حل ہوتی ہیں بکری بھیڑی کے دودھ کا بھی تقریباً ہی حال ہے  
تیز آب نمک تیز آب - گندہ آب - تیز آب شورہ کے شامل کرنے سے بھی ہی کیفیت  
جوش دی ہوئی دودھ میں بہت کم پیدا ہوتی ہے اور احتراق بھی بہت کم پیدا ہوتا  
ہے اگر گائے کے دودھ پینے سے بچہ کے دستوں میں دودھ کی پٹھیاں پائی جائیں  
تو اس صورت میں اشجیو یا لیم و اثر باوان حصہ ملا کر لانا فائدہ مند ہے اس سے دودھ کی  
پٹھیاں متفرق ہو جاتی ہیں اکثر حکما کا دستور اشجیو کی استعمال میں یہ ہے کہ پہلے ہلٹہ  
میں اشجیو رقیق اور گاؤ کا دودھ چار چار ڈرام شکر شیرہ اگرین سبکو ملا کر شب و روز میں  
دودھ گھنٹہ کے بعد دیا کرتے ہیں پھر مہینہ میں اشجیو رقیق ۵ ڈرام دودھ گاؤ ۶ ڈرام  
شکر شیرہ اگرین سبکو ملا کر دودھ گھنٹہ کے بعد برابر رات کے سونے سے پہلے دیا کرتے ہیں  
دوسرے مہینہ میں اشجیو ۶ ڈرام شیر گاؤ ۸ ڈرام پانی ۳۰ ڈرام بالائی شیر ۲ ڈرام شکر شیرہ  
۲ اگرین سبکو ملا کر اڑائی اڑائی گھنٹہ کے وقفہ میں دیتے ہیں تیسری مہینہ میں شیر گاؤ  
۱۲ ڈرام اشجیو ۶ ڈرام پانی ۶ ڈرام بالائی شیر ۶ ڈرام شکر شیرہ اگرین سبکو ملا کر تین تین  
گھنٹہ کے بعد استعمال کرتے ہیں چوتھی مہینہ میں شیر گاؤ ۱۲ ڈرام اشجیو ۶ ڈرام پانی ایک  
اونس بالائی شیر ۶ ڈرام شکر شیرہ اگرین سبکو ملا کر تین تین گھنٹہ کے وقفہ میں دین  
پانچویں مہینہ میں شیر گاؤ ۱۰ ڈرام اشجیو ۶ ڈرام پانی ۱۰ ڈرام بالائی شیر ۶ ڈرام شکر شیرہ  
۲ ڈرام سبکو ملا کر تین تین گھنٹہ کے بعد دین چھٹے مہینہ میں شیر گاؤ ۲۰ ڈرام اشجیو ۶ ڈرام

طرح عمل پر مبنی ہے گلاسٹن کی کیفیت

پانی ۱۰ ڈرام بالائی شیرہ ڈرام شکر شیر ایک ڈرام سکولاکر مین گھنٹہ کے وقفہ میں دیا کریں  
ساتوین مہینہ میں جب دانت نکل آویں اور غدود براق کا فعل قائم ہو جاوے تو کسی دوسرے  
خلیظ القوام شے کا بھی استعمال کریں اگر آب شیر شیر میں قدر سے پانی کا ربونٹ آف سوڈا  
داخل کیا جائے تو شیر لیم البھم ہوئے کے باعث زیادہ تر فائدہ مند ہے اگرچہ اس سے دودھ  
قدر سے بد ذائقہ ہو جاتا ہے مگر فحاشی ہونے پر بد مزگی چندان معلوم نہیں ہوتی۔ جو بوش دش  
ہوئی دودھ کا استعمال کرنا متعدی امراض سے بھی محفوظ رکھتا ہے کیونکہ بوش سے دودھ  
کی ثقالت قدر سے کم ہو جاتی ہے نیز زہریلی متعدی مواد موجودہ شیر ہلاک ہو جاتے ہیں  
اور دیگر کدورتیں بھی زایل ہو جاتے ہیں فصل مشہد ہم انتظام خوراک جانورین  
جس جانور کا دودھ بچہ نکالایا جاوے اس کی خوراک کا بندوبست کرنا ضروری ہے کیونکہ بہت  
سی بھوکے جانور بشری ہوئی چیزیں کھا جاتی ہیں جس سے دودھ خراب ہو جاتا ہے اور اس  
قسم کے دودھ سے بچہ کو دست لگ جاتے ہیں پس جانور مقررہ کو دانہ چارہ اپنور و پرو  
کھلاویں اور نوکرون کے بہرہ دہ پر نہ چھوڑیں چارہ پایہ کو صاف سترا رکھنا اور صاف پانی  
پلانا نہایت ضروری ہے اور دودھ بھی ایک ہی جانور کا ہو بہت جانور کا دودھ بچہ کو  
نہ پلایا جاوے اگر کسی ہیطار (سلوٹری) کو دیکھلایا جاوے تو نیز بہتر ہے جانور کے بچہ کی  
غمرہ بھی شیر خان بچہ کی عمر کے قریب قریب ہوسال ڈھٹیر سال کے بچہ والی مادہ کا دودھ نوز  
بچہ کو پلانا مناسب نہیں ہے گاڑی کھ بولی یا کوئی دوسری لقیل غذا نہ دین بکری کو معمول سے  
زیادہ دانہ کھلایا جاوے اس خیال پر کہ وہ دودھ زیادہ دے بلکہ اس کو ہمیشہ معمولی  
غذا دین سجانور کو گھر میں باندھ رکھنا ہی مناسب نہیں ہے بلکہ کھلے میدان میں پہرانا  
اور چرانا چاہئے کیونکہ کنجان آبادی میں نازہ اور صاف ہوا کے نہ دستیاب ہونے  
سے گاڑی کے پسروں میں خنازیری مادہ پیدا ہو جاتا ہے اگر گہری کا دودھ دینا منظور  
خاطر ہو تو اس کو گھر میں باندھ کر کھانے پینے کی احتیاط کریں اور اس کے بچہ کا منہ  
بلکہ گھر کچھ عرصہ تک وزانہ باہر پہرا دیں۔ اور دودھ بھی اپنی خود برد ہو یا کریں یا اس کام  
کے لئے کوئی مستحضر آدمی مقرر کریں گو جماد ہیر کی زبان پر ہرگز اعتبار نہ کریں کیونکہ

بہت سے جانور کھانا کھاتے ہیں دودھ بچہ کو نہ پلانا دین  
بہت سے جانور کھانا کھاتے ہیں دودھ بچہ کو نہ پلانا دین  
بہت سے جانور کھانا کھاتے ہیں دودھ بچہ کو نہ پلانا دین

اکثر فنی لوگ طبع انسانی کے باعث پانی ملا کر دودھ کے مقدار زیادہ کر دیتے ہیں۔ نشاستہ  
 کھرباٹی وغیرہ اس قسم کے اشیا کو شامل کر کے دودھ کو غلیظ العوام بنا دیتے ہیں اور اس  
 قسم کا دودھ بچہ کے نازک معدہ کو مضرت و ناسہ ہے جس کی وجہ سے بیمار ہو جاتے ہیں۔ بچہ کو ہمیشہ  
 تازہ و تازہ دودھ دینا زیادہ تر فائدہ مند ہے مگر گام کے دودھ میں اس بات کی احتیاط بصد  
 شکل ہے کیونکہ وہ صرف سبھ و شام کے وقت ہی دودھ دیتی ہیں البتہ یہ بات بکری اور  
 گدھ ہی کے دودھ میں ہو سکتی ہے اگر جنبیت کی زیادتی سے گلے کے دودھ میں بہاؤ ہی  
 سی پانی ملا کر بچہ کو دقتاً وقتاً پلایا کریں تو معدہ میں ہضم کے ہونے سے بڑی بڑی چکی اور  
 موٹی موٹی پنکیان بن جاتا ہے جس سے بچہ بیمار ہو جاتا ہے پس اسکی اصلاح اس طرح ہو سکتی ہے  
 کہ صرف دودھ کو قدر کریم کر کے رکھ دین اور بوقت ضرورت نیگرم پانی شامل کر کے بچہ کو پلاو  
 اس سے دودھ رطبتاً نہیں ہے اور ہضم ہو جانے سے آنتوں میں خراش پیدا نہیں ہوتی۔  
 فصل نوز و ہم طریق استعمال شیر جانور مختلف کوالیف کے لحاظ سے اسکو  
 تین طریق پر بیان کیا جاتا ہے طریق اول دودھ کو کسی برتن میں ڈالکر بچہ کو  
 پلانا مناسب نہیں ہے کیونکہ اس ترکیب سے دودھ کو بچہ بصد شکل پی سکتا ہے اگر زبردستی  
 سے پلایا جاوے تو منہ میں دودھ کی زیادہ مقدار کے چلے جانے سے احتمال ہے کہ دودھ کا  
 کچھ حصہ جثہ میں داخل ہو جائے اور اچھ کی بار بار تکلیف اور دم بند ہونے سے بچہ تھک  
 ہو جاتا ہے اور آئین دوسری قباحت یہ ہے کہ تھوک کے بغیر ملا ہوا دودھ معدہ میں  
 داخل ہوتا ہے اور عدم انضمام کی صورت میں بچہ کو بد بھنی ہو جاتی ہے اگر بچہ ہوشیار  
 ہو تو چھ کی عدم موجودگی سے اسکو ہدایت کریں کہ تھوڑا تھوڑا گھونٹ گھونٹ کر بچے پہلے  
 مگر برتن کے کنارے تیز نہون طریق دوم چھ کے ذریعہ بچہ کو دودھ پلاتا ہوا بہت مستعمل  
 طریق کی کیفیت یہ ہے تھوک کے آئینرش کے بغیر معدہ میں ہضم نہیں ہوتا اور بد بھنی کا باعث  
 ہوتا ہے جس سے درد شکم اور مرض اسہال میں بچہ مبتلا ہو جاتا ہے طریق سوم چھ بونک  
 کے ذریعہ بچہ کو دودھ پلانا سب سے بہتر ہے جس سے بچہ چوس کر دودھ پیتا ہے اس صولت میں  
 دودھ کے ساتھ تھوک کے مل جانے سے مضر بخوبی ہوتا ہے اور اس کام کے لئے سبکلا

بوتل اور فیڈنگ بٹل مخصوص کی گئی ہے اور یہ آلات بہت کم قیمت پر دستیاب ہو سکتے ہیں اور یہ مختلف شکل کے ہوتے ہیں جنکی چوڑی بوتل شیشہ یا پورکی ہوتی ہے اور انکی منہ پر ربڑ کی نالی لگی ہوتی ہے جسکا سر ہٹنی کی صورت پر ہوتا ہے اور بچہ منہ میں لے کر ہر ایک وضع پر سوچا جاسکتا ہے مگر اسمین بھی یہ قباحات ہے کہ ربڑ کی نالی بہت جلد ٹوٹ کر خراب ہو جاتی ہے اور صاف ہی بخوبی نہیں ہو سکتی پس قباحات مذکورہ کے باعث آجکل دودھ پلانے کے لئے لکڑی فیڈنگ بٹل زیادہ تر پسند کی جاتی ہے اسمین بچہ کے ذریعہ کا لکھا جاتا ہے جو طہرین گھوم سکتا ہے اور نالی ہی اسکی ساتھ نہیں ہوتی صرف منہ پر ربڑ کی ہٹنی ہوتی ہے اور ہر ایک حصہ اسکا بخوبی صاف ہو سکتا ہے بوتل کی عدم موجودگی میں پانی پانی ہوئے دودھ کو کسی پیالے میں داخل کر کے اوسمین کپڑے کی ایک ٹیٹی جوتی چھوڑ دین اور بچہ کے منہ میں بتی مذکورہ کو لگا دین اسمین دو نوید ہیں ایک یہ کہ اشتہا کے قایم ہونے تک بوتل یا بتی کو چوستا تھا ہے دوئم فائدہ یہ ہے کہ چوستے وقت منہ میں تھوک پیدا ہوتا ہے جو دودھ کے ساتھ بلجانے سے ماضیہ کو مدد ہوتی ہے بچہ کو دودھ پلاتے وقت چند احتیاط کا مد نظر رکھنا نہایت ضروری ہے اگرچہ یہ احتیاطیں ظاہر میں خفیف معلوم ہوتی ہیں مگر کسی احتیاط کو فرو گذاشت کرنا مناسب نہیں ہے ورنہ گمانسی زکام سحج الصوت نفع شکم بخار و عنبرہ عوارضات کے لاحق ہونے سے بچہ بیمار ہو جاتا ہے اور وہ احتیاطیں ذیل میں درج ہیں

احتیاط اول دودھ ستعلہ کی حرارت شیر مادر کے مطابق ہو جسکا درجہ حرارت ۹۶ سے ۱۰۱ تک ہوتا ہے اور یہ بات اسطرح چھل ہو سکتی ہے کہ استعمال کے وقت جتنا دودھ بچہ پی سکے اتنا ہی بوتل میں بہر دین بعد زمان حسب اندازہ مقررہ کہولتا ہو پانی شامل کر دین اور پہلے نالی کو کھرے کو خود والدہ چوس کر دیکھ لے کہ دودھ باسانی چھتا ہے یا نہیں نالی کے پورے ہمیشہ دودھ نہ ہو تاکہ ہوا کو بچہ نہ چوستے اور نہ بچہ کو خالی بوتل چوسنے دین ورنہ پیٹ میں ہوا کے پہچانے سے نفع شکم ہو جاتا ہے اور ایک تہہ کا دودھ دس منٹ میں پلا دین اگر بچہ جلدی کرے تو دو دو منٹ کا وقفہ دیکر پلا دین اور سال کی عمر کے بعد بوتل کو چھرا کر گھونٹ گھونٹ کر کے دودھ پلا سکتی ہیں اگر بڑے بچہ کو خالص دودھ پلانا منظور خاطر ہو تو پہلے گرم پانی



پر دودھ کو اتنی دیر تک کہ مہین کہ شیر گرم ہو جاوے من بعد بچہ کو پلاوین تازہ تازہ دہتی وقت دودھ کو فوراً پلانا زیادہ تر مفید ہے اگر دودھ پینے کے بعد بچہ پر او دسی چکا جاوے اور سویا ہو بچہ بار بار جاگ پڑے۔ ہضمی کے باعث دست جاری ہو جاوین یا قبض پائی جاوے تو معلوم کرنا چاہئے کہ غلیظ القوام کے باعث بچہ دودھ کو ہضم نہیں کر سکتا اور دودھ کے زیادہ پتلا ہونے میں پٹ کر نہ بہنے سے بچہ ہمیشہ رویا کرتا ہے چلاتا ہے مانتہ و پاؤن مارتا ہے نیند میں ہی پستائون کو چوسے بغیر نہیں رہ سکتا اس صورت جاذبہ کو بدل دین دودھ کی زیادہ غلظت میں قدرے اشجولاکر پلاوین اس سے پٹ میں دودھ پتلا ہو کر ہضم کے قابل ہو جاتا ہے ایک دو گزین سوڈا کی استعمال سے نیز فائدہ ہو سکتا ہے احتیاط و دیکھ بھال کا بنایا ہوا دودھ کو بیکٹیرین کیونکہ بنایا ہوا دودھ کھنے سے تھوڑی دیر بعد خصوصاً موسم گرما میں بہت جلد خراب ہو جاتا ہے جو استعمال کے قابل نہیں رہتا احتیاط و دیکھ بھال دودھ پلانے کے بعد بوتل اور برٹر کی چوچی اور چمچ کو سوڈا سے ملکر گرم پانی سے بخوبی صاف کر کے رکھیں ورنہ برٹر کی نالی اور بوتل کے اوہر اوہر دودھ کے لگی رہنے سے اوس میں ترشی آجاتی ہے دودھ کا برتن ہی صاف ستہرا ہو کر دو غبار سے بچا کر سرد جگہ میں دھنپ کر رکھیں تاکہ کبھی پھر سے محفوظ رہے اگر بوتل یا چمچ میں خراب دودھ کا ایک قطرہ ہی پایا جاوے تو تمام دودھ بگڑ جاتا ہے بعض اوقات بوتل کے کاک کی دھاریوں دودھ لگ جاتا ہے اور تازہ دودھ کو خراب کر دیتا ہے اسے شیشہ کا کاک ہونا چاہئے اگر گرمی یا برتن کو سیل سے دودھ میں بدبو پائی جاوے تو اس قسم کا دودھ ہرگز نہ پلاوین ورنہ ہیٹ میں در دہوتا ہے جس شیف روز بچہ روتا چلاتا ہے دست متے شروع ہو جاتی ہیں اور دودھ کے نہ ہضم ہونے سے بچہ روز بروز زیادہ کڑور ہوتا جاتا ہے جس کا علاج بے شک ہوتا ہے آخر الام کروری کے باعث بچہ راہے مکسٹم ہوتا ہے باوجود خود کردہ خرابی کے ہاٹ پڑوس کی عورتیں کہتی ہیں کہ بچہ کو دودھ موافق نہیں ہے یا جہلا عورتیں بوتل کے ذریعہ سے دودھ پلانے کی جڑایان بیان کرتی ہیں یا نظر گزیدہ لوی۔ اور مسان کا خلل جانتی ہیں اور یہ کوئی نہیں سمجھتی کہ بچہ کا بیمار ہونا ہماری کاپالی کا نتیجہ ہے احتیاط چاہنا

دودھ دیکھ بھال کا بنایا ہوا دودھ کو بیکٹیرین کیونکہ بنایا ہوا دودھ کھنے سے تھوڑی دیر بعد خصوصاً موسم گرما میں بہت جلد خراب ہو جاتا ہے جو استعمال کے قابل نہیں رہتا احتیاط و دیکھ بھال دودھ پلانے کے بعد بوتل اور برٹر کی چوچی اور چمچ کو سوڈا سے ملکر گرم پانی سے بخوبی صاف کر کے رکھیں ورنہ برٹر کی نالی اور بوتل کے اوہر اوہر دودھ کے لگی رہنے سے اوس میں ترشی آجاتی ہے دودھ کا برتن ہی صاف ستہرا ہو کر دو غبار سے بچا کر سرد جگہ میں دھنپ کر رکھیں تاکہ کبھی پھر سے محفوظ رہے اگر بوتل یا چمچ میں خراب دودھ کا ایک قطرہ ہی پایا جاوے تو تمام دودھ بگڑ جاتا ہے بعض اوقات بوتل کے کاک کی دھاریوں دودھ لگ جاتا ہے اور تازہ دودھ کو خراب کر دیتا ہے اسے شیشہ کا کاک ہونا چاہئے اگر گرمی یا برتن کو سیل سے دودھ میں بدبو پائی جاوے تو اس قسم کا دودھ ہرگز نہ پلاوین ورنہ ہیٹ میں در دہوتا ہے جس شیف روز بچہ روتا چلاتا ہے دست متے شروع ہو جاتی ہیں اور دودھ کے نہ ہضم ہونے سے بچہ روز بروز زیادہ کڑور ہوتا جاتا ہے جس کا علاج بے شک ہوتا ہے آخر الام کروری کے باعث بچہ راہے مکسٹم ہوتا ہے باوجود خود کردہ خرابی کے ہاٹ پڑوس کی عورتیں کہتی ہیں کہ بچہ کو دودھ موافق نہیں ہے یا جہلا عورتیں بوتل کے ذریعہ سے دودھ پلانے کی جڑایان بیان کرتی ہیں یا نظر گزیدہ لوی۔ اور مسان کا خلل جانتی ہیں اور یہ کوئی نہیں سمجھتی کہ بچہ کا بیمار ہونا ہماری کاپالی کا نتیجہ ہے احتیاط چاہنا

بچہ کو لٹ کر دودھ پلانا مناسب نہیں ہے کیونکہ اس صورت میں حنجرہ کی طرف دودھ کے چلو جانے سے اچھو ہونے اور دم گھٹنے کا اندیشہ ہے بہتر یہ ہے کہ دودھ کے پلا تے وقت بچہ کو گود میں اٹھ کر پر لیا جاکر سر ذرہ اونچا ہے احتیاطی حجم دودھ پلانے کے بعد بچہ کو دائیں کرٹ پر برابر نصف گھنٹہ تک دایہ کی گود میں یا ٹھولی پر لٹائی کر مین دودھ پلا تے ہی بچہ کو اوچھاتی یا پالتی میں ڈال کر پلانے اور دوسری قسم کی حرکت دینے سے ہضم میں متور ہو کر موجب بیماری کا ہوتا ہے کیونکہ فعال الاعضا سے یہ بات ظاہر ہو چکی ہے کہ تناول طعام کے بعد کچھ دیر تک آرام کرنے سے غذا جلد تر ہضم ہو جاتی ہے ورنہ ہضم میں ضرور متعطل پیدا ہو جاتا ہے۔

**فصل ہتم بزوردندان کے بعد غذا کا انتظام بزوردندان اور**  
فصل غدود بزاق کے قائم ہونے پر تدریج غلیظ القوام اشیا کا استعمال ضروری ہے  
کبھی کبھی بچہ گوشت اور بالائی شیر کہلاوین گندم بریان کا دلیا ہی مفید ہے سال بھر کے  
لٹکے گوہی کا پھول درآ کو باریک کر کے کہلا یا جاسکتا ہے اور دبلی بچہ کے لئے اراروٹ  
کو دودھ میں تیار کر کے دین اس بچہ موٹا ہو جاتا ہے چربی زیادہ ہو جاتی ہے اگر اس میں  
قدرت تک ملا جاوے تو زیادہ فائدہ مند ہے اور یہ مصنوعی غذا فائدہ میں زیادہ تر  
سریع الاثر ہے مگر کیسے چاہے انوس تازہ گودہ ڈبل دہی کو سایہ میں خشک کر کے برابر آٹھ  
گھنٹہ تک سرد پانی میں بھگو دین بعد ازاں بخوبی پھوڑیں تاکہ او میں سے کل خراب اور ترش  
اجزاء نکل جاوین زان بعد سو اسیر پانی میں ڈھیر گھنٹہ تک جوش دین تاکہ نشاستہ سمیہ اجزاء  
بخوبی پھوٹ جاوین من بعد بالون کی چھلنی سے چھان لین یہ حریرہ نہایت چمکدار صفا  
چھلنی بن جاتا ہے اور صبح و شام ہمیشہ تیار کر کے بقدر ایکتولہ پاؤ بھر پانی اور تین انوس  
جوش کٹی ہوئے دودھ میں ملا دین اور قدرے بنات سو شیرین کر کے بوتل میں بہر دین  
اور وقتاً فوقتاً نیگرم کر کے بچہ کو دین یہ نہایت عمدہ قابل اطمینان سیرم الہضم غذا ہے  
اور چون بچہ کی طاقت یا قتمہ بڑتی جاوے تو نون دودھ کی مقدار بڑھاتی جاوین  
..... اگر غیر منضم حالت میں دودھ لی

پیشگیان بچہ کے پانچ ماہ تک نظر آدین تو کوئی دوسری غذا تبدیل کریں ترکیب دیگر  
 حریرہ دہل روشی مذکورہ حصہ عرق گوشت خام ۱ حصہ بالائی شیر خشک کو ملا کر استعمال  
 کریں اس سے بچہ کی پرورش عمدہ طور پر ہوتی ہے جب ماہانہ کی طاقت بڑھ جائے تو حریرہ  
 تیار کر کے دین ترکیب حریرہ مذکورہ حصہ عرق گوشت خام ۳ حصہ بالائی شیر نصف حصہ  
 نباتہ سفید پانچ ماہ تک سب کو ملا کر استعمال کریں اگر دین گزریہ کہ طرح عرق گوشت خام  
 بہی تازہ تیار کریں اور بالائی بہی تازہ شامل کریں اور گرم غذا دین عرق گوشت نہ ملاوین  
 ورنہ جم جائے گا باعث دیر میں ہضم ہوتا ہے ترکیب عرق گوشت خام گوشت  
 ران یا شانہ کو چربی وغیرہ چھوٹے سے صاف کر کے باریک تہ بنائیں اب زان چھلکی  
 حصہ پانی میں بڑا گھنٹہ تک ہنگو کر خوب ٹین او کھڑے کر دیا یہ پھر زان صاف کریں اور دو  
 میں ملا کر پیکر پلاوین یہ ہما نہ اٹھانے کی مٹی میسر لہم ہضم غذا ہے بست باخت ہم کی تعمیر  
 اور زندگی کا قیام بخوبی ہو سکتا ہے اور جو بچہ تیرہ چھ ماہ تک کے یا حث دودھ کو بخوبی ہضم نہیں  
 کر سکتے اسکو بخوبی ہضم کر لیا کرتے ہیں اور بہت جلد مضبوط طاقتور اور لچیم ہو جاتے ہیں عرض  
 قیام صحت کے لئے یہ ترکیب حکم اکیہ کار کھتی ہے اور ۲ گھنٹہ میں صرف دو سے تین انوس  
 تک دینا کافی ہے اور آلات ہضم کی قوی حالت میں اس عرق مذکور کی مقدار تدریجاً زیادہ  
 ہی کر سکتے ہیں تھے المقدور بچہ کی غذا تازہ اور درست ہونے کا خیال زیادہ رکھیں سرانہ  
 اور ترشی سے بالکل حرا پانی جاوے کیونکہ نازک معدہ کے باعث خمیر دار از قطن غذا کی استعمال  
 کا بچہ تحمل نہیں ہو سکتا اور نہ آلات ہضم کی غذائی بلغم پر بری اثر کے باعث نظام حصبی مفتوح  
 پیدا ہو جاتا ہے بچہ کو شیر گاؤ وغیرہ دھونے والی آئینی وجہ یہ بھی ہے کہ بعض اوقات دودھ  
 میں دوسرے وقت تغیرات پیدا ہوتے شروع ہو جاتے ہیں اور چھوٹی چھوٹی بوغنی سبک  
 پیشگیان علیحدہ ہو کر بالائی کے طور پر دودھ کی سطح پر آ جاتی ہیں اور باؤنیم کے زیادہ جذب  
 ہونے سے باد شوزجیہ میں ایک مٹم کا احتراق پیدا ہو جاتا ہے جس سے خمیر اوٹتا ہے  
 اور ترشی کے پیدا ہونے سے بچہ کو تے اور اہمال لگ جاتی ہیں جبکا اکثر نتیجہ خراب ظہر  
 میں آتا ہے اگر دودھ دہی کے بعد فوراً دودھ کو جو شش دیا جاوے تو خیر کے نہ پیدا

ہونے سے غصہ دراز تک ہسکتا ہے اور ترش بالکل نہیں ہوتا دو سال کے پہلے کہن اور ٹی  
 کہلانا اچھا نہیں ہے کیونکہ رطوبت معدہ کے کفر ہوئے سے سرانڈ پیدا ہو جاتی ہے  
 کندی لسنڈ نام کا جما ہوا دودھ ٹین کو ڈبو نہیں ہوگا اگر دن کو پاس بکثرت فروخت ہوتا ہی  
 اور دودھ پانی کو خشک کے خاص ترکیبے طیار کیا جاتا ہے اور ولایت کے لوگ اس قسم کے  
 چمے ہوئے دودھ کو سفر میں اپنی ساتھ رکھتی ہیں اور ضرورت کے وقت اس میں گرم پانی ملا کر چاؤ  
 وغیرہ پیرین بناتی ہیں اور دودھ کی جگہ پیتے ہیں اگر اس منجمد دودھ کے ایک چمچ کو آدھ پاؤ  
 پانی یا اشجو میں ملا یا جاوے تو خالص دودھ بن جاتا ہے اور جن بچوں کو دودھ ہضم نہیں  
 ہوتا اونکی لڑیہ دودھ سے تر فائدہ مند ہے اگر گاڑی کا دودھ ہضم ہو سکی تو یہ بہتر ہے۔ اگرچہ  
 منجمد دودھ کو بچہ زیادہ پسند کرتا ہے مٹا تازہ اور وزن میں ہی زیادہ ہو جاتا ہے مگر  
 چربی کی زیادتی سے اکثر سست لوجود ہوتا ہے اور چندان طاقتور ہی نہیں ہوتا اور  
 ذرہ سی بیماری سے بچہ دبلا پتلا ہو جاتا ہے اگر ٹین کے ڈبہ کو کہلتے وقت اس سے قدرے  
 بدبو آوے تو وہ دودھ خراب قابل استعمال نہیں ہے فائدہ عظیم اگرچہ لڑکوں کی غذا کا بیان عموماً  
 یوضاحت کیا گیا ہے مگر ایام تعلیم میں لڑکوں کی غذا کا لحاظ ہی نہایت ضروری ہے  
 چنانچہ مغر حیوانات گوشت لوانیٹر۔ مرغ۔ بیٹھ مرغ۔ نیمبرشت۔ تہیڑ۔ گاڑی کا دودھ۔ مکھن  
 مغزات میں آخر وٹ پستہ۔ مغز بادام۔ فواکہ میں سے سیب بھی۔ ترکاریوں میں سے  
 گاجر۔ شلجم۔ شکر قند مصالحہ میں سوادک۔ مرغ سیاہ۔ زنجبیل۔ انگریزی ادویہ میں فاسف  
 آئسیرن اور دیگر مرکبات فاسفورس وغیرہ اس قسم کی غذا دین جس سے دماغ کی قوت  
 اور حافظہ کا ادراک تیز ہو تو بچوں کو عام میو جات اور آمون وغیرہ مسکرات سے پرہیز کر دین  
 اکثر مائیں اپنی بچوں کو بہت دفعہ اور زیادہ ٹھوس ٹھوس کر کہلاتی ہیں تاکہ جلدی  
 بڑا ہو جاوے جس کا نتیجہ برعکس ظہور میں آتا ہے اس صورت میں بد بھنی کے باعث درد  
 معدہ۔ سہال۔ چیش۔ تشنہ جلد ہر وغیرہ امراض میں بچہ مبتلا ہو کر چلتا نظر  
 آتا ہے عرض و نین چار دفعہ سے زیادہ کہلاتا اور ہر ایک دفعہ میں اندازہ سے زیادہ  
 دینا نہایت سخت ضرر صحت ہی بعض بچے پہلو کی زیادہ مشتاق ہوتے ہیں اور بعض تلخ

عورتیں ہی بچہ کی اشیات کے موافق پھل اور سبزی وغیرہ کھانیکو دیدیتی ہیں جس سے اونکے شکم میں قبض اور دیگر مختلف قسم کی بیماریاں پیدا ہو جاتی ہیں اور شیریں اشیا کے زیادہ کھلانے سے روز دندان کے وقت بڑی تکلیف ہوتی ہے اور شکم میں گرم پیدا ہو جاتے ہیں اور قدر سے میٹھی مٹھیاں اور پکے پہلو لگا کھانا چند ان مضائقہ نہیں ہے بعض عورتیں ایسی بیعتل اور بے پرواہ ہوتی ہیں کہ اپنی آرام کی خاطر بچہ کو اینوں وغیرہ کوئی مسکرت کھلا کر سلا دیتی ہیں اور جب بچہ نشہ میں مہوش ہو جاتا ہے تو خود گھر کے کام میں یا اپنی بناؤ سنگار میں بیٹھ کر مصروف ہو جاتی ہیں آخر کار بچہ قبض وغیرہ امراض میں مبتلا ہو جاتا ہے جس سے اونکی نجات بے شکل ہوتی ہے اور والدین اس کی زندگی سے تلبوس ہو کر دست افسوس ملتو رہ جاتے ہیں پس والدین کو چاہیے کہ مضر صحت اشیا کا استعمال سے بچہ کو محفوظ رکھیں تاکہ مختلف امراض کے بچہ میں مبتلا نہ ہو جاوے لیکن بچہ میٹھی کوئلہ وغیرہ اس قسم کی مضر صحت اشیا کھانے لگ جاتے ہیں جس سے کربوئی تکلیف اٹھ کر خرابی وغیرہ ہمارے امراض پیدا ہو جاتے ہیں پس ان سے قلعہ بچنا چاہیے فصل دوم کی زیادہ عرصہ تک دودھ کے پلانے سے بچہ اور زچہ دونوں بیمار ہو جاتے ہیں اگرچہ سابق میں بیان کیا گیا ہے کہ اکثر عورتیں ایام رضاعت میں تسرست ہوتی ہیں مگر بعض اوقات ایام رضاعت میں مرضہ زیادہ کمزور و نحیف الجسم ہو کر جان بحق ہو جاتی ہے جب اس معاملہ میں غور و فکر کیا جاتا ہے تو اسکی مہلیت دو سبب پر پائی جاتی ہے جسکو اس موقع پر بیان کرنا ضروری سمجھا جاتا ہے اول روزمرہ کا مشاہدہ صاف بیان کر رہا ہے کہ عرصہ دراز تک دودھ پلانے سے عورت جلد تر کمزور اور ناتوان ہو جاتی ہے جس کے باعث صدمہ مقام و الام میں مبتلا رہتی ہے جیسا کہ اہل غربا میں قاعدہ ہوا کرتا ہے کہ اسقرار حمل کے خوف سے برابر مہینے یا دو برس یا اس سے بھی زیادہ عرصہ تک بچہ کو دودھ پلایا کرتی ہیں حالانکہ وضع حمل کے بعد اکثر برس نہایت چودہ مہینہ میں خون جین شروع ہو جاتا ہے جس سے دودھ کو مقدار کم اور خاصیت میں تبدل و تغیر پیدا ہو جاتا ہے اور بچہ کی پرورش کے قابل نہیں رہتا دویم نہایت ضعیفی اور لاغری کی حالت میں

بچہ کو دودھ پلانا ناتوانی کی زیادتی کا باعث ہے جس سے دودھ بلاستہ وقت عورت کو صاف معلوم ہوتا ہے کہ بچہ گڑبی جا رہا ہے ہو کہ کھانے کی عمدہ کا مقام دیا جاتا ہے یا نہیں پہلی مین در معلوم ہوتا ہے قبض کے ہونے سے دوران سرد رہتا ہے کانون مین سناٹے پیدا ہو جاتے ہیں زیادہ پیست ہمت اور ضعف کی ہو جاتے ہیں دم لینے میں تاخیر و تکلیف ہوتی ہے خشک کھانسی آتی ہے ذرہ سے حرکت کی دل ہڑکنے لگتا ہے رات کو وقت لینے کے کثرت آنے سے مریض نہایت دہلی پستی ہو جاتی ہے چہ چہ بچہ کا چڑھتا ہو پاؤں کی گھٹنے متورم ہو جاتے ہیں بصارت مین فرق پڑ جاتا ہے کمال ضعف کے نایہ ہونے سے ماہرہ پاؤں کا پٹنے مین اس صورت مین جہاں شک ہو سکے دودھ کے پھڑا لے مین کو شش گرین ورنہ دودھ کی اصل خاصیت کو بدل جائے اور مقدار مین گھٹ جائے کے باعث دودھ قابل پرورش کے نہیں رہتا جس سے بچہ ذیروز لاغر اور ناتوان ہو جاتا ہو خون کی قلت سے چہرہ ہیکا ہو جاتا ہے عضلات ڈھیلے اور نرم ہو جاتے ہیں ماہرہ پاؤں دہلی پیٹ لٹکا ہوا معلوم ہوتا ہے دست بدبودار آتے ہیں مخرج پٹر پڑا ہو جاتا ہے آخر مرض سال اور خزانہ مین مبتلا ہو کر رہا ہو ملک عدم ہوتا ہے اگر اس حالت سے پہلی ہی بچہ کو کسی دوسری تندرست عورت کا دودھ پلایا جائے تو اکثر صورت فائدہ کی نمایاں ہو جاتی

**فصل استھویم تدبیر قظام دودھ پھڑانے کا زمانہ بچہ اور عورت کی صحت پر موقوف ہے جب تک بچہ کے دانت نہ نکلیں دودھ کا پھڑانا مناسب نہیں ہو اگر دانتوں کی نکل آئے پر بچہ دبلا ہو اور وضع کی صحت ہی بخوبی قائم ہو تو دودھ ہرگز نہ پھڑاؤں یا دودھ کے دانت دیر سے نکلیں اور زچہ ہی تندرست ہو تو کئی مہینوں تک دودھ کا پلانا بہتر ہے کیونکہ دانتوں کا نہ نکلنا اس بات کی دلیل ہے کہ بچہ ہنوز شیر مادر کے سوا دوسری کسی غذا سے پرورش پالنے کے قابل نہیں ہے اکثر دودھ پھڑانے کی طبیعت تیسری سال کا شروع ہے مگر ایام نظام کے کچھ عرصہ پہلے دودھ کے ہمراہ منہ سے روٹی چبا کر یا دودھ مین بیگو کر یا کچھ پی گداز یا شیر بچہ وغیرہ میرم الکھضم غذا کھلانے کی عادت ڈالیں اور چون چون نظام کے دن قریب ہو چکے ہوں یا دین دودھ مین تغلیل اور غذا مین تکثیر کرتے جاویں تاکہ بچہ کو دودھ**

چھوڑتے وقت معلوم نہ ہو تب پہلے رات کا دودھ پلانا بند کیا یا دیوانہ دن کا دودھ پلانا  
 بھی بتدریج کم کرتے جاوین اور برہنہ غذا پر رغبت زیادہ دین اس سے بے تکلیف دودھ  
 چھوٹ جاتا ہے اگر دودھ کے پینے پر بچہ بند کر دیا اور برونی دودھ نہ پوچھ کر کچھ عرصہ تک  
 بہو کا کہیں اس سے برونی غذا مجبوراً شروع کر دے گا اور پستان کے بہاؤ پر رستہ اور  
 مصبر لگاویں تاکہ گڑا پن کی صورت میں دودھ پینے سے بچہ کو خود نفرت ہو جاوے اور دودھ  
 چھوڑنے کا بہتر موسم فصل بہج اور خریف ہنہ موسم سرما اور گرما میں بالکل مناسب نہیں ہے بعض  
 حکماء دودھ پلانے کی اجازت سال دھڑ سال تک دی ہے کیونکہ ان کے بعد چھین کا آنا  
 شروع ہو جاتا ہے کم از کم دودھ پلانے کی مدت ۹ مہینہ تک قرار پائی ہے جو عینہ سے پہلے دودھ  
 چھوڑنے سے بچہ کو اور سال دھڑ سال سے زیادہ پلانے سے عورت کو ضرر و تکلیف ہوتی ہے  
 چنانچہ حرارت غیر نرمی کے کم ہو جانے سے بہو ک گھٹ جاتی ہے کانوں میں مختلف قسم کی آوازیں  
 آتی ہیں درد سر اور پھاتی میں درد اور دل دھڑکنے لگتا ہے سستی اور کمزوری کی زیادتی سے  
 کبھی عشی ہی طاری ہو جاتی ہے تب پس ان شکایات کی موجودگی میں دودھ کا چھوڑ لینا نہایت  
 ضروری ہے ورنہ بچہ نہایت کمزور اور دبا ہوا جاتا ہے مزاج کے پٹھرا ہونے سے حاشیہ رویا  
 کر یا شہ ماتہ و یاد ان بھی ٹھہر جاتا ہے لیکن قرین صحت قول یہ ہے کہ جب چھٹے مہینہ  
 میں طانت لگنے شروع ہو جاوے تو دودھ کے علاوہ برونی غذا بھی قدری کھلاوے کہ جیج بیا  
 دھڑ دو سال تک کل دانستہ نقل آوے تو دودھ چھوڑا کر باریک چاول کا بہات رسا گودانہ دودھ  
 گاؤ کو مقررہ وقت پر دینا شروع کریں اور دن بہر میں ۳ دفعہ سے زیادہ ہرگز نہ کھلاوے  
 کیونکہ زیادہ کھلانے سے بچہ کو بدضمی ہو جاتی ہے دست لگ جاتے ہیں پیٹ باس کر لنگھ  
 آتا ہے گھلا پٹا پڑ جاتا ہے جس سے بچہ میڈول نظر آتا ہے اسلئے بچہ کو خواہش سے زیادہ غذا  
 ہرگز نہ کھلاوے بلکہ قدر سے کم ہی دین بدور دھان کے اتنا میں دودھ کا چھوڑنا مناسب  
 نہیں ہے کیونکہ اس صورت میں ضعف معدہ حکم باعث ام البھیان کے ہو جانے کا  
 احتمال زیادہ ہے اگر سولوی عورت کے بچہ کو کسی دوسری عورت کا دودھ پلایا جائے  
 تو اسکو معمولی وقت سے زیادہ عرصہ تک دودھ پلانا چاہئے بعض اوقات دودھ چھوڑنے

کے موقع پر زچہ کو خشک اور کم غذا کھلائی جاتی ہے اور مرطوب اشیاء سے قطعی پرہیز ہوا کرتی ہے تاکہ دودھ خشک ہو جائے اور اجتماع کی نوبت تیرہ پہنچو اگر ۲ یا ۳ گرین کو مقدار میں آلودائیداف پوٹاسیم کو دینیں دو تین دنوں کے بعد کھلا یا جاسے تو اکثر دودھ کی پیدائش موقوف ہو جاتی ہے اس اثنا میں شد لٹریوڈریاسلفٹ اف لگیشیا یا سلفٹ آف پوٹاس وغیرہ لکھیں جلاب کے استعمال سے شکم کی اصلاح کریں۔ اسپرٹ یا اوڈی کلون کو بانی بین ملا کر اوسمیں کپڑے کا ٹکڑا تر کر کے پستانوں پر مڑہ دیں بعد از ان موم جامہ یا کٹیا یا رچہ سے ڈٹنپ دین اور پیاس کی صورت میں پانی کا استعمال بہت کم کریں رنہ تشنگی کے لئے صرف پانی کے غرضہ سے منہ کو تر کہیں ہونیز منقی کے دانے۔ رنگترہ کی قاشون کے استعمال سے تسکین کریں اگر تدا سیرنڈ کورہ سے دودھ کے نہ خشک ہونے سے چھاتی پھول کر در و کرنے لگی اور مرضہ کو بخار بھی ہو جائے تو اس صورت میں دودھ کو دیکر ہینک دین روغن کو گرم کر کے ہاتھنگی مالش کریں اور چار پانچ منٹ کے بعد اس مرکب کی مالش پستانوں پر کریں نسخہ لیننی منٹ پکینونڈ سوپ ۱۰ الونس لاؤنم ۳ ڈرام دونوں کو ملا کر استعمال کریں دیگر مجرب اکسٹراکٹ بلاڈونا ایک ڈرام گلکیرین ایک الونس دونوں کو ملا کر اسیدین کپڑے کا ٹکڑا مرطوب کر کے پستانوں پر مڑہ دیں۔

**فصل ہست و سویم لباس** بچہ بچک جسم کو دفعتاً گرمی اور سردی کے لگنے سے بچانا مکان اور موسم کے لحاظ سے کپڑی پہنانا نہایت ضروری ہیں اکثر اہمیں بے احتیاطوں کے باعث پہلے سال میں بچہ زیادہ تلفت ہو جاتے ہیں پس اس صورت میں جو انوں کی نسبت بچوں کے لباس کا خیال زیادہ رکھنا چاہئے تاکہ اونکے جسمی حرارت قائم رہے اور موسمی تغیرات کا بد اثر اون پر موثر نہ ہو کیونکہ بچہ کچھ سردی کی برداشت بہت ہی کم ہوتی ہے یہ بات بخوبی روشن ہے کہ جب ہم گرم مکان میں سے نکل کر یکایک سرد جگہ میں جائیں تو کچھ نہ کچھ ضرور تکلیف ہوتی ہے پھر نورائیدہ بچہ جو نہایت نازک اندام ہوتا ہے اور رحم کی گرم کہوٹری میں سے نکل کر اس موسم کی ہوا میں آتا ہے کہ جسکی حرارت پچاس ساٹھ درجہ تک ہوتی ہے اسکا بندوبست نہ کرنے سے ممکن نہیں ہے کہ بچہ صحیح و سالم رہے یہی وجہ ہے کہ گرم



پانی سے غسل نہ کر کے بعد بچہ کو روئی یا فلا لین کی کپڑی میں لپیٹ کر سلا یا جاتا ہے۔۔ جن لوگوں کا یہ دستور ہے کہ میڈایش کے بعد سوئی کپڑے یا فلا لین کی پٹی سے جسم کو لپیٹ دیا جاتا ہے ان کو چاہیے کہ ایک دو لپیٹ سے زیادہ لپیٹ نہ دیں اور لپیٹ ذرہ ڈھیل کر پینز کیونکہ کس کرنا نہ پٹنے سے بچہ کو تکلیف اور سینہ کی تنگی سے تنفس میں دقت ہوتی ہے اور تشنہ ہونے لگتا ہے اور اس بندہن کو برابر تین مہینے تک باندھ ہی رہیں بعد زمان بتدریج کم کر لے جا دیں جن ملکوں میں کڑتے پہنانے کا دستور ہے ان کو مناسب ہے کہ ایسا تنگ کڑتہ نہ پہنا دیں کہ بچہ کا سینہ اور شکم کس جائے یا جسم کے کسی حصہ پر دباؤ پڑے اور دوران خون میں رکاوٹ ہو جائے یا پہنانے اور اتارنے میں بچہ کو تکلیف ہو یا ہاتھ و پاؤں مارنے میں مجرم ہو۔ آستین ایسی دراز ہو کہ ہاتھوں کو ڈانک لے ڈھیلی آستین سے خون کی رفتار اور اعضا کی ترقی میں سے کسی قسم کی رکاوٹ نہ ہوتی اس سے اعصاب دل پہا پھرے ہی اچھی طرح پھیل کر اپنا فعل جاری کر سکتے ہیں پیٹ پر دباؤ کے نہ پڑنے سے ماضیہ ہی درست رہتا ہے اگرچہ جسم کی ۹۸ درجہ حرارت کا قایم رکھنا سراسر لوپشاک پر موقوف ہے مگر اس بات کا جاننا ضروری ہے کہ اس غرض کے پورا کرنے میں کیسا لباس اور کس قدر ہونا چاہیے چونکہ ہمیشہ ایک ہی موسم نہیں رہتا اور ہر ایک بچہ کی طاقت یکساں نہیں ہوتی اسلئے موسم اور طاقت کے موافق لباس میں کمی بیشی کیجانی ہے چنانچہ نہنے بچہ کو موسم گرما میں بلل میں سو کہہ وغیرہ باریک ملائم ہلکے کپڑے کا کڑتہ اور ٹوپی کافی ہوتی ہے اور نیز مستعد کپڑے تیار کریں تاکہ جلد جلد تبدیل کر سکیں رہیں چنانچہ وغینہ دو تین بار نہیں تو ایک بار وغینہ ہمیشہ غسل دیکر ضرور بدل دیا کریں سوئی کپڑا سن لکڑے کی نسبت اچھا ہے کیونکہ لپینہ کو بخوبی جذب کرتا ہے اور بدن کی گرمی نکالتا ہے باہر کی گرمی سے محفوظ رکھتا ہے اور کوٹ کے اوپر صدری کا پہننا ہی بہتر ہے اور نازک کمزور بچہ کے لئے ریشم کا کپڑا نہایت مؤثر ہے موسم سرما میں فلا لین یا پٹیلینہ اور روئی کے سادہ کوٹ اور دوسرے کپڑے پہنا دیں اور کوٹ نہایت ہلکا پاؤں تک لکھا ہوا ہو کپڑوں کو نیچے گرم بنیان کی پہنانے میں سینہ اور شکم کو ضرور سردی سے بچا دیں

کیونکہ ذہ سی سردی کے لگنے سے بچہ کو فوراً زکام ہو جاتا ہے ہوا خوری کی وقت پان میں موزی اور اوپر گرم شال اوڑھ کر باہر لنگالین توی اور مضبوط بچہ کھائے زیادہ کپڑے لادنی کی چندان ضرورت نہیں ہے لیکن کمزور اور نحیف البدن اور کہانسی کی شکایت میں شہینہ کا کٹنوپ فلایلین اور روئی کا کپڑا بہت مناسب ہے البتہ اس میں چربی اور رگڑ کا احتمال ہے جسکی اصلاح اندر کی طرف نرم کپڑے پہننے سے ہو سکتی ہے ریشمی یا اوننی چادر سے زیرین جسم کو چھپائی رکھیں موسم برسات میں سردی اور گرمی کے یکساں ہو جانے سے زیادہ احتیاط درکار ہے ہوائی کپڑا پہنانا زیادہ موزوں ہے ساترین آٹھویں روز کپڑے بدلتے اور صاف کرتے رہیں ورنہ ہر روز شام کو آگ کے سامنی خشاک کر لیا کریں تاکہ پسینہ کے خشک ہو جانے سے بد بو نکل جاوی پھر کپڑوں کو تر کر کے رکھ دیا جائی مگر کپڑوں کو بدلتے وقت اس بات کا ضرور خیال رکھیں کہ سردی کے لگنے سے بچہ محفوظ رہی روی دار کپڑی کی نسبت ریشمی یا اوننی کپڑی کی پوشاک بہتر ہے کیونکہ روی دار لباس کر میلا ہونے پر دم ہونی کی وقت زیادہ ہوتی ہے اگر روئی دار کپڑا کسی بچے کو مٹی دوسرا کورٹھ میل خور پہنایا جاوی تو چندان مضائقہ نہیں ہے نیز اس سے بدن کو رگڑ نہیں ہوتی بچوں کی گردن بازو اور ہاتھوں کا ڈانگنا بھی ضروری ہے بڑی بچہ کے چوڑے اور ٹانگین بھی ڈھکی رہیں وستانہ موزہ بھی پہنائیں پانچامہ ایسا ہو کہ جسم میں پانچانہ کا رستہ کھلا رہے ۔ پارچہ پوشیدنی کی مثل بچہ کے بستر پوٹری (نہالچہ) وغیرہ کا بھی خیال رکھیں نیز بالوں یا روی کا بستر نرم گرم اور صاف و سہرا ہو یا کچھلا اور کثیف نہ رکھیں اس سے بچہ مختلف امراض میں مبتلا ہو جاتا ہے اور بستر کے اوپر ہتھالچہ ضرور ہوتا کہ بچہ کے پیشاب اور پانچانہ سے بستر خراب نہ ہو جائے پیشاب اور پانچانہ آلودہ ہونے وقت فوراً بدل دیں اور ایسے غفلت نہ کریں کہ پیگی ہوئی نہالچہ پر بچہ پڑا رہی بلا آلودگی بھی روز یا دو سے روز تبدیل کرنا اور تھوڑی دیر بعد اوجھ دھوپ میں سکھانا مناسب ہے نیز مرطوب کپڑے کے پہنانی سے صحت میں فرق آجاتا ہے بدلتی وقت پوترہ کو دیکھ لیں کہ اوس میں کوئی کپڑا یا کاٹنا پیا جا چکے پوٹرون کو ہمیشہ صابون سے خوب دھویا کریں ۔ اور اچھی طرح خشاک کے کپڑے بچہ پر

ورنہ نمی کے ہونے سے زکام ہو جانیکا احتمال ہے نیز بچہ کو برابر تین چار مہینہ تک قحط میں لپیٹ کر رکھیں اور اوٹھاتے وقت قحط اوٹھا دیں کیونکہ نور او بچہ کے عصا نہایت نرم ہوتے ہیں اور قحط میں لپیٹ کر رکھنے کی رسم زیادہ تر فارسی میں مروج ہے اور یہ ایک سفید کپڑا ہوتا ہے جس میں بچہ کا تمام بدن لپیٹ کر ڈورا سے باندھ دیتے ہیں اور صرف منہ کھلا رکھتے ہیں غرض قحط میں لباس ایسا ہونا چاہیے کہ جسم کی حفاظت زیادہ ہو کیونکہ اس سن و سال کے بچہ میں سردی اور غیرہ سوائہ تنان کے قبول کر سنے کی استعداد ..... زیادہ ہوتی ہے خصوصاً تبدیل موسم کے وقت یا باہر ہوا نہ بری کو بچھاتے وقت اس امر کا بہت ہی اعناط چاہئے موسم میں تغیر کو توقع ہونے پر بچہ کو ن کی پوشاک میں ہی تبدیل کر دیجاو ورنہ زکام کہانی سینہ اور شکم کی امراض میں بچہ مبتلا ہو جاتا ہے۔ نیز رات کے لئے ایک تالی بنا دیں جس میں آستین لگی ہوں اور خلافت کی طرح نیچے نیچے کے ڈور کی ہوں اور اس ڈور کو پاؤں کے نیچے سے بچھ کر گرہ لگا دیں جس کو ٹانگین دو کجاویں بچہ کے سر کو سرور کہنا زیادہ تر مفید ہے خصوصاً سردی و دن کے ایام میں نیز اس عمر میں سر کے نیچے ہیر کے بالوں کا بچہ رکھنا نہایت موزوں ہے جس سے دانت باسانی لٹل آتے ہیں مگر گرمیوں میں لو اور جاڑو میں سردی سے بچالے کو لئے ٹوپی کا استعمال کرنا زیادہ فائدہ مند ہے اور ٹوپی کی آٹائی استعمال میں سر کا رنگارنگنا مناسب نہیں اور اس سے سر بڑھتا ہے اور بال خواہ صورت ہوتے ہیں اس صورت میں سر کے رنگارنگی سے سردی گرنی ہو جاتی ہے۔ ہمارے ملک کا دستور ہے کہ موسم سرما میں سر پر کشتوپ ضرور پہناتے ہیں مگر ٹانگوں کے کھلا رہنے کی کچھ پرواہ نہیں ہنہ جب کا چپا نا نہایت ضروری ہو کیونکہ یہ حصہ جسم کا دل سے زیادہ دور ہے اور دمان پر حرارت اہلی کا قایم رکھنا واجب ہے اور یہ عرض لباس کی مینڈی طرح پوری ہو سکتی ہے کہ جب بچہ کو کپڑے ہٹیک ہٹیک پہنا دی جاویں اگر زمین مرطوب ہو یا ہوا شمالی اور شرقی چلتی ہو تو بچہ کو گر سے باہر نہ نکالیں کپڑوں پر گونا گونا رنگ لگانا مناسب نہیں ہے کیونکہ اس قسم کا کپڑا گونا گونا کے خراب ہو جانے کی باعث دہلایا نہیں جاتا نیز گونا گونا کی رنگ سے ایشیوں کی مرض

کے ہوجانیکا احتمال ہے اگر گولٹا کی جگہ ریشمی سیل یا فیتہ لگایا جاوے تو چند ان مضائقہ نہیں ہی نیز بچہ کو کپڑوں کو سچی سے دھونا مناسب نہیں ہی اس سے بچہ کے جسم پر ہینسا لگن آتی ہیں دھوبی کو بھی ہدایت کیجاوے کہ بچہ کے کپڑوں کو سچی سے نہ دھو یا کرے اور کبھی کبھی امتحان ہی کرنا چاہئے جسکی آسان ترکیب یہ ہے کہ دھوڑ ہوئے کپڑے کو جھٹ پانی میں دھو کر پھوڑیں پس شورجیت کے ہونے سے دھوبی کو ہدایت کریں۔  
**فصل ہست و چہارم** بچوں کو زیور پہنانا مناسب نہیں ہے زیور کے پہنانے سے اکثر اعضائے کی نشوونما میں فرق پڑ جاتا ہے جسکی سبب سلی پتلی و بلی پائی جاتی ہیں ہاتھ پاؤں کمزور ہوجاتے ہیں دھاتی زیور میں ہمدی کی موجودگی سے اعضا سرد رہتی ہیں علاوہ ازیں زیور کے لالچ سے بد معاش لوگ بچہ کو چورایجالتے ہیں زیور کو اوتا کر جان سے مار دیتے ہیں اگرچہ اس قسم کے نقصانات روزمرہ مشاہدہ میں آرہے ہیں مگر بہرہی جہلا لوگ اس سے باز نہیں آتے حالانکہ اس سے صرف خوبصورتی پائی جاتی ہے دوسرا کوئی فائدہ مقصود نہیں ہی بعض جہلا کا یہ بھی خیال ہے کہ بچہ کو زیور پہنانے سے ہم دولت مند کہلاوین مگر ان دونوں باتوں کے حاصل کر نیکا آسان ذریعہ یہ ہے کہ بچوں کے جسم اور لباس کی صفائی کو زیادہ مد نظر رکھیں اس دولت مندی کے آثار خود بخود نمایاں ہوتے ہیں کیونکہ میلے کھیلے بچہ کو خواہ کتنا ہی زیور پہنایا جاوے وہ صاف و پاک لباس و بچہ کے مقابلہ میں بالکل حقیر معلوم ہوتا ہے اگر صرف دولت مندی ہی ظاہر کرنی مد نظر ہے تو بچہ کو عمدہ لباس پہناوین کہلائی تو کر کہیں ہاتھ چلائے والی گاڑی خرید کریں جس سے سب لوگ سمجھیں کہ یہ بچہ امیر زادہ ہے

**فصل ہست و چہارم** ریاضت اطفال جب قاعدہ ورزش کے نگرانے سے بچہ کا صحیح و سالم رہنا غیر ممکن ہے پس بطرح بچوں کھانے پینے اور پہنے وغیرہ امور کی توجہ و تامل کو خیال ہوتا ہے دینا ہی بچوں کی ورزش کو مد نظر رکھنا عین فرض ہے جب دلائل کے بعد بچہ کے رہنے اور سانس لینے سے تنفس کی ضرورت اور غذا کی حاجت ثابت ہوتی ہے تو ایس طرح ہاتھ پاؤں کے ہلانے سے بخوبی ظاہر ہوتا ہے کہ مقام

زندگی کر لئے ریاضت کی بھی نہایت ضرورت ہو اور قاعدہ کے موافق ریاضت کو نہ کر نیے  
 بچہ کا صحیح و سالم رہنا غیر ممکن ہو پس جیلج بچہ کے کہانے پینے وغیرہ حویشیات ضروریہ  
 کی بابت ورثا کو خیال ہو کر تاہے دلیا ہی ریاضت کی طرف توجہ کرنی نہایت ضروری  
 ہے اگرچہ نہتا بچہ ہر وقت ماں کی گود میں پڑا رہتا ہی مگر ماں کو کھڑی ہو کر کہلانے اور باہر  
 لیجانے کو رو کر اشارے کرتا ہے اور گھر سے باہر نکلتے ہی رونامو قوت کرتا ہے اور  
 ایک جگہ پر بیٹھ جانے سے پہر رونا شروع کر دیتا ہے پس اس صورت میں گود کے اندر ادھر  
 اور دھر پلانے کہی ہی ایک کنڈا سے دوسری کنڈہ پر پہننے سے فوراً چپ کر جاتا ہے مگر گنبد  
 کی طرح اوپر کو اوجھلانا مناسب نہیں ہے اس کی بچہ ڈر جاتا ہے کا پنے لگتا ہے اور دودھ  
 پلانے کی بعد بچہ کو گود میں با کام تمام رکھنا نہایت ضروری ہے اور ادھر ادھر پلانے سے ماضیہ میں  
 فتور واقع ہو جاتا ہے جس کی بچہ پیا ہوا دودھ پیا دیتا ہے۔ یہ ہی یاد رکھنا چاہئے  
 کہ ننھے بچہ کی ریاضت سراسر کہلائی کے ماتھوں پر ہوا کرتی ہے کیونکہ تیسری مہینہ کے پیشتر  
 بچہ کی کمر۔ پشت اور عضلات میں سیدھا بیٹھنے کی طاقت ہرگز نہیں ہوتی بلکہ تجھ کے سہارا  
 بغیر سر بھی اوٹھا نہیں سکتا اور نہ ہی سہارا کے بغیر سیدھا بیٹھ سکتا ہے۔ صورت میں  
 بستر سے آہستہ بالا م اوٹھا کر نرم فرش پر دو تین دو تین دھو لٹا دین رتیسری چوتھے ہفتہ کے  
 بعد پوٹرون سمیت اوٹھا کر اپنی کلائی کے ساتھ چٹ لٹا تین پوٹرا اور سان کو ماتہ سے  
 پکڑ لیں سر و جسم کو اپنی چپائی اور بازوؤں کے سہارا پر رکھ کر زچہ خانہ میں پیرایا کریں اور باہر  
 لگانا مناسب نہیں ہے۔ چلہ کے بعد صبح و شام بوقت مناسب صبح خانہ میں اور ادھر ادھر پڑا دین  
 اور کچھ عرصہ کو لڑ باہر ہی لیجا سکتے ہیں۔ دو تین مہینہ کی عمر کے بچہ کو نرم بستر پر چوڑ دین  
 تاکہ اپنی مرضی کے موافق ماتہ و پاؤں کو ہلاوے اس کی بچہ کا جسم ہلتا ہی اور اسے آرام  
 معلوم ہوتا ہے اعضا میں طاقت آتی ہے پیٹھ میں زور آتا ہے پاؤں کی منہیں مضبوط ہوتی  
 ہیں پیا ہوا دودھ بہت جلد ہضم ہو جاتا ہی ایام برسات میں آسمان کے صاف ہونے پر  
 جب شرقی اور شمالی ہوا بھی نہ چلتی ہو تو باہر نکال سکتے ہیں دن بھر چار پائی پر پڑی رہنے  
 سے ہر دو تین خون کا اجتماع ہو جاتا ہے جن کی کہانی وغیرہ عوارضات کی تکلیف

عارض ہو جاتی ہے جب پانچ ماہ کے بچے ٹینگنے اور گھٹنوں کے بل بچہ چلنے لگتا ہے تو جسم کے ہر ایک عضو میں طاقت آتی ہے پس مصوبت میں بچہ کو نرم بستری یا فرش یا رتیلی زیریں پر چوڑے تین تا کہ اپنی مرضی کے موافق اوپر اوڑھ بچا لیکن اس بات کا خیال رکھیں کہ کوئی سخت شہر ریمان نہ آئے اور کھاتا اور پاؤں میں چھب نہ جائے۔ کڑا تہہ عینہ لباس بھی استفادہ کشادہ ہو کہ جس سے بچہ اپنے ہاتھ و پاؤں کو بھجی حرکت دے سکے اور ہاتھ پیرنے میں تالے نہ ہوں۔ بچہ کو پیر والی مین بٹلا کر گہرے کاروبار میں مصروف ہو اس صورت میں بچہ کھلوانے سے کھیلتا ہوا قاصد کے کھلوانا کی طرف ہاتھ پھیلاتا ہے اور نہ قابو آنے کی صورت میں زمین پر گر پڑتا ہے چوٹ کھاتا ہے کہیں اپنی مان کو دیکھ کر رو دیتا ہے پس اس قسم کی غفلت ان کے لئے مناسب نہیں ہے نیز چار پائی پراکیلا بٹلا کر باسیلا کر کھین دور حاصل پر نہ باد می۔ جب کچھ عرصہ کے بعد عضلات میں طاقت کے ہو جانے سے چار پائی یا کرسی، یہہ کے سہارے سے کھڑی ہونے کی کوشش کرتا ہے تو کبھی گر جاتا ہے کبھی پیر پٹ کر کے کھڑا ہو جاتا ہے اس حالت میں بچہ کی حفاظت نہایت ضروری ہے تاکہ گر گئے وقت کسی سخت شے سے چوٹ نہ کھاوے مگر اس فعل سے اوکو باز رکھنا مناسب نہیں ہے پس اس قسم کی کثرت سے بتدریج کچھ عرصہ کے بعد سہارے بغیر کھڑا ہوا کھڑے ہونے کو قابل ہو جاتا ہے اور سخت شے سے ہنس ہنس کر لوگوں کو یہ دکھاتا ہے کہ اب میں خود بخود کھڑا ہو سکتا ہوں بعد از ان چلنے پر مستعد ہو جاتا ہے مگر شروع میں قدم اوٹھاتے وقت ڈرتا ہے اور سہارا ڈھونڈتا ہے اور کچھ دن کے بعد کسے سہارے سے دو چار قدم بڑھاتا ہے اور اوپر اوڑھ کھڑا ہوتا ہے اور سمجھتا ہے کہ میں بھی چلنے والوں میں سے ہو گیا ہوں گھر جلنے کو بعد پر کھڑا ہو کر چلتا عرض کچھ دنوں میں بلا مدد میری چلنے پھرنے لگ جاتا ہے اس موقع پر مناسب ہے کہ بچہ کو اپنی مرضی پر چوڑے تین اس قسم کی حرکات قدرت خود بخود سکھاتی جاتی ہے اور زبردستی سے انگلی پکڑ کر چلنے پر مجبور کرنا مناسب نہیں ہے اور ہاتھ پکڑ کر گھٹنا یہی موزون نہیں ہے اس سے پاؤں کو ٹھرا ہو جانے کا احتمال ہے۔ مان جب وہ

کہا کہ ہو کر چلنے کی کوشش کری تو اس کے دونوں ہاتھوں میں اپنی دونوں ہاتھ کی انگلی شہادت پکڑا دیں کہ اس کے سارے سے وہ چل سکے۔ ہندوستان میں رواج ہے کہ لکڑی کا ایک ریڑو بنایا جاتا ہے اور اس کے چمکے میں چھوٹے چھوٹے تین پٹے لگائے جاتے ہیں اور ذرہ سی حرکت سے چل دیتا ہے اور بچہ اس کے سہارے سے آسانی چل سکتا ہے اور اس وقت کانپال کہہ دین کہ گر جائے سے بچہ کو کہیں چوٹ نہ لگ سکا جو اور روز بروز ورزش کی کثرت سے جب بچہ اپنی تھیں کامل پاتا ہے تو تنہا دوڑنے لگتا ہے اگر قواعد مذکورہ کی پابندی پورے طور پر کیا جوی تو سات آٹھ مہینہ کی عمر میں بچہ چلنے لگ جاتا ہے اور یہ جمہا با تین بتدریج ہوا کرتی ہیں جب ریاضت کی کثرت میں جسم قوی اور طاقتور ہو جادوی تو کہنے ہو اور میدان میں چلنے پھرنے کو دینے اور اچھلنے کی اجازت دینا اور بچہ کو میدان میں لیا کر کہلانا نہایت عمدہ سلیقہ ہے کیونکہ ریاضت کی عادت سے کہاٹی ہوئی غذا ہضم ہو جاتی ہے مختلف آب و ہوا کی برداشت بچہ بخوبی کر سکتا ہے مگر بچہ کی طبیعت پر ریاضت کے چھوڑ دینے سے طاقت اور نشوونما میں ترقی ہوتی ہے پس مذکورۃ الصمدہ بخوبی کے لحاظ پر درشا اور ٹوکرون کو ہدایت کیجاوے کہ بچہ کو ہمیشہ گود میں مست رکھیں۔ کیونکہ چونکہ ناز پرورہ کی صورت میں کہلائی کی گود میں ہر وقت رہتی ہیں برس دو برس کے عرصہ میں یہی پاؤں کے بل چلنا کیونکہ گھٹنوں کے بل چلنے اور کھڑکی ہونے سے بھی مغرور ہوتے ہیں جب بچہ کے بڑے ہونے سے جسمی اعضا مضبوط ہو جادوین تو گھینڈ بلا۔ ڈنڈ۔ مگر وغیرہ اس مضم کی ورزش کرادیں کہ جس سے عام جسم میں طاقت آئے اگرچہ انہیں سے بعض ورزش کی طریق سخت ہیں مگر چونکہ لڑکوں کی طبیعت کھیل کو وکیطرت زیادہ تر مایل ہوتی ہے اور طبیعت کی خوشی سے کرتے ہیں اسلئے اس سے چندان نقصان نہیں ہوتا۔ خون کی کثرت پر جسم کی قوت و طاقت موقوف ہے اور خون کی عمدگی سائنس ریہ کی محتاج ہے اور پھر یہ کہ زیادہ جسامت اور قوی طاقت سے خون زیادہ صاف ہوتا ہے جس سے جسم کی پرویش زیادہ ہوتی ہے پس اس اصول کے مطابق ابتدا ہی میں اس مضم کی کوشش کرنی چاہیے

کہ جس پہرے کمزور ہون ورنہ کسی کام کرنے کے قابل کچھ نہیں ہو سکا اگر دماغ  
 طبع اور قوت حافظہ کے سبب علم و غیرہ کوئی کام سیکھ بھی جائے تو ڈاکٹر سے صحت کا سیکھنا  
 ملنا بصورتِ شکل ہوتا ہے۔ اگر والدین کی امراض شش کی باعث ابتدائی کچھ کا سینہ تنگ  
 اور پہرے کمزور ہوں تو سینہ کو فراخ اور پہرے کو طاقت و رہنمائی کا طریقہ اختیار کریں  
 اور وہ یہ ہے کہ شہر سے باہر صاف زمین کے میدان میں لیجا کر اس طریقہ سے دوپٹہ  
 کہ سات آٹھ گز یا طاقت کچھ کے موافق مناسب فاصلہ مقرر کر کے سرحدی پر لکیر کھینچ دیں  
 پہرے حد معین کی ایک جانب کوئی شئی خوردنی از قسم شیرینی یا جو کچھ کو مرغوب طبع ہو  
 خود لیکر بیٹھ جائیں اور کچھ کو ہایت کریں کہ حد معین تک آہستہ آہستہ دوڑ کر بلا  
 قیام واپس چلا آوے اور واپس آنے پر ایک لقمہ شیرینی کا اوسکے منہ میں  
 ڈالیں اور لقمہ کے کھانے تک دائیں بائیں ہاتھ کو خوب پہلا کر باری باری سو سر کے  
 اوپر اور نیچے لیجا دیجئے جب دایان ہاتھ ستر او سٹا ہو تو بائیں ہاتھ بائیں سرین  
 کے باہر اور بائیں ہاتھ او سٹا ہونے سے دائیں ہاتھ کو دائیں ران کے باہر لا دیں  
 جب کچھ لقمہ کھا چکے تو پہرے اسی طریق پر حد معین تک جاوے اور مذکورۃ الصدر  
 تمام ترکیبیں عمل میں لا دیں یا دوسرے کہ دوڑنے کی نرمی اور تیزی حد معین کی دوری  
 اور نزدیک کی۔ مکی اور زیادتی اور دوڑنے کی تعداد کچھ کی طاقت پر موقوف ہے اس میں  
 مروجہ قیل و قیوم کی غور و لغت مددگار ہے ورنہ بجائے نفع کے سراسر نقصان ہے اگر دو  
 بچے قریب العمر ہوں تو دونوں ساتھ ساتھ دوڑیں اور واپس آنے پر اس طرح دونوں  
 کھڑے ہوں کہ ایک کا منہ دوسرے کے مقابل جانب ہو اور دونوں کی پٹیاں ملجاوے پہرے دونوں  
 لڑکے باہم انگلیوں میں انگلیاں پھنسا کر ایک ساتھ ہاتھوں کو باری باری سے اوپر  
 نیچے لیجا دیں اور دونوں بچوں کے ٹکڑے کر کے یہ کھیل ناگوار معلوم نہیں ہوتی بلکہ  
 دونوں لڑکے بڑی خوشی سے کرتے ہیں اگر دونوں لڑکے چھوٹے بچے ہوں تو بڑے  
 لڑکے کو چاہئے کہ او انگلیاں پھنسانے کے بجائے چھوٹے لڑکے کا پیچہ تھام لے اس طریق  
 سے پسلیوں کے کرمان کشادہ۔ سینہ فراخ اور پہرے پہرے لڑکے کے طاقتور ہو جائے



ہیں پس اس ترکیبی علاج سے اوس ماہہ سل کر استعداد پہی دور ہو جاتی ہے جو کچھ کچھ والدین کے درنہ سے ملے ہو بشہر ملکہ اصل مرض کا طور نہ ہوا ہو اور دوسرے مغلطان صحت کے قواعد پہی کچھ ملاحظہ کریں۔ اگر سپرہ سولہ برس کا بچہ ہو جاوے تو ایک پتلی لمبی چٹری اتنی لین کہ دونوں ہاتھوں کے پھیلانے سے اوسکی سر پہیوں میں آ جاوے پھر اوسکو گردن کے پیچے لپی کر دونوں مٹھیوں سے پکڑ کر بارہی بارہی سہی طرح ملاوین کہ چھوٹے چھوٹے لڑکوں کو خالی ہاتھ ہلانے کی ہدایت کی گئی ہے۔ روغن ماہی میگزنا تیل کے روزمرہ کھانیسے ہی بہترین کو طاقت ہوتی ہے۔

**فصل نست و پنجم رہائش مکان۔** اگرچہ مکان کی رہائش کا بیان کتاب مہد حیات میں عام طور پر بوضاحت تمام کیا گیا ہے مگر مختصہ طور پر اس کتاب میں ہی ذکر کرنا ضروری سمجھا گیا ہے اب مکان کی تعریف کے پچھلے چند ضروری امور کا بیان کرنا فائدہ مند معلوم ہوتا ہے کہ عمدہ مکان کچھ فوائد و شراب مکان کو نقصان بآسانی سمجھ میں آ جاوے۔ **امراول** یہ بات مدت و بخوبی مانی گئی ہے کہ عالم دنیا کی بناوٹ اربعہ عناصر میں سے ہے جسکا ایک عنصر سو اکرہ زمین کو گہیر رہا ہے اور اسی تحقیقات کے موجب اور یہی کئی باتیں معلوم ہوتی ہیں چنانچہ یہ ہوا زمین سے ہر میل تک پہنچ سکتی ہے اور یہ مفروضہ نہیں ہے بلکہ وزن کے اعتبار سے اسکا تیسوا حصہ زمین ستر حصہ باد ستورہ چہ (وائٹر و جن) اور تیسوا حصہ باد نسیم (کسپن) ہے اور ان مفردات مذکورہ کے علاوہ اوقات موسم کے موجب کاربانک۔ اسٹہ (باد سموم) اور ایونیا ہی آمین کم بیش شامل ہوتی ہے بعض دفعہ اشیاء نباتی اور حیوانی کے ٹٹرنے سے دیگر مضر صحت اجزا بشکل ہوا اور حیوانات کے اندر یا جرم اور بعض چیزوں کی روغن وغیرہ بھی خاص خاص جگہ کی ہوا میں مل جاتی ہیں۔ امر و یوم جہاں شرمین کی شاخیں ختم ہوتی ہیں وہاں سے دیداروں کی شاخیں شروع ہوتی ہیں پس جب پردر شس جسم کے لڑے ہر حصہ جسم میں شرمین کے ذریعہ خون شرمینی پہنچتا ہے تو وہی خون پردر شس کے بعد سیاہ ہو کر اوردہ کے ذریعہ واپس لوٹتا ہے اور غلظت کا خلاصہ ہی دریدی خون میں شامل ہو جاتا ہے بعد ازاں تمام جسم کا ناکارہ

خون مہ خلاصہ غذا پہنچو نہیں پونچکر تنفس کی باؤنسیم سے صحت کو سرخ ہو جاتا ہے اور باؤسموم علیحدہ ہو کر سانس کے ذریعہ خارج ہو جاتی ہے اور تنفس کی آمد و رفت کا فعل جو اول میں فی منٹ پندرہ سولہ دفعہ اور ایک برس کی عمر کے بچہ میں چالیس بجاس دفعہ ہوتا ہے پس پندرہ دفعہ کے حساب سے دن و رات میں ہیں ہزار سولہ دفعہ ہسٹری اپنا کام کرتے ہیں اور ہر ایک مہولی تنفس میں بحساب اوسط جوان تندرست مرد میں ۲۵ سے ۳۰ کیوبک انچ اور جوان تندرست عورت میں ۲۵ سے ۳۰ کیوبک انچ ہوا تبدیل ہوتی ہے اور یہ تبدیلی باؤنسیم کے جذب ہونے اور باؤسموم کے اخراج سے ہوتی ہے جو ۱۲ گھنٹہ میں تخمیناً ۱۰ چھٹانک باؤنسیم خون میں جذب ہوتی ہے اور اسی قدر باؤسموم خارج ہوتی ہے اور ایک منٹ میں ۶ سے ۱۲ سیر تک ہسٹروئین سے خون گذر جاتا ہے امر سویم باؤنسیم (آدیمین) ہر گیسبے ذالقیہ بولطیف مفرد ہے جو عالم دنیا کی کل ہوا میں پانچواں حصہ پایا جاتا ہے اور پانی کے نوحہ میں آٹھواں حصہ ہوتا ہے ارضی مرکبات میں کل زمین کا تقریباً نصف وزن حیوانات و نباتات کی بناوٹ میں نصف سی ہی زیادہ غرض اس علم موجودات میں سب سے بڑا اور زیادہ حصہ باؤنسیم کا ہے اور اسی کو سبب سے ہوا میں مختلف چیزیں جلتی ہیں تمام ذی روح کی زندگی اسی پر موقوف ہے اگر عام ہوا میں یہ نہ ہو تو کوئی جاندار شے زندہ نہیں رہ سکتی امر حواریم باؤسموم یہ ایک ثقیل مفرد عام ہوا کی جزو ہے جو ہیرا کوئلہ اور سیاہ سیدہ میں نیز مختلف چیزوں کے جلنے اور انسان کے سانس باہر چھوٹنے سے زیادہ پیدا ہوتی ہے ان حیوانات اور نباتات کی بناوٹ کا جزو عظیم حصہ ہے باؤسموم کے اجزا روشنی آفتاب کے ذریعہ غرض ہو کر دھتوں میں جذب ہو جاتی ہیں تاکہ ان کی پرورش ہو اور اس باؤنسیم خارج ہوتی ہے جیسا کہ ہم تنفس کے ذریعہ باؤنسیم کو جذب کرتے ہیں اور باؤسموم کو نکالتے ہیں۔ باؤسموم ذی روح کے لئے نہایت قاتل زہر ہے اگر کسی جگہ کی ہوا میں ایک جزو کا دواں حصہ ہی ہو تو وہ مکان رہنے کے قابل نہیں ہوتا اکثر عوام میں شہور ہے کہ بعض زندہ ہی کوفہ میں جن بہوت ہوتے ہیں جس سے اوس میں جاتی ہے فوراً انسان مر جاتا ہے حقیقت میں اس

قسم کے کنوڈ نہیں کوئی جن بہت نہیں ہوتا بلکہ جس عینق کو ڈونہیں سو پانی لگا لائیں جاتا  
 اوسین بادہوم کی موجودگی بکثرت ہوتی ہے جو ۲۲ درجہ کی سردی میں شکل نیال ہو جاتی ہے  
 اگر اس خاصیت کے کنوڈ نہیں نیچے اترنے کی ضرورت پیش آوے تو پہلے ایک روشن  
 مشعل سی میں باندھ کر لٹکائیں اور گل ہو جانے کی صورت میں اوسین آدمی کو ہرگز نہ جانے  
 دیں کیونکہ مذکورۃ الصدر زہرلیہ ہوا کا خاصہ ہے کہ اسکی موجودگی میں کوئی شے جل نہیں  
 سکتی اگر مکان کے دروازہ کو بند کر کے کوئلہ سلکا کر چند آدمی سو رہیں تو ٹھہر کر سب سب  
 مردہ پائے جاتے ہیں کیونکہ کوئلہ کے سلکانے سے ہوا زہرلیہ بکثرت خارج ہوتی ہے اور  
 بادہیم کی عدم موجودگی سے ذی روح کی روح فنا ہو جاتی ہے الغرض جب ذی روح سانس  
 کو اندر کھینچتا ہے تو تازہ ہوا کی بادہیم جزو ہٹروئین داخل ہو کر خون کو صاف کرتی ہے  
 جس پر زندگی کا مدار ہے کیونکہ چار پانچ منٹ میں بادہیم ختم ہو چکی ہے انسان فوراً مر جاتا  
 اور سانس کی برآمدگی سے بادہوم خارج ہوتی ہے جو زندگی کے لئے نہایت مضر ہے مستعمل  
 پانی نہایت کراہیت کی نظر سے دیکھا جاتا ہے حالانکہ یہ چند ان مضر صحت نہیں ہے لیکن  
 جو ہوا خون کو صاف کر کے سانس کو ذلیعہ سے باہر آتی ہے دوسری دفعہ دم لینے کے قابل  
 بالکل نہیں رہتی کیونکہ یہ ہوا تاثیر میں نہایت زہرلیہ ہے باوجود زہرلیہ ہونے کے  
 اس سے ذہر بہر بھی نفرت نہیں ہے اسی قاعدہ کے موافق تنکے تاریک مکان میں تازہ ہوا  
 کی آمد و رفت کے نہ ہونے سے زہرلیہ ہوا ہٹروئین داخل ہوتی ہے جس کے بدنتائج سے  
 انسان اور حیوان دونوں بیمار ہو جاتے ہیں آہستہ فیت عریض دس منٹ طویل مکان کی  
 ہوا کو ایک آدمی تین گھنٹہ میں خراب کر دیتا ہے کیونکہ ایک شخص کے پیپرون اور جلد  
 سے جو زہرلیہ مادہ خارج ہوتا ہے اس سے ایک گھنٹہ میں ۳۱۰ مکس فٹ ہو خراب  
 ہو جاتی ہے اگر اس قسم کے کمرہ میں دو تین آدمیوں کو سوتا ہوا دیکھا جاوے تو اونکی بیمار  
 ہونے پر تعجب نہ کیا جاوے بلکہ اونکی تندرست رہنے پر زیادہ تعجب ہے اہمیں ذرہ بہر بھی  
 شک نہیں ہے کہ برآمدگی دم کی زہرلیہ ہوا کے سونگنے سے درد سر کی اشتہا زکام اور  
 خون کی خرابی کے عوارضات اکثر خارج ہو جاتے ہیں اور طبیعت کو نازک ہو جانے سے

مہوئی بیماری بھی رانی شکل ہوتی ہے آخر کار تھوڑی تغیر ہوگی وغیرہ جیسا کہ اضاعتیں لاکھ  
 رہیں رانی تک عدم ہوتا ہے کیونکہ حکما اس بات پر اتفاق الہامی میں کہ اسل کا عارضہ ہوا  
 کی شہابی سے زیادہ تر ہوتا ہے اور صاف ہوا میں سانس لینے سے اس کو بہت کوئی علاج نہیں  
 بہت عیب و نقص اور شہ کے باشندوں کو دیکھا جاتا ہے تو خراب ہوا کی تاثیر بخوبی ظاہر  
 ہو جاتی ہے کہ ذمہ دیہات کے لوگ جو چھپر و نمین رہتے ہیں باوجود کافی لباس اور عمدہ غذا  
 کے نہ مانچہ نہ صحت اور قوت میں شہر کے باشندوں سے بدرجہا بہتر ہوتے ہیں حالانکہ یہ لوگ  
 مقوی و خرم غذا کھاتے ہیں مکلف لباس پہنتے ہیں خوشنما عالی شان مکانات میں بکومت  
 رکھتے ہیں مگر تازہ ہوا کے نہ دستیاب ہونے سے ہمیشہ بیمار پتلے اور زرد رنگ کمر و خجینہ  
 کسی نہ کسی عارضہ میں مبتلا پاتے ہیں اس ان حالات کی واقعیت سے کم عقل آدمی  
 بھی بخوبی سمجھ سکتا ہے کہ انسان کے لئے تازہ و صاف ہوا کی ضرورت زیادہ ہے جسے راض  
 فکڑیوں کے جلنے اور برآمدگی دم سے تنگ مکانات کی ہوا اور یہی خراب ہو جاتی ہے جس کے  
 زہر ملیہ اثر سے صحت کو سخت ضرر پہنچتا ہے اب خیال کرنا چاہئے کہ جب ایک انسان  
 آدمی ایک منٹ میں پندرہ سولہ دفعہ سانس لیتا ہے اور اس کے لئے تنگ مکانات کی  
 خراب ہوا مضر صحت ہوتی ہے تو بچوں کا اس مٹم کی ہوا میں کیا حال ہو سکتا ہے جنکی  
 تنفس کی حرکات ایک منٹ میں چالیس پچاس مرتبہ ۲ سے ۱۲ برس کی عمر تک حالت  
 بیداری میں ۳۲ دفعہ حالت خواب میں ۱۸ دفعہ ۱۲ سے پندرہ برس تک بیداری میں ۲۰  
 اور خواب میں ۱۸ دفعہ ہوتی ہے اور خجیم اشارت اب قدرتی تعلیم یہ بات ہو سکتی ہے کہ  
 کہ بچوں کو نشوونما کے لئے کھانے پینے کی ضرورت جلد جلد ہوتی ہے اور کافی مقدار میں  
 غذا کے نہ ملنے یا عمر کے مطابق اشیاء خوردنی کے نہ دستیاب ہونے یا خراب غذا کے  
 حاصل ہونے سے جو ان کی بصیرت زیادہ تر بچوں کو نقصان پہنچتا ہے اس طرح بچوں کے  
 تمام صحت اور کامل نشوونما کے لئے سب سے زیادہ ضروری اور مقدم امر ہوا خوردنی  
 ہے کیونکہ ولادت کے بعد تمام احشاء و اعضا میں پہلے صرف دل و پیٹ ہی اپنی کام میں  
 مصروف رہتے ہیں اور عرصہ کے بعد باقی اعضا اپنی اوقات میں پر خدمات لائیتہ

کا الصراف کرتے ہیں نیز پچو لنگا دران خون جو انون کی نسبت آئینہ ہوتا ہے برین وجہ  
 بادیہ کہ تو نفس کے ذریعہ زیادہ جذب کرتے ہیں اور بادہ سوم کو زیادہ نکالتی ہیں جس  
 ثابت ہوتا ہے کہ تازہ ہوا کا حاصل کرنا پیڑ و پھل عین نکالتی ہے تاکہ پیڑ و ن کی نالیان  
 زیادہ کشادہ ہوں اور ذرن کے چھوٹنے سے تمام اعضا و حشا کی پرورش خالص ہو خواہ پچو  
 ذرہ بہر کی کوتاہی میں خون کی صفائی میں فرق آجاتا ہے جس طرح بید کے نشید و نمایں  
 فقور پیدا ہو جاتا ہے اب باسانی سمجھ میں آسکتا ہے کہ تنگ مکانات کی مراب ہوا  
 جو انون کی نسبت پچو لنگا زیادہ تر ضرر صحت ہو سکتی ہے بلکہ فلڈ پلڈیا میں پچاس فیصدی  
 نیو بارک میں ۶۰ فیصدی پچو پانچ سال کی عمر سے پہلے تلف ہو جاتی ہیں نیز پچو لنگا  
 فیصدی مرتے ہیں لو پول میں ایک سال کے حساب لگانے سے معلوم ہوا کہ ۶۰ ۵۰  
 بچے ضائع ہو کر جنہیں تین ہزار پچو لنگا پانچ سال کے اندر ہی پس اس کثرت کو پچو لنگا نمایاں  
 ہونا صرف تنگ مکانات کی خرابی کا نتیجہ ہے ڈاکٹر ولس صاحب کا قول ہے کہ شہر وینز  
 نصف سے زائد بچے دس سال تک نہیں پہنچتے ڈاکٹر والد ریون صاحب کا مشاہدہ ہے کہ دیہات  
 کی نسبت شہر وینز پانچ گنا پچو زیادہ ضائع ہوتے ہیں ڈاکٹر کانڈی صاحب تحریر  
 کرتے ہیں کہ شہر دان کے عالیشان اور تنگ مکانات کی خراب ہونا زک پچو کے لئے  
 سراسر مخالف ہے الغرض جب یورپ اور امریکہ میں کہ جہاں حفظان صحت کے قواعد کی  
 پابندی کا خیال حدی زیادہ ہے پچو کی اموات کی یہ کثرت ہے تو ہمارے ملک خدا  
 ہی حافظ ہے جہاں اس قسم کے امور کا خیال مطلقاً نہیں کیا جاتا بلکہ گہرو نہیں ہی جو سب  
 زیادہ خراب اور تنگ تاریک ہوتا ہے وہی زچہ اور بچہ کے لئے تجویز کیا جاتا ہے  
 ہر بڑے بڑے شہروں میں بڑے بڑے اونچے بچہ مکان ایک دوسرے سے ملے ہوئے  
 بنو جاتے ہیں جہاں آندہ ہی کو چھونکے ہی ایسا مشکل معلوم ہوتے ہیں پس اس قسم کے  
 خراب مکانات میں پچو کے اموات کا بکثرت ہونا کوئی تعجب کی بات نہیں ہے  
 ہماری ملک کے پچو نہیں جو دیو بہوت اور سان کی کسر کا خیال کیا جاتا ہے وہ صرف اس  
 خراب ہوا کا ہی اثر ہوتا ہے جسکی بدولت ہزار بچے تلف ہو جاتے ہیں امر ششم

تجویر کا پس تباحت مذکورہ الصدد کو کر نہیں جتی المقدور نشانیں طر جہ فراموش و سمیع ہوا دار  
مکانات بنوائے جاوین کہ جہان تازہ ہوا کی آمد و رفت بخوبی ہولی رہے پناہ و نظرت  
سے دروازے کھڑکیاں کھلیاں یا جو جس بچہ اور زچہ کی طبیعت ہمیشہ خوش خورم رہے  
دپواروں پر خوبصورت نقوش بریں لٹکا کر کہیں اور توفیق کی نالت میں صحن پر قالین بکھا  
ملاہم فرش کر دین تاکہ اگر بچہ گڑھی پڑے تو ضرب سے محفوظ رہے اور زمین ڈالو اور آب  
ہرگز نہ رکھا جاوے نہ نیلے غلیظ کپڑے اور بچہ کے پوشی دیکھ جائیں کہانا پکنا تو بجا  
خود مزہ خانہ اور بچہ کے مکان میں پانی ہی نہ ڈالا جاوے۔ روزمرہ چھاڑو ڈالو امین  
صحن بچہ ہو تو کبھی کبھی دھوا دیا کرین اور بچہ کو دھوئیں سے بچانا ہی ضروری ہے  
ورنہ سانس لینو میں دم کی تکلیف ہوتی ہے اور دھوئیں کی حفاظت اس طرح پر ہو سکتی ہے  
کہ مکان سکونت میں دھواں نہ ہونے دین اور نہ زیادہ آدمیوں کے اجتماع سے ہوا آبی  
موجودہ مکان کو خراب کرین اور دھواں بہر مکان کی کھڑکیاں اور دروازے کھلیں تاکہ  
زچہ خانہ کی موجودہ ہوا صاف رہے اور موسم سرما میں رات کو صرف دو کھڑکیاں کھلیں کہیں  
اور دوسرے سب دروازے بند کر دین اکثر ہماری ملک رواج ہے کہ زچہ خانہ کو زیادہ تر  
گرم رکھا جاتا ہے جو زچہ اور بچہ دونوں کے لئے مضر صحت ہے زچہ خانہ کی حرارت کو ۶۰ درجہ  
میں معتدل رکھنا چاہیے کیونکہ نوزائیدہ بچہ کے لئے زیادہ گرمی اور زیادہ سردی  
دونوں مضر صحت ہیں اور خواب کے وقت بچہ پر بہت کپڑے نہ ڈالیں اور نہ ہی برہنہ  
جسم رکھیں ورنہ کھانسی کے ہو جانے کا زیادہ احتمال ہے صرف ایک ہلکی سی چادر سے ڈھانپ  
دینا کافی ہے جب گرمی کی شدت ہو بچہ پیدا ہو کر رونا شروع کرے تو کپڑے اور دروازہ  
کے پاس بچہ کو لاکر ہوا خوری نہ کرادیں بلکہ ہینک سے ہوا کرین موسم ہر سات اور سرما میں  
سر ڈھانپنے کے لئے کپڑوں سے سینہ شکم اور پاؤں کو خوب پٹیٹ رکھیں خصوصاً ہوا خوری کی  
وقت ہر سات میں کسی عضو کو پھینکنے نہ دین اور ہینگا ہوا کپڑا بدن پر ڈالنے چھوٹے بچوں کو  
زنگار کھانسنے ہرگز نہ دین خصوصاً بزرگ دندان کے وقت کیونکہ اونچے چوسنے سے کھانا کا  
رنگ بچہ کو مدھین چلا جاتا ہے جس میں شہید کی ملاوٹ ہو کر تلی چھیں تو بچہ بڑھ کر کھانا کھا

**فصل بست و ششم** ہوا خوری ناقص ہوا کی خرابیاں اور تازہ صاف

ہوا کے دو ایک بخوبی معلوم ہو گیا ہے کہ ہماری مکانات اس قابل نہیں ہیں کہ ہماری صحت کو قائم رکھ سکے لیکن جو احباب علم طب و اوقت نہیں ہیں وہ تو اسی کو بیمار جانتے ہیں جو چارپائی سے اڑتے نہ سکے مگر طبیب کامل بخوبی سمجھتا ہے کہ شہر دن کو تنگ تاریک مکانات کی رہائش۔ پانچواں۔ سنڈاس کی بدبو کے سونگنے سے شاید ہی فیصدی ایک آدمی صحیح و سالم رہتے ہوئے ہو سکیں تاہم اس بات کے شاک کی ہوتے ہیں کہ کہانے کو بڑے طور پر نہ ہضم ہونے سے بہت کم نہیں لگتی فیض رہتا ہے اور اکثر زکام کی شکایت پائی جاتی ہے سر میں پکڑاتے ہیں چہرہ زرد بدن لاغر طبیعت پرمردہ پائی جاتی ہے دوسری خرابیوں کا ظور بھی وقتاً فوقتاً پایا جاتا ہے ہماری ملک کا عام مقولہ ہے کہ طبیعت کے نزدیک دنیا میں کوئی شخص صحت کے قابل نہیں ہے اگر کوئی شخص ملاقات کو ہی جاوے تو پانچ سپاری کی بجائے لکھ کر رہتا ہے میں پکڑا دیتے ہیں اور یہ قول عوام کا طعنہ کے طور پر ہے یا اس نیم حکیم خطرہ جان کا قاعدہ ہوگا جو ایک کتاب ڈاکٹری یا یونانی کی استاد کو بغیر دیکھ کر طبابت کرنی شروع کر دیتی ہیں اور ڈاکٹر صاحب یا حکیم صاحب کہانے لگ جاتے ہیں لیکن اگر انصاف کی نظر سے دیکھا جاوے تو اس قسم کے خیالات سے لائق تجربہ کار حکیم بالکل معرا ہیں۔ اطباء متقدمین اور متاخرین کا یہ قول ہے کہ کسی شخص کی طبیعت خاص حال پر نہیں پائی جاتی پس اگر اسکی تصدیق کرنی نہ نظر ہو تو خاص شہر کے باشندوں کی حال کو ملاحظہ فرمائے جو تخمیناً سب سب کسی نہ کسی امر میں ضرور ہی شاک کی ہو سکیں کہ وہ ہمیشہ تنگ تاریک مکانات میں رہتے ہیں صاف و تازہ ہوا میں ورزش نہیں کرتے جب تازہ ہوا کے نہ دستیاب ہونے سے جو انوکھا یہ حال ہے تو نازک اندام بچہ لکھا خدا ہی حافظ ہے گھر سے باہر جا کر کھلے میدان میں لڑکوں کو ورزش کرنے سے روکنا اس درخت کی مثال ہے جو تنگ تاریک مکان میں اپنی شاخوں کو بڑھا نہیں سکتا اور نہ اہل سکتا ہے کیونکہ روشنی اور صاف و تازہ ہوا کی کمی کو سبب پچھنے خون میں طاقت نہیں آتی اگرچہ قدرتی قاعدہ کے طور پر

پر جسم میں نشوونما کا فعل ضرور ہی ہوتا ہے مگر یا ناکال وجود ہونے کی وجہ سے اس  
 عجز و ضعف العنوی اور کمزوری کی بنا پر نہیں اور اس قسم کے بچوں کے لئے یہ علاج عین حساب  
 ہوتا ہے۔ عمر کیلئے کو گئی پر کیا ہی خوری سی گئی + اولیٰ سی وہ دہانت کے بیمار  
 ہونے کو کافی ہے اور انتظام میں ذرہ سی فرق کے آتے ہیں بیمار ہو جاتی ہیں طبیعت  
 میں اتنی طاقت نہیں ہے کہ خفیف سی اعتدالی کے حملہ کو روک سکے۔ بلکہ ہال ہال زوال کو پیشانی  
 وغیرہ امراض کے قبول کرنے پر ہمیشہ آمادہ رہتے ہیں اور تغیرات موسم کے وقت بچہ کے  
 بیمار ہو جائیگا اکثر و ثنائی کو خوف رہتا ہے اور تغیرات موسم کے عدم عمل پر اکثر بچہ بیمار  
 ہی ہو جاتا ہے یہ تغیر کیا بلکہ موسم کے بدلنے سے گرمی و سردی کی شدت نہیں اور اسی سے سختی  
 و بقصور موسم کا بالکل نہیں ہر بلکہ بچہ کے جسم کا مقصور ہے جو ریشہ ہر بانی سے تازہ  
 و صاف ہوا سے خردم رہتی ہیں کیا شہر کے بچوں سے موسم کو دشمنی اور دیہات کے بچوں  
 سے محبت ہے جو اونکو بیماری سے محفوظ رکھتا ہے بلکہ اس کا یہ سبب ہے کہ دیہات کے  
 بچے بچپن ہی پہلے میدان کی تازہ اور صاف ہوا میں بچتے پھرتے اور وڑتے کھیلتے ہیں  
 جو بیماری سے محفوظ رہنے کا باعث ہے ہمارے ملک کے بعض اصحاب بلکہ عورتوں میں  
 یہ وہم سما ہوا ہے کہ نظر کے خوف سے بڑی عمر تک بچوں کو گھر سے باہر نہ لکھ لایا جائے  
 اگر اتفاقاً کسی میل یا تماشے میں پہنچتی ہیں تو گوشت کناری کو نہایت باریک کپڑی پہنا  
 کر اور بہت سی زیور سے لاد کر پیشانی پر کا لک کا ٹیکا لگاتی ہیں اور اباجان کے  
 ساتھ پہنچتی ہیں پس خدا کے فضل سے بچہ رونی صورت ڈراونی شکل سنگت میں زرد جسم میں  
 لاغر اور ناتواں ہوتا ہے یہی ہوتا ہے پہر میلہ میں خوب ہی پکڑے اور ہٹھیلیاں کھلائی جاتی  
 ہے جس سے سونے کو سہاگہ لگ جاتا ہے اور بچہ ضرور ہی بیمار ہو جاتا ہے اب  
 عورتیں روتی پڑتی اور کہتی ہیں کہ ہمارے بچے کس کی نظر لگ گئی ہے حقیقت میں کوئی نظر  
 نہیں ہر بلکہ چار دیواری کے اندر کی پرورش نے اس کو نازک البدن اور ضعیف  
 القلبی بنا دیا ہے کہ ذرہ سی بی اعتدالی سے بیمار ہو جاتا ہے الزعفران اس میں کچھ  
 خشک شہد ہی نہیں ہے کہ تنگ تاریک مکان خواہ کیسا ہی دھنسی اور غلیظ ہو بہر



ہی بچوں کی صحت کو قائم رکھنے کے لئے کافی نہیں ہو اس موقع پر یہ امر دریافت طلب ہے کہ بچہ کو کتنے عرصے میں باہر نکالا جاویں اور آمین کیا کیا احتیاط و رکاز سے پہلے اس بارے میں عامہ حکما کا تجربہ واضح طور پر بتلا رہا ہے کہ ایک دو ہفتہ کی عمر میں بچہ سویا ہو یا جاگتا نہ ہو یا ایک گھنٹہ تک گود میں لیکر سینہ کے ساتھ لگا دین اور صبح و شام اسے یا وقف نماز میں پہل قدمی کیا کریں جب پانچ چھ ہفتہ کا بچہ ہو جائے تو کہہ سکتے ہیں باہر ہواخوری کے لئے پہنچ سکتی ہیں مگر آدمیوں کی کثرت میں نہ بیجا تین اور چوں جوان عمر زیادہ ہوتی جاویں ہواخوری کا عرصہ بڑھاتے جاویں اور کمزور بچہ کو کئی مہینہ تک باہر نکالنے کی اجازت نہیں ہے خصوصاً بارش کے دنوں میں خواہ بچہ قوی ہی ہو کیونکہ بیگنے سے کہانی زکام اور سل کے ہو جانے کا احتمال زیادہ ہے موسم گرما میں دھوپ کی تیزی سے پہلے گھر میں لے آویں اگر آفتاب کی دھوپ ذرہ بہر ہی تیز ہو جائے تو چہانہ کے ذریعہ بچہ کو محفوظ رکھیں جب پانچ مہینے شروع ہوجاتی ہیں تو بچہ کو باہر لیجائی کی عادت ڈالی جائے اور لباس ہی کافی ہو تو اس پر سر ہو اس کا اثر چند ان نہیں ہو سکتا موسم اور ہوا کی اعتدال حالت میں روزمرہ بلاناغہ صاف شرک صاف میدان اور ایسے باغیچہ کی طرف باہر لیجا کر ہواخوری کراویں کہ جہاں بڑے بڑے گنجان درخت ہوں نہ گرہٹ اور قبرستان نہ ہو اس لئے دلال تالاب اور غلیظ جگہ پر لیجاویں کیونکہ مذکورۃ الصلا مقامات کے ہوا زیادہ تر خراب ہوتی ہے زیادہ سرد اور گرم ہوا میں باہر نہ نکالیں۔ لوگ چلتے وقت شام کو ہواخوری نہ کراویں صبح کے وقت قبل از طلوع آفتاب مناسب ہے اور باہر لیجانے والے ملازم کو ہدایت کرویں کہ بچہ کا بخوبی خیال رکھے اور اوپر بہرہ و گشت نکریں پانچ چھ مہینہ کے بچہ کو ہوا دار گاڑی میں لٹا کر ہواخوری کراویں لیکن شرک ہموار ہونا ضروری ہے جب بچہ اپنی طاقت سے بیٹھنے کے قابل ہو جائے تو صبح و شام گھوڑی پر نہ لیں بلکہ کراؤ میں بٹھلاویں اور نہایت آہستگی سے چلا دیں اگر چلنے کے قابل ہو جائے تو پاؤں پر تھکات کے موافق پہل قدمی کراویں اس سے ورزش و ہواخوری

کا مطلب پورا ہو جاتا ہے جب بچہ ذرہ بڑھ جاتے تو اس کے لٹھ گھنٹہ ادھ گھنٹہ باہر کا بیہرنا کافی نہیں ہوتا بلکہ دن کا بہت سا حصہ گھر سے باہر کیل و کو دین بس رہنا چاہئے لیکن شہر والوں کو لئے یہ مناسب نہیں ہے اور نہ ہی ممکن ہے کہ تمام دن جنگل میں ہی بیہرے رہیں اس لئے بہتر ہے کہ گھر سے باہر وسیع صحن میں یا کو بچوں اور لڑکوں پر کھیلتے رہیں اگرچہ گلیوں اور سڑکوں پر کھیلتے سے بد اطوار لڑکوں سے ملکر اور بد وضع آدمیوں کو دیکھ کر ان کے اخلاق اور عادات پر خراب اثر پڑتا ہے لیکن اس کی اصلاح بہر ہو سکتی ہے اگر وسعت ہو تو نیک محافظ کو بچہ کے ہمراہ کرین تاکہ وہ اس کا خیال رکھے اور غریب گھر دن کے لٹکے اپنی گھر والوں کا اچھا نمونہ دیکھ کر بہین اس سے خراب ہونے کی امید نہیں ہو سکتی اگر اخلاق کی خرابی کے خیال سے بچوں کو دن بھر گھر میں قید رکھا جاوے تو ممکن نہیں ہے کہ اونچی صحت اچھی رہی غرض موسم ہوا۔ بارش اور بچہ کی قوت و کمزوری اور صحت و مرض کا خیال کر کے چھ ہفتہ کی عمر سے ہی ہواخوری کی عادت ڈالیں اور اخلاق کے بگڑنے کا لحاظ رکھ کر جتنا شک مناسب ہو گھر کی چار دیواری سے باہر آزادانہ طور پر کھیلتے کی اجازت دین غرض ہمد سے لحد تک حالت مجبوری کے سوا ہواخوری کر لے رہیں تاکہ صحت میں کمی طرح کا خلل واقع نہ ہو۔

**فصل بست و مفتہ خواب بچہ** اس بات سے صاحبک لا و خورت بچوں کی واقف ہے کہ پیدا ہونے کے بعد ایک ماہ کے قریب تک برابر شب و روز ۲۴ گھنٹہ میں ۱۶ گھنٹہ تک بچہ سویا کرتا ہے اور صرف ہو کر کے وقت جاگتا ہے اس قسم کا سونا عین صحت کی دلیل ہے بچہ کے زیادہ سونے سے مان کو بیقرار نہ ہونا چاہئے کیونکہ تیس بچہ کے جسم میں کسی قسم کا فتور ہوتا ہے یا فصل جسمانی رک جاتا ہے تو اس کو کچھ گہری نیند مطلقاً نہیں آتی پس اس قاعدہ قدرت کی مطابق نواد بچہ کو برابر چار پانچ ہفتہ تک اپنی حالت پر چھوڑ دین جب چاہے جاگے جب چاہے سوئے کیونکہ بچہ کو زیادہ سونے سے نظام عصبی اور نشو و نما بخوبی ہوتا ہے اور نیند کے موقع پر منہ کا کھلا رکھنا اچھا ہے اور حفاظت کمیشن کیلئے جالی دار کپڑا منہ پر ڈال دین تاکہ سانس کے وقت صاف ہوا حاصل ہوتی رہے پھر رات

رفتہ نیند کے کم ہو جانے پر ایسی تدبیر کریں کہ رات کی نسبت دن کو ذرا کم سوئی یعنی جب  
 دن کو جاگے اور دودھ پیو تو فوراً لوری دیکر نہ سلاوین بلکہ تھوڑی دیر گو دین لیکر اسکی طرف  
 متوجہ رہیں کیونکہ جب بچہ دن بھر سویا رہتا ہے تو رات میں نیند نہ آنے سے بچہ کی ہاں  
 بچپن رہتی ہے اور رات کو آرام نہ ملنے سے اسکی صحت میں خلل برپا ہو جاتا ہے اور  
 صحت کی ترقی سے دودھ خراب پیدا ہوتا ہے جسکے پینے سے بچہ بیمار ہو جاتا ہے اگر بچہ  
 کو سچہ دار محافظانہ کے حوالہ کر کے مان کو سونے دیا تو محافظ کو زیادہ جاگنا پڑتا ہے -  
 دوسرے آدمیوں کی نسبت مان اور بچہ دونوں کو دو تین گھنٹہ زیادہ سونا چاہئے بلکہ  
 دونوں کو سہ شام سلاوین اور غلے الجھن اور ٹہنی کی عادت ڈالیں کیونکہ دوسری اشخاص  
 کی نسبت مان میں دودھ پلانے کی وجہ سے تحلیل کا فضل زیادہ واقع ہوتا ہے اور  
 زیادہ نہ سونے کی صورت میں وہ روز بروز کمزور نحیف البدن ہو جاتی ہے نیز دودھ  
 کے کم ہو جانے سے بچہ کی پرورش میں فوری پایا جاتا ہے نیز جقدر بچہ زیادہ سوتا ہے  
 اوپر موانع زیادہ کہیلتا ہے اکثر پیدائشی کمزور بچے زیادہ سو کر موٹے تارے ہو جاتے  
 ہیں اور بچوالی کے باعث پیدائشی موٹے تارے بچہ سو کہہ کر کاٹا سا ہو جاتے ہیں  
 جب بچہ کی عمر قریب دو برس تک ہو جائے تو ایسا انتظام کریں کہ شام کو سات و آٹھ بچے  
 سلاوین تاکہ صبح ہی کو جاگ اٹھے جب صبح کے وقت بچہ کی آنکھ کھل جاوے اور  
 اوپر کروٹیں یعنی شروع کر دی تو اسکو پہ نہ سونے دین اور پیار کے ساتھ باتیں کر کے  
 اسکو جگا دین اس سے صبح ہی کو اٹھنے کی عادت ہو جاتی ہے جس سے اسکو تمام عمر بہت  
 سی دین و دنیا کے فوائد حاصل ہوا کرتے ہیں مگر کمزور بچوں کو علی الجبہ جلدی سے نہ اٹھائیں  
 بلکہ قوی بچوں کی نسبت کمزور بچہ کو کچھ دیر تک سونے دین سات آٹھ برس کی عمر تک تین  
 گھنٹہ نہیں ہی بچہ کو سلا دینا مناسب ہے نیند سے بچے کو بیدار کرنا مناسب  
 نہیں ہے لیکن بیدار ہونے کے بعد چار پانی پر لیٹے رہنے کی عادت نہ ڈالیں کیونکہ اس  
 صورت میں پُری شانہ کے باعث قہیب میں خزش شروع ہو جاتی ہے اگرچہ اس  
 قسم کی خزش بچہ کو لے نہیں ہے مگر ٹہری ہو جانے کی حالت میں سراسر مضر صحت ہے

آخر کار سلیق کی عادت کے ہو جانے سے جریان منی کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے ہا یہ  
 ملک کے مہذب خاندان میں یہ رسم زیادہ تر رائج ہے کہ زچہ نمائند کے دروازہ پر پردہ ڈال  
 رکھتے ہیں یہ رسم بہت ہی عمدہ اور بہتر ہے کیونکہ دیگر خواتین کے علاوہ نخت اور برٹے  
 بچوں کے سولنے کا مکان بھی ایسا ہونا چاہئے کہ جس میں زیادہ روشنی نہ ہو اندھیری  
 کمرہ میں نیند بخوبی آتی ہے۔ جہاں بچہ سو دیوان شور وغل اور آہٹ نہ ہونے پاوے  
 تاکہ اس کی نیند میں خلل نہ پڑے کیونکہ شور وغل سے بچہ چونک کر اٹھ بیٹھتا ہے اور  
 یکایک کچی نیند اٹھنے سے جوانوں کی نسبت بچوں کو زیادہ تر نقصان پہونچتا ہے بعض  
 عورتیں نیند میں بچہ کو پیار کرتی ہیں نہ چومنی لگتی ہیں جس سے بچہ کی نیند خام میں فتور کے  
 واقع ہونے سے دماغ کو سخت صدمہ پہونچتا ہے اور بچہ تمام دن رور و کر گزارتا ہے  
 بچہ کی خواب گاہ میں بستر کے سوا نالہ اسباب بھی موجود ہوں اور بچہ کی مان کے سوا خالتو  
 آدمی بھی ہوں کیونکہ زیادہ مجمع کے تنفس سے کمرہ کی ہوا خراب ہو جاتی ہے نہ صرف خواب  
 کی حالت میں جملہ اعضا کی زیادہ ڈھیٹلے ہو جانے سے خراب ہوا زیادہ تر صحت پہونچاتی ہے  
 مکان کا سیلاب اور اس کی نمی بھی ہوا کو خراب کرتی ہے بچہ کی خواب گاہ کے پاس پیشاب  
 پائخانہ کی جگہ بھی ہونی چاہئے کیونکہ صاف ہوا کی آمد رفت ہر انسان کی زندگی کا زیادہ  
 دار و مدار ہے دودھ پلا کر یا بڑے بچوں کو کہانا کھلا کر فوراً اسلام دینے سے نیند خراب اور  
 ماضیہ میں فتور پیدا ہو جاتا ہے اس لئے مناسب ہے کہ دودھ پلانے کے بعد یا کہانا کھلانے کے بعد  
 کچھ دیر تک بچہ نگوہنے نہ دین مختلف طریقہ سے بہلاتے رہیں اکثر دیکھا گیا ہے کہ کہانا  
 کھلانے یا نالج دینا سے کھلانے کے لئے سوئے ہوئے بچہ کو زور سے جگا دیتی ہیں پس اس حرکت  
 سے بچہ کے دماغ کو صدمہ پہونچتا ہے دل دھڑکنے لگتا ہے نظام معصی میں خلل برپا  
 ہو جاتا ہے اس قسم کے بار بار اتفاق سے کوئی نکوئی دماغی عارضہ بچہ کو ضرور ٹھیک ہو جاتا ہے  
 پس سوچی ہوئی بچہ کو آرام سے سولنے دین یکایک نہ جگا مین۔ اگر بچہ کے پاس سولنے کی مان کی  
 نیند میں خلل عاید ہو تو دودھ پلا کر دوسری عورت کے پاس رات کو سلاوین اور صبح کے  
 وقت مان کی پاپس لٹا دین تاکہ دودھ پی لے کیونکہ بچہ صبحی اور بیخوابی سے عورت کا دودھ

خواب ہو جاتا ہے اگر ان کی نین میں خلل پڑے گا احتمال ہے تو فقط مہینہ سوا مہینہ تک بچہ کو مان کے پاس سولے دین بچہ کی کمزور حالت میں اڑنا بیٹن مہینہ کی عمر ہو جانے کے بعد بچہ کو علیحدہ بستر پر سلا سکتی ہیں بشرطیکہ مکان کی ہوا سردی اور گرمی میں معتدل ہو سوت کے سبب بچہ ہی کافی پائے جاویں اگر بچہ کو پہلے ہی سے اکیلا سلاسنے کی عادت ڈالی جاوے تو نہایت مناسب ہے کیونکہ مان کے منہ کی بہانپ سے بچہ پر مردہ ہو جاتا ہے جو اسکو لئے مثل زہر قاتل کے ہے اگر دوسری چار پائی پر مان کے برابر بچہ کو سلا یا جاوے تو بہتر ہے اس سے بچہ ماتہ و پاوان کو خوب پھیلا کر سوتا ہے اور سانس کر لئے ہی صاف ہوا ملتی ہے گو دین سلا نا ہی خواب و ستور ہے۔ حتی المقدور بچہ کو ہمیشہ بستر پر سلا دین اس سے نیند بخوبی آتی ہے چار پائی بھی بہت تنی ہوئی نہ ہو بچہ نا ہی ملایم ہوتا کہ سانس لینو میں پسیدان بخوبی پسیدین۔ سخت زمین اور تخت پر ہرگز نہ سلا دین اس سے پسیدو کی نہ پہنچنے سے تنفس میں وقت پائی جاتی تہہ بعض اوقات بچہ کو دودھ پلاسے وقت مان گہری نیند میں سو جاتی ہے اور تھوڑی دیر بعد بچہ کا منہ اپنی مان کو لپٹاں سو ہٹ کر کپڑی میں الجھ جاتا ہے اور صبح کے وقت مان کی آنکھ کے کھلنے پر بچہ مردہ پایا جاتا ہے پس ان باتوں کی احتیاط پر بچہ کو دودھ بلا کر علیحدہ کچتر پر سلائے اور آپ خود علیحدہ سو اگر دودھ پلاسے اور گرمی پہنچانے کے لئے اپنے ساتھ سلا یا جاوے تو اوٹھنے کا سامان بچہ سے بالکل علیحدہ رکھیں ہمارے گنگا کا اکثر دستور ہے کہ بچہ کو ضعیف العمر دای یا نانی کے پاس سلا یا جاتا ہے خصوصاً بہن یا بہائی کے پیدا ہونے پر اور اہل ثروت بوڑھے ہلائی مقرر کرتے ہیں اور اسی کے پاس بچہ کو سلائے ہیں بعض لاڈلے بچہ بڑی عمر تک علیحدہ نہیں سویا کرتے لیکن حقیقت میں یہ اونکی محبت بچوں کے لئے سرسبز مقرر صحت ہوتی ہے کیونکہ ننھے بچوں میں مہینہ ڈھیر مہینہ کی عمر تک حرارت غریزی کم پیدا ہوتی ہے بدین وجہ اپنی مان یا کسی دوسری عورت کے پاس اسکا سونا ضروری ہے مگر چون چون بچہ بڑھتا جاتا ہے اسکی حرارت غریزی زیادہ ہوتی جاتی ہے جب لوزاد بچہ ضعیف العمر کے ساتھ سوتا ہے تو بوڑھوں کا جسم بچوں کی حرارت غریزی کو زیادہ کھنچتا ہے جس سے فائدہ کی بجائے بچہ کو نقصان پہنچتا ہے

پس بہتر اور مکان کو کافی بند و بست میں بوڑھوں کے ساتھ سلاتے تھے بچہ کو علیحدہ سلاخان  
 بدرجہا بہتر ہے اگرچہ جوت لگنے والی بیماری نہ ہو تو بھی بیمار آدمی کے پاس بچہ کو سونے نہ دین  
 نیز سلاخان وقت بچہ کو ہتھکڑی کی عادت ہرگز نہ ڈالیں کیونکہ اس سے بچہ ہی نہیں کے نہ آنے سے  
 بچہ بار بار چونک وٹھتا ہے۔ چھوٹی مین سلاخان ہی سست لوجو داؤن کا کام ہے کیونکہ  
 چھوٹی کے چھوٹ کو کچا پانچا نہ اور پیشاب کی گندگی میں بچہ سویا رہتا ہے اور عفائی کے  
 لئے ہرگز نہیں روٹا آخر کار یہ طوب حالت میں کسی نہ کسی عارضہ میں بچہ مبتلا ہو جاتا ہے  
 بچہ کے سلاخان میں فصل کا لحاظ بھی ضروری ہے پناچہ موسم گرمیاں میں دیکھو وقت چھوٹے  
 پاؤں کی چارپائی پر سلاخان تاکہ زمین کی سردی سے بچہ کو فائدہ پہنچے اور سات کو شہر موسم  
 سرد و ہر سات میں اونچو پاؤں کی چارپائی پر سلاخان تاکہ برسات میں زمین کی رطوبت سے  
 اور گرمی میں زمین کو گرم بخارات سے نجات ملے اگر کسی بیماری کو سبب بچہ کو نہیں آوی تو  
 اس سبب یافت کر کے اس کے ازالہ میں کوشش کریں اگر پیٹ کی خرابی سے بدبودار  
 دست آویں پانچا نہ میں ہشکیمان پائی جاویں اور دھکم کی زیادتی سے بچہ ہمیشہ رویا  
 کرے تو روغن بیدانجیر کی استعمال سے معادہ اور امعاء کو صاف کریں

فصل بہت و ہشتم قبض (کانشہی پیشین) زیادہ تر بچہ کی بیماریاں  
 پیشاب اور پانچا نہ کی خرابی اور غذا کی بی اعتدالی سے ہوا کرتی ہیں تب پیشاب و پانچا نہ  
 کے بیوقوف کرانے یا اوہ میں لیٹے رہنے سے بچہ تکلیف پاتا ہے سویا ہوا بہت میں موت  
 دیتا ہے تو جسم کے ہیک جلنے پر رو دیتا ہے جس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ صاف و تھرا  
 رہنے کے لئے ان کو عرض کرتا ہے مگر بیوقوف مان او کی کپڑے بدلنے کے حوصلہ پر  
 عکس او کو تھکے لگاتی ہے یا نہ میں پستان ٹھوس مٹی سے پست بچہ او نہیں  
 خراب یا کپڑوں میں سو جاتا ہے آخر سردی کے سرایت سے بچہ اور بدن کے چل چلا  
 جلدی امراض میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ ہوشیار اور پاکیزگی پسند یا میں بچہ کے پانچا نہ  
 کو بہتر ہرگز کرنے نہیں دیتیں بلکہ وہ میں دس پندرہ دفعہ اپنی آزادہ سو پاؤں پر بٹھا کر  
 سسکا رتی ہوئی پیشاب و پانچا نہ کرا لیتی ہیں جس سے وہ میں دفعہ وہ میں ہی بچہ

شکارتے کا عادی ہو جاتا ہے اور حاجت کی وقت اس قسم کی سرکات کرنے لگتا ہے جس سے دانا مان سمجھ جاتی ہے اور فوراً اسکا کر پشیاں و پانچانہ کر لیتی ہے اس صورت میں تین ماہ کے بعد پوتروں کی ضرورت نفع ہو جاتی ہے اور بچہ ہمیشہ صاف و ستھرا نظر آتا ہے۔ تندرست حالت میں دن بھر بچہ دو تین دفعہ میں زرد رنگ پتلا پانچانہ ہر تہا ہے۔ تبین بدبو کم پائی جاتی ہے اور پشیاں ایک ایک دو دو گھنٹہ کے بعد کرتا رہتا ہے چہرہ صاف ہوتا ہے لیکن قبض اور درد وغیرہ امراض میں پانچانہ کی رکت اور خوام میں فرق آجاتا ہے دست سیاہ بدبو دار آتے ہیں یا تھوڑا تھوڑا پانچانہ بار بار آتا ہے چہرہ زرد زبان کی رنگت بدل جاتی ہے شکم میں درد کے ہونے سے بچہ جھپک جھپک کر اور لگیا لگیا کر تھوڑے تھوڑے عرصہ کے بعد روتا ہے اور کراتھا ہے اور دن بھر رین رین کرتا رہتا ہے تکیہ اور پیٹ پر ہاتھ پھرنے سے قدرے آرام معلوم ہوتا ہے اور رونے سے چپ کر جاتا ہے ضعف کبد و عروق جاوید کے فعل کی زیادتی بواسیر زخم معدہ خون کی قلت و رقت اور افیون کی عادت نیز معمولی وقت پر پانچانہ کے نہ کرانے سے بچہ کو قبض کی شکایت ہو جاتی ہے جس سے زیادہ دیر میں حاجت ہوتی ہے پانچانہ نہایت خشک اور سخت عذوق دار سیاہ رنگ کا آتا ہے جبین کانٹین پائے جاتے ہیں کبھی خراش کے باعث خون اور آلودن بھی آتی ہے کبھی پتلے دست لگ جاتے ہیں نیند کم آتی ہے بدھنکی کی صورت میں نفخہ شکم ضعف حواس میں گرانی اور اداسی چھا جاتی ہے کبھی پنجابہی ہو جاتا ہے علاج دہنیں کئی بار پاؤں پر بچہ کو بٹھلا کر پانچانہ کرانے کی غرض پر سسکاری دین اس بچہ کو ٹھیک وقت پر پانچانہ ہرنی کی عادت ہو جاتی ہے اور قبض کا خوف رفع ہو جاتا ہے اس صورت میں مائے کی خوراک میں تبدیلی کرنا زیادہ تر مفید ہے منبر ساگ وغیرہ بقولات کا استعمال مان کو زیادہ کراوین ریاضت جسمانی کم لین استلا کی صورت میں روغن بید ایخیر کے استعمال سے معدہ کی صفائی کریں تاکہ بچہ کو بھی نرم پانچانہ آجائے اگر بچہ کی پردشش فالتو دودھ پر ہو تو گاؤ کے دودھ

کی جگہ بکری کا دودھ پلاوین یا اس کے برعکس استعمال کریں، مقررہ مہینہ پانچ ماہ یا نو  
داخل کر کے یا نچانہ کو بفرغت لاوین پیٹ پر روغن مازی یا روغن ناریل کی ہشمر  
کرنی زیادہ تر مفید ہے لیکن پانی کا تراثر ایسا روپانی میں کپڑے کی گدی بہگو کر  
پیٹ پر باندھنا ہی فائدہ میں سیرج الاثر ہے۔ روغن بید انجیر بقدر ماشہ قدر سے  
شہد میں ملا کر بچہ کو چٹا دین دستوں کو بفرغت آنے سے کلمہ علامات رفع  
ہو جاتی ہیں قبض کی زیادتی میں سفوف جلب سفوف ریونڈ بقدر مسخ پچہ ماہ  
کے بچہ کو دین بعد ازان کچھ عرصہ تک گلیبیرین بقدر ڈرام یا خاص شہد۔ بچہ  
کو صبح و شام کلوین اس شکم کی صفائی کے علاوہ دماغی قبض کی حالت دور ہو جاتی ہے  
عمر کی کمی بیشی پر اس سفوف کی مقدار کم و بیش کر سکتے ہیں اور بار بار بچہ کو جلاب  
دینا سبب نہیں ہے کیونکہ اس سے انہوں کا فعل بگڑ جاتا ہے۔ ہینہ میں ایکبا  
بنیم گھسی یا قند سیاہ کا شیرہ دودھ میں چٹا دماغی قبض کے دور کرنے میں سیرج الاثر  
اگر سہل نہ ہو سکے دینو سے بچہ کے والدین انکار کریں تو عرق گلاب میں قدر سے  
شہد حل کر کے دینیں دو مہینہ بار تھوڑا تھوڑا کر کے پلاوین اس دوا کو بچہ نہایت  
خوش سے پی جاتا ہے اور فائدہ ہی خاطر خواہ ہوتا ہے۔ دماغی قبض کی واسطے  
آملہ سا رنگند تک کا کھانا زیادہ تر مفید ہے جو پچہ ماہ کی بچہ کو بقدر مسخ کھلا سکتے  
ہیں اور یا نچانہ کے نرم آنے پر موقوف کر دین اگر بدضمی کے باعث یا نچانہ کا رنگ  
سفید ہو تو پیرہیز کے علاوہ چرائیہ کا پانی علی الصبح دو مہینہ چچہ کو پلاوین اس سے  
غذا بخوبی ہضم ہوتی ہے اشتہا بھی بڑھ جاتی ہے براڈی میں پوڈر فلیں حل کر کے  
دینا فائدہ میں سیرج الاثر ہے اگر یا نچانہ کے وقت کو نہتہی سے آؤں او سے تو  
صرف روغن بید انجیر کا استعمال کریں زخون کی صورت میں گلیسرین اور صابون  
سے صفائی کر کے مرہم سادہ وغیرہ مندرجہ مرہم زخم کا اندمال کریں کرتوں کی ہلکا  
میں قاتل الدیدان دوا کا استعمال کریں خون کی قلت اور رقت میں مقویات خون  
استعمال کریں۔



فصل بہت : ہنرمند محافلہ بچہ کی اوصاف : بطرح غلامی صحنہ میں  
 بچہ والدین کے شاہ ہوتا ہے، اس طرح بائنی سیرت کا ورثہ ہی والدین سے حاصل کرتا  
 اکثر شاہدین آیت ہے کہ بچہ کی صورت یا پس یا باب کے خاندان سے ہوتی ہے  
 اور سیرت یا ان یا ان کے کنبہ سے حاصل ہوتی ہے یا اسکے برعکس پائی جاتی ہے۔ بہر  
 حال بچہ کی صورت اور سیرت اپنے والدین سے حاصل ہوتی ہے کبھی حاملہ کے خیال کا  
 وغیرہ کی تاثیر بچہ پر پڑتی ہے علاوہ ان میں اس قسم کی مقناطیسی کشش صحبت میں  
 ہی پائی جاتی ہے بسکا اثر کبھی ضرور ہی ظہور میں آتا ہے بچہ کی جادہ پیری  
 تاثیر سے کیونکہ انکا نہیں ہے ہر دم ہر ذہب اور ہر ملک کے لوگوں میں اسکی نظیرین  
 موجود ہیں جب بڑی عمر کے آدمی مضبوطی اعضا کے باعث رد و قبول کی طاقت او  
 نیک بد کی تمیز بخوبی رکھتے ہیں اور اثر پذیر ہی ہو جاتی ہیں تو بچوں کا محفوظ رہنا  
 غیر ممکن ہے جنگی اعضا نرم ہوتے ہیں اور قدرتی طور پر مادہ کے ثقل کی استعداد  
 بخوبی رکھتے ہیں اکثر بچوں کی خوب اوستی کے موافق ہوتی ہے جنگی گود اور سایہ طاقت  
 میں پرورش پاتے ہیں یا جنگی ساتھ کہیلے اور کہاتے پیتے ہیں یا جنگی پاس  
 بچہ نئی ابتدائی وقت کا بڑا سمجھ گزرتا ہے بہت سی آدمی کہتے ہیں کہ اکثر بچے  
 شریر ہو کر لاتے ہیں نیلے کچیلے رنوں کی کچھ پرواہ نہیں ہے اسے ہو کر خود بخود  
 ٹھیک ہو جاوے گی پس اگر اس قول کو بظہور دیکھا جاوے تو چندان صحیح معلوم نہیں  
 ہوتا کیونکہ سے نرم چوبی چنانکہ خوانی میچ نشو و سخت جز بہ آتش راست  
 بعض چدار لکڑی آگ میں ہی سیدھی نہیں ہو سکتی۔ بچوں کا حال ہی بعینہ  
 اسی کے موافق ہوتا ہے۔ جنگی پرورش اور تربیت کا ابتدائی طریق خراب  
 ہوتا ہے ان میں سوشال پر ہی کوئی ایسا ہوتا ہو گا کہ زیادہ عمر میں تعلیم پا کر  
 یا زمانہ کی گرمی سردی دیکھ کر بالکل ٹھیک ہو جاتا ہے ورنہ بچپن کی بد عادات  
 بعض ایسی نفس ہر رنگ ہو جاتی ہیں کہ انکو تعلیم ہرگز دور نہیں کر سکتی بلکہ وہ  
 عادات دوسری پیرایہ میں جلوہ گر ہو جاتے ہیں جب یہ امر پایہ ثبوت کو پہنچ

گیا ہے کہ بچپن کی بد عادتیں ترقی عمر اور تحصیل علم سے ہی نہیں جاتیں یا بعد مشکل جاتی ہیں تو ضروری ہوا کہ اپنے بچوں کو جوئی عمر میں ہی ہندب اور لائق بنادین اور وہ اس طرح پر ہے کہ شروع ہی سے لائق اور ہندب آدمیوں کی محبت میں کرین پس اگر اپنے ملک کے بچوں کی حالت پر غور کیا وے تو صاف معلوم ہوتا ہے کہ مان یا کنبہ کی عورتوں میں زمانہ کا ابتدا گزرتا ہے حسین نیکی بدی بزدلی دلیری ہتھیب یا بد ہتھیبی کا بیج بچوں کے دل میں بویا جاتا ہے اور ہمارے ملک میں فیصدی پانچ دس خاندان کے سوا عورتوں کی حالت بیان کرنے کے قابل نہیں ہے اسکی اصل کیفیت اظہار شمس ہے پس اگر اپنے بچوں کو لائق ہندب دلیر۔ ملکی ہمد بنانا منظور خاطر ہو تو سب سے پہلے عورتوں کی تعلیم و تہذیب کی طرف توجہ کریں عجب اور متوسط درجہ کے خاندان کی اولاد اس واسطے نالائق اور بگڑ جاتی ہے کہ انکی عورتیں کم لیاقت ہوا کرتی ہیں اگرچہ اسے درجہ کی خاندان صاحب وسعت کی عورتیں لائق اور ذمی لیاقت ہوا کرتی ہیں مگر اونکے بچوں کی پرورش اور تربیت کو جاہل بد تہذیب اور ناواقف ملازموں کے سپرد کیا جاتا ہے چونکہ بچوں کی عمر کا بڑا حصہ انہیں لوگوں میں گزرتا ہے بدینوجہ انکی عادتیں بچے سیکھ جاتے ہیں جس بچوں کی صحت اور خصلت خراب ہو جاتی ہے اور تمام زندگی نہایت تلخی سے گزرتی ہے اور خاندان کا نام برباد ہو جاتا ہے اب صرف بچوں کے محافظ کا حال مختصر طور بیان کیا جاتا ہے علم اور اتالیق کے اوصاف حسب موقع بیان کئے جاویں گے۔

اگر اپنے پیارے بچوں کی صحت سلامتی و لائق ہندب بنانے کا خیال ہے تو حتی الامکان شروع ہی سے بچے کے کہلائیوں کی محافظ عورت ایسی مقرر کریں کہ حسین مصلحہ و اہل صفات موجود ہوں صفت اول اندھی بہرہی لنگر لسی اور لکشت والی عورت ہوا ورنہ اس میں کسی قسم کا بیدار لشی لفس پایا جاوے لیونکہ جو خود معذور ہے وہ بچہ کی پرورش کس طرح کر سکتی ہے اور لکشت کا اثر بچہ پر بھی ضرور ہو جاتا ہے صفت دوم بد صورت ترش رو بد مزاج نودر پنج بے پردہ کا ہل لوجوداؤ

بزدل ہی نہو کیونکہ نہنا بچہ اپنی کہلائی کا چہرہ دیکھ کر اس کے دل کا حال فوراً معلوم کر لیتا ہے اگر وہ خوش مزاج چست و چالاک ہونے کے باعث محبت سے پیش آویں گی اور بچہ کے اشارہ کو بخوبی سمجھ لی گی تو بچہ کی حاجت فوراً ادا کر دے گی نیز بچہ کو خوش مزاج بنا کر دے گی ورنہ اس کے بدلہ اس سے بچہ کی عادتیں ہی خراب ہونی شروع ہونگی اور ضرورت کے وقت حاجت کے پورا ہونے سے صحت میں ضرور خلل آجائے گا بچہ کے ساتھ ہمیشہ نرمی اور خندہ پیشانی سے پیش آنا۔ غم و غصہ اور غش باتوں سے پرہیز کرنا ضروری ہے صفت ہویم میلی اور غلیظ ہی نہو کیونکہ جس کو اپنے جسم اور لباس کی صفائی کا خیال نہیں ہے وہ بچہ کو کب صاف و ستہ ار کہہ سکتی ہے ہر روز بچہ کو غسل کرانا کپڑی صاف پہنانا ناک منہ کی رطوبت کو نرم رومال سے صاف کرنا مکان بستر وغیرہ ابواب کو ستھرا رکھنا خاص محافظہ کے متعلق ہے صفت چارم اگرچہ کہلائی کی مزاج میں صفائی کا ہونا ضروری ہے لیکن یہ خیال ہتھ بڑھانا ہوا ہونکہ وہ دن بھر اپنی بناؤ سنگار میں ہی رہتے تو وہ ہی اس قابل نہیں ہر کہ بچہ کو اس کی سپرد کیا جاوے صفت پنجم کہلائی کو خارش و غیہ کوئی متعدی مرض نہو تاکہ بچہ کی صحت میں خرابی نہ پڑے صفت ششم جب بچہ کی طبیعت ناساز ہو جائے یا کی طرح چوٹ لگ جائے تو فوراً والدین کو اطلاع دی تاکہ وقت پر اس کا معالجہ کیا جائے اور بچہ کے بیمار ہونے پر طبیب کی تبدیلی ہوئی تب میر کو عمل میں لاوی اور اس میں سر مو تغاوت نہ کرے اور حکیم کی تجویز کے بغیر کہانے پینے کی کوئی چیز بچہ کو نہ کہلاوے اکثر امیرون کے بچے اس وجہ سے تلف ہو جاتے ہیں کہ نازک مزاج بچوں کو کہلائی میں اپنی بچوں کی صحت یا بیماری میں خراب و فقیٹ اشیا کہلا پلا دیتی ہیں احتیاط اگرچہ ہر حالت میں بچہ کی ذمہ دار کہلائی ہوتی ہے لیکن والدین خصوصاً والدہ کو ہی اپنی بچہ کی نگرانی کرنا اور دیکھنا ضروری ہے اور کہلائی کے متعلق کام کو مد نظر رکھے اگر وہ اپنی عوضہ کام میں کوتاہی کرے تو اس کو نرمی سے دوچار دفعہ سبھا دین اگر اس سے بھی باز نہ آوے تو کوئی دوسری کہلائی مقرر کریں۔

**فصل سیم** ایام بروز دندان - ہمارے ملک میں بروز دندان کا زمانہ بہت سخت سمجھا جاتا ہے اگر اس صدمہ سے بچے بچے جاوین تو گویا دوسرے جہنم میں اچلتے ہیں کیونکہ اس عمر میں اکثر بچے شدید امراض میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور زیادہ تر تلف ہی ہو جاتے ہیں اب اس امر کو سوچنا ضروری ہے کہ عارضہ مذکورہ سے بچو لکھا ضایع ہو جانا اور سخت تکلیف اٹھانا صرف بروز دندان کے سبب ہے یا اس میں کوئی اور علت بھی کچھ تصور ہے پس تجربہ سے بخوبی ثابت ہوتا ہے کہ بروز دندان کے وقت بچہ کی طبیعت میں جوش پیدا ہو جاتا ہے اور ہر ایک بچہ کو کم و بیش تکلیف ہی ہوتی ہے مگر بچہ کا تلف ہو جانا یا قریب لگ رہنا صرف درنا کی بیوقوفی اور غفلت کا نتیجہ ہے پس مختلف کوائف کے لحاظ سے اس کو دو قسم میں بیان کیا جاتا ہے قسم اول بروز دندان کے وقت والدین کی بے احتیاطی و کوتاہی کا مشاہدہ ثابت کر رہا ہے کہ ماں کے دودھ سے بچہ تندرست رہتا ہے اور نہ کسی موروئی عارضہ میں مبتلا ہو سکتا ہے دیہات کی صاف و تازہ ہوا میں رہنے والہ کا سادہ غذا کے کھانے اور قواعد حفظ صحت کی پابندی کرنے سے بچہ کے دانت نہایت آسانی سے نکل آتے ہیں اور دانت نکلنے کے وقت والدین کو خبر ہی نہیں ہوتی۔ جو بچے مصنوعی غذا پر پرورش پاتے ہیں یا آتش کدیل وغیرہ کی موروئی مرض کا ورثہ والدین سے حاصل کرتے ہیں یا قواعد حفظان صحت کی پابندی میں کوتاہی کرتے ہیں یا والدین کے ضعیف و کم عمر ہونے سے بچہ ضعیف الجسم ہوتے ہیں تو ان کے دانت ضرور ہی دیر میں نکلنے میں اور تکلیف کی زیادتی سے بچہ بیمار ہو جاتا ہے جس سے گھر کا تمام کنبہ تپہاں و مضطرب پایا جاتا ہے اگر اس میں ذرہ سی غور کجاوے تو بچہ کی تکلیف کا باعث سراسر والدین کی بددلت تصور ہو سکتا ہے جب بروز دندان کے وقت کھلانے پلانے وغیرہ باتوں میں پورے طور پر احتیاط نہیں کی جاتی تو بخار ہو جاتا ہے اسپہال اور قی کی شکایت پائی جاتی ہے جس کے علاج کی طرف مطلقاً

خیال نہیں کیا جاتا صفت دانت کے نکلنے کا غدر پیش ہوتا ہے اور کہا جاتا ہے کہ دانت کے نکلنے پر خود بخود آرام ہو جاوے گا جس کا نتیجہ اکثر خراب ظہور میں آتا ہے اکثر بروز دندان کی وقت بڑی احتیاطی کی صورت میں بچہ کو ام الصبیان کا عارضہ ہو جاتا ہے جس میں بچہ دفعۃً ماتہ ویاؤن مارتا ہے آنکھ کی پتلیاں بھڑکتی ہو جاتی ہیں - بدن پھر کھٹکے لگتا ہے گریں پیشہ کو کچھ جاتی ہے اور تشنہ کے بار بار واقع ہونے سے بچہ کی صورت عجیب طرح کی ہو جاتی ہے جس کو والدین جن و بہوت کا خلل سمجھتے ہیں آسیب اور سان کے خام خیال پر ملان اور سیانوز وغیرہ جیلا سے جہاڑ چوٹک گنڈا تعویذ کراتی ہیں حالانکہ دوسرے روحانی قوت سے بالکل ناواقف ہوتی ہیں اور حکیم سے علاج کے نہ کرانے سے اکثر بچے ضایع ہو جاتے ہیں علیٰ ہذا القیاس اور یہی کئی امور میں جیسے بچہ کے تاع ہو جانے یا تکلیف کے اٹھانے کا الزام بچہ کے دشا پر عاید ہو سکتا ہے کوئی شخص نہیں کہتا کہ بچہ کے حق میں مان باپ دیدہ دانستہ بڑا کرتے ہیں یہ اکثر نہ واقفیت کا ثمرہ ہے جو رسم و رواج کی پابندی سے بڑی احتیاط اور ناشایستہ حرکات سرزد ہو جاتی ہیں جس سے بچہ کو فائدہ کی بجائے ہرجیتا ہے قسم دویم حالات بروز دندان اس امر سے ہر ایک شخص بخوبی واقف ہے کہ بچہ کے پیدا ہونے پر سنہ میں دانتوں کا کوئی نشان نہیں پایا جاتا بالکل پوپلا ہوتا ہے مگر خبر دین میں عارضی اور مدامی دانتوں کی طرین ضرور ہی پائی جاتی ہیں اب مختلف کوائف کے لحاظ سے اسکو دو نوع میں بیان کیا جاتا ہے نوع اول عارضی دانت دودھ کے دانتوں کے نکلنے کا کوئی وقت مقرر نہیں ہے بعض بچوں کے دانت تیسرے مہینہ میں نکل آتے ہیں بعض بچوں کے دانت مان کے سیٹ سے ہی پیدا ہوتے ہیں اور بہت جلد گر جاتے ہیں بعض بچے برابر تین سال تک پوپلے رہتے ہیں اکثر اس قسم کے بچے کمزور اور ضعیف الجسم ہوتے ہیں یا خنازیری مزاج رکھتے ہیں عوام میں مشہور ہے کہ بعض خاندان میں سب بچوں کے دانت برس و برس کی عمر میں نکلنے ہیں جس کا سبب غالباً موروثی کمزوری ہوتی ہے مگر عموماً چھ ساتویں مہینہ میں

دانت نکلنے شروع ہو جاتے ہیں اور دو تین برس کی عمر تک دے نوں جڑ و نمین پوری میں  
دانت نکل آتے ہیں اوپر نیچے اور ساہنے کے کترنے والے پار چار دانت ہوتے ہیں  
اور بہ نسبت بالائی کے پہلے زیرین جڑہ میں اسطرح نکلنے ہیں کہ اول نیچے کے جڑہ میں  
ساہنے کے دو دانت پہراونکے مقابل اوپر کے دو دانت پہر نیچے کے دو اور پہراوپر  
کے دو دانت برآمد ہوتے ہیں اکثر ایک جڑہ میں دانتوں کے نکلنے کی ترتیب اور مدت  
یہ ہے کہ چھ ساتویں مہینے میں کترنے والے درمیانی دو دانت نوین ہینے میں انکے پہلو  
میں کترنے والے دو دانت سال میں اگلی دو ڈارہین دو سال میں پچھلی دو ڈارہین اور  
اسطرح اوپر کے دانت اور ڈارہین برآمد ہوتی ہیں مگر اوپر کے دانت کچھ دنوں کے  
بعد نکلنے ہیں یعنی دو سال کے بچہ میں ۱۶ دانت ۲ سال کے بچہ میں ۲۰ دانت اور سال  
کے بچہ میں ۲۸ دانت پیدا ہو جاتے ہیں **علامات** تجربہ سے ثابت ہو چکا کہ  
کہ تندرست بچوں کے دانت آسانی سے نکلنے ہیں کسی قسم کی تکلیف نہیں ہوتی اور  
مصنوعی غذا کی پرورش سے بروز دندان کے وقت بخار آتا ہے دوسری امراض  
بھی ستاتی ہیں اور کمزوری میں زیادہ تکلیف ہوتی ہے چنانچہ سوڑون کے زیادہ  
سوچ جانے اور گرم اور سخت ہونے سے منہ سے رال بکھرت ہتی ہیں سر کی طرف خون  
کے زیادہ رجوع کرنے سے رخسار سے ہی سرخ ہو جاتے ہیں آنکھوں سے آنسو بکھرت  
آتے ہیں بعض اوقات کانوں سرچہرہ اور دیگر مقامات جسم پر بثورات نکل آتے  
ہیں گلے کی گلیٹیاں بھی پھول جاتی ہیں منہ میں آبلے پڑ جاتے ہیں جی متلاتا ہے  
دست دتے کی شکایت پائی جاتی ہے مگر اس قسم کے دستوں میں سیدلا اور تعفن  
نہیں ہوتا آؤن اور وہی کی سی پیشکیاں ہی نہیں پائی جاتیں ڈبہ پڑ جاتا ہے تاویز  
گڑا پڑا ہونا مایاں ہوتا ہے کھانسی ستاتی ہے کان میں درد ہوتا ہے انہیں دکتی  
ہیں بدن اینٹھ جاتا ہے طبیعت کے بگڑ جانے سے خلاف عقل عادات ظہور میں  
آتی ہیں مزاج چڑچڑا ہوتا ہے بعض اوقات بخار کے ہو جانے سے بچہنی زیادہ  
ہوتی ہے نیند میں بچہ سویا ہوا چونک پڑتا ہے اپنی ماتہ کی انگلیاں کو بار بار

چہا تا ہے جو شے ہاتھ میں آجاتی ہے اسے فوراً منہ میں ڈال دیتا ہے پیاس کی شدت سے دودھ کو بار بار پیتا ہے مگر سوڑوں کی دروسے پستان کو دبا نہیں سکتا آخر کار دودھ کا پینا چھوڑ دیتا ہے درد کی زیادتی سے رات اور دن میں روتا اور رین رین کرتا رہتا ہے مختلف تکلیف کے متواتر ہونے سے بچہ نہایت کمزور اور لاغر البدن ہو جاتا ہے دماغ میں خون کے اجتماع سے فالج بھی ہو جاتا ہے پیشاب کی وقت پشیروں میں درد ہوتا ہے بعض بچے تھک ہی ہو جاتے ہیں مذکورہ الصبر علامات میں سے اکثر بروز دندان کے ہفتہ عشرہ پیشتر شروع ہوتی ہیں علاج اگر دانت لکڑی کی عمر میں چند علامات ظہور میں آویں تو مفصلہ ذیل احتیاط کو مدنظر رکھنا ضروری ہے نیز بچہ کی حفاظت اور خبر گیری برابر کرتے ہیں احتیاط اول تھوڑی دیر کے بعد بار بار دودھ پلا دیں تاکہ معدہ میں امتلاء نہ ہو جاوے اور پیاس بھی رفع ہو جائے اور مرطوب رہنے کی وجہ سے سوڑوں میں درد کی زیادتی نہ ہو اگر دودھ کے ہمراہ مصنوعی غذا بھی کھاتا ہے تو غذا کو موقوف کر کے صرف دودھ ہی زیادہ پلا دیں اگر صرف مصنوعی غذا پر بچہ کی پرورش ہو تو اس کو آہستہ آہستہ موقوف کر کے دودھ پلانا شروع کریں احتیاط دوم بخم جب سوڑوں پر مناسب دباؤ کے پہنچانے سے درد میں تخفیف معلوم ہوا ہے انگلیوں کو منہ میں بار بار ڈالنے کو اس صورت میں مان کو چاہئے کہ بچہ کے سوڑوں کو انگلی سے آہستہ آہستہ اور بار بار سہلا دیا کرے نیز روزانہ بچہ کے سوڑوں پر شہد اور نمک کی مالش کر دیا کرے دماغ خرگوش اور چربی مرغ ملا کر سوڑوں پر ملین اس سے دانت بآسانی نکل آتے ہیں اور اصل السوس کے ٹکڑے کو چسپ کر خوب گول اور صاف کر کے پانی میں بہگو کر بچہ کے ہاتھ میں دین تاکہ عادت کے موافق وہ اسے چوسے یا ماتی دانت جو سننے کو دین پس سوڑوں پر دباؤ کے پٹھنے سے درد میں تخفیف ہوتی ہے احتیاط سویم اگر بچہ موٹا نہ ہو تو پہلے میدان میں ہوا بخوری کر اوین بلا وجہ خاص ناغہ فکرین احتیاط چہارم دیکھنا بروز دندان کے وقت سر کی طرف خون کی زیادہ رجوع ہونے سے سرد پانی سے سر کو دھو یا اگر بچہ کھڑا یا اسٹینڈ کو سر دھو

پانی میں ہبگو بدن کو پونجین پہر پشیمینہ کے کپڑے سے آہستہ آہستہ رگڑ کر جسم کو خشک کریں اور اس فعل کو روزمرہ برابر کیا کریں اور دوسری اوقات میں پیٹ چھانی کو ضرور ڈھانپ رکھیں سر پر کٹھوپ پہنانا اور دھوپ میں سلانا منع ہے اور موسم سرما میں سردی سے بچا دین اور سر کو نیم گرم پانی سے دھوین تشنج کے لاحق ہونے سے ہر س کو بچہ کو ہر گرین کلورل ماڈریٹ کا استعمال کو دین فائدہ میں سریم اللہ ہے احتیاط بہ حجم اگرچہ دستوں کا دفعتاً بند کرنا مناسب نہیں ہے مگر دن ہر میں اگر نروس دفعہ پانی کی طرح پتلے دست آویں اور غلاظت کم پانی جانی تو دستوں کا بند کرنا ضروری ہے۔ اس صورت میں کمپونڈ پوڈرافٹ چاک بقدر ہم گرین پانی میں جل کر دھین تین چار دفعہ دین اس سے دست غلیظ القوام اور شمار میں کم ہو جاتے ہیں اور جب تک دستوں کی رنگت اصلی حالت پر نہ آوے برابر ہی دوا دیتے جاوین نیز دودھ گھنٹہ کے بعد ہر آدھی بقدر تین قطرات پانی میں ملا کر دین تاکہ بچہ کی طاقت بحال ہے اس سے تالو کا گھڑا بھی بحال ہو جاتا ہے اور یہ مرکب اراضی معدہ کے دور کر نہیں نہایت عجیب الخواص ہے نسخہ ایک حصہ سیاب و حصہ کٹر پاشی دولون کو بخوبی کھرل کرین تاکہ سیاب کے ذرات معدوم ہو جاوین بعد از ان کال والی بوتل میں بند کر کے رکھ دین اور بوقت ضرورت بچہ کو دین اس سے دستوں کی رنگت بدل جاتی ہے اور بدبو بھی جاتی رہتی ہے اگر اسکو کمپونڈ پوڈرافٹ چاک کے ہمراہ شامل کر کے دیا جاوے تو فائدہ میں اکیر کے ہم پلہ ہے قبض کی شکایت میں روضن بید ایخیر دین اور بروز دندان کے ایام میں مان کو چاہیے کہ سادہ غذا کھائے اور گرم اشیاء سے پرہیز کرے اور حفظان صحت کی قواعد پابندی ضروری سمجھے اگر درد کی تکلیف سے بچہ زیادہ بے چین اور مضطرب پایا جائے سوڑے بھی خوب سوچے ہوئی معلوم ہوں اور دانت لٹکنے کے قابل ہوں تو کسی تجربہ کار حکیم سے سوڑوں کو شگاف دلوادین تاکہ دانت کے اوپر کی چھلی ددر ہو جاوے جو بروز دندان کی مالہ ہے اس سے حملہ تکالیف رفع ہو جاتی ہیں جو عورتیں



شکاف دلوانے سے خوف کرتی ہیں وہ نہایت ہی ہڑا کرتی ہیں طریق شکاف  
لشہ کہلائی کو کرسی پر بٹھلا کر اسکی گود میں بچہ کو لٹا دین اور خود قاتل دوسری کرسی  
پر بیٹھ کر بچہ کے سر کو دونوں گھٹنوں میں دبا کر ہاتھ سے تنہا رکھیں اگر بالائی لشہ  
پر چیرا دینا منظور خاطر ہو تو سر کے پاس کھڑی ہو کر بائیں ہاتھ کی پہلے انگلی سے لشہ  
کو دبا دین اور دوسرے ہاتھ میں نشتر لیکر مقام ورم سے برابر دانت تک شکاف  
دین اور زیرین لشہ کے شکاف میں بچہ کی بغل کے پاس کھڑی ہو کر بائیں ہاتھ سے  
چہری کو پکڑ کر انگوٹھی سے لشہ کو ٹولیں اور شکاف دین اگر درد کی شدت سے بچہ  
بیہوش ہو جائے تو سرد پانی میں آفنج بگاڑ کر سر پر رکھیں اور ۹۹ درجہ کے کنگنے  
پانی میں بچہ کو بٹھلا دین اور بیہوشی کے دور ہونے پر پانی سے نکال کر خشک کر صاف  
تولیہ سے بدن کو صاف اور خشک کریں بعد ازاں گرم کمبل میں لپیٹ دین اور سرد  
پانی میں کپڑا بگاڑ کر سر پر رکھیں اور پوری ہوش کے آنے پر روغن بیدہ انجیر  
کے استعمال سے مددہ اور اسکا کو صاف کریں اور بروز دندان کے ایام میں کھجلی کے  
باعث جن لڑکوں کو انگوٹھا چوسنے کی عادت ہو جاتی ہے اس سے روکنا نہ  
چاہئے کیونکہ اس سے تھوک کے زیادہ پیدا ہونے سے منہ میں ٹھنڈک رہتی ہے  
قوت ماضیہ درست ہو جاتی ہے لشہ کی درد اور سوزش میں کمی ہوتی ہے اور  
دانتوں کے نکلنے میں بھی آسانی ہوتی ہے جب دانت نکل آویں تو اس حادثہ کو  
جھڑا دین اطمح پر کہ جو سنے والے انگوٹھا پر رسوتہ یا ایلو اکا رس لگا دین  
تاکہ چوستو وقت کر دیا معلوم ہو اس سے دو تین روز میں یہ حادثہ بالکل ہول  
جاتی ہے اور غلامین کا رد مال دو تین تہ کر کے بچہ کے گلے میں باندھیں تاکہ منہ کی  
رال سے چھاتی محفوظ رہے اور اس کے پیگ جانے پر دوسرا رد مال بدل دین اس  
سردی کی سرایت نہیں ہوتی سبجاری صورت میں گری پوڈر روغن بیدہ انجیر ریوچینی  
اور سوڈا کا استعمال کریں اگر کہانی سے پہرہ کی جھلی کے مواد خارج ہوں تو اونکو  
بند نہ کریں اگر زیادہ تکلیف دی تو مناسب ادویہ کی استعمال سے روکین مگر اینون

کا استعمال ہرگز نکرین کان کا بہنا اور پھوٹے پہنسی کے مواد کو روکنا ہی مناسب نہیں ہی اس میں صرف سادہ مرہم کا استعمال کر دیا کریں اور بچہ کے کہانے پینے کا بندوبست زیادہ کریں بدن کو صاف اور گرم رکھیں بروز دندان کی آشنائی میں غن شور با گوشت کی بونی ٹیچھلی کھیر انگکڑی۔ مہلی۔ اجو این خراسانی۔ پیاز اجود کے استعمال سے ہر ہیز کریں نشاستہ دار غذا بھی کم کھا دیں خصوصاً معدہ اور امعاء کی امراض میں نہایت مضر صحت ہے۔ نوع دویم مدامی دانت بچہ کے پیدا ہونے پر صرف دودھ پرورش ہوئی ہے جس میں دانتوں کی جذبان ضرورت نہیں پائی جاتی مگر کچھ عرصہ کے بعد بچہ کی غذا اس قسم کی ہوتی ہے کہ جب کو کچھ چبانا پڑتا ہے پس اس صورت میں قدرتی طور پر ایسے دانت نکل آتی ہیں جو غذا سے ماکولہ کو پس سکین لیکن چہ سات برس کی عمر میں معدہ امعاء و عیزہ آلات الہضم میں ہقدر طاقت آجاتی ہے کہ سخت چیزیں بھی ہضم ہو جاتی ہیں اس صورت میں دودھ کے دانت جو اونکو پس نہیں سکتے گر جلتے ہیں ادما اونکو بجای ٹھوس مضبوط مدامی دانت نکلنے شروع ہو جاتی ہیں جنکی جڑیں پہلے ہی سے جڑہ میں موجود ہوتی ہیں چونکہ بچپن کی نسبت اس عمر میں دانتوں کی کام سخت ہو جاتا ہے بدین وجہ مضبوط ساخت کے علاوہ اونکی تعداد بھی بڑھتی ہے ۲۰ کے ۳۲ ہو جاتے ہیں تاکہ اپنا کام بخوبی دی سکین اور عمر کے موجب جڑہ کی طوالت جو زیادہ ہو گئی ہے وہ بھی پھر جاوے اکثر مدامی دانت چھٹے یا ساتویں برس اور بعض قوی بچوں کے پانچویں برس نکلنے شروع ہو جاتے ہیں مگر بچہ کی کمزور حالت میں عارضی دانت کی طرح مدامی دانت ہی دیر میں نکلے ہیں اور عارضی دانت دیر کر کے ٹوٹتے ہیں بعض بچوں کے مدامی دانتوں کا سلسلہ آٹھ یا آٹھ برس کی عمر میں شروع ہوتا ہے جسکی ترتیب ایک جڑہ میں اس طرح پر ہے کہ چھٹے برس میں پہلے دو ڈار ہیں۔ ساتویں برس میں درمیانی دو کترنے والی دانت۔ آٹھویں برس میں پہلو کی دو کترنے والے دانت۔ نویں برس میں نوک دار دو دانت۔ دسویں برس میں پچھلے دو دو لوک دار دانت۔ بارہویں

بارہویں برس میں گینڈو دانت تیرہویں برس میں دوسری دو اقل دانتیں۔ گینڈو  
 برس میں دو اقل دانتیں پیدا ہوتی ہیں۔ عارضی دانت نکلنے کے زمانہ میں بچوں  
 کو طرح طرح کی تکالیف عاید ہوا کرتی ہیں جس سے والدین کو زیادہ تر خیال ہوتا ہے  
 اور رفع تکلیف کے لئے جائز اور ناجائز تدبیریں کھاتی ہیں مگر مدامی دانتوں کے  
 نکلنے وقت کسی قسم کی تکلیف کے نہ عاید ہونے سے ورثا کو ذرا بھی خیال نہیں ہوتا  
 اگرچہ اس موقع پر تکلیف ہرگز نہیں ہوتی مگر احتیاط کے نکلنے سے اکثر دانت  
 بیڈول نکلنے میں جو موجب خرابی کا ہے اس لئے نہایت ضروری ہے کہ مدامی دانت  
 کے نکلنے وقت ہی سچہ کیطرف توجہ کیجادی کیونکہ دانت عارضی کے بیڈول ہونے سے  
 چند ان نقصان عاید نہیں ہوتا بدین وجہ کہ چھ سات برس کے بعد وہ خود بخود گڑ جاتے  
 ہیں اور ان کی جگہ دوسرے دانت نکل آتے ہیں مگر مدامی دانتوں سے برابر  
 چالیس پچاس یا اس سے زیادہ عرصہ تک کام لینا ہے اگر ان میں سے کوئی بیڈل  
 ہو جائے یا ان میں کسی قسم کی خرابی پائی جاوے تو ممکن نہیں ہو کہ اس کی جگہ دوسرا  
 دانت نکل آئے پس مدامی دانت کے نکلنے وقت سچے منہ کو برا بھلا دیکھ لیا کریں  
 اگر اس عرصہ میں کوئی دانت بیڈل ہو کر نکلے تو اس کو آہستہ آہستہ دبا لے رہیں تاکہ  
 حاصل پنچا اپنے موقع پر نکلیں اور ان میں حکیم حافظ سے بھی مشورہ لین کیونکہ دانتوں  
 کے بیڈول نکلنے سے چہرہ بد نما معلوم ہوتا ہے تلفظ اور لکھ میں دقت ہوتی ہے یعنی  
 دانتوں کے بیڈول ہونے سے بعض الفاظ دوسرے طور پر ادا نہیں ہو سکتے جب ایک دانت  
 دوسری دانت پر چڑھ کر نکلتا ہے تو لقمہ کے چبائے وقت معمول سے زیادہ رگڑ لگتی ہے  
 جس سے دانت کا مضبوط استر زایل ہو جاتا ہے اور دانتوں میں تفت و گتسری بیماری  
 ہو جاتی ہے بعض دانتوں اور دائرہوں کے بیڈول ہونے سے غذا بخوبی چبائی نہیں  
 جاتی جس سے بد معنی قولہ وغیرہ شکلی امراض پیدا ہو جاتی ہیں علاوہ ان میں دانتوں کے  
 خراب ہو جانے کا سبب یہ بھی پایا جاتا ہے کہ جب بناتی اور حیوانی غذا کے کھانے  
 سے اس کے زہریلے منہ میں لگ جاتے ہیں تو منہ کی لسان پر جلی سے مل کر مڑ جاتے ہیں

جس سے تیزاب پیدا ہو کر کراک جاتا ہے جو موجب خرابی کا ہے اور منہ میں غذا کے ریزو دکھائی دینا اس طرح سے ہوتا ہے کہ اکثر بچے منہ کو بخوبی صاف نہیں کرتے دویم چھٹے ساتویں برس میں جبرہ بڑھاتا ہے اور عارضی دانتوں کے پھولنے سے دانتوں کے نیچے میں جگہ خالی رہ جاتی ہے یا عارضی دانتوں کے گڑبڑ جانے سے مامی دانتوں کے پورے تک مقام خالی رہتا ہے جس میں غذا کے ریزو پھر پھر جاتے ہیں اور دانتوں کی خرابی کا باعث ہوتی ہیں پس غذا کے بعد ہمیشہ نہ کا صاف کرنا ضروری ہے خصوصاً مامی دانتوں کے نکلنے وقت کڑواٹھ میں قدری کافور ملا کر مچھلنے کے طور پر ملا جائے تو از بس فائدہ ہوتا ہے مگر ان کے گل سے ہی رانت صاف ہو جاتے ہیں دیگر مخرب جس لثہ کی مضبوطی کے باعث دانت نش نہیں کرتے کرم غذا اور لثہ انہی کے لئے ہی مفید ہے نیز دانت بخوبی صاف ہو جاتے ہیں نسخہ صدف مردارید ۶ ماشہ زبد البحر چینی اصل عقیقہ سرخ برگ مور و گل سرخ ہر ایک ماشہ نمک لاہوری ۱۰ پشکری نوشادر ہر ایک ۲ ماشہ سبکو باریک کر کے لیمو کی رس میں برابر ۱۲ گھنٹہ تک بہکودین بعد زان مساوی جملہ ادویہ آرد جو داخل کر کے شہد میں غولہ بناوین اور کوزہ گل حکمت میں آگ دیکر سقوف بناوین اور صبح و شام استعمال کریں دیگر مخرب جس دانتوں کی ہر ایک مرض کو فائدہ ہوتا ہے نسخہ پشکری ۱۰ مارو ہر ایک ۴ ماشہ لودہ پٹھانی ۱۰ گل ارمنی خنجر اما قیا ۱۰ گلاب گچراحت مردارنگ ہر ایک ۴ ماشہ نیلا تہوتہ بریان ۲ ماشہ سبکو باریک کر کے پھولی ہوئے لثہ پر لگاویں۔ اگر کمزوری ۱۰ خنازیری مزاج و عتیر بے احتیاطی سے مقررہ وقت پر دانت برآمد نہ ہوں تو روغن ماہی استعمال کروین یا کیکل فوڈوس کو پندرہ قطرات تک پلاوین حفظان صحت کی پابندی کا خیال کریں

باید و نیم ادویات مخصوصہ صبیان

بیمار بچہ کے لئے نسخہ لکھنا نہایت تجربہ کار ڈاکٹر اور حافظ حکیم کا کام ہے اس کام کو پورا کرنا ہر ایک حکیم کی طاقت سے باہر ہے کیونکہ عدم مہارت کی صورت میں اکثر نا تجربہ کار حکیم نسخہ لکھتے وقت دوا کی مقدار مقدار کم لکھتے ہیں کہ جس سے ذرہ بہرہی فائدہ ظہور میں نہیں آتا یا مقدار میں معتد زیا دتی کرتے ہیں کہ جس سے بچہ کی جان تلف ہو جاتی ہے پس رفع تکلیف مذکورہ کے لئے چند ادویات مخصوصہ کے فوائد استعمال اور خوراک کا بیان کرنا نہایت ضروری سمجھا گیا تاکہ سو طرح علاج پر کسی قسم کی قباحت ظہور میں نہ آویں علاوہ ازیں یہ بات بھی یاد رکھنے کی قابل ہے کہ معتد بچوں کی مزاج میں دوا کی تاثیر سے اختلاف پایا جاتا ہے اس قدر کسی دوسری جیسے عمر میں نہیں ہوتا اور یہ امر بھی جاننا ضروری ہے کہ بعض دوا کی تاثیر بچوں پر نہایت تیزی سے ہوتی ہے اور بعض کا اثر بہت ہی کم پایا جاتا ہے پس ان امور کی عدم واقفیت سے بھی امراض صبیان کے علاج میں ضرور ہی خطا واقع ہو جاتا ہے اب زیادہ تر اسانی کے لئے ایک نقشہ خوراک کے ذریعہ درج کیا جاتا ہے جس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ مرد و جوان کی خوراک میں سے ہر سال مریض بچہ کو نصف مقدار چار سال بچہ کو چوتھائی مقدار دس برس مریض بچہ کو مشق کھلائی جائے اور نقشہ خوراک یہ ہے -

نقد اور عمر مریض	مقدار خوراک	نقشہ خوراک
مریض جوان	۴ گرام	پوری خوراک
مریض عمر ۱ سال	۲ گرام	نصف خوراک
مریض عمر ۶ سال	۲ گرام	ثلث خوراک
مریض عمر ۱۰ سال	۴ گرام	ربہ خوراک
مریض عمر ۱۲ سال	۵ گرام	سد حصہ خوراک
مریض عمر ۱۴ سال	۶ گرام	بش خوراک
مریض عمر ۱۶ سال	۷ گرام	بارہویں خوراک
مریض عمر ۱۸ سال	۸ گرام	حده تک خوراک

اگرچہ نقشہ مذکور کے کار آمد امور کی پابندی عموماً درست اور صحیح پائی جاتی ہے مگر مختلف ادویات کی تاثیر میں احتیاط نہایت ضروری ہے اور وہ یہ ہے کہ جب ایک خوراک کے کھلانے سے فائدہ مترتب معلوم نہ ہو تو دوبارہ کھلا دین تاکہ اصل مطلب بہت جلد حاصل ہو جائے مثلاً افیون کی پہلی خوراک کے اثر کو با احتیاط

تمام ملاحظہ کر کے دوسری خوراک دین یا جلاب میں دستون کے نہ آنے سے کچھ دیر کے بعد اوسکی پہل کی خوراک یا کسی دوسری دوا کی کچھ مقدار دین۔ واضح ہو کہ بچہ نکی مستعملہ دوا میں تعداد میں بہت ہی کم اور طریق استعمال میں نہایت مختلف پائی جاتی ہیں کیونکہ اکثر بچوں کی دوا میں خوش ذائقہ سفوف یا عرق کے طور پر کم مقدار میں استعمال کیجاتی ہیں جنہیں شیرینی کا داخل کرنا نہایت ضروری ہے تاکہ بچہ رعنت سے کہا جائے۔ سفوف کو اگرین سے زیادہ ہرگز نہ کہلاوین نیز لعاب صمغ عربی میں حل کر کے دین تاکہ پلا تے وقت معدہ میں نہایت آسانی سے کھلم چلی جائے۔ عرقیات کی مقدار ایک سے ۲ ڈرام تک ہو زیادہ مقدار کی برداشت بچے نہیں اڑھا سکتے۔ ادنی شکایت کے رفع کرنے میں بچہ کو دوا پلائی مناسب نہیں ہی صرف غذا کی تبدیلی کر دینی کافی ہے اور ادنی شکایت کو خفیف علاج سے رفع کریں مگر شدید امراض کو سریرم الاثر دوا سے علاج کرنا نہایت ضروری ہے لہذا اور تغافل موجب نقصان کا ہے اور شدید علامات کے رفع ہو جانے پر دوا کو موقوف کر کے ادویہ مقویہ کے عوض صرف اغذیہ مقویہ مناسب پراکتفا کریں۔ نیز حفظان صحت کی پابندی کریں اس سے طبیعت میں روز بروز خود بخود طاقت آجاتی ہے بخار وغیرہ امراض سونشی میں صرف اشجو وغیرہ ہلکی غذا پراکتفا کریں اگر والدہ کا دودھ ہضم نہ ہو سکے تو دودھ میں لایم واٹر (ایب آہک) شامل کر کے پلاوین۔ گوشت کی سختی دین آب و ہوا کی تبدیلی بھی فایده میں سریرم الاثر ہے جس سے مدت دراز کی بیماری چند روز میں رفع ہو جاتی ہے خصوصاً سرفہ مزمن۔ سرفہ سیاہ اسہال عیش بخار لازمی کو زیادہ تر فایده ہوتا ہے اگر آب ہو کی تبدیلی غیر ممکن ہو تو بچہ سکو کسی ہوا دار معتدل بلبل مکان میں رکھیں ہوا خوری کرادیں اگر بچہ امراض دماغیہ میں مبتلا ہو یا دماغ کی امراض ہو رد لہجہ اللادی تو بچہ کو دفعتاً روشنی اور سرد ہوا میں نہ لگا لیں اس سے بچہ کو نقصان پہنچتا ہے۔ بہر حال بچہ کو اندر سپر کر کرہ میں شور و غل سے

محفوظ رکھیں اور صحت یابی کے بعد صرف چند قدیم کی ہو اخوری پر اکتفا کریں بل  
آب ہوا کے لئے دودر دواز سفر کو اختیار کرنا مناسب نہیں ہے ورنہ کم طاقتی کے باعث  
دوبارہ مرض کے عود کرنے کا احتمال ہے اب چند مخصوصہ ادویہ کو علیحدہ علیحدہ چند  
ضول میں بیان کیا جاتا ہے

**فصل اول سیاہ (مرکیوری)** اگر بچہ کے امراض میں مرکبات سیاہ  
کو با احتیاط استعمال کیا جائے تو فائدہ میں سریر الاثر ہے اس دوا کی برکت  
جس قدر بچہ میں پانی مچاتی ہے جو ان آدمی میں نہیں ہوتی اور اس کے استعمال  
سے بچہ کا منہ آتا ہے خصوصاً تین سال سے کم عمر کے بچہ کا منہ اس سے ہرگز نہیں  
آتا البتہ مرکب سیاہ کے بار بار کہلانے سے وہ بچہ ایام شباب میں لاغر  
اور دبلا رہتا ہے نیز اوایل عمر میں دانت گر پڑتے ہیں چار پانچ سال کے  
بچہ کا منہ ہی شکل سے لایا جاتا ہے البتہ چھ سات سال کی عمر کے کمزور بچہ کو اگر  
بے اندازہ سیاہ کہلایا جائے تو وقتاً شدت سے منہ آجاتا ہے جس سے اس کی دانت  
کا احتمال پایا جاتا ہے جب جو ان آدمی کو سوزشی امراض میں سیاہ کو استعمال سے  
منہ آجاتا ہے تو اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ تمام جسم میں سیاہ کا اثر کما حقہ ہو  
گیا ہے جس سے سیاہ کو استعمال کو موقوف کرنا پڑتا ہے اور بیماری رک جاتی ہے  
پس علامات مذکورہ کے نمودار ہونے پر جس قدر جو الزون میں دیرری کے ساتھ اسکی  
استعمال کی جاتی ہے بچہ کی شدید سوزشی امراض میں بھی ہم استعمال نہیں کر سکتے  
کیونکہ بچہ میں علامات مذکورہ سے رہنمائی نہیں ہو سکتی البتہ بچہ میں دستوں کی  
زیادت مقدار اور ہمت ضرور ہی بدل جاتی ہے صفر از یادہ خارج ہوتا ہے منہ  
گرم معلوم ہوتا ہے جس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ جسم پر سیاہ کا اثر بخوبی  
ہو گیا ہے پس اس علامت کے نمودار ہونے ہی سیاہ کو استعمال کو موقوف  
کر دیں اگر پسینہ کی عذو دون پر اسکی تاثیر کرنی منظور ہوئی ہے تو مرقہ دماغ  
بلغم اور مہل کے ہمراہ مرکبات سیاہ کو استعمال کیا جاتا ہے اکثر امراض دماغیہ

مین امانہ سورش کے لئے کیا لول کو سہل کے ہمراہ زیادہ تر استعمال کیا جاتا ہے جس سے  
 امعا میں سورش کے واقع ہونے سے امراض ماغیہ کو فائدہ کثیر ہوتا ہے خصوصاً  
 دماغ میں تراوش آب کے وقت استعمال کرنا زیادہ تر مفید ہے متعین اور  
 بدرنگ سہال کے آنے سے ہی کیا لول کو استعمال سے علامات مذکورہ کو رفع  
 کیا جاتا ہے مگر امعا کی امراض میں کیا لول کا استعمال کرنا سرسبز موجب خطرہ  
 جان ہے کیونکہ اس سے ہمیشہ رود و عین سورش پیدا ہو جاتی ہے اور سبز رنگ کے  
 دست پچش سے آنے میں بچہ نہایت کمزور اور نڈال چڑچڑا مزاج ہو جاتا ہے پس  
 پچش اور سہال میں اگر پچش کی علامات رفع ہی ہو جاوین پھر ہی سہال  
 کا استعمال منع ہو۔ بچہ نکی امراض سورش میں کیا لول کا استعمال بکثرت کیا جاتا  
 ہے مقدار خوراک چوتھائی سے ۲ گریں تک ہوتی ہے اور دو تین گھنٹہ کے بعد  
 روغن بیدارنجیز یا کوئی دوسرا جلاب دیا جاتا ہے تاکہ عمل جلدی سے ہوا اگر معوق او  
 واقع بطن کے ہمراہ دین سورش امعا میں کیا لول کو ڈورس پوڈر وغیرہ  
 مرکب فیون کے ہمراہ دین تاکہ سہال کے ساتھ سیما ب جلد تر خارج ہو جائے  
 یا کیا لول کی عوض ماڈر ارجرائی کم کر ثیا استعمال کریں امین کھڑ یا مشی اور اس  
 کی موجودگی سے زیادہ تر فائدہ ہوتا ہے خصوصاً دستونین ترشی کے پائے  
 جانے سے کثیر النفع ہے ایک سال عمر کے بچہ کو ایک گریں سے زیادہ نہ دین اور سہال  
 کی حالت میں قدر سے امینون شامل کریں مائیت اور رطوبت مائیت کے اجتماع  
 حالت میں تنقہ کے بعد استعمال کرنا نہایت مفید ہے البتہ اس مرکب کے استعمال  
 سے اکثر بچہ کو قی ہو جاتی ہے اگرچہ بلوچل ہی فائدہ مند ہے مگر بچہ عین بہت کم  
 استعمال کیا جاتا ہے اگر مرکب مذکور کا دینا منظور خاطر ہو تو کسی عرق میں حل کر کے  
 دین اگر دماغ اور اور گلی کی شدید سورش میں نیز استقا الرا اس وغیرہ سورش  
 مزمن کی شکایت میں کہلانے کو ماسو اسیما ب کی مالش ہی کی جاوے تو نہایت  
 فائدہ مند ہے تاکہ جسم پر سیما ب کی تاثیر جلد تر نمایان ہو اور مالش کے لئے

سے لورہ یا مایا اسکوٹ یا ایتھاکس یا جی سی پوڈر کے ہمراہ دین مین گھنٹہ کے بعد استعمال کریں پھر

اور جری الہوا کی سورش میں انٹی مولی وغیرہ واقع بطن کے



۲۔ سے بہا گرین ٹاکسٹ انکم مرکب اور آئسٹ منٹ کا استعمال کرنا زیادہ تر مفید ہے۔ سرفہ سوئش جغیرہ وغیرہ مجری الہوا کی سورش میں سیاب کا استعمال کرنا نہایت ضروری ہے تاکہ رطوبت پیدا ہی نہ ہو۔ خنازیری مزاج خصوصاً گل کی گلٹیان کے پھول جلنے اور زخمی ہو جانے میں سیاب کا استعمال کرنا سراسر ضرر صحت ہے اگر استعمال کرنے کی ضرورت پیش آوی تو نہایت کم مقدار میں احتیاط و درکار ہے نیز اسکی شنائی استعمال میں شبہ کا استعمال کرنا نہایت ضروری ہے جس چوٹی چوٹی گلٹیان تحلیل ہو جاتی ہیں اور زخم ہی اچھے ہو جاتے ہیں۔

**فصل دوم افیون وغیرہ ادویات مکمنہ (سڈ میٹو) جب بیماری کی حالت میں نظام عصبی کے متور سے بچو لگا مزاج چڑچڑا اور درہم برہم ہو جانا ہی تو سکون ادویہ کے استعمال سے فائدہ کمال ہوتا ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اور جب سہ**

سکون لٹا شیر ادویہ میں سیرافیون زیادہ تر سیریم الاثر ہے خصوصاً دو تین مہینہ کے بچے میں کہلانا نہایت احتیاط کا محتاج ہے اگر شروع میں افیون کی مقدار بڑھ سکے اثر کا پیمانہ کہ کتنی دیر تک اسکا اثر جسم میں رہتا ہے معلوم ہو جائے تو افیون کا استعمال بے خوف و خطر کیا جاسکتا ہے جس بچہ برابر چار یا پانچ گھنٹہ تک سویا رہتا ہے مگر کہلاتے وقت کو احمقین کو اس بات کی ہدایت کیجاوے کہ جب تک اصل مرض کی علامات دوبارہ عود نہ کریں دوسری خوراک ہرگز نہ کہلاوین اور جس دوا میں افیون کی ملاوٹ ہو اوسکو تین چار گھنٹہ کے پیشتر ہرگز نہ دین عموماً وغینہ دوا تین دفعہ دینا کافی ہے لیکن بعض اوقات ہیضہ وغیرہ مہلک اثر میں ایک ایک آدھ گھنٹہ کے بعد کہلانا پڑتا ہے پس اس صورت میں افیون کی تاثیر کو مد نظر رکھیں چونکہ لاڈلہم اور پلوس کرٹیا کم ادویہ کے کہلانے سے افیون کا اثر جسم میں نہایت جلد پیدا ہوتا ہے اسلئے نہایت سختی سے بچہ کو ان دونوں دواؤں میں سے ہرگز نہ دین بلکہ اسکے عوض میں دوتین قطرات کپسوڈ سنگل کفر کا استعمال بہتر ہے اس میں فی انوس کل اگرین افیون ہوتی ہے کپسوڈ پوڈراف چاک نڈا و پیا

بہی بہت تیز دوا ہے جسکے استعمال میں زیادہ تر احتیاط درکار ہے چنانچہ چھ ماہ کے بچہ کو نصف سے اگرین بعد زان دو گرین دینیں ۳ دفعہ دی سکتے ہیں اور دو سال کے بعد ۴ گرین تک اگر ایک دو مہینہ کے بچہ کو لاڈم کا اسہ حال کرنا منظور خاطر ہو تو یہ مرکب بنا کر دینا نسخہ اعاب صغ عربی شیرہ نبات ہر ایک ۴ ڈرام لاڈم ایک یونڈ پانی ایک انوس سیکو ملا کر بقدر ایک ڈرام آدہ ادہ گھنٹہ کے بعد پلاتے جاوین چنانکہ بچہ کو آرام ہو جائے اور دو مہینہ کے بچہ کی خوراک ۲ ڈرام تین مہینہ کے بچہ کی خوراک میں نصف قطر لاڈم اور چھ ماہ کے بچہ کی خوراک میں ایک قطرہ اور ایک سال کے عمر کے بچہ کی خوراک میں دو قطرات لاڈم کے ملا سکتے ہیں مگر بہر بھی خطرہ ہے بہر حال کیونکہ شکرچرٹ اکثر کما استعمال ہونے لگتا ہے کیونکہ لاڈم کی نسبت یہ زیادہ تر مسکن اور کم منشی اور کم ذریعہ خوراک میں بھی لگنا دیا جاتا ہے کہانسی میں بھی مفید ہے نفع شکم و دشتہ میں شکرچرٹ اویونیا کا استعمال فائدہ میں سریرم الاثر ہے اور دیگر مرکبات ایونین کی نسبت ڈورس پوڈر ہی کم طاقت رکھتا ہے جسکی برداشت بچہ نہیں زیادہ ہو سکتی ہے چنانچہ تین ماہ کی عمر تک فی خوراک چوتھا ہی سے نصف گرین اور ایک سال کے بعد اسے ۲ گرین تک ڈورس پوڈر کے استعمال کرتے ہیں اکثر مہلشی دوا کی مالش سو ہی بچہ کو فائدہ ہو جاتا ہے مگر فاذک جلد ہونے کے باعث احتمال خراش کا ہے اس میں احتیاط زیادہ درکار ہے اور بچہ نہ میند کا آنا زائید ضروری ہے خصوصاً بیماری کی حالت میں موجب آرام کا ہو مگر ایونیا کسود و سری کسی دوا سے میند کم آتی ہے اور خواب میں بچہ کا چیخاؤ ٹھنڈا تشنہ کا واقع ہونا اسی سے دور ہوتا ہے مخصوصہ مقام کی سوزش اور خراش کو ایونین ہی سے آرام ہوتا ہے مگر اس صورت میں پہلے خراش اور سوزش کے اصل سبب کو دریافت کر کے دسکو دفع کرنا نہایت ضروری ہے چنانچہ لیشہ کے پھول جانے سے بچہ چیمنا اور مرض تشنہ میں مبتلا ہو جاتا ہے اس حالت میں منشی دوا کی استعمال کو پہلے سوڑون کو شگان دینا نیز فوات الجنب سوزش صفاق و مع کی خراش اور اسکی

اغشیہ کی سوزش وغیرہ سوزشی امراض میں فصد یا تنقیہ کے بعد افیون کا استعمال کریں۔ اس سے بیماری فوراً رک جاتی ہے اور بیمار کو آرام و چین معلوم ہوتا ہے مگر امراض و ماغیہ میں افیون کی استعمال میں زیادہ تر احتیاط درکار ہے کیونکہ خراش و ماغ کے بعد اگر سوزش ہو جاتی ہے جس سے و ماغ میں پانی کے پیدا ہو جائیں گے زیادہ اندیشہ ہے پس خراش اور سوزش و ماغ کی صورت میں افیون کے کھلانے سے اکثر علامات بڑھ جاتی ہیں یا مشتبہ ہو جانے کو باعث تشخیص میں غلطی واقع ہو جاتی ہے۔ جب جبری الہوائی سوزش میں کہانسی آتی ہے دم لینے میں تکلیف اور تشنچ ہوتا ہے تو ڈورس پوڈر۔ لاڈنم وغیرہ مرکبات افیون کی استعمال سے عوارضات نہ گورہ کم ہو جاتے ہیں یا بالکل رفع ہو جاتے ہیں۔ معہ اور امراض کی سوزش میں افیون کا استعمال کرنا نہایت ہی مفید ہے خواہ وہ سوزش خود بخود پیدا ہو یا کسی دوسرے عضو کی شراکت سے پائی جاتی۔ اور سوزش شدید میں اتنی افیون کھلا دیں کہ جس سے اسکا اثر کامل طور پر پیدا ہو جائے اکثر مشاہدہ میں بارہا آجکاسے کہ جب کسی دوا سے بچونیکہ دست بند نہیں ہوتے تو افیون کی بھکاری سے فوراً آرام ہو جاتا ہے چنانچہ مین ماہ کی عمر میں ۳ ڈرام پانی کے اندر ایک بوند لاڈنم شامل کر کے بھکاری کریں۔ چھ ماہ کی عمر میں ۴ قطرات برس کے بعد ۵ بوند لاڈنم کافی ہے جب اسپتال کی کثرت سے یا کسی دوسری بیماری کے باعث سوجھ نہایت کمزور اور ناتوان ہو گیا ہو تو افیون کی استعمال میں احتیاط زیادہ درکار ہے کیونکہ بچوں کی طبیعت میں افیون کی ہر اشت بہت ہی کم ہوتی ہے اگر مجبوراً کھلانی منظور ہو تو ایسے مرکب کا استعمال کریں کہ جس میں افیون کی مقدار ٹھیک اور درست ہو۔ **فائدہ جلیلہ**۔ بعض ملکوں اور خاندانوں میں دستور ہے کہ بے سمجھہ بائین نینر کھلائی اپنے کام اور آرام میں حرج ہونے کے خیال سے بچوں کو قدرے قلیل افیون کھلا دیا کرتی ہیں اور سمجھتی ہیں کہ افیون کے کھلانے سے بچہ تندرست رہتا ہے زکام اور کہانسی وغیرہ امراض سے محفوظ پایا جاتا ہے اور اکثر نیند میں رہتا ہے لیکن حقیقت

میں بچوں پر افیون کا تیز اثر نہ ہر کے ہم پلہ ہوتا ہے جس سے ہزار مایوسیاں پیدا  
 ہوتی ہیں اور اسکی عادت سے اشتہا بالکل زایل ہو جاتی ہے چہرہ پر کارزد  
 رنگ و باہوا نکھوٹ کے کچھ پوٹے سرخ معلوم ہوتے ہیں قبض کی شکایت ہمیشہ  
 رہتی ہے بد ہضمی کے ہونے سے یا لیختانہ سفید آتا ہے حرکات جسمانی میں سستی  
 پائی جاتی ہے اور افیون کی بینک میں بچہ چپ چاپ پڑا رہتا ہے نشوونما میں  
 بھی فتور پڑ جاتا ہے علاوہ ازیں اگر بے احتیاطی اور غلطی سے مقدار مقررہ سے  
 ذرہ بہرہی زیادہ دیا جائے تو تھکان برہونا غیر ممکن ہے کیونکہ بے سمجھہ بائین اور  
 کہلائی کے پاس خیالی کاٹھا کہان ہے کہ افیون کی مقدار میں فرق آنا غیر ممکن  
 ہو اور یہ نقصان بھی کچھ کم نہیں ہے کہ جس مقدار سے بچہ آج آرام سو سوا رہتا  
 ہے مہینہ بیس روز کے بعد وہ مقدار کافی ہو آخر کار رفتہ رفتہ افیون کے مقدار  
 مجبوراً زیادہ کرنی پڑتی ہے۔ اس قسم کے بہت سی واقعات پیش آچکی ہیں  
 چنانچہ ایک ڈاکٹر کا تجربہ ہے کہ ایک سرخ کا سولہواں حصہ افیون کے دینے سے  
 دو دن کا بچہ تلف ہو جاتا ہے اور ایک سرخ کے بارہویں حصہ افیون کے دینے سے  
 پانچ دن کا بچہ۔ اور ایک سرخ کے چھٹے حصہ افیون کے دینے سے نو مہینہ کا بچہ  
 ضائع ہو جاتا ہے اور یہ بھی تجربہ کار ڈاکٹر دن کی تصدیق ہے کہ نہایت قلیل  
 مقدار میں افیون کی استعمال سے نیز اس کے کسی مرکب عرق کی پچکاری سے بچے  
 فوت ہو جاتے ہیں اگر مرض کی حالت میں زچہ کو افیون کہلائی جاوے تو اسکی  
 سمیت کا اثر دودھ کے ذریعہ بچہ پر ضرور ہی پیدا ہو جاتا ہے اور یہ بات بھی تجربہ  
 سے ثابت ہو گئی ہے کہ چاندرو افیون وغیرہ منشیات کے استعمال کا بد اثر جو  
 جو انون پر پڑتا ہے اس سے ادنیٰ اعلیٰ واقف ہے باوجود تکلیف عظیم کے  
 عادت کا ترک کرنا محال ہو جاتا ہے پچیس اور بے چینی ہوتی ہے دست آؤ  
 ہیں اور یہی کئے عوارض ستاتی ہیں۔ اسبیلے موافق بچوں کا حال بھی تسلیم کرنا  
 پڑتا ہے غرض بچوں کے لئے افیون کا استعمال کرنا نہ ہر لاپل ہے اگر موقع مرض پڑے

حکیم حافق کے مشورہ سے افیون کا استعمال چند روز تک ضروری سمجھا جائے  
تو چند ان مضائقہ نہیں ہے اگر اس قسم کا مریض بچہ زیر علاج ہو تو افیون کے  
دفعہ تیار کرنے میں ہرگز کوشش نہ کریں ورنہ نظام عصبی کے فتور سے تمام جسم  
میں تشنج پیدا ہو جاتا ہے بعض دفعہ تشنج کی حالت میں بچہ مر ہی جاتا ہے۔  
فصل سویم کبار دوا میں (الکلی) جب اسہال یحش اور معدہ امعا کی  
غلبہ حوصت میں بچہ بار بار چٹھا ہو اور وہ باہر نکالتا ہے تو کاربونٹ سوڈا وغیرہ  
کبار دوا میں کی بھکاری سے معدہ اور امعا کی خراش وغیرہ تکلیف وہ علامات فوراً  
رفع ہو جاتی ہیں درد اور تشنج کو کمال فائدہ ہوتا ہے اور امعا کا فعل اصلی حالت  
پر آجاتا ہے۔ دستوں کی رنگت بدل جاتی ہے بد بو بھی رفع ہو جاتی ہے اگر حوصت  
کی صورت میں ریح کا غلبہ پایا جاوے تو کاربونٹ اف پوٹاس کے مرکبات کی استعمال  
ہرگز نہ کریں کیونکہ اس سے ہوا و خانیہ (کاربانک اسٹم) کی زیادہ پیدائش سے پیٹ  
زیادہ پھول جاتا ہے اس صورت میں لائیکوار پوٹاسیہ اور مانگ اسپرٹ آف  
ایمونیہ۔ فی ٹڈ اسپرٹ اف ایمونیہ کا استعمال زیادہ تر مناسب ہے اس سے نفخ اور  
ترشی دونوں رفع ہو جاتی ہیں رقیق العقوام بلغم کے خارج ہونے سے بچا ہوا وغیرہ  
عنائے بلغم کی مزمن سوزش کو فائدہ کمال ہوتا ہے سرد سیاہ وغیرہ تشنجی کانیسی  
کے شروع میں کاربونٹ آف سوڈا یا لائیکوار پوٹاسی اور قدرتی افیون شامل کر کے لعاب  
پیدا نہ اور اصل السوس میں حل کریں اور بچہ کو پلاوین فائدہ میں سریح الاثر ہے  
مگر کم تیزی کی وجہ سے کاربونٹ اف سوڈا بہ نسبت کاربونٹ اف پوٹاس کے بہتر  
ہے اور معدہ کی صرف خراش میں لائیکوار پوٹاسی اور آب الہک کا استعمال زیادہ تر  
سفید ہے خراش مہ قبض کی صورت میں ملگنیا سفاس کا استعمال بہتر ہے اور  
امعا کی خراش میں چاک مکسہر کیوٹوڈر اف چاک۔ اور کیوٹوڈر اف چاک اند  
اوہیم کا استعمال کرنا فائدہ میں سریح الاثر ہے اگر امعا کی خراش سے دردین بچاویز  
نیز امراض جلدیہ ظہور میں آوین اور مرکبات آیوڈین کی برداشت بچہ میں نہ پائی

تو لایکوار پوٹاسی کا استعمال کرتا زیادہ تر مناسب ہے مگر عرصہ دراز تک سکے استعمال سے سہہ  
کمزور اور راضیہ بگڑ جاتا ہے۔

**فصل چہارم قاطع ریح (کارمی نی میو) جب بچہ کو ریح کی کثرت**  
سے تکلیف ہوتی ہے تو بدترقہ کی طور پر مجوندہ مرکب میں عرق بادیان عرق الاچی عرق  
پودینہ اور عرق دارچینی وغیرہ اس قسم کے عرقیات ضروری شامل کئی جاتے ہیں جن سے  
معدہ کی تشنجی درد ترشی معدہ اور لقمہ معدہ رنج ہو جاتا ہے۔ ان عرقیات میں  
خوشبو کے علاوہ مخصوص فوائد بھی پائے جاتے ہیں چنانچہ عرق پودینہ سے معدہ کی  
خراش رفع ہو جاتی ہے اور خراش اس کے لئے عرق دارچینی مخصوص ہے مگر سہہ اور اس کا  
کی سوزش میں اس قسم کے ادویہ سحر خرابی پیدا ہو جاتی ہے اور یہ مرکب قاطع ریح  
کے لئے فائدہ میں نہایت سریرہ اثر ہے نسخہ کاربونٹ آف گلیشیا ہم گرین  
ٹینکچر آف کسٹر۔ کیونڈ ٹینکچر آف کارڈی مس ہر ایک ۲۰ بونڈ ٹینکچر انگودہ۔ اسپرٹس  
پیلچیا ہر ایک ۱۵ بونڈ روغن بالونڈ ایک بونڈ روغن بادیان ۳ بونڈ ٹینکچر اوپیم ۵ بونڈ  
پیرمنٹ واکٹر (عرق پودینہ) ۲ اونس سبکو ملا کر ۲ بونڈ سے ۲ ڈرام تک دینا دفعہ  
دین۔ دگر محضر لعاب صمغ عربی سرپ آف سافران ہر ایک ڈرام  
کاربونٹ آف گلیشیا ٹینکچر اسپرٹ آف ایوینا ہر ایک ہر گرین کا جا پوٹی آیل ۴ ٹو  
کڑوی واکٹر ایک اونس سبکو ملا کر بقدر ایک ڈرام دین ۳ دفعہ دین اس سے نفخ شکم  
ترشی معدہ اور اسہال میں پیش کو از بس فائدہ ہوتا ہے اگر تلمین منظور ہو تو اس میں  
ایک ڈرام ٹینکچر آف ویرب ملا دین اور منوم کی صورت میں ۴ بونڈ لاڈلہم داخل کریں  
**فصل پنجم مفرحات (اسٹی میو منٹ) جب بچہ کے شکم میں**  
ریح کی زیادتی یا تشنجی درد ہوتا ہے یا چپک کو دالنے پیٹھ جاتے ہیں یا پیش  
وغیرہ بیماری کے ذمہ دراز تک آنے سے بچہ نہایت کمزور اور ضعیف البدن ہو جاتا ہو  
تو مفرحات کی استعمال سے کمال فائدہ ہوتا ہے کیونکہ ان سے دل کی حرکت تیز اور  
دوران خون کو تھریک زیادہ ہوتی ہے گرا کا اثر بچہ نہایت جلد پیدا ہو کر

گز جانک ہے اور بچہ میں نہایت جلد ضعف عاید ہوتا ہے بہر حال انکو استعمال میں نہایت  
 نہایت ضروری ہے ورنہ علامات زیادہ تر شدید ہو جاتی ہیں مضر حات کا استعمال خمر کی نسبت  
 بہتر ہے کیونکہ انکی تاثیر نہایت جلد پیدا ہوتی ہے اور تھوڑے عرصہ کے بعد زہل ہو جاتی ہے  
 جس سے بچہ کی ہوش و حواس میں کسی طرح کا فرق نہیں آتا اور خمر کی اوصاف اسکے برخلاف  
 ہیں شنگھ اور داین میں ہی خمر موجود ہوا کرتی ہے جس کا استعمال بچوں کے لئے نہایت مضر  
 ہے لیکن کمزوری کی حالت میں یا جب مجری الہوا کے تشنہ سے بلغم پور سے طور پر خارج  
 نہ ہو سکے دم لینے میں تکلیف ہو تو اردمانک سپرٹ ایونیٹ یا کاربوٹ آف ایونیٹ  
 وغیرہ اس قسم کے مضر حات میں قدرے دامن یا شنگھ شامل کر کے استعمال کر سکتے ہیں  
 تفتیہ کے بعد جو کمزوری تشنہ اور بیقراری واقع ہوتی ہے وہی اسکو استعمال سے رفع ہو جاتی ہے  
 لیکن سوزشی بیقراری میں مضر حات کا استعمال ہر اس نقصان پہ اور یہ مرکب ہی فایده  
 میں ہر لمحہ الاثر ہے نسخہ اردمانک سپرٹ آف ایونیٹ شیرہ نبات ہر ایک ڈرام  
 کمپونڈ شنگھ آف ایونیٹ ایک ڈرام نائیکرک ایتر ۱۲ بونڈ سپرنٹ ۱۲ اٹراہ انوس سبکو بلا کر بقدر  
 ایک ڈرام گھنٹہ کے بعد پلاوین - دفع تشنہ اور مہج کے طور پر ایک دو قطرہ رٹن  
 تارمین کو بھی بچہ کو پلائے جاتے ہیں جس کے زیر اور تشنہ فوراً رفع ہو جاتا ہے یہ رٹن  
 اسپہال فرمٹن گرم شکم میں بھی مفید ہے اور یہ مرکب فایده میں عظیم النفع ہے -  
 نسخہ روضن تارمین ۳ بونڈ عرق لیوہ بونڈ لعاب صمغ عربی شیرہ نبات ہر ایک  
 ۴ ڈرام عرق بادمان ایک انوس سبکو بلا کر بقدر ایک دو ڈرام تین تین گھنٹہ کے  
 بعد دین فایدہ میں ہر لمحہ الاثر ہے -

**فصل ششم مقویات (ٹمانک) مقویات کو استعمال سے جو اوزن کی**  
 نسبت بچہ نہیں تھرا یک زیادہ ہوتی ہے چرایتہ جنشن کلہا کو نین وغیرہ  
 بالکی مقویات کی استعمال نیچے بچہ کے لٹ زیادہ تر مفید ہے جب کہ کسی شدید مرض کے  
 بعد بچہ کمزور ہو جاتا ہے یا بخار وغیرہ کوئی سوزشی مرض طول بگڑ جاتی ہے تو  
 بچہ نین مقویات کی ضرورت پیش آتی ہے لیکن انکو استعمال میں احتیاط

زیادہ درکار ہے جسمانی سوجھ کی بہک کہل جاتی تو دوا کو موقوف کر کے غذا مقوی پر  
اکتفا کریں اور یہ نگہ سچہ کو نہیں فائدہ میں زیادہ تر سیرم الاثر ہے نسخہ  
اردو ملاک سلفیورک اسٹڈ ۲ بوند شنگہ آف آر بنج ہم بوند سلفٹ آف کوئین ۲ گرین اب مقطر  
اور انوس سیرپٹ آف آر بنج ۳ ڈرام سبکو ملا کر بقدر ایک ۲ ڈرام وینین ۳ یا ۴ دفعہ  
بچہ کو پلاوین دفتنگ کی کمزوری اور نوبتی امراض میں بنگوٹا کرکٹ یا دہ تر معید ہے  
اگر نون کی قلت اور رقت کی کمزوری لاحق ہو یا عرصہ دراز سے نقاہت کی شکایت  
پائی جائے تو مرکبات فولاد کو استعمال میں لاوین تاکہ فولاد کی آہستہ آہستہ تاثیر  
سے صورت فائدہ کی نمایان ہو نوبتی اور تشنجی امراض میں دونوں ادویات  
مذکورہ کو ملا کر استعمال کرنا بہتر ہے نسخہ سلفٹ آف کوئین ۲ سلفٹ آف ایرن  
ہر ایک ۱۰ گرین ڈیٹیلوٹ سلفیورک اسٹڈ ۲ بوند جنیسا ندہ کلہنا ۲ انوس سبکو ملا کر بقدر  
۳ ڈرام وینین ۳ دفعہ دین سائٹریٹ آف ایرن اند کوئینا کی استعمال بھی فائدہ  
میں سیرم الاثر ہے اگر خانیری فریج کے باعث بچہ میں کمزوری پائی جائے تو مرکبات  
فولاد اولیوڈین کو احتیاط کے ساتھ دین اس سے بہک بیدہ ہوتی ہے اور یہ مرکب  
بھی فائدہ میں عظیم النفع ہے نسخہ آیوڈین ۱۰ گرین آیوڈائیڈات پوٹاسیم ۱۰ گرین  
پانی ۱۰ انوس سبکو ملا کر ۲ بوند سے ایک ڈرام تک وینین ۳ دفعہ دین آیوڈائیڈات  
ایرن کی استعمال بھی فائدہ مند ہے دیگر محجب کیونڈ شنگہ آف آیوڈین ۱۰ بوند  
شنگہ اسٹیل ۱۰ بوند عرق چرایتہ ایک انوس سبکو ملا کر بقدر ایک ۲ ڈرام وینین اگرچہ آیوڈین  
کے استعمال سے بہک گھٹ جاتی ہے نیز زیادہ عرصہ کے استعمال سے امعا کی غشاخی تلغینہ  
میں خراش ہو جاتی ہے جس سے درد قویجہ اور اسہال کی شکایت کا احتمال یا ماحیاتا  
ہے مگر مرکب فولاد کے ساتھ استعمال کرنے سے شکایت مذکورہ ظہور میں نہیں آتی  
کیونکہ فولاد سے خون صاف ہوتا ہے جسم میں طاقت آتی ہے اور خانیری فریج  
کے لئے کاڈلیور آئیل کا استعمال بھی فائدہ میں سیرم الاثر ہے فراخی پٹاسیوٹا  
ملاس بھی بچوں کے لئے نہایت عمدہ مرکب ہے کمزور بچہ ذوالیقہ اور ہلکا ہونے کے



علاوہ اسکے استعمال سے قبض نہیں ہوتا اگر زیادہ تلمین کرنا منظور خاطر ہو تو اوשל  
 سالٹ اور پیشاب کی زیادتی میں بائی ٹارٹریٹ آف پوٹاش ملا سکتی ہیں اور یہ مرکب  
 فائدہ میں زیادہ تر مفید ہے ششخ فرای پوٹاشیہ و ٹارٹراس ۲ سے ۵ گرین اور وائٹ  
 پوڈر ۲ گرین شکر تری ۲ گرین سبکو ملا کر دینیں ۳ دفعہ دین و نیم ۱۰ عجم فراشی ہی ایک نہایت  
 ہلکا مرکب ہے جسکی مقدار خوراک ۵ سے ۲ بونڈ تک صبح ۵ شام ۵ خورد و سالن کچھ کو دیکھ کر پانی  
 اور زیادہ عمر کے بچہ کو ایکٹ ام تک ہی دیا جاتا ہے اگر بچہ زیادہ کمزور اور اس کے  
 عضلات میں ڈیہیلپن پایا جائے تو زیادہ تر فائدہ ہوتا ہے اگر رفع خجراور سوزشی  
 امراض کے بعد گنگھیر سٹیل کا استعمال کرنا منظور ہو تو دو حصہ ناشی موئیل و امین خرد  
 شامل کریں اگر کاربونٹ آف ایرن کا استعمال کرنا منظور ہو تو اس کے ساتھ بائی کاربونیٹ  
 کو ضرور شامل کریں تاکہ فولاد کا اثر قائم رہے سائٹریٹ آف ایرن ہی کہانی میں لذیذ ہے  
 قہنیت اور قہنل لد میدان فائدہ کے لحاظ پر سلفٹ آف ایرن ششخ تیز مر کبب ہے  
 مگر اسکے کھانے سے مدہ بین فتور پڑ جاتا ہے اسی لحاظ سے بہت خورد و سالن کچھ کو دینا  
 مناسب نہیں ہو پڑی لڑکوں کو زیادہ کم طاقتی اور جربیان کی شکایت میں دی سکتی ہیں  
 اگر فولاد کے استعمال سے دماغ میں فتور برپا ہو جائے تو کافور کھلایا کر لیتے ہیں مگر بچہ کو  
 کافور کا کھلانا مناسب نہیں ہے کیونکہ اس سے دم لینے میں بچہ کو تکلیف ہوتی ہے  
 اور نظام حصبی کی تحریک سے تشبہ وغیرہ حصبی امراض پیدا ہو جاتا ہے میں پس مرکبات  
 فولاد اور آیوڈین کے استعمال کا عمدہ وقت غذا سے دو گھنٹہ بعد ہے غیر فولاد  
 کو وقفہ دیکر کھلانا فائدہ میں ہر اربع الاثر ہے تاکہ اس کا اثر عرصہ دراز تک جاری رہے  
 فصل ہفتم دافع سوزش ادویات رن سوزش کیلئے عین سوزش کو  
 ابتدائیں پہلے غلن کا لگانا نہایت ضروری ہے بشرطیکہ مریض بخون خارج کرنے کی  
 برداشت پائی جائے بعد از ان دافع سوزش ادویات کا استعمال کیا جائے تاکہ دوا  
 کی تاثیر بہت جلد ظاہر ہو جب کسی عضو کی ساخت میں یاغشای یا میہ میں سوزش  
 شکایت پائی جاتی ہے تو خون لگانا کی حاجت زیادہ ہوتی ہے غشائی بلغمیہ

ط  
 ص  
 مگر کچھ سبیل سے اور زیادہ نہیں ۳ دفعہ دین فائدہ میں عین سوزش کا استعمال سے ایک نصف ہر دو گھنٹہ کو

کی سوزش میں ان فرج خون کی ضرورت پندان نہیں ہوتی۔ جیسا کہ مائیمہ اور عضو کی حس  
 میں ایکسائی مزید سوزش ہو جائی تو فصد کے بغیر چارہ نہیں ہے جیسا کہ ذات الریہ اور  
 نوزیش تشبہ الریہ (برانکو نیوونیا) میں مشاہدہ کیا گیا ہے۔ درم حجرہ میں بھی فصد کا  
 لینا نہایت ضروری ہے۔ مگر درم حجرہ تشنجی (اکسپازمودک کروپ) میں فصد لینا  
 بالکل جائز نہیں ہے۔ دماغ کی غلیہ نورس میں نیز ان تشنجی امراض میں جو دماغ  
 میں غلیہ خون کے باعث ہوں فصد کے ذریعہ خون لگایا جاتا ہے مگر سوزش کی خفیف  
 حالت اور لطف سچہ کی زیادہ کمزری میں فصد نہیں لی جاتی ورنہ دماغ میں پانی کے  
 پیدا ہونے سے استفادہ اس کی ہر جائے کا احتمال ہے اسکا کی سوزش میں خون کا زیادہ  
 نکالتا مناسب نہیں ہے نہ خضاریری مزاج میں فصد لینا۔ نہایت چھوٹے بچہ کے بازو  
 کی رگین نہایت باریکہ اور چربی سوبی ہوتی ہیں اسلئے بچہ کا بازو سے فصد لینا  
 غیر ممکن ہے اس کے عوض میں پشت یا پشت دست کی رگوں سے بقدر حاجت خون  
 لگایا جاتا ہے دماغ اور سینہ کی امراض میں گردن کی ورید (جوگروین) سے فصد لینا  
 مگر گردن کی ورید کا خون مشکل سے بند ہوتا ہے کیونکہ گلے میں پیٹی کس باندھنے سے  
 تنفس کی آمدورفت میں زیادہ تکلیف ہوتی ہے ایسی موقع پر اچھی چونک بھی نصف  
 گھنٹہ کے عرصہ میں ایک دو ڈرام خون پی سکتی ہے مگر سینہ اور گلے کی چونک کا خون  
 بھی وقت سے بند ہوتا ہے جس سے سچہ تلف ہو جاتا ہے پس اس صورت میں خون کو  
 انگلی سے یا کر بند کریں یا زخم پر سفوف پہنکری چھڑک کر بند کریں کاٹاک لفرہ یا لوہے  
 کی گرم سلامی سے دماغ دین اور سینہ کی امراض میں پٹی کی ہڈی پر چونک لگانا مناسب  
 ہے اور دماغ کی امراض میں کان کے نیچے لگا دین اور چونکوں کے حوض گلاس و خون  
 لینا بہتر ہے کیونکہ اس خون کو مقدار بخوبی دریافت ہو سکتی ہے اور جلدی سے بند بھی  
 ہو سکتا ہے اور اکثر گلاس لگانے کا مقام گردن کے پیچھے پشت پر دونوں استخوان  
 کتف کے مابین ہے۔ خون کو مقدار بیماری کی شدت اور خفت پر موقوف ہے لیکن بچہ  
 کو بھلا کر گلاس لگا دین رخساروں کی رنگت اور لب کے پیکا پن ہو جانے پر

فوراً ادھالین بغل کا اعتبار ہرگز نکرین آہین اکثر اختلاف پایا جاتا ہے جب امض  
 و باغیہ بن گلاس لگایا جائے تو صدغین کی رگوں کو بار بار ملاحظہ کریں اور کمزوری کے  
 زیادہ ہو جائے تو فوراً ادھالین اور اس قاعدہ کو ہمیشہ مد نظر رکھیں کہ ایک سال کی  
 عمر میں ایک سے ۳ انوس تک خون خارج کریں اور جو کمین دو مین کا فی مین بعد  
 ہر سال کے واسطے ایک ایک انوس بڑھاتے جاویں آخر آٹھ سال کی عمر میں ۸ انوس سے  
 زیادہ خون نہ خارج کریں خون کے بار بار لکھانے سے بچہ نہایت کمزور و ناتوان ہو جاتا  
 ہے چہرہ پیچہ کا اور تمام جسم پیلا پڑ جاتا ہے اطراف سرد بغل کمزور اور سیر لہ المحرکت  
 ہو جاتی ہے دم تکلیف اور خراپی سے لیا جاتا ہے سانس کے ساتھ ریسم بکثرت خارج  
 ہوتی ہے زیادہ بمقارری اور بیداری کے باعث بچہ کا مزاج پٹھ پٹھا ہو جاتا ہے اگر  
 اس حالت میں مضرعات استعمال نہ کئے جاویں تو تمام جسم میں تشنج کے پیدا ہونے  
 بچہ مات ہو جاتا ہے اگر اشراج خون کے وقت بچہ کی طبیعت میں تغیر معلوم ہو تو  
 خون کو فوراً بند کر دیں غشی کر طاری ہو نہیکا انتظار نہ کریں کیونکہ بچہ غشی کم  
 واقع ہوتی ہے اگر غشی ہو ہی جائے تو پہر سجات مشکل ہے اگر خون نکالنے کی ضرورت  
 پیش آو تو ۱۶ گھنٹہ کے بعد لکالین یا خاص مقام درم پر چند جو نکین لگا دیں تاکہ  
 سوزش کی شدت میں تخفیف نمایان ہو۔

**فصل ہشتم بیان ادویات آبلہ انگیز ربلٹری کمزور بونین فصد کے**  
 عوض پلستر لگانا بہتر ہے اگر سوزش کی بیماری میں پلستر لگانا منظور خاطر ہو تو  
 پہلے قدری نام طور پر خون خارج کریں شروع میں پلستر لگانا مناسب نہیں ہے اگر  
 اشراج خون کے بعد بخار ہو جائے تو پہلی پلستر نہ لگا دیں نیز سوزش جھرمکے ابتدا  
 میں منع ہے تا وقتیکہ مرض کی شدت کم نہ ہو جائے اگر بچہ لگانا ہی ہو تو گلے کے  
 عوض سینہ پر لگا دیں مجبوری الہوا کی سوزش اور ذات الریہ کی شدت کے کم ہونے  
 پر خاص مقام ماؤٹ پر لگا دیں۔ دماغی مرض کی شدت میں خاص سر پلستر لگانا  
 سر اسر احتمال نقصان کا ہے البتہ گردن کے مقام پر لگانے سے علامات کی شدت

کم ہو جاتی ہے اور شدت مرض کی کمی میں خاص سر پر ہی لگا سکتے ہیں اگر کان کی دیرینہ سیلان رطوبت کے بند ہو جانے سے دماغ میں سورشش ہو جائے تو کان کو پیچھے پلستر لگا دین اس سے دماغ کی سورشش رفع ہو جاتی ہے بعض اوقات بے احتیاطی کی صورت میں پلستر کے گرد چھوٹے چھوٹے ثورات پیدا ہو جاتے ہیں اور قلیل عرصہ میں تمام جسم پر پھیل جاتے ہیں بعض دفعہ پلستر کا زخم مردار پڑ جاتا ہے پس تکلیفات مذکورہ کے لئے پیچھے ہی احتیاطوں کا پابند رہنا نہایت ضروری ہے تاکہ اس قسم کی شکایت عاید ہی نہ ہو وہ یہ ہے کہ پلستر کی مرہم میں نصف چربی ملا کر اس کی تاثیر کو حیف کرین یا پلستر کی پیٹی پر باریک ٹکڑا مل کا چپان کرین تاکہ اس کی تیزی کم ہو جائے نیز جلد کے صرف سرخ ہو جانے پر پلستر کو اذکار لین تین چار گھنٹہ تک کہنا مناسب نہیں ہے اس سے بھی آبلے خود بخود پیدا ہو جاتے ہیں لیکن تین چار گھنٹہ کی پابندی ہر ایک مقام پر صادق نہیں آتی کیونکہ ایک مقام بلنسبت دوسرے کے بہت نازک اور ملائم ہوتا ہے مثلاً سینہ کی مقدم جلد پر صرف دو گھنٹہ ہی پلستر لگا دین اس عرصہ میں بخوبی آبلے پیدا ہو جاتے ہیں برعکس اس کو عظم کتف کے نیچے کی جلد نہایت سخت ہوتی ہے جس پر چار گھنٹہ کے عرصہ میں ہی آبلہ پیدا نہیں ہو سکتا سر کی جلد نہایت موٹی اور کند ہوتی ہے جس پر گھنٹہ کے عرصہ میں ہی آبلہ بعض شکل پیدا ہوتا ہے نیچے نیچے میں صرف ایک ہی گھنٹہ کافی ہے خسرہ وغیرہ بعض امراض کے سبب جلد اس قدر نازک ہو جاتی ہے کہ اوپر پلستر کا اثر فوراً پیدا ہو جاتا ہے بلکہ مقام پلستر کے مردار ہو جانے کا اکثر احتمال رہتا ہے جس کے بچہ کو درد اور بقیاری زیادہ ہوتی ہے اگر پیٹی کو عوض پلستر کا عرق استعمال کیا جائے تو بہتر ہے تاکہ پیٹی کے اوپر اوپر کہنے کا احتمال رفع ہو جائے خسرہ کو بعد اذات الریہ کے پیدا ہونے سے جلد بہت نازک ہو جاتی ہے۔ پلستر کے آبلہ کو سوئین سے چھید کر مکھن سے چرب کرین یا اس کے اوپر کیلے کا پتہ باندھیں فیضی سے کاٹنا مناسب نہیں ہے اگر پلستر کے مقام کو عرصہ دراز تک جاری کر کہنا منظور ہو تو مرہم ساون یا کوئی دوسری تیز چیز کی مرہم نہ لگا دین ورنہ زخم کے

مردار ہو جانیکا احتمال ہے بلکہ اس صورت میں زخم سابق کو خشک ہونے پر دوبارہ سہ بارہ  
پلستر لگا سکتے ہیں اگر پلستر کے مقام پر سوزش کے ہو جانے سے سرخی اور درد معلوم  
ہو تو اٹایا کھڑیا مٹی چتر کدین تاکہ مقام مائوف جلد خشک ہونے لگے اگر اس سے صورت فائدہ  
کی نمایان نہ ہو تو گہما گہما گرم لوہری باندھیں اگر امانہ کے طور پر دوائی کا پلستر لگانا منظور ہو تو  
اوسیدین نصف آٹا ملا لیں اور دس بارہ منٹ سے زیادہ عرصہ تک نہ رکھیں خالص  
دوائی کا پلستر لگانا مناسب نہیں ہے ورنہ احتیاطا پٹی پر باریک ٹیل کا ٹکڑا چپان کر دیتے  
**فصل نہم بیان ادویہ مقی (امی ٹکس)** کہانسی بخار اور سوزش ہر مرض  
میں تفریق کرانے سے بچوں کو اکثر فائدہ ہوتا ہے جب چھکاسہ نہ ہو کدالے بخوبی ظاہر  
نہیں ہوتے تو قیامت کے استعمال سے کلمہ دالے نکل آتے ہیں اور منہ کے کھل کر  
آنے سے کہانسی کو بھی آرام ہو جاتا ہے کیونکہ فی سے بھری الہو اصاب ہو جاتی ہیں جس  
بچہ بخوبی دم لے سکتا ہے۔ ہمیشہ سے بچوں کا قاعدہ ہے کہ کہانسی کی بلغم کو نکل جانے  
ہیں جس سے معده پر مرتب ہے پس قے سے وہ بلغم خارج ہو جاتا ہے اور کہانسی کو آرام ہوتا  
سرفہ سیاہ میں تشبہ کے باعث سوزش حنجرہ میں غشائی کا ذب کچھیدا ہونے سے بھری ہوا  
نہایت تنگ ہو جاتی ہیں جس سے بچہ دم لے نہیں سکتا بعض اوقات سانس کے بند ہو جانے  
سے بچہ مر بھی جاتا ہے پس اس قسم کی تشبہ کہانسی میں قے کا لانا حکم اکیر کار کہتا ہے  
غشائی کا ذب کی صورت میں نیلا تھوہہ سے قے کرنا عین مصلحت ہے تاکہ غشائی کا ذب  
کے خارج ہو جانے سے تنفس کی آمد و رفت میں آسانی ہو۔ اگر غیر ہضم اور ثقیل غذا کے  
امتناس سے بچہ کو ام الصبیان ہو جائے یا شکم میں نفخہ اور درد لاحق ہو تو قے کی استعمال  
سے زیادہ تر فائدہ ہوتا ہے اہمال کی ابتداء میں ہی قے کا کرنا عظیم النفع ہے ورنہ  
معده میں سوزش کے ہو جانے سے بچہ کی طبیعت خراب ہو جاتی ہے ضعیفہ جسم  
اور خنازیری مزاج بچہ کی اشد تنگدستی سے تیز ہو جاتی ہے کیونکہ اس سے رطوبات فاسدہ  
موجودہ معده اور معنہ ماضیہ خارج ہو جاتی ہیں نیز قوت دافعہ اور جاذبہ دونوں کو متحرک  
ہوتی ہے اور خنازیری مواد تحلیل ہو جاتے ہیں ایسا کہ وغیرہ ملکی تاثیر کی دوا

دوا سے تو کرنا فایده مند ہے مگر اعانت کیلئے بہت جلدی سگریں گرم پانی نہ پلایا جاوے تاکہ تین پہلے ہی دوا کے لغل جانے سے عمدہ کا امتلا جیون کا تیون رہ جاوے بلکہ دو تین دفعہ تھے کہ ہو جانے یا جی کے بتلانے پر گرم پانی پلایا جائے نیز دوا کے دینے سے ہاضمہ خراب ہو جاتا ہے مرض بڑھ جاتا ہے مگر وولون ادویہ کے استعمال سے ضعف زیادہ پیدا ہو جاتا ہے۔ سرپٹ اسکوئل ہی عمدہ معنی دوا ہے البتہ اسمین ذرہ تیزی پانی جاتی ہے دو مہینہ کے بچہ کو ایک گرین جہ مہینہ کے بچہ کو ۲ گرین اور برس کے بچہ کو ۳ گرین اپیکاک مان کے دودھ میں حل کر کے پلا دیں بعض اوقات تھے کہ عوض اپیکاک سے دست آجاتے ہیں۔ ورم خجڑہ وغیرہ سوزشی امراض میں ٹاٹارایٹک کے استعمال سے ازبس فایده ہوتا ہے جس کے مقدار چھوٹے بچہ کے لئے اٹھویں حصہ گرین سے سوہوین حصہ گرین تک ہے اور عمدہ ترکیب محال کی پہلے کہ ایک گرین ٹاٹارایٹک کو ایک ٹوس پانی میں حل کریں اور بستر ایک ڈرام دین مگر اسکو عمدہ اور امعا کی خوشش اور خوشش میں نہ دیں اور نہ خلوص میں استعمال کریں بلکہ کہلانے سے پہلے قدرے سے دودھ پلانا نہایت ہی مفید ہے۔

**فصل دوم بیان ادویات دافع بلغم** ایک ٹوٹنٹ اگر اپیکاک یا ٹاٹارایٹک سے معنی دوا کو تھوڑے مقدار میں کمی وقفہ کہلایا جاوے تو دافع بلغم کا فایده ہوتا ہے مگر اس دوا کے ساتھ انداز کے طور پر کوئی دوسری دوا دافع بلغم ہی شامل کیجاوے تو بہتر ہے اور یہ مرکب فایده میں میرم الاثر ہے نسخہ واین اپیکاک ۴۴ بوند واین ٹاٹارایٹک ۱۶ بوند شیرہ نبات ڈرام عرق بادیان ایک ٹوسنگ ملا کر بقدر ایک ڈرام ایک مہینہ کے بچہ کو تین تین گھنٹہ کے بعد دین دیکھ مجرب واین اپیکاک ۴ بوند واین ٹاٹارایٹک ۱۶ بوند کمپونڈ منچرٹ کفر ۱۶ بوند سرپٹ ۱۶ بوند ڈرام عرق بادیان ایک ٹوسنگ ملا کر بقدر ایک ڈرام چھ مہینہ کی عمر کے بچہ کو تین تین گھنٹہ کے بعد دین اگر مذکورہ الصدر وولون نسخہ میں لعاب صمغ عربی اور کاربونٹ

ان سوڈ ہی شامل کیا جائے تو زیادہ تر موزوں ہے اگر بچہ کمزور ہو تو ہر ایک خوراک میں دو ہینہ کئے بچہ کو دو بوند اور چھ ہینہ کئے بچہ کو دو بوند اور ماٹک سپرٹ ایوینیا ضرور شامل کریں

**فصل ہائیدہم معرفات (ڈایا فور می ٹکس)** بچوں کو پسینہ بہت ہی کم آیا کرتا ہے اگر بخار وغیرہ کے مرض میں پسینہ لانا منظور خاطر ہو تو یہ مرکب تیار کر کے استعمال میں لاوین فایرہ مین سیریم الاثر ہے نسخہ فیور مکسی لایکوار ایوینیا اسٹیاں واین اپیکاک ہر ایک ۲۰ بوند نائٹرک تیرا بوند پانی ایک انوس سیکو ملا کر بقدر ایک ڈرام ایک ہینہ مکی نم کے بچہ کو دو دو گھنٹہ کے بعد پلاوین دیگر فیور مکسی لایکوار ایوینیا اسٹیاں نائٹرک ایچتر ہر ایک ۱۰ بوند پٹاسی نائٹ اس ۱۰ گریں پانی ۱۲ انوس سیکو ملا کر بقدر ۲ ڈرام دو دو گھنٹہ کے بعد دین دیگر فیور پوڈرانٹی موئل پوڈر کیا لول ہر ایک ۱۰ گریں اپیکاکو انا پوڈر ۱۰ گریں سیکو ملا کر پوڈر بناوین اور دو دو گھنٹہ کے بعد ایک پوڈر کہا نیکو دین دیگر فیور پوڈرانٹی موئل پوڈر کیا لول اسپیکاکو انا پوڈر ہر ایک گریں مشورہ قلمی ۱۰ گریں شکر تری ۱۰ گریں سیکو ملا کر پوڈر بناوین اور دو دو گھنٹہ کے بعد ایک پوڈر دین

**فصل دوازدہم ادویات بارودہ (ایفری جرنٹ)** سرد پانی جیسے کوئی سرد دوا نہیں ہے جب بخار کی حالت میں بچہ کا بہت گرم ہو جاتا ہے یا ام العینا کے تشیخ سے بچہ نہایت تنگ ہو جاتا ہے تو سرد سرد پانی کا لگانا فایدہ میں حکم اکیر کا رکھتا ہے اور عمدہ ترکیب یہ ہو کہ برف سے سرد کئے ہوئے پانی میں کپڑا تر کر کے سر پر لگا دین اور بار بار تر کر ہین تاکہ کپڑا گرم نہ ہو جائے اس سے بہت جلد صورت فایدہ کی نمایاں ہوتی ہے

**فصل سیمزدہم تغفیل** خراش اور درد کی صورت میں اکثر بچوں کو آب گرم کا حمام اسے ۵۰ منٹ تک کرایا جاتا ہے جس سے بخار کی علامات ہی رفع ہو جاتی ہیں ادب آب گرم کی حرارت ۹۰ درجہ سے زیادہ ہرگز نہوا کر ۹۵ درجہ پر ہو تو نہایت موزوں ہے یہ بھی بھر سے ثابت ہو گیا ہے کہ جب جسم کی زیادہ گرمی بخش تیز ہو جا

درود تشنج کی شکایت پائی جائے تو درجہ گرم پانی سے فائدہ کمال ہوتا ہے سوزشی ہر ضرر  
میں آب گرم کا حام کرنا بالکل منع اس سے دوران خون کے تیز ہو جانے سے دم میں زیادہ  
تکلیف ہوتی ہے خصوصاً امراض ریہ میں حرارت زیادہ بڑھ جاتی ہے شکم اور جلد کی سوزشی  
امراض میں نیز بعض قسم کے بخاروں میں آب گرم کا حام کرنا چند ان مضایقہ نہیں ہے  
خسبرہ چچک میں ہی جب لافون کے دجلے سے تشنج واقع ہوتا ہے تو آب گرم کے غسل  
سے از بس فائدہ ہوتا ہے سوزش صفاق مزمن اور اسہال مزمن میں بچہ کو گھٹنوں  
تک گرم پانی میں کھنار زیادہ تر فائدہ ہوتا ہے پانی کی گرمی اور اس کے اندر رہنے کی مدت  
بچہ کی مرضی پر موقوف ہے حام کے بار بار کرانے اور اوس میں بہت دیر تک کھنے سے  
اکثر زکام ہو جاتا ہے حمین زیادہ تر احتیاط درکار ہے حام کرانے کے بعد جسم کو خوب صاف کر کے  
گرم کپڑے سے ڈانکٹ میں در نہ سردی کی سرایت سے احتمال خرابی کا ہے شدید امراض میں  
ضرورت کی وقت حام کر دیا جاتا ہے لیکن امراض مزمنہ میں غذا کے پہلو اور پیچھے دو گھنٹہ  
کا وقفہ ضرور چاہئے دودھ پینے کے بعد نیز کیسل و کوڈ اور بیداری کے بعد فوراً حام  
کرنا مناسب نہیں ہے بچہ کو سرد پانی میں غوطہ دینے سے پہلو سردی معلوم ہوتی ہے  
بعد زان لرزہ پیدا ہو جاتا ہے اور دفعتاً غوطہ دینے سے نظام عصبی میں فتور برپا  
ہو جاتا ہے مگر کچھ دیر کے بعد سردی کے رفع ہو جانے سے گرمی معلوم ہوتی ہے  
حام کے بعد گرم کپڑوں کے پہنانے سے طبیعت نہایت خوش ہو جاتی ہے اور بہت  
چھوٹے بچہ کو سرد پانی سے غسل کرنا مناسب نہیں ہے سر کی امراض کے لئے  
پاشویہ ہی نہایت عمدہ آئالہ ہے عسل تصویل (میڈی کی ٹڈ باہتر)  
جلدی امراض میں غسل ادویہ زیادہ تر فائدہ مند ہے پانی میں صرف صابون حل کر کے  
چھوٹے بچہ کو چھلانا فائدہ میں سیرم الاثر ہے بڑی عمر کے لئے کاربونٹ اف پوٹاس  
یا کاربونٹ اف سوڈا وغیرہ نکلیں خیرین شامل کر کے غسل دیں اور ان دونوں اشیاء  
کی مقدار سیر پانی میں ۳ سے ۷ ڈرام تک کافی ہے چنبل سبب زام وغیرہ امراض جلدیہ  
میں نیز عرشہ اور دیگر عصبی امراض میں گندہک کی تصویل زیادہ تر مفید ہے



اور عمدہ ترکیب اسکی یہ ہے کہ کہوتی ہوئی پانی کی ایک لمبے تل میں ایک انیس گندہ داخل کر کے برابر ۱۲ گھنٹہ تک کہ میں بعد زمانہ سیر پانی میں شامل کر کے غسل کریں اگر سیر پانی میں ۳۰ گرین سلفٹ ان پوٹاس شامل کر کے غسل کیا جائے تو نیز فائدہ کثیر ہوتا ہے اگر خنازیری مزاج کا بچہ شدید امراض حلیہ میں مبتلا ہو جائے تو سیر پانی میں ۱۰ ڈرام آیوڈاید ان پوٹاس داخل کر کے استعمال کریں اس سے فائدہ کثیر ہوتا ہے۔

**فصل چہارم دہم مہلات اکثر غذا کی بے احتیاطی کی باعث بچوں کو جلاب کی ضرورت پیش آتی ہے مگر ہمیشہ بار بار جلاب کا استعمال کرنا سراسر مضر صحت ہی غذا کی احتیاط اور حفظان صحت کی پابندی میں جلاب کی حاجت بہت کم ہوتی ہے اور جب ضرورت آب گرم کے حقہ اور شیان سے قبض رفع ہو جاتا ہے اگر مدامی قبض کی صورت میں جسی رطوبات خراب ہو جاویں عمدہ میں ترشی اور نفخہ شک کے پائے جانے سے صحت میں فتور برپا ہو جائے بخار کی علامات بھی موجود ہوں نیز منید کے نہ آنے سے دماغ میں فتور پیدا ہو جائے اور بار بار تہجم کی تکلیف سے بچہ لاپتہ ہو جائے تو نہایت احتیاط سے جلاب دینا عین مصلحت ہے نہ بچہ کے رحم قبض کیلئے ایک ڈرام روغن بیدانجیر کو کسی خوشبودار عرق میں شامل کر کے شکر تری سے شیریں کریں اور بچہ کو پلاوین فائید میں ہر روز الاثر ہے اس سے دست کھل کر آجاتے ہیں اور سرد کے خارج ہونے سے شکم صاف ہو جاتا ہے جب کیا لولہ رستھو نیا سے دست نہ آویں تو روغن بیدانجیر کے استعمال سے بخوبی دست آجاتے ہیں نیز غذا کی غیر منہضم اور سرد کی رکاوٹ میں روغن بیدانجیر دیا جاتا ہے اور بچہ کی عمر جتنے سال کی ہو اتنے ہی ڈرام روغن بیدانجیر دے سکتے ہیں برو دنان کے ایام میں بھی اس سے قبض کو رفع کیا جاتا ہے ۲ ڈرام شربت بنفشہ مالیدہ سے بھی قبض رفع ہو جاتا ہے اور شربت بنفشہ کو روغن بیدانجیر میں ملا کر دینا شربت ورد اور شربت سنا کا استعمال کرنا بھی فائدہ میں سرمد الاثر ہے اور یہ مرکب بھی مفید ہے نسخہ روغن بیدانجیر ایک لونس کلسٹڈ گلٹیشیا ۲ ڈرام شکر تری ۳ ڈرام روغن بادیان ۲ بوند سبکو ملا کر بقدر ۲ ڈرام بچہ کو پلاوین اور حسب ضرورت**

دوبارہ بھی دی جاسکتے ہیں بخار اور زکام کی حالت میں ۲ ڈرام شیرخشت کو کسی خوشبودار عرق میں حل کر کے مرہین بچہ کو پلا دیں یا کسی دوسری عین داکہ ہمراہ دیں تاکہ نفخہ شکم اور پچیش نہ ہو اور دست بھی کھل کر آجادیں نسخہ ۲ ڈرام شیرخشت کو ۴ ڈرام لعاب صمغ عربی میں حل کر کے صاف کرین بعد ازاں ۲ ڈرام شربت بنفشہ اور ایک انوس سپرینٹ وائٹ شامل کر کے بقدر ایک دو ڈرام تین تین گھنٹہ کے بعد پلا یا کرین چند دن تک دست آجادیں دیگر خوب ایک انوس خسیانہ سنا اور ۴ ڈرام سپرینٹ وائٹ میں ۲ ڈرام شیرخشت حل کر کے صاف کرین بعد ازاں گلیشیا سلفاس ۲۰ گرین ٹینگر آف روبرب ایک ڈرام شربت درد ۲ ڈرام سبکو ملا کر بقدر ۲ ڈرام تین تین گھنٹہ کے بعد پلا دیں چند لگہ دست آجادیں یہ جب شکم میں ترشی زیادہ پائی جاوے یا معدہ کی خرابی سے ام الصبیان کی شکایت پیدا ہو جائے تو شربت درد یا شیرخشت کے ہمراہ بچہ کو پلا دیں یہ سکون فائدہ کی موجودگی سے فوراً آرام ہو جاتا ہے اگر گلیشیا سلفاس کو عرصہ دراز تک جو ان آدمی کو کھلائی جائے تو اس کے شکم میں جم کر ایک گولا سا بن جاتا ہے مگر بچوں میں ایسا کم ہوتا ہے اور غذا کے ساتھ ملا کر کو وقت خواب دینے سے فجر کے وقت دست بخوبی کھل کر آجاتا ہے اور دو تین برس کی عمر تک چند گرین سے لیکر اگر گرین تک کھلا سکتے ہیں۔ اس عمر کے بعد بقدر ۲۰ گرین و عین ۲ دفعہ دے سکتے ہیں۔ بعض اوقات رطوبت باضمہ کے ساتھ والدہ کا دودھ ملکر جھاتا ہے اودق کے ساتھ خارج ہوتا ہے جس سے والدہ خیال کرتی ہے کہ معدہ میں ترشی کا غلبہ ہو گیا ہے اور بار بار گلیشیا کا استعمال کرتی ہے حالانکہ یہ محض اسکی غلطی ہے کیونکہ دودھ کا جم کر خارج ہونا مرض میں داخل نہیں ہے بخار اور نورشی امراض میں ٹارٹریٹ آف پوٹاش اور سلفٹ آف گلیشیا وغیرہ نکلیں جلا کے دینو سے تنقیہ ہو جاتا ہے جس صورت آرام کی فوراً نمانا ہوتی ہے اگر اسکی استعمال سے پچیش کا احتمال ہو تو سقمونیٹ یا شربت سنا کو شامل کر کے دین اس سے پچیش کی خاصیت زایل ہو جاتی ہے بعض حکما ٹارٹریٹ آف سوڈا اور سلفٹ آف پوٹاش

کو بھی استعمال کرتے ہیں اور سودا سلفاس کا استعمال بچپن میں بہت کم کیا جاتا ہے کیونکہ اس سے اس کا کی غشائے بلغمیہ میں خراش پیدا ہو جاتی ہے اور پانی کی طرح دستوں کے آنے سے سردے کم خارج ہوتے ہیں اور کم کم مہلات کو زیادہ پانی میں حل کر کے دینا فائدہ مند ہے تاکہ اس کا کی غشائے بلغمیہ میں خراش پیدا نہ ہو اور دست بھی کھل کر آجاوین اور مدد کیلئے بخنی گوشت - اشجو پلاوین - مکملین سہلات کی خوراک ۲ سے ۳ گریں تک ہے برابر دو تین تین گھنٹہ کے بعد دین چندانکہ دست کھل کر آجاوین بخار اور سوزشی امراض میں بڑی عمر کے لڑکوں کو روشل سالٹ کا استعمال خیساندہ سنا کے ساتھ ہوا کر تا ہے خراش سردہ درد قولنج میں گنیشیا سلفاس کا جلاب فائدہ میں زود الاثر ہے دستوں کے نہ آنے میں نمک مذکور کو خیساندہ پودینہ کے ہمراہ دین اس سے بخوبی دست آ جاتے ہیں اگر اس میں لیون کا چمک یا ابائی ٹارٹریٹ آف پوٹاس شامل کیا جائے تو اس کا بد ذائقہ بھی دور ہو جاتا ہے - ریونڈ چینی نہایت عمدہ مقوی قابض اور طبعین دوا ہے اور یہ فواید اس کی خوراک پر موقوف ہیں چنانچہ تھوڑے مقدار میں قبض کا فائدہ ہوتا ہے اور زیادہ مقدار میں دست آتے ہیں اور فاسد مواد کے نکل جانے سے شکم صاف ہو جاتا ہے بعد میں قبض ہو جاتا ہے اسی لحاظ پر دوا مذکور سے بچہ کو خفیف سا سہل دیا جاتا ہے اور خفیف سہل کے باعث نہایت بخے بچہ کو دو ہینہ سے سال بھر کی عمر تک ۳ گریں سے ۶ گریں اور زیادہ عمر کے بچہ کو اسے ۱۰ گریں تک دے سکتے ہیں اگر اس کے ہمراہ گنیشیا بھی شامل کیا جائے تو عمل میں سیرل الاثر ہے اور یہ مرکب زیادہ مفید ہے نسخہ سفوف ریونڈ چینی ۳ گریں گنیشیا سلفاس ۱۰ گریں کمپوٹڈ اسپرٹ آف یونیورسٹی باگریں عرق بادیان ۵ تولہ شیرہ نباتا ۲ ڈرام سکولار لیکچر ایک ڈرام تین تین گھنٹہ کے بعد پلاوین چندانکہ دست آجاوین چپ استلا اور تدخل غذا کے باعث بچہ کو تکلیف معلوم ہو تو تیز سہل جلیپ کا استعمال کیا جا تاکہ بڑے رود و نیچہ صلی حرکت کے زیادہ ہونے سے آب خون بکثرت خارج ہو مگر سردہ اور جگر کے غور میں اس کا عمل قابل اعتبار نہیں ہو سکتا کیونکہ اس کے کہانے سے قور اور اوریچش ہوتی ہے اگر یہ جلیپ بریان استعمال کیا جائے تو تے درد قولنج اور پچش

کم ہوتی ہے نیز روغن لیمو کے چند قطرات اور قدر سے شکر تری بلائی جائے اور سکا بد ذائقہ  
 بہی دور ہو جاتا ہے بچوں کیلئے رب جلب زیادہ تر مفید ہے سوزشی امراض سینہ میں  
 جلب کے ہمراہ اسپیکا کیوناشال کر کے استعمال کیا جائے تو فائدہ میں سرایت الاثر ہے  
 کیا لول کے ہمراہ دینی سے عمل تیز ہو جاتا ہے اگر مرض استقما میں دست پتے پانی کی  
 طرح لائے منظور ہوں تو کمپوٹ پوڈراف جلب کا استعمال کرنا زیادہ تر مفید ہے تبہ میں  
 اسٹارٹریٹ آف پوٹاس پڑتا ہے اگر جلب کے ساتھ سقونیاشال کیا جائے تو انٹر لونکے  
 زیادہ تحریک سے خوب پتے دست آتے ہیں قبض کے رفع ہو جائے سے دماغ کا آلام ہوتا  
 اگر قبض کی شدت میں یا امعاء کے اندر رطوبت بلغمیہ کے اجتماع سے کسی سہل کا اثر پورے  
 طور پر نمایاں نہ ہو تو سقونیاشال استعمال میں لایا جاتا ہے جس مذکورہ الصدر علامات  
 کلہم رفع ہو جاتی ہیں اس سے شکم کے کرم بھی خارج ہو جاتے ہیں مگر نہایت تیز ہونے  
 باعث انٹر لونکین خراش ہو جاتی ہے جس سے پیش کی شکایت ظہور میں آتی ہے اگر اس کے  
 استعمال میں احتیاط کیجاوے تو چند ان مضائقہ نہیں ہے اور احتیاط یہ ہے کہ سفوف  
 سقونیاشال کو کسی خوشبودار سفوف کے ہمراہ استعمال کریں اور یہ مرکب ہی فایده میں جراح الاثر  
 نسخہ ردرب پوڈریس سقونیاشال پوڈریس سفوف آف پوٹاس ہر ایک ۲۰ گرین اردو مالک  
 پوڈریس گرین سب کو باریک کر کے ۳ سے ۶ گرین مکین تین گھنٹہ کے بعد استعمال کریں  
 چند انکہ دست بضراعت آجاوین قبض کی شدت میں حقہ کی بھی ضرورت ہو اگر تری ہر  
 مگر اس میں زیادہ تر احتیاط درکار ہے کیونکہ عامل نادان سے ضرب شدید کا استعمال ہے  
 ترکیب حقہ بچہ کو زیادہ پیار اور محبت سے رکھیں تاکہ حرکت باز رہے اور نہ  
 رووی بعد زان حقہ کی نالی کو قدرے بائیں طرف ہستہ ہستہ نہایت آہستہ سے  
 داخل کریں تران بعد حقہ کے ہستہ کو بتدریج پھیلتے جاوین تاکہ امعاء میں تھوڑا تھوڑا عرق  
 مطلوب ہو پختا جاوے کیونکہ حقہ کے پانی سے بچو نیچ انٹریان باسانی تن جاتی ہیں جبکا  
 دوبارہ سکڑنا بعد شکل ہو جاتا ہے اور چھوٹے بچہ کے امعاء میں یہ کیفیت زیادہ پائی  
 جاتی ہے پس زیادہ عرق کو داخل کرنے یا بار بار حقہ کے استعمال سے ملکہ عظیم کا استعمال

بہت ننھے بچہ کے لٹھم انوس عرق کافی ہو اور پانچ برس کی عمر کے بعد انوس سے زیادہ عرق  
دخل نہ کریں اور آٹھ برس کی عمر میں ۸ انوس سے زیادہ عرق دخل نہ کیا جائے۔

نسخہ حقنہ اشجوہ انوس نمک خوردنی ۳ ڈرام روغن زیتون ۵ ڈرام اگر شکم میں  
ریح زیادہ معلوم ہو تو ایک دو ڈرام اسپرٹ آف ٹرین ٹائین بھی دخل کر کے استعمال  
میں لادیں نینہ بچہ کاری کی نالی انٹروین کے اندر دو تکیا احتیاط تمام دخل کریں اور  
پانی داخل کرنے کے بعد برابر کچھ عرصہ تک حقنہ کی نالی کو متحدہ کے اندر رہنے دیں  
تاکہ ریح کے خارج ہونے سے بچہ کو آفتہ ہو ورنہ ریح کے اجتماع سے بچہ کا دم بند ہو جاتا ہے

## باب سویم امراض بچہ

بچوں کی تمام امراض کا ذکر کرنا علیحدہ مجلد کا محتاج ہے مگر مختصر طور پر چند کثیر الوقوع  
امراض کا بیان ضروری سمجھ کر اس کتاب میں کیا جاتا ہے تاکہ حسب موقع فوراً تدارک  
کیا جاسکے اکثر حفظان صحت کی عدم پابندی سے بچے ہلاک ہو جاتے ہیں یعنی کہلانی  
پلانے میں بے احتیاطی۔ بار بار کہلانا عضلہ اور گہرا ہٹ کی حالت میں بچہ کو دودھ  
پلانا۔ مٹی کو نلیہ وغیرہ رومی اشیاء کھانے میں بچہ کی حفاظت نہ کرنا۔ کپڑے اور بدن  
کو صاف اور خشک رکھنا۔ کپڑوں کے بدلنے میں سستی کرنا غلیظ بدبودار اندھیری مٹکا  
میں بچہ کو بند رکھنا مکان میں نمی اور غلاطت کا موجود رہنا وغیرہ اس قسم کی بی حیاطی  
سے بچنے بجار ہو جاتے ہیں موت کے نقوشات سے ثابت ہوتا ہے کہ دماغ اور  
اعصاب کی امراض سے بچے زیادہ ضایع ہوتے ہیں جسکی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ کاسہ  
سر کی ہڈیوں کے ملائم ہونے سے دماغ کی رگون کو بخوبی سہارا نہیں ملتا پس اس صورت  
میں سرفہ سیاہ کی لزبت کی وقت جب ریدی کثیف خون دماغ سے بخوبی واپس نہیں  
ہوتا یا سجاد کے شروع میں یا کسی اعضائے رمیشہ کی سوزش شدید میں دوران  
خون شریانیں تیر ہو جاتا ہے تو دماغ میں خون کے اتنا بے بچہ کو ام العیانی ہو جاتا ہے

نظام عصبی اور دماغ و نخاع کے فتور سے اکثر تشنہ پیدا ہو جاتا ہے نیز تشنہ میں غلطی ہو جاتی ہے کیونکہ حسن حرکت اور ہوش و حواس کے تفرقہ کو خود کچھ بیان نہیں کر سکتا پس اگر ابتدا ہی سے پورے طور پر احتیاط کیجاوے تو کسی مرض کا ظہور ہرگز نہیں ہو سکتا اگر اتفاقاً کوئی مرض پیدا ہو بھی جاوے تو اس کے اصل سبب کو دریافت کر کے یا غلطی کی علامات کی واقفیت پر فوراً علاج کریں تاکہ مرض کی زیادتی رک جائے اب مختلف کو ائفٹ کے لحاظ سے اسکو چند فصل میں بیان کیا جاتا ہے۔

**فصل اول احتیاط والدین والدین کی احتیاط میں بچے بہت کم بیمار ہوتے ہیں اگر بیمار ہو بھی جاوے تو بہت جلد صحت یاب ہو جاتے ہیں بعض نادان والدین خفیف سی شکایت میں بچہ کو خود بخود متواتر مسلمانے جاتے ہیں اور ہمیشہ دوا پڑھایا کرتے ہیں جس سے بچہ فی الحقیقت صحت یاب ہو جاتا ہے اور یہ امر یاد رکھنے کی قابل ہے کہ خواہ کسی قسم کی دوا ہو صلاح و شورہ حکیم کے بغیر بچہ کے استعمال میں لانا موجب بیماری کا ہے جس عالم شباب تک بہت ہی کم پہنچتے ہیں۔ والدین کا فرض ہے کہ اس قسم کی خفیف شکایت میں صرف ایک دن کی غذا میں کمی کر دیں اور دیگر تدابیر خانگی میں احتیاط کریں اگر اس سے شکایت برطرف نہ ہو تو باور لا چاری فوراً تجربہ کا صاحب علم ہوشیار عاقل حکیم کی صلاح لین اور مرض کے حالات بہت بہت منفصل طور پر بیان کر دیں تاکہ تشخیص اور علاج کی غلطی میں مرض ترقی نہ پکڑ جائے نیز حکیم کی تجویز میں سر موافق نہ کریں ورنہ بیماری کے بڑھ جانے سے بچہ ہلاک ہو جاتا ہے۔**

بچہ کے دل میں حکیم صاحب کا خوف ہرگز نہ ڈالیں ورنہ ملاحظہ کے موقع پر بچہ کی چھین مارنے اور بھڑکاری ہونے سے علامات بڑھ جاتی ہیں یا اصل مرض کی کیفیت کتمان کی حالت میں ہو جاتی ہے جس سے تشخیص میں غلطی واقع ہوتی ہے۔ شدید اور ہلکا امراض میں دوا کی تاثیر ہمیشہ جسم میں موجود رہنی ضروری ہے۔ اثر دوا کی ملوثی حالت میں فائدہ مترتب نہیں ہو سکتا خصوصاً بچہ کی امراض میں کیونکہ انہیں دفعتاً بیماری کے ظاہر ہونے سے آنا فانا بیماری ترقی پر ہو جاتی ہے اور ہتھوڑے ہی عرصہ میں بچہ ماتم ہو جاتا

رہتا ہے کبھی عرصہ دراز کے بعد بچہ ہلاک ہو جاتا ہے اکثر مرض کے سبب بچہ میں  
ضدیت پیدا ہو جاتی ہے جسکو محبت اور شفقت سے رفع کرنا نہایت ضروری ہے  
سخت اور ست باتوں سے مزاج درہم برہم ہو جاتا ہے۔ بیماری کی حالت میں نیز  
رفع مرض کے بعد غذا کی احتیاط نہایت ضروری ہے ورنہ بے اعتدالی کی صورت  
میں مرض مذکور دوبارہ عود کرتا ہے یا کوئی دوسری بیماری پیدا ہو جاتی ہے یا صحت  
میں دیر ہو جاتی ہے۔ نیز بیماریاں بچہ کو کسی علیحدہ ہوا دار مکان میں بخود داخل نہ  
محفوظ رکھیں تاکہ متعفن ہوا کے اشتقاق سے بیماری بڑھ نہ جائے نہ دوسرے  
بچے مرض کے متعدی اثر میں مبتلا ہوں۔ پوترے اور پانی نہ کوئی علیحدہ مکان  
میں کہیں خوش و آوار کا ہجوم آس پاس نہ ہونے دین اس سے بھی ہوا خراب ہو جاتی  
ہے نیز اونکی زیادہ گفتگو سے بچہ کو تکلیف ہوتی ہے۔ رنظان صحت کی پابندی  
نہایت ضروری ہے فائدہ جلیلہ بچوں کی حالت صحت کو معام کرنا نہایت ضروری  
تاکہ صحت کے مقابلہ میں مرض کی تشخیص باسانی ہو جائے۔

**فصل دوم علامات صحت صبیان** صحت کی حالت میں جسم کا ہر ایک اعضا  
اپنے مخصوص کام میں باقاعدہ مصروف ہوتا ہے۔ اشتہا ٹھیک طعام حسب سطور پائی  
جاتی ہے بولان براز کا اجرا باقاعدہ ہوتا ہے جسم کے اعضا پوری ہو ٹھیک دور الشکل  
دست و پامضبوط ہوتے ہیں جسم موٹا تازہ معلوم ہوتا ہے چہرہ سرخ زبان ہمیشہ  
سرخ مرطوب اور زخون سے معرا ہوتی ہے جسم سرخچین مجلہ رنگت صاف معلوم ہوتی  
ہے شکم دبا ہوا ملایم ہوتا ہے دبانے سے گدگی مطلقاً نہیں ہوتی سانس میں کسی  
قسم کی تکلیف نہیں ہوتی آرام و پرتیج بچہ سو یا رہتا ہے بیداری کے بعد صحت  
وچالاک خوش مزاج ہوتا ہو اکیس میں فوراً مشغول ہو جاتا ہے عرض ہر ایک حالت  
میں تروتازہ محبوب الشکل شکیل لوضع پسندیدہ عادات بلتسار طبع اور پیارا  
پیارا پایا جاتا ہے تندرستی کی دوسری علامات بھی بدستور قائم ہوتی ہیں اسکے برخلاف  
صورت میں بچہ بیمار کہلاتا ہے مزاج پڑھتا ہوتا ہے کسی کی گود میں نہیں جاتا

ادھماتے وقت روتا چلاتا ہے ہاتھ پاؤں اور سر گرم ہوتا ہے منہ کے زیادہ خشک ہونے سے بچہ پیاسا معلوم ہوتا ہے ہوا کہہ بھی کم و بیش لگتی ہے پیشاب و پاخانہ غیر معمولی آتا ہے۔

**فصل سویم سباب امراض الصبیان** نشوونما کے ایام میں خون کی رگوں اور عروق شریکی کی کثرت سے جسم کے افعال کھلم تھیرا دیتے ہوتے ہیں جس سے چند مخصوصہ اعضا بہ نسبت بعض کے جلد تر بڑھتی جاتے ہیں اور انے باعث سے عصاب بھی زیادہ تر متحرک ہوتے ہیں اسی وجہ سے بچوں کی طبیعت کا میلان مرض کی طرف زیادہ پایا جاتا ہے اور انے نسبت سے دفعتاً مرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور مرض کے جلد تر بڑھ جانے سے ہلاکت ظہور میں آتی ہے مگر ادنیٰ تو جس سے فوراً صحیح و سالم اور تندرست یہی ہو جاتے ہیں اور اس امر کو بڑی عمر میں ذرہ بہرہی دخل نہیں ہے کیونکہ اس عمر میں اعضا کی نشوونما کے مکمل ہو جانے سے بیماری کا اثر عرصہ دراز تک قائم رہتا ہے اور بچپن کی حالت میں اگر مرض کی شدت طبیعت پر غالب ہو جائے تو مرض ہلک ہو جاتا ہے مگر طبیعت کے نہ مغلوب ہونے سے بیماری نرسن بے خطر ہو جاتی ہے کیونکہ بچپن میں نشوونما کی ترقی سے بیماری کا اثر جلد تر رفع ہو جاتا ہے اور عضو ماؤف اپنی اصلی حالت پر فوراً آجاتا ہے نیز اعصاب کے زیادہ اشتعال سے شرکی امراض کی تاثریں بچوں میں نہایت شدت سے ظاہر ہوتی ہے چنانچہ ثقیل غذا کو عداۃ نظام سے پہلے معدہ اور امعاء ماؤف ہو جاتے ہیں بعد ازاں عصبی شراکت کے سبب مرض کا اثر دماغ میں فوراً پہنچ جاتا ہے جس سے ام الصبیان وغیرہ امراض دماغیہ ظہور میں آتے ہیں نیز شکم اور دماغ کی شراکت سے پیٹ سے بیمار ہو جاتے ہیں کہیں سردی کی سرایت سے پیٹ پر بھی متقل طور پر بھی ماؤف ہو جاتے ہیں مگر اس صورت میں اتنا فرق ہے کہ متقل صورت میں کہانی شدید اور دیر پا ہوتی ہے اور شراکت کی حالت میں سرفہ سیاہ اور تشنجی کہانی کا ظہور ہوتا ہے۔ بروز دندان کے ایام میں دماغ اور امعاء کی غشائے بلغمیہ نیرانگی غذا دین زیادہ تر



بڑھتی اور پیدا ہوتی ہیں جس سے دماغ اور اعصاب کا میلان طبع مرض کی طرف زیادہ پایا جاتا ہے اس کے فتور سے دست لگاتے ہیں پس ان سب امور کا خیال رکھنا حکیم کا عین فرض ہے۔ بچوں کے دماغ میں کسی خاص سبب کا اثر مستقل طور پر بہت کم پیدا ہوتا ہے اگرچہ بعض دفعہ آفتاب کی تمازت رنج و غم کے باعث خود دماغ ہی ماؤٹ ہو جاتا ہے مگر دیگر اعضا کی شراکت سے دماغ زیادہ تر مبتلا ہو جاتا ہے سرفہ شدید وغیرہ امراض یہ سے ہی دماغ میں خلل برپا ہو جاتا ہے یہ بھی یاد رہے کہ شکم کی امراض کا شرکی اثر سینہ کی نسبت دماغ اور پیچہ پر بہت جلد پیدا ہو جاتا ہے اور کل شرکی امراض کی تاثیر معدہ اور اسعہ پر بہت جلد سرایت کر جاتی ہے نیز دوران خون کی تیزی سے امراض دمویہ زیادہ تر پیدا ہو جاتی ہیں مگر دوران خون کی تیزی ضرر کا باعث نہیں ہوتی جیسا کہ عالم شباب میں ہوا کرتا ہے اکثر اوقات بچہ نئی امراض مقام ماؤٹ سے منتقل ہو کر دوسری جگہ میں چلی جاتی ہیں جیسا کہ دانہ چپک کے دہانے سے شکم شش اور دماغ مبتلائی مرض ہو جاتے ہیں اگرچہ بچہ نئی نظام عصبی پر ادنیٰ سی بات کا اثر فوراً پیدا ہو جاتا ہے مگر عصبی امراض کا وقوع بہت کم پایا جاتا ہے البتہ دماغ و نخاع اور شکم کی خرابی سے ام العیون کا ظہور زیادہ تر ہوتا ہے خصوصاً پیدائش سے دو برس کے عرصہ میں اسکی شکایت زیادہ پائی جاتی ہے اکثر دو برس پہلے آٹھ برس کے عرصہ میں مرگی اور ریشہ کا ظہور ہوا کرتا ہے خصوصاً چونچے اور پانچویں برس میں مرض عشر زیادہ مستاتا ہے بچپن میں اشتاق الرحم اور درد عصبی کی شکایت شاذ و نادر ہوتی ہے غم و رنج اور فکر و ترد کی تاثیر بھی بچوں کے دماغ اور اعصاب پر بہت جہاں آدمی کی بہت کم نمایاں ہوتی ہے کیونکہ انکی آئینہ توہمات کا خیال اور گذشتہ تکلیفات کی برداشت مطلقاً نہیں ہوتی اعتدال طبیعت کے باعث ہمیشہ خوش و خرم رہتے ہیں لیکن فقیر مؤلف کے مشاہدہ میں اسکی صورت برعکس معلوم ہوتی ہے کیونکہ تعلیم و تربیت میں ناحق سختی کا اثر بچوں میں ضرور ہی پیدا ہو جاتا ہے جس سے دماغ اور اعصاب کمزور ہو جاتے ہیں نیز بچہ کے دفعہ خوف کھا جانے سے تشنج اور ام العیون

کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے۔ اکثر کم ہستقا الراس وغیرہ بعض امراض کی شکایت  
 بچوں میں تولیدی بھی ہوتی ہے۔ سردمدی وغیرہ بعض امراض کی پیدائش ولادت  
 کے بعد ہوتی ہے۔ سوزش چھترہ ہستقا الراس وغیرہ بعض امراض کا ظہور بچہ خنین خاندانی  
 طور پر موروثی ہوتا ہے۔ غذا کی بے اعتدالی سے بھی بچے زیادہ بیمار ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ  
 ذرہ سی تشیل شو کے کہانے سے بدھنئی کے، دست لگ جاتے ہیں اور حرارت غزیری کی  
 قاتل کے باعث خواب کے وقت مرطوب سردی کی زیادتی اور آب و ہوا کے اختلاف  
 سے ہی بچے بیمار ہو جاتے ہیں۔ تازہ ہوا اور روشنی کے حاصل ہونے سے جسم کے مختلف  
 حصص میں غذا و دین پھول جاتی ہیں۔ مرض خنازیری اور وباہی امراض کا زور ہو جاتا  
 اکثر شادہ میں آیا ہے کہ نہایت نچے بچے بروز دندان کے قبل متعدی امراض میں کم  
 مبتلا ہو سکتے ہیں۔ اکثر بچوں کا بخار کسی دوسری دوسری مرض کے باعث ہوتا ہے۔ چنانچہ  
 پہلے سر سینہ اور شکم میں مبتلا ہوتا ہے بعد میں بخار چڑھ جاتا ہے۔ سر سرد  
 سیاہ وغیرہ خاص خاص جماعت کی بیماریاں اکثر بچوں ہی کو ہو ا کرتی ہیں اور  
 چند مدت کے بعد یہ مفقود ہو جاتی ہیں اور مدت العمر میں صرف ایک ہی دفعہ ہوتی ہیں  
 مگر مذکورہ الصدر امراض کے اثنائ میں کوئی دوسری مرض بھی ہو جاتی ہے۔ چنانچہ  
 مرض خسرہ میں زکام۔ کہانسی اور مرض اسکارلی ٹینالہ جی دوسری میں امراض شکم اور  
 اسکے اخیر میں سوزش داغ ہو جاتی ہے۔ اور مرض چیچک میں شکم کے علاوہ ذات الحجب  
 کی شکایت بھی ہو جاتی ہے اس صورت میں ضعیف الجسم بچہ کو بروز دندان اور نقاہت  
 کی حالت میں وباہی چیچک کی شدید چھت سے محفوظ رکھنا والدین کا عین فرض ہے  
 اکثر مرض چیچک کی چھت دانوں کے کھڑکڑاوتے وقت ہوتی ہے اکثر جلد کے ملائم  
 ہونے سے بچہ بھی جلدی امراض زیادہ تر پیدا ہوتی ہیں جسے دوسری امراض کا  
 ظہور بہت کم ہوتا ہے البتہ زیادہ عرصہ تک بچہ ہی صحت بگڑ جاتی ہے۔ بچہ لاعز  
 ہو جاتا ہے اور معدہ کے بگڑ جانے سے شکمی امراض میں ترقی ہوتی ہے۔ اکثر بچہ خنین  
 غذا کی بے اعتدالی سے اعضائے بول کی بیماریاں کم اور ضعیف ہوا کرتی ہیں اور بچہ

میں دردِ نشین ہو جاتا ہے اہل غرباء صاحبِ فقر کی اولاد اکثر سرخ ریگ کی بیماری میں مبتلا ہو جاتی ہے اگر جلدی سے مداخلت نہ کیا جائے تو بہتری پیدا ہو جاتی ہے جب بچہ کی وجہ سے دماغ میں خلل واقع ہو جائے تو اکثر پیشاب بند ہو جاتا ہے۔ ہر ال الکلیہ وغیرہ امراضِ گردہ میں پیشاب کم پیدا ہوتا ہے اور امراضِ گردہ اکثر اس کا سلی ٹینا اور سردی کی سرایت سے ہوا کرتی ہیں بروز دندان کے وقت استسقا الراس اور سلسل البول کی شکایت ہو جاتی ہے۔ نہایت ننھے بچوں میں اکثر آنکھ کی امراض زیادہ ..... ہوا کرتی ہیں بعض بچوں میں مان کے پیٹ میں ہی ہوتا یا بند کی بیماری ہو جاتی ہے بعض بچوں کی پٹی ہمیشہ پسلی ہوئی ہوتی ہے اور آنکھ کے دھنسنے سے اکثر گوہر سے بھی ہو جاتے ہیں قرینہ میں زخم پڑ جاتے ہیں پردہ قرینہ نہایت مگدہ اور غیر شفاف ہو جاتا ہے کرم خوردہ دانوں اور سردی کی سرایت سے کالون میں ہی درد ہو جاتا ہے رفتہ رفتہ سوزش کے ہو جانے سے کالون میں پیپ پڑ جاتی ہے کان کی ٹڈیوں میں زخم کے ہو جانے سے پیپ کی سرایت پردہ دماغ میں ہو جاتی ہے جس سے درم دماغ ہو جاتا ہے گل کی گلیٹیان اور ناک کا پردہ پھول جاتا ہے اکثر ساٹھ برس میں بچوں کو مرضِ خنازیر بھی ہو جاتا ہے جس سے گلے کی گلیٹیان پھول کر تکلیف دیتی ہیں۔

فصل چہارم تشخیص امراض بچوں کا مزاج جو ان آدمی کی نسبت زیادہ تر نازک ہونے کے باعث انکی امراض کا تشخیص کرنا سب سے وسیع اور شاہد کثیر کے بدن نہایت مشکل ہے کیونکہ جو ان آدمی میں فعل نشوونما کے مکمل ہونے سے کل اعضا کے افعال یکساں و طیرہ پر پائے جاتے ہیں اور بچپن میں شرکت کے علاوہ نشوونما کا فعل ترقی پر ہوتا ہے جس سے ہر ایک عضو کا فعل رفتہ رفتہ ظاہر ہوتا جاتا ہے ماہہ پاؤں وغیرہ اعضا میں بتدریج طاقت آتی ہے چند انکہ دے اپنی مخصوص کام میں کامل ہو جاتے ہیں پس اس موقع پر توجہ کی ذرہ سی کو تا ہی میں جسم کے کل اعضا میں فتور برپا ہو جاتا ہے اور مرض کی تاثیر کے قیام میں افعال

کی آئندہ ترقی میں تنزل واقع ہوتا ہے۔ بروز دندان کے ایام میں بھی انواع و اقسام کی امراض میں مبتلا ہو سکتا ہے خصوصاً ام البصیان بخار فتور شکم وغیرہ امراض کا ظہور اکثر ہوتا ہے نیز شہر اکت کی وجہ سے ایک عھنو کی بیماری تمام جسم میں فوراً پھیل جاتی ہے اور خاص مقام کی تشخیص گئے نہ ہونے سے مرض کا انجام مختلف ہو جاتا ہے بیماری ہلک ہو جاتی ہے۔ بڑی عمر کا ادی احوال کے دریافت کرنے پر اپنی تکلیف کو بخوبی بیان کر سکتا ہے مگر بچہ میں اس قسم کی طاقت نہیں ہے کہ اپنی موجودہ تکلیف کو بیان کر سکے نہ ہونے کی طاقت نہ ہوتا ہے نہ سوال کا جواب پورے طور پر دی سکتا ہے فرہ زیادہ عمر کے بچہ کا بولنا سمجھ میں نہیں آتا علاوہ ان میں حکیم کے سامنے بچہ ایک حالت پر نہیں رہتا بعض بچے حکیم کی شکل دیکھتی ہی آواز دینے کے خیال پر نیز کڑوی دوا پلانے کے خوف سے روئی چلاتے ہیں اور منہ کو چھپا لیتے ہیں جس سے امتحان میں فرق پڑ جاتا ہے اور بشہرہ سے بھی تشخیص مرض کا ہونا محال ہوتا ہے مقرراری اور اضطرابی میں نبض بھی اصلی حالت پر نہیں رہتی اس حالت میں آکہ سینہ میں کا استعمال کرنا بھی بصد مشکل ہو جاتا ہے پس اس صورت میں بچوں کے مختلف اسے مرض کی تشخیص میں مدد مل سکتی ہے بشرطیکہ تجربہ کار حکیم میں خاص توجہ کا خاصہ اور بچوں کے علاج کی مشق زیادہ ہو مگر جیسا کہ بچہ کے اطوار سے ہوشیار مان واقفیت رکھتی ہے چہرہ زبان پانچھا اور پیشاب کی رنگت وغیرہ امور کی کیفیت کو دیکھ کر صحت کا اندازہ کر سکتی ہے اور بچہ کو بیمار ہونے سے پہلے بچا سکتی ہے وہ حکیم کا واقف ہونا امر محال ہے علاوہ ان میں بے وقوف نا تجربہ کار حکیم اپنی نامکمل حکمت کے گہنڈ میں اگر اکثر ترش رو اور تنگ مزاجی کی بدعات میں مبتلا ہو جاتا ہے جس سے بچہ کی اصل خاصیت کو معلوم نہیں کر سکتا غرض مذکورۃ الصدر وقتوں کے باعث مرض کی تشخیص نہیں ہو سکتی آخر عدم واقفیت کے باعث حکیم کو علاج سے دست بردار ہونا پڑتا ہے پس حکیم کا خاص خاصہ یہ ہے کہ اوس میں مقناطیسی کشش اور جادو گری کی تاثیر اور خلق عظیم میں موصوف ہو جس کی شکل دیکھتی ہی موصوف

کی نصف بیماری رفع ہو جائے اور بچوں کے علاج میں حکیم کو خود بچہ بنانا چاہئے نہایت محبت پیار دانش سے پیش آنا اشد ضروری ہے میٹھی میٹھی دل لگی کی باتیں اس قسم کی کریں کہ حبس والدہ کی گود کو چھوڑ کر تمہاری بغل میں آجائے اس صورت میں اس کے جواب کو بخوشنیں اور غم نہ کو معلوم کریں ورنہ بچہ کے علاج کا دعویٰ نہ کیا جائیگی کیونکہ محبت کے ٹکڑے سے بچہ کے اشارات اور کنایات کو سمجھنا غیر ممکن ہے اور محبت اور پیار کی صورت میں بچے اپنی حالات کو اشاروں سے بخوبی بیان کر سکتے ہیں اگر اس سے کام نہ لگتا معلوم نہ ہو تو مریض کے گھر جاتے ہی بچہ کے نزدیک نہ جاویں بلکہ دور فاصلہ پر بیٹھ کر پوشیدہ طور پر بچہ کی وضع نہاد کو ملاحظہ کریں تنفس کی حرکات اور رونے کی آواز کو نہایت توجہ کے ساتھ سنتے رہیں کہ وہ کس قسم کا سانس لیتا ہے اور روتا ہے نفیر والدین سے مرض کا حال دریافت کیا جائے اور یہ بھی معلوم کریں کہ مرض کا شروع کی طرح ہوا اور ابتدا میں اوسکی علامات کیا تھیں مرض کا مستقل ہونا اور شراکت سے عارض ہونا بھی معلوم کریں اگر ملاحظہ طبیع کے وقت بچہ سویا ہو تو عین بہتر ہے کیونکہ خواب کی حالت میں ضربات نبض اور حرکات تنفس طور و اطوار۔ وضع نہاد۔ جلد کی کیفیت وغیرہ دیگر حالات کی اصلیت ذہن میں بخوبی آسکتی ہے اور خواب کی حالت میں ان باتوں پر ضرور غور کریں کہ بچہ کی شکل و شبہات اور بشرہ کی صورت آسودہ حالت پر ہے یا پژمرده تکلیف زدہ چہرہ کی رنگت سرخ یا پیلی لبیں سفید یا نیلی جلد کی کیفیت خشک یا مرطوب اور اس میں بھی غور کریں کہ بچہ کراہتا ہے چونکاتا فونپتا۔ گھسوتا اور دانت پینا ہے یا نہیں۔ ہنسنے معمولی طور پر میں بار و زور سے ہوتی ہیں۔ آنکھیں نیم دایا بالکل بند ہیں یا کھلی کی حالت میں میں جس کے امراض و اغمیہ ثابت ہوتی ہیں ضربات نبض اور حرکات تنفس کو بھی آہستگی سے شمار کرنا چاہئے سکروں کی رنگین ہوئی ہوئی اور گرم ہیں یا نہیں بعد از ان بچہ کو جگا کر ملاحظہ کریں کہ آیا بچہ چین چین چڑچڑانہ جھست کامل الوجود ہے یا مسکراتا ہے جوش و غروش کی حالت میں ہاتھ

پاؤں ہلاتا ہے یا نہیں انکو چونک کر دسیاہ حلقہ پایا جاتا ہے یا نہیں ابتدا مرض میں یہ بھی دریافت کریں کہ کب سے آرام نہیں کرتا اور بخواب رہتا ہے نیز بچہ کو برہنہ کر کے دیکھیں کہ عضلات مضبوط جلد جسم چکنی لچکدار ہے یا اسکے برعکس پانی جاتی ہے جوڑوں کا ملاحظہ کرنا بھی ضروری ہے کہ متورم ہیں یا اپنی اصلی حالت پر پانی جاتی ہیں بچہ کے سفرہ کو بھی دیکھنا چاہئے کہ اوپر کسی قسم کی پھینیاں تو نہیں ہیں بچہ کے مسوڑوں کو بھی ملاحظہ کیا جائے کیا گرم خوردہ اور اما سیدہ ہیں یا نہیں اگر عمل استماع الاصوت کو کرنا منظور خاطر ہو تو مریض بچہ کی پشت پر امتحان کریں۔ اس سے ذات الریہ اور سوزش مجری الہوا کی کیفیت بخوبی معلوم ہو جاتی ہے مگر پشت کی دائیں طرف مین پیٹ کے دباؤ سے جگر دبتا ہے خصوصاً زیرین سمت سے ٹھوس آواز آتی ہے جس سے سوزش پھیڑہ کا احتمال نہیں ہو سکتا اب چند مخصوصہ معتبر علامات کا بیان کرنا نہایت ضروری سمجھا جاتا ہے تاکہ تشخیص مرض میں کسی قسم کی دقت پیش نہ آوے **قسم اول کیفیت بشیرہ** سب سے پہلے چہرہ کا دیکھنا نہایت ضروری ہے.....

..... کیونکہ بچپن میں چہرہ کے عضلات میں زیادہ حرکت کے ہونے سے دلی نسبت چہرہ سے صحت اور مرض کا حال بخوبی منکشف ہوتا ہے۔ چنانچہ صحت کی حالت میں چہرہ سے خوشی۔ امن و چین کے آثار کلمہ نمایاں ہوتے ہیں بیماری کی صورت میں ہی سب سے پہلے بچہ کے چہرہ اور مزاج سے ہر ایک مرض کا نشان حیاں ہوتا ہے جب بچہ کا چہرہ میلا جڑ پڑا مزاج پایا جائے کہیل کو دے نفرت ہو تو اونکو بیمار سمجھنا چاہئے نیز دامنی مصدری اور شکمی امراض میں چہرہ کی کیفیت علیحدہ علیحدہ پائی جاتی ہے چنانچہ دماغ اور چشموں کی امراض میں چہرہ کا بلالائی حصہ۔ پیشانی۔ بہون اور آنکھوں کی حرکت میں فتنہ پیدا ہو جاتا ہے سر کی درد میں بہون چڑھتی ہوئی توڑی دار چین بچپن سے ہیں آنکھو غنیمت کوئی باندھ جاتی ہے حدقہ کے سکر لپٹنے سے بصارت زایل ہو جاتی ہے اور حدقہ کی انتشار حالت میں روشنی کا اثر کچھ نہیں ہوتا اور جس حرکت زایل ہو جاتی ہے ماتہ دپاؤن کے بالکل ڈھیلے اور بے حرکت ہونے سے بچہ نڈال

پڑا رہتا ہے سرگرم اور اسکی رنگین خون سے پرور زیادہ تریتی ہیں گردن سخت اور تنہی  
 ہوئی ہوتی ہے بچہ اپنے سر کو والدہ کی گود میں رکھ لیتا ہے یا گرائے کے سبب آنکھ بازو  
 پر لٹکا دیتا ہے یا سر کو اوپر اڑد ہر تکیہ پر مارتا ہے ہاتھوں کو سر پر لیجا کر بالوں کو نوچتا ہے  
 سر پر کبھی مونی شی کو گھسوتا ہے کیونکہ صحت کی حالت میں بچہ اپنی ہاتھوں کو منہ سے زیادہ  
 اوپر نہیں لے لیا تاں بچہ کے باعث ہاتھ پاؤں کبھی ہونے ادا ہر اوپر مارتا ہے ہاتھ کی ہڈیاں  
 بند ہوتی ہوئی انکے ہاتھ کی طرف مڑی ہوئی پاؤں کی انگلیاں تلووں کی جانب مڑی  
 جاتی ہیں بعض اوقات تلوچ بھی ہو جاتے ہیں اور یہ حالت ایک ہاتھ یا ایک پاؤں  
 یا دونوں میں پائی جاتی ہے خواب میں دانت پینا اور خوف کہا کر اوٹھ بیٹھتا ہے زور  
 زور سے چیخیں مار کر روتا ہے ہون کو ہلاتا ہے رخسار سے سونچ ہاتھ گرم اور پاؤں سرد  
 ہوتے ہیں اکثر پانچا نہ قبض پایا جاتا ہے کبھی سیلے رنگ کے دست آتے ہیں اینٹنی کی  
 صورت میں غم ظراب اور بقراری زیادہ ہوتی ہے پسینہ بکثرت آتا ہے زکام کی صورت  
 میں کہانسی آتی ہے ناک بہتے ہی چپکین سناتے ہیں تالو کی اوسچائی میں بچہ طاقت  
 ور اور ذہنی ہوتی حالت میں کمزور معلوم ہوتا ہے صدر کی امراض میں چہرہ کا  
 درمیانی حصہ ہٹا ناک کی حرکات مختلف ہو جاتی ہیں صورت میں آلہ استماع الصوت  
 اور نزل اندقاق کو تشخیص مرض کیلئے کام میں لاتا بعد شکل ہے کیونکہ آلہ استماع الصوت  
 کے دیکھنے سے بچہ کو خوف آتا ہے جس سے آواز کی سماعت میں فرق پڑ جاتا ہے مگر شہرہ  
 کے ذریعہ تشخیص کرنا نہایت آسان ہے چنانچہ خجھرہ کی بیماریاں کہانسی تیز بہاری اور  
 تشنجی ہوا کر نی ہے جس سے چہرہ کی رنگت بدلی ہو جاتی ہے سینہ کی اندرونی سفسف  
 میں تنفس جلد جلد لیا جاتا ہے دایا فرغا اور شکم کے عضلات سے حرکات تنفس کم د  
 بیش انجام پاتے ہیں اور سینہ کے عضلات بے حرکت ہو جاتے ہیں آنکھیں  
 کم و بیش پتہرا جاتی ہیں ناک کے نیچے ہونے ہوئی کبھی چھٹی ہونے جلد جلد حرکت کرتے  
 ہیں کہانسی اور ذات الجنب میں چہرہ کی رنگت بدل جاتی ہے قلب اور پیچہ کی ہر اڑ  
 میں چہرہ کا درمیانی حصہ ماؤٹ ہو جاتا ہے اور منہ کے گرد نیلا سا ڈالہ پایا جاتا ہے

اور آنکھوں کے نیچے حلقہ میا ہوجاتا ہے دم رکھنے کی شدت میں بچہ گلے کو نوچتا ہے منہ میں انگلی ڈالتا ہے خصوصاً بچہ کی حالت میں زبان کے نیلے ہوجانے پر بار بار منہ میں انگلی ڈالتا ہے اگر آلہ استماع الصوت کا استعمال کرنا ضروری سمجھا جاوے تو کہلائی کو کہہ دیں کہ بچہ کو سینہ اپنی چھاتی سے نکال رکھے بعد ازاں بچہ کی پیٹھ کا کپڑا اوٹھا کر عامل اپنے کان کو لگا کر پیہرہ کی آواز کو سننے کے لئے طور پر ہوا کی آمد و رفت میں صاف معلوم ہوتا ہے کہ پیٹھ و نچے سامنے جانب میں کوئی ہلک بھاری نہیں ہے اس سے سینہ کے کل حالات پیٹھ کے ذریعہ سے بخوبی دریافت ہو سکتے ہیں کیونکہ اکثر ننھے بچے شب روز چٹا لیٹے رہتے ہیں جس سے دونوں پیہروں کا خون پیٹھ کی طرف رجوع زیادہ کرتا ہے اور مجبوریاً ہوا میں بلغم کا اجتماع پایا جاتا ہے اور امتحان پشت کے بعد بچہ کی اجازت سے سینہ کی جانب کا بھی ملاحظہ کریں مگر سینہ میں کے بغیر سامنے جانب کا امتحان کرنا بچپن میں مشکل ہوتا ہے کیونکہ آلہ مذکور کے دیکھتے ہی بچہ کے دل میں ایک قسم کا خوف پیدا ہوجاتا ہے یا کہ ہلونا سمجھ کر کپیل میں مشغول ہوجاتا ہے اور عمل اندقاق کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے ہاتھ کی انگلیاں سینہ پر جاکر نہایت ہستہ ہستہ ٹھونکیں اور جانب ماؤف کی آواز کو صحیح و سالم جانب کی آواز سے نیز سینہ کی بالائی حصہ کی آواز کو زیرین حصہ کی آواز سے مقابلہ اور مطابقت کریں ورنہ غلطی کا احتمال ہے شکم کی امراض میں بطن اور نبض کی ضربات سے حسن قیاس کی کیفیت بخوبی معلوم ہوجاتی ہے چنانچہ لمبیں ہتھدر سکڑی ہوئی کچھ جاتی ہیں کہ مٹوٹے اور دانت برابر نظر آئے ہیں زیر پیہر چہرہ کے ماؤف ہوجانے سے گال کی زنگٹ بدل جاتی ہے چہرہ پیہر کا دبا ہوا اور پٹھریان پٹری ہو میں معلوم ہوتی ہیں ہونٹ ہی نیلے یا سیکے و کہلائی دیتے ہیں حرکت کر نیسے بچہ خوف کہتا ہے اور اپنی پٹھلیوں کو سیکڑ کر پٹ لٹکا رہتا ہے ہاتھ ماؤن چھاتی پر رک لیتا ہے اور شکم کے دبانے سے درو کرتا ہے پس اس قسم کے البشرہ میں تیوری چھری نہیں ہوتی نہ پٹلیوں میں کسی طرح کا فرق پایا جاتا ہے جلد گرم سکڑی ہوئی کہ در معلوم ہوتی ہے اور عضلات کے تحلیل ہوجانے سے لاغری زیادہ ہوجاتی ہے اور تشنگی کی زیادتی سے سرد پانی کی خواہش زیادہ ہوتی ہے زبان خشک سرخ



اور ایک جانب سے سگری ہوئی ہوتی ہے نیز زبان پر گارہی رطوبت کی تہ چھٹی ہوئی ہوتی ہے گرمی کی وجہ سے منہ کے اندر چہلے پڑ جاتے ہیں پتلے میلے یا سبز رنگ کے دست آتے ہیں کبھی بارش کے موسم میں بچہ کو ہیضہ کی شکایت ہو جاتی ہے جس سے بچہ نہایت بڈھال ہو جاتا ہے چہرہ کی رنگت پیسی درناک لکھنیں دبی ہوئی ہوتی ہیں جبکہ گرد نیلا سا حلقہ ہو جاتا ہے لمبیں بھی نیلی پڑ جاتی ہیں دست قے ہی آتے ہیں جب انٹر لوشکے غشائے بطن میں کسی طرح کا فتور واقع ہو جاتا ہے تو بچہ کے عضلات بتدریج ملایم اور دبلے پڑ جاتے ہیں غصہ کے بگڑ جانے سے جوائون کی نسبت بچے زیادہ تر لاغر ہو جاتے ہیں عرصہ کی بیماری میں جلد کی رنگت میں فرق پڑ جاتا ہے جڑ لوشکے پڑ جانے سے جلد کھردری اور خشک ہو جاتی ہے بڑھون کا سا چہرہ معلوم ہوتا ہے اور امتحان شکم کے وقت احتیاط زیادہ درکار ہے کیونکہ کھلا کی گود میں بچہ کو اٹا کر پیٹ کے ٹٹولتے وقت رونا شروع کر دیتا ہے جس سے اس کا شکم تن کر سخت ہو جاتا ہے بلکہ بہتر یہ ہے کہ بچہ کو لیکر کھلائی پہری باتون میں یا کھیل میں یا دیکھنے کے باہر روشنی کے دیکھنے میں مشغول کرے تاکہ بچہ بخوشی کھلے ہو جائے اور زبان پیچھے سے جا کر کپڑوں کے اندر اپنا ماتہ داخل کر کے بچہ کے شکم کو ٹٹولیں درد کی صورت میں اس سے بچہ کو آرام معلوم ہوتا ہے ہضم دویم کیفیت لکا بچہ کے رونے سے ادنیٰ ضروریات اور ذکی حالات بخوبی معلوم ہو جاتی ہیں پس والدین کا فرض ہے کہ بچہ کے رونے کی شناخت کامل طور پر کریں یعنی والدہ کو اس بات کی مشق کرنی چاہئے کہ بچہ تندرستی میں کس طرح روتا ہے ہو کہ اور درد کی تکلیف میں کس طرح چلاتا ہے جس صورت کو بچہ کے رونے کی کیفیت سے واقفیت نہیں ہے وہ بچہ کی پرورش کو قابل ہرگز نہیں ہو سکتی کیونکہ ہو کہ کے خیال پر یہ ایک قسم کے رونے میں دودھ پلانا شروع کر دیتی ہے آخر اس نادانی سے بچہ بیمار ہو جاتا ہے ہر قسم کے رونے کی واقفیت سے یہ فائدہ ہے کہ ہو کہ کے معلوم ہونے پر صرف دودھ پلانا ہی کفایت کرتا ہے بلکہ دوسرے ادنیٰ تکلیف کی صورت میں اس سبب کو رفع کریں اور بیماری میں حکیم کا مشورہ لین تندرستی میں رونا بیماری اور انہی اور اسے روکا کرتا ہے ہو کہ میں رونا دہ سی غور سے بخوبی شناخت ہو سکتا ہے کیونکہ

ہو کہ کچھ حالت میں بیداری کے بعد اور رونے کے پہلے اپنی زبان کو کبھی دفعہ باہر نکالتا ہے اور پستان والدہ کی تلمایش میں اپنی سر کو ادھر ادھر ملاتا ہے اور والدہ کے دیکھتے ہی فوراً اوٹھ بیٹھتا ہے اور نہایت خوشی سے والدہ کا دودھ پیتا ہے اور دودھ کے نہ دستیاب ہونے سے رونا شروع کر دیتا ہے اگر رونے کا کوئی اور باعث ہے تو علامات پر غور کرنے سے فوراً معلوم ہو سکتا ہے اگر اس حالت میں نادان والدہ بچہ کے منہ میں بغیر مانگی بڑبڑتی ہے پستان منہ میں ٹھوس دیو بھی تو تھوڑی دیر کے لڑ بٹکے لے کر منہ میں خوشی اختیار کر لے گا مگر پستان سے علیحدہ کرتے ہی فوراً چھین مار مار روئے گا درمیان رونا گویا اپنے درد دکھ کو ہاتھ کے اشارہ سے بتلا رہا ہو کہ جسم کے خالص حصہ پر درد ہو رہا ہے۔ درد کی شدت میں بچہ کارونا یا اس کے طور پر ہوتا ہے نہ چیخ مار کر روتا ہے خفیف درد میں دوسری قسم کا رونا ہوتا ہے مختلف عمر کا رونا بھی مختلف ہوتا ہے چنانچہ خورد سالی میں تروتازہ اور توانا بچہ درد کی شدت میں صاف اور بلند آواز سے یکساں روتا ہے دم کشی کی نسبت برآمدگی دم کے ساتھ زیادہ روتا ہے کمزوری کی صورت میں دم کشی کے وقت بچہ زیادہ روتا ہے اور سرد آہن بہر تاس ہے سوزش حنجرہ اور گلہ کی تشنہ میں رونے کی آواز نہایت تیز دھاتی برتن کے ٹھونکنے کی سی ہوتی ہے کان اور سر کی درد میں بچہ چیخ مار کر روتا ہے تو بڑی بھی چڑھی ہوتی ہے عظم الراس وغیرہ امراض دماغیہ میں ٹھہر ٹھہر کر تیرا اور مہین آواز سے روتا ہے نفخ شکم اور دوسرے میں بچہ زور سے سیدھی طرح چلاتا ہے اور پاؤں کو سمیٹ کر روتا ہے لیکن کبھی جاتی ہیں اگر غذا کی بے اعتدالی سے ہو تو ہاتھوں کو آگ پر گرم کر کے شکم پر آہستہ آہستہ مالش کریں اس کے اکثر آرام ہو جاتا ہے اور درد کی شدت میں حکیم سے مشورہ لیں۔ اندرونی امراض میں آہستہ آہستہ لگاتار روتا ہے اور تھکتا نہیں ہے امراض معاشیہ میں کس مساتما ہوا روتا ہے دم لینے کی تکلیف اور درد میں ناک کے نچھنے حرکت کرتے ہیں بروز دندان کے وقت سٹرون کی درد میں بچہ برسی طرح روتا ہے انگلیوں کو بار بار منہ میں داخل کرتا ہے اور ہنسنے چڑھنے مزاج رہتا ہے اگر بچہ کارونا ظاہر میں بے سبب معلوم ہو تو اس صورت میں کسی نہ کسی مقام پر ضرور ہی درد ہو گا پس اس صورت میں فوراً

حکیم کا ملاحظہ درکار ہے ادنیٰ تکلیف میں رونما اگر کچھ عرصہ تک ایک کروٹ پر لیٹے رہنے سے بچہ تھک کر رونے لگی یا کسی مقام جسم کو کپڑا دبا دی وغیرہ کسی ادسنے سبب سے بچہ روزانہ شروع کرے تو اصل سبب کے دور کرنے میں کوشش کریں اور دودھ پلانے پر زیادہ زور نہ دیں سوزش میں رونما بحری الہوا کی سوزش اور ذات الریہ میں سانس کھینچ کر تکلیف سے رونما ہے جیسا کہ کوئی بچہ پردہ کے پیچھے رونما ہے نیز اس میں آواز خشک اور بیماری ہوتی ہے۔ سوزش خجرہ کی حالت میں رونے کی آواز بیماری کی ہر درمی دماغی آبرتن یا مرغ کی آواز کی سی ہوتی ہے۔ ترال غرطاؤں صفات میں بچہ کراہتا اور بہن بہنا تا رہتا ہے اور بڑی دیر تک ہٹ دھرمی کرتا ہے اور برابر کئی گھنٹہ بھی رونما چلا تا ہے دلی کہانی میں منہ بنا کر رونما ہے بعض دفعہ بد مزاجی کے باعث چنچنیں مار کر بچہ رونما ہو اور دم کے روک جلنے سے چہرہ نیلگون ہو جاتا ہے اس صورت میں ماہون کو سرد پانی میں ڈبو دین چلکنا یہ بھی ایک قسم کا رونما ہے جس سے کوئی نگوئی بیماری ثابت ہوتی ہے جسکو مہربان والدہ بخوبی پہچانتی ہے۔ عین چار ماہ کے بچہ کو آنسو پیدا نہیں ہوتا اور لعاب دہن ہی تیسری مہینہ میں نکلتا ہے آنسو آنے کی صورت میں اگر روتے وقت آنسو نہ آوے تو اس سے سخت بیماری کا خوف ہوتا ہے اس خطا طرہ کے درجہ میں روتے وقت آنسو بکثرت آتی ہیں نیز رنج و غم اور بد مزاجی میں آنسو بہتی ہیں قسم سوم حکیم کیفیت چشم صحت کی حالت میں بچہ کی آنکھیں صاف اور مجملہ معلوم ہوتی ہیں بیماری میں شست ہو جاتی ہیں تندرستی کی حالت میں جب بچہ کو روشنی میں باہر نکالا جاتا ہے تو اسکی نظر مختلف اشیاء پر پڑتی رہتی ہے کیونکہ کسی خاص چیز پر نگاہ کو قائم رکھنا عادت کے متعلق ہے اور یہ عادت اکثر بڑی بچہ نہیں ہوا کرتی ہے پس عادت کے برخلاف صورت میں امراض دماغیہ کا خلل پایا جاتا ہے فالج و تشنج وغیرہ شدید امراض میں مرض احوال کا چاہتا قرین قیاس ہے جسکی خرابی عمر بہر رہتی ہے خنازیری مزاج اور دم و دماغ میں پیگاہن کا لاحق ہونا مہلک علامت ہے اکثر اس میں پتی کشادہ ہو جاتی ہے اور سرگرمی نہیں ہے جس سے بصارت کے نائل ہو جائیگا خطرہ ہوتا ہے امیون کی سمیت اور خواب کی

حالت میں مبتلی قدر سے سکوڑ جاتی ہے اور شدید امراض میں دو نوں تیلیان کا یکساں ہونا انجام زبون ہے بالائی پوٹھ کے نیچے کرہ چشم بھی کم و بیش چڑھتا ہے قسم چہارم کیفیت خواب تندرست بچہ کی خواب میں چہرہ پر کسی قسم کی تکلیف کے آثار مطلقاً نمایاں نہیں ہوتے کم عمر میں تقریباً تمام دن نیچے سویا کرتے ہیں اور کافی وقت فوراً گہری نیند میں ہر ایک سکوڑ پر سو جاتے ہیں اور بچہ کو جاگتے ہی ہلنی کی تلاش ہوتی ہے اور عمر کی زیادتی میں نیند کم ہوتی جاتی ہے بیماری کی حالت میں کل باتیں اسکے برعکس ہوا کرتی ہیں چنانچہ سونے کا کوئی وقت مقرر نہیں ہوتا اور سلاتے وقت اکثر بچے زیادہ ہٹ کرتے ہیں اگر والدہ کی گود میں قدرے قلیل سو ہی جاوین تو نیند کے اچھی طرح نہ آنے سے بہت جلد چونک پڑتے ہیں اگر دماغی امراض میں بچہ سو جائے تو چہرہ پر چین بچپن کے آثار نمایاں ہوتی ہیں دانت پیا کرتے ہیں شکم کی غل میں ہلکے ہو جاتی ہیں جس سے دانت اور سونے نظر آتے ہیں اور بار بار خواب سے بچہ چونک پڑتا ہے قسم پنجم کیفیت دم کشی تندرستی کی حالت میں دم لینے میں کسی قسم کی تکلیف نہیں ہوتی مگر بیٹری اور بحری الہوا کی سوزش میں ناک کے نچنے پھول جاتے ہیں اور جلد جلد حرکت کرتے ہیں چہرہ کی زنگت کے بدل جانے سے آنچل میں پتھر جاتی ہیں سانس میں زیادہ تکلیف ہوتی ہے سینہ بے حرکت معلوم ہوتا ہے دم کشی کے وقت شکم پھولتا ہوا زیادہ معلوم ہوتا ہے غرض سینہ کی امراض نہایت خوفناک ہوا کرتی ہیں پس اس صورت میں ذرہ سی تکلیف میں فوراً حکیم کی طرف رجوع کریں کیونکہ عین ابتدا حالت میں انکی علاج ہو سکتی ہے ورنہ بے پرواہی میں بجز افسوس کے کچھ ماہر نہیں آتا قسم ششم کیفیت کہانی جب زکام کی صورت میں کہانی کے آنے سے قدرے قلیل آواز ٹپک جاتی ہے تو فوراً حکیم کی طرف رجوع کریں کیونکہ یہ کہانی نہیں ہے بلکہ یہ ایک قسم کی سوزش حنجرہ ہے جس سے حنجرہ کی نالی میں غلیظ القوام رطوبت کا پردہ بن جاتا ہے اور بچہ کو سانس لینے میں نہایت تکلیف ہوتی ہے خصوصاً سردی کے لگنے سے شام کی وقت زیادہ زور ہوتا ہے اور

ظہور مرض سے پہلے کئی روز تک بچہ زکام میں مبتلا رہتا ہے اور خاص مرض کے لاحق ہونے پر زیادہ ہستہ ہے کم روتا ہے کہانی کی وقت چہرہ سُرخ ہو جاتا ہے بعض دفعہ بیماری کا شروع اسطوریہ ہوتا ہے کہ رات کی وقت دفتہ بچہ کہانتا کہانتا بیدار ہو جاتا ہے جسکی آواز نہایت تیز ہوتی ہے اور کچھ دیر کے بعد آواز کے بدل جانے سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا مرغی کا بچہ چخ رہا ہے پس اس جھلک مرض کا تدارک بہت جلد کرنا چاہئے ورنہ بچہ تلف ہو جاتا ہے۔

قسم ہفتم کیفیت حرکات بدنی صحت کی حالت میں بچے بخوبی حرکت کر سکتے ہیں مگر بیماری میں زیادہ اختلاف پڑ جاتا ہے چنانچہ بر فردندان کے وقت بچہ نہایت سست لوجود ہو کر اپنی والدہ کی گود میں پڑا رہتا ہے سر بھی سیدھا نہیں کر سکتا اور پاؤں کو شکم پر لپیٹ رکھتا ہے قسم ہشتم کیفیت لمس۔ تندرست بچہ کا جسم کربخت اور کچھ کیلا ہوتا ہے بیماری کی حالت میں ماکھانے پینے کے چوٹ جلنے سے شکم کے عضلات ٹپٹپ ہو جاتے ہیں اور دبلا پن کی کیفیت بتدیہ پائی جاتی ہے خون کی قلت میں بچہ کا جسم سرد اور کمزوری کی صورت میں سر کی چند یا دلی ہو جاتی ہے پس اس صورت میں عمدہ غذا کا انتظام اور پرہیز کا بندوبست پوری طور پر کرنا نہایت ضروری ہے اور سرین خون کے زیادہ اجتماع سے چند یا پیللا۔ معلوم ہوتا ہے پس اس صورت میں سر پر پانی ڈالنے غسل کرانے اور سہل دینی سے از بس فائدہ ہوتا ہے۔ دودھ کی سراندھا خیمہ کے خور اور دم طحال میں پیٹ اور انتین پھولی ہوئی معلوم ہوتی ہیں کانس کی وقت چھاتی جلد جلد پہلنی ہے اور پیٹ جیون کا تون رہتا ہے سوزش کی صورت میں ناف کے دائیں طرف قدر کو اوپر کے مقام پر دبانے سے درد کی تکلیف زیادہ ہوتی ہے اور پیٹ کی دلی ہوئی حالت میں نین خالی ہوتی ہیں لیکن خون آلودہ اسہال اور آنون کے آنے سے مرض کو قابل علاج سمجھنا چاہئے۔ پہلے کی خرابی میں کانس کی وقت صرف پیٹ پھولتا ہے اور چھاتی بالکل پس نہیں سکتی بعض اوقات ابتدا ہی سے بچہ کا پیٹ قدرتنا پھولا ہوا معلوم ہوتا ہے قسم نہم کیفیت آلہ مقیاس لحوارت بخار کی حالت میں حرارت کی کمی بیشی کا اندازہ ماہر سے بخوبی معلوم نہیں ہو سکتا اور آلہ مقیاس لحوارت کی ضرورت پیش آتی ہے جب کے طریق استعمال

کو بیان کرنا ضروری ہے کہ طریق استعمال پہلے بچہ کو کم از کم آدھ گھنٹہ تک لٹائی کہیں بعد از ان کر تہ کے مٹن کہو لکڑیا ستین لگا لکڑی بن کو برہنہ کریں اور آلہ مذکور کے پارہ کو ۹۵ درجہ پر اذکار کرنا کی کو بغل میں کہیں اور مقام بازو کو دبا کر ماتہ کی چھاتی پر پکڑ کر کہیں اور بچہ کو سر دھوا سے بچا دیں اور دس منٹ کے بعد آلہ مذکور کو نکال کر روشنی میں لیجا کر ملاحظہ کریں اگر منہ میں لگانا منظور ہو تو زبان کے نیچے لگا کر لبون کو بند کریں اور برابر تین چار منٹ تک کہیں اس حرارت کا درجہ بخوبی معلوم ہو جاتا ہے اگر بچہ بہت چھوٹا ہو تو آلہ مذکور کو بچہ کے سر میں لگانا نہایت مناسب ہے اس سے تندرست بچہ کی حرارت ۹۹ درجہ پر ہوتی ہے اور کسر کی کمی بیشی کا چندان مضائقہ نہیں ہے مگر اگر درجہ کی حرارت سے کسی قدر کم ہی ہو اکثر شام کے وقت حرارت کا درجہ کم ہوتا ہے اور یہ حرارت کا درجہ برابر پیدائش سے چند روز تک قائم رہتا ہے مگر بیماری کی صورت میں صبح کی نسبت شام کو حرارت کا درجہ کم ہونا اچھا ہے اور رات کے ۲ بجے پر زیادتی شروع ہو جاتی ہے اگر ۱۲ یا ۱۴ گھنٹہ کے بعد حرارت کا درجہ نیچا پھلے یا روزانہ معمولی وقت پر دیکھنے سے حرارت کا درجہ بڑھتا ہوا معلوم ہو تو احتمال مرض کا ہوتا ہے ۱۰۴ درجہ پر حرارت کے ہونے سے زیادہ تر خوف ہے اس سے زیادہ درجہ میں بہت ہی خوف پایا جاتا ہے جس سے بچہ قریب لمرگ ہو جاتا ہے اور درجہ انحطاط میں حرارت کا درجہ روز بروز کم ہوتا جاتا ہے اور ۹۰ درجہ سے کم حرارت شاذ و نادر ہی ہوتی ہے البتہ کبھی کبھی ناختمین میں اس سے بھی کم ہو جاتی ہے جس میں گرم کپڑوں کا ہنسا اور فرج مقوی اشیاء کا استعمال کرنا نہایت ضروری ہوتا ہے اور روز سے چلائے وقت حرارت تیز ہو جاتی ہے اگر خنازیری مزاج میں شام کے وقت صبح کی نسبت حرارت کا درجہ بڑھ جائے بخار دائمی اور سوشی امراض میں شام کے وقت حرارت کے کم ہو جائے تو نیک علامات سمجھی جاتی ہیں اگر بغل کی سرحت اور علامات کی زیادتی میں حرارت کا درجہ کم ہو جائے تو خوف کا مقام ہے اس صورت میں اغذیہ مقویہ اور سریرہ تاثیر محرک ادویہ کا استعمال کرنا نہایت ضروری ہے کہ یکدم حرارت کے گرٹ جانے سے خوف ہلاکت کا ہے اگر بغل کی تیزی میں تنفس بھی جلد جلد لیا جائے جلد کی حرارت کا درجہ بھی ۱۰۳ سے ۱۰۶ تک پہنچ جائے

تو مرض ذات الریه کا احتمال ہوتا ہے لیکن یہ کی نش میں جلد کی حرارت ۱۰۴ اور جھ سے  
 زائد نہیں ہوتی مگر ہم کیفیت نبض اور تنفس اطفال سو شیاء تجربہ کار حکیم کے سوا  
 بچہ کی نبض کا کچھ بہتہ نہیں لگتا اس میں تو اثر شق اور تجربہ کی زیادہ ضرورت ہے اور نبض  
 کی کیفیت صرف کتاب کے پرٹھنے سے حاصل نہیں ہوتی عام لوگوں کو صرف اتنی ہی واقفیت  
 کافی ہے کہ نبض پہلے سے کم چلتی ہے یا تیز رفتار پر ہے اکثر نو زائیدہ بچہ کی نبض کے  
 ضربات فی منٹ ۱۳۰ سے ۱۴۰ تک ہوتے ہیں اور سال کے بعد ۱۱۵ سے ۱۲۰ ضربات تک  
 پائی جاتی ہیں اور دو سال میں تقریباً ۱۱۰ ضربات ہوتی ہیں نبض کی تیزی اور کمی کو بہت  
 غور سے معلوم کریں اور سب سے نبض کی رفتار بقاء عہدہ ہی ہو جاتی ہے بلکہ سات برس  
 کی عمر کے بعد لڑکیوں میں لڑکوں کی نسبت نبض کی رفتار تیز ہو جاتی ہے اور خوب  
 کے وقت قدر سے دبی ہو جاتی ہے اور امراض دماغیہ میں بہت ہی کم پائی جاتی ہے  
 اب بغرض سہولیت نبض کے ضربات میں ایک نقشہ دیا جاتا ہے تاکہ مختلف عمر کی  
 نبض کی حالات ہر ایک شخص کے ذہن میں بجھنی جائیے نشین ہو جاوین اور نقشہ یہ ہے

بوقت پیدائش بچہ	روزانہ صبح و شام	کم سے کم	اوسط	ڈاکٹر مل صاحب کی تجویز کے موافق
پیدائش تو ۱۴۰	۲۰۰	۱۴۰	۱۶۰	نبض کی ضربات یہ ہیں۔ پیدائش
روز اول	۱۵۶	۹۶	۱۲۶	کے وقت ۱۳۰ سے ۱۴۰ تک سال
چار سے بیس گھنٹہ تک	۱۱۲	۹۸	۱۰۱	اول میں ۱۱۵ سے ۱۲۰ تک سال
ایک سے ۸ روز تک	۱۶۰	۹۶	۱۲۸	دویم میں ۱۰۰ سے ۱۱۵ تک سال
ایک سے ۹ روز تک	۱۴۰	۸۰	۱۰۶	سویم میں ۹۰ سے ۱۰۰ تک سال
ایک سے ۱۰ روز تک	۱۴۰	۸۰	۱۰۶	میں ۸۵ سے ۹۰ تک سال
۸ سے ۱۵ روز تک	۱۶۲	۱۰۳	۱۳۴	میں ۸۰ سے ۸۵ تک سال
۱۵ سے ۲۱ روز تک	۱۰۲	۷۶	۸۶	حالت میں نبض کے ضربات ۱۱۳
۲۱ سے ۲۸ روز تک	۱۶۳	۱۲۰	۱۳۶	تک کم ہو جاتے ہیں کہانی
۱۵ روز سے ۱ ماہ تک	۱۲۰	۱۲۰	۱۲۶	روستے پہنچنے میں نبض کی رفتار
ایک سے دو ماہ تک	۱۵۰	۱۶۰	۱۳۶	
ایک سے دو ماہ تک	۱۵۸	۹۶	۱۳۶	
۲ ماہ سے ۳ ماہ تک	۱۱۰	۷۰	۱۰۰	
۳ ماہ سے ۶ ماہ تک	۱۶۳	۱۰۰	۱۲۸	
۶ ماہ سے برس تک	۱۳۰	۱۰۰	۱۱۳	
۱ ماہ سے ۲ برس تک	۱۵۸	۱۰۰	۱۳۰	
۲ ماہ سے ۳ ماہ تک	۱۴۰	۱۰۰	۱۱۸	
۳ سال سے ۴ سال تک	۱۱۰	۹۶	۱۱۸	
۴ برس سے ۵ برس تک	۱۰۰	۷۶	۹۶	
۵ برس سے ۶ برس تک	۸۰	۷۶	۸۰	

۱۵ سے ۳۰ دن تک بچہ جاتی ہے۔ علاوہ ازیں نبض اور تنفس میں زیادہ تر تعلق ہوتا ہے ایک دفعہ کے تنفس میں سارے ہی تین دفعہ نبض کے ضربات ہوتے ہیں اور ایک منٹ میں چالیس دفعہ سانس آتی ہے۔ شروع بچپن میں اوسط ۳۹ مرتبہ ۲ برس تک اوسط ۵۳ مرتبہ بعد ۶ برس تک بحالت بیداری اوسط ۲۳ دفعہ بحالت خواب اوسط ۱۸ دفعہ۔ ۶ برس سے ۱۲ برس تک بحالت بیداری ۲۳ دفعہ اور بحالت خواب ۱۸ دفعہ۔ ۱۲ برس سے ۱۵ برس تک بحالت بیداری ۲۰ دفعہ بحالت خواب ۱۸ دفعہ حرکات تنفس ہوا کرتی ہیں پس اس اندازہ میں فرق کا پڑھنا احتمال بیماری کا ہے۔ ذات الجنہ میں ایک دفعہ کے تنفس میں نبض کے ضربات صرف دو دفعہ ہوتی ہیں۔ عظم الترقوہ اور کبھی پرکان لگانے سے تنفس کی آواز گہری اور صاف بخوبی سموع ہوتی ہے مگر بیماری کی حالت میں اس قسم کی آواز سنائی نہیں جاتی۔ دم گل میں تنفس بصد شکل آتا ہے بخوبی شی کی آواز سے اور کہانتے وقت پوئے گھنٹہ کی سی آواز آتی ہے۔ پیپہ کی تکلیف میں اوہلی سانس آتی ہے اور منہ کھلا رہتا ہے بخار کے باعث گہرا ہٹ اور پیاس لگتی ہے قسم یا زود ہم کیفیت زبان بچہ کے چھینے یا رونے کے وقت زبان کا ملاحظہ بخوبی ہو سکتا ہے۔ نیز نوک زبان پر اونگلی کے لگانے سے بچہ زبان کو باہر نکال دیتا ہے جس سے زبان کا ملاحظہ بخوبی ہو سکتا ہے ورنہ منہ کا امتحان سب سے پیچھے کیا جائے صحت کی حالت میں زبان زیادہ صاف اور منہ سے خوشبو آتی ہے لیکن دودھ پلانے کے بعد منہ کے زخاں کرنے سے زبان پر روز بروز دودھ جمع ہوتا رہتا ہے جس سے زبان پاک جاتی ہے۔ بخار بدھنشی اور درد شکم میں زبان سفید اور خشک ہو جاتی ہے۔ جلد اور بخار کی صحت حالت میں زبان کا رنگ سیاہ اور پورا ہو جاتا ہے اور زبان کے زیادہ خشک ہو جانے میں بیماری کا زیادہ خوف ہے پیٹ اور انٹرونی زحمتی حالت میں زبان نہایت سرخ ہو جاتی ہے اور منہ سے بدبو زیادہ آتی ہے کمزوری زبان کی رنگت پیلی ہو جاتی ہے عام بخار میں بلغم کی سفیدہ محرقہ میں بھوری رنگ کی تہ امراض جگر اور معدہ میں زرد رنگ کی تہ جم جاتی ہے پس مذکورہ الصدد صورت دہن زبان کے صفا ہونے تک بچہ کو کسی قسم کی تفیل اور



اور سخت غذا نہ کھلاوین صرف دودھ مین ساگو دانہ ارا روٹ دودھ مین پکا کر دینا مناسب ہے اور دودھ پلانے کے بعد بچہ کی زبان کو صاف کر دینا نہایت ضروری ہے تاکہ تکلیف نہ بچہ محفوظ رہے قسم دواز دہم کیفیت برار زہیم و سالم حالت مین بچہ کو تین چار دفعہ زرد رنگ ہلکے نارنجی یا سبزی مائل پانچانہ کا آنا ضروری ہے پیدائش کو وقت برابر دور و تک پانچانہ سیاہ رنگ کا آتا ہے بعد زمان آہستہ برس کی عمر تک زرد اور رقیق القوام ہوتا جاتا ہے چون کہ عمر زیادہ ہوتی جاتی ہے پانچانہ کم اور سخت آتا ہے رنگت بھی سیلی ہوتی ہے جب دودھ کے سوا بچہ دوسری قسم کی غذا بھی کھاتا ہے تو پانچانہ کارنگ قدر سے سیاہ یا مائل ہوتا ہے غرض دودھ پیو کے دو مہینہ بجا لیت تھکت پانچانہ کارنگ نہ رقیق القوام ہوتا ہے اور بچہ بھی بہت کم صرف کھٹے دودھ کی سی ہوتی ہے نہ سدا و نہ نجد شیر ہوتا ہے یہ سب بھی کم خارج ہوتی ہے نہ کورہ الصدر امور مین فروغ کے واقع ہونے سے بیماری کا احتمال ہے مگر معده اور امعاء کے دباؤ سے پانچانہ کارنگ سبزی مائل ہو جاتا ہے قبض درد وغیرہ پیش کی خرابی مین پانچانہ میلے رنگ کا بدبودار آتا ہے اگر اس صورت مین مضر الفلور تدارک نہ کیا جائے تو مرض اسہال کے ہو جانے کا احتمال زیادہ ہے اس صورت مین بیدار بخیر زیادہ تر مفید ہے مثلاً قوس خیار شنبہ شیر خشک وغیرہ اس قسم کی دوا اکثر نقصان ہوا کرتا ہے کیونکہ کم مقدار مین دست نہیں آتے اگر آپسی جاوین تو دیر سے آتے ہیں اور زیادہ مقدار مین ہٹ کرتا ہے اور جبراً پلانے پر مے ہو جاتی ہے علاوہ ازیں سنا اور قوس خیار سے شکم مین مرد و درد ہوتا ہے شیر خشک کے استعمال سے شکم منفتح ہو جاتا ہے رومن بیدار بخیر کی تاثیر کے برعکس ہے باوجود تلیل لغز ہونے کے سریرہ تاثیر سے بر تقدیر اگر اس دست نہ ہی آوین تو چند ان خطرہ نہیں ہے انون خون آمیز کے آنے سے خوف زیادہ پیدا ہوتا ہے بلکہ یہ ہو گی زہر مین ایک دفعہ مائی کی طرح دست آتے ہیں۔ رقیق القوام عند رنگ کے پانچانہ مین صفرا کا فقور ہوتا ہے بدبو کی زیادتی سے بدبھنی پانی جاتی ہے اس صورت مین صفوی جلب پلو نہ مئی قدر ۲-۲ سرخ وین اس سے دو تین دست آجاستے ہیں اور پانچانہ کارنگ اپنی اصلی حالت پر آ جاتا ہے۔ نیز دودھ مین لایم و اثر ملا کر دین

دیگر محجب الاچی غود۔ پودینہ پر سیاہ نمک سیاہ سیکو مادی الوزن لیکر  
 باریک کرین اور ۶ سال کے بچہ کو بقدر ۲ سرخ دودھ میں حل کر کے برابر تین چار روز تک  
 دین اس سے فوراً آرام ہو جاتا ہے پیٹ میں سدہ کی موجودگی سے معمول سے زیادہ دفعہ  
 پاخانہ تھوڑا تھوڑا بار بار آتا ہے اس صورت میں روغن بیدہ انجیر کے استعمال سے از  
 تیس فائدہ ہوتا ہے در نہ پچش کے ہو جانے کا زیادہ تر احتمال ہے اگر شکم میں سخت  
 سدہ کے پیدا ہونے سے بچہ کو پاخانہ نہ آوے اور کو انتہی وقت چہرہ سرخ ہو جائے  
 اور صرف غن کے ہی چند قطرات خارج ہوں تو اس صورت میں درد شکم اور بلواسیر کے  
 ہو جانے کا زیادہ تر احتمال ہے اس موقع پر گندہک ملہ سار بقدر ۲ سرخ دودھ میں حل  
 کر کے بوقت خواب کھلا دین اس سے زیادہ تر فائدہ ہوتا ہے اور پچش کی صورت میں  
 بچہ زیادہ کو متھسا ہے جسکو روغن بیدہ انجیر کے استعمال سے فائدہ ہوتا ہے اور  
 پچش کی شروع حالت میں جو شانہ بادیان بقدر طاقت مرغین دین دیگر محجب  
 گل انار۔ چونکہ سفیدہ قند سیاہ سیکو مادی الوزن لیکر باریک کرین اور جنوب  
 مقدار و اندونگ بناوین اور بچہ کو دین اس سے ہر ایک مضم کی پچش کو از حد فائدہ ہوتا ہے  
 قسم سینر و ہم کیفیت القارورہ بخار آنے سے پہلے پیشاب بہت اور صاف  
 آتا ہے مگر بخار کی موجودگی میں تھوڑا تھوڑا اور بار بار آتا ہے کپڑی پر داغ لگ جاتا ہے  
 اس صورت میں حسب کوشش ہل دین اور مہر دات پلاوین ابد مضمی میں بھی پیشاب کا  
 رنگ سرخ ہوتا ہے اگر پیشاب کی جگہ پر چونہ یا کھلی ساداغ پڑ جاوے یا کپڑا میٹھی کی مانند  
 سفید تلچھٹ تہ نشین ہو تو بد مضمی کی موجودگی ثابت ہوتی ہے قوت کے نہ پیدا ہو نیسے  
 بچہ روز بروز کمزور اور نحیف البدن ہوتا جاتا ہے پس اس صورت میں سب سے پہلے غذا کا  
 انتظام کرین اور زیادہ کھانے کو نہ دین اور نہ غلیظ القوام دودھ پلاوین شیرین اور باسی  
 چیزوں سے قطعی پرہیز کرین اور کوئی سخت غذا ہی نہ دین اور نہ رانگوہ بچو کے بیکہ کھلاوے  
 اور غذا کے بعد ایک رام عرق چرایتہ میں ۲ بوند تیرا تیرا تیرا نمک یا تیرا ب گندہک شامل  
 کر کے صبح و شام بچہ کو پلاوین اس سے صرف دور روز کے استعمال سے ماضیہ قائم ہو جاتا ہے

اور بچہ ہر ایک شے کو ہضم کر سکتا ہے اشتہا بھی عمدہ پیدا ہوتی ہے بعض اوقات منڈر کے ہونے سے پیشانے کے وقت تکلیف زیادہ ہوتی ہے اور اعضا متناسل کو پکڑ کر بچہ کھینچتا ہے اور کھلی پیدا ہوتی ہے پس اس صورت میں صمغ عربی کو کپڑے کی پوٹلی میں باندھ کر ظرف گلی میں برابر ہر پہر تک بھگو دین بعد زیان لعاب کو نباتات سے شیرین کر کے پلاؤن دو تین دفعہ کے استعمال سے فائدہ کمال ہوتا ہے ایسینول مہیہ انہ کا لعاب بھی فائدہ میں سریم الاثیہ ہے غذا سا گودانہ اراروط دودھ میں تیار کر کے دین فستق جیادہ ہم کیفیت امور متفرقہ امراض جبین کی دریافت میں موسم کا لحاظ بھی نہایت ضروری ہے اگر والدین کو کو اوقیت ہو جائے کہ غلامی بیماری فلاں نے موسم میں زیادہ پہلے ہی ہے تو بجز و شروع موسم میں امراض سندرہ کا تدارک بخوبی ہو سکتا ہے چنانچہ جب معلوم ہو کہ ابتدائی سرما میں اکثر بچہ کچھ زکام کھانسی اور بخار ہو جائے تو اسے موسم ربیع میں چھک سرخ باد اور موسم گرما اور برسات میں اسہال جھپش وغیرہ امراض شکم کی رقی ہوتی ہے تو ہر ایک موسم کا ابتدا ہی میں عوارضات مخصوصہ کا لحاظ رکھا جائے اس سے کسی قسم کی شکایت ظہور میں نہیں آتی موردی مزاج کا خیال رکھنا بھی نہایت ضروری ہے بعض خاندان میں یہ عادت ہو جاتی ہے کہ جو بیماری پہلے بچہ کو ہو جاتی ہے دوسرے بچوں میں بھی اویسیہ کا ظہور ہوا کرتا ہے اگر اس امر کی والدین کو پوری پوری واقفیت ہو تو پہلے ہی سے مزاج موردی کا تدارک کریں اور مزاج موردی کے میلان طبع کو روکیں تاکہ مرض ظہور میں نہ آوے اگر ظاہر ہو بھی جائے تو فوراً حکیم کی طرف رجوع کریں۔ قسم ما نندو ہم بچوں کا کچھ لگنا بعض عورتوں کی اولاد چہرہ مہینہ یا ہر سو غیرہ خاص عمر کو پہونچ کر لڑکائی ہے جس کا اصل سبب حم کی خرابی ہو کرتی ہے اس صورت میں عورت کو اپنی خاوند سے استقرا ر حل کے بعد برا بھلا بدو برس تک علیحدہ رکھیں اس عرصہ میں عادت قبچہ کے دور ہو جانی سے اولاد برابر زندہ رہ سکتی ہے اور متواتر حل کے کر لجانے کا بھی یہی علاج ہے قسم شانندو ہم بچوں کی امراض کا مقابلہ جو الو ن کی امراض سے روکیں کے شروع میں جبینی امراض اور علامات کی تیزی کا باہم تعلق چندان قابل

خوف نہیں ہر چنانچہ نہایت سخت بخار میں روننا چھینا اور بیقراری اور تشہج کی شکایت صرف ۲۴ گھنٹہ میں رفع ہو جاتی ہے اور کس طرح کا اثر باقی نہیں رہتا بچپن کی مزمن امراض میں اکثر لرزہ کے قسم سے بخار ہو جاتا ہے اور بچپن میں پسینہ بکثرت نہیں آتا اور صرف جسم پر نمی آجاتی ہے۔

**فصل پنجم** انجام امراض (پیراگنوسس) مرض کی تشخیر پر نیک و بد انجام کا بیان کرنا چند ان شکل نہیں ہو مگر سب پہلے تشخیص مرض میں زیادہ تر کوشش کرنی نہایت ضروری ہے اس صورت میں علاج سے شدید اور مہلک اثر ہر کوہی فائدہ ہو سکتا ہے تشخیص کی عدم صورت میں علاج کرنا بے شکل ہے عموماً تجربہ بین آپکا ہے کہ کسی شدید مرض کے درجہ اول میں بچہ کیسا ہی سخت بیمار ہو جائے اور درجہ مزمن میں کتنا ہی دبا و ضعیف الجسم اور کمزور ہو جائے جس سے انجام نہایت برا معلوم ہو رہا ہو پھر بھی یلوس ہو کر علاج سے دست بردار نہ ہونا چاہئے کیونکہ ایسے بہت کم بیمار ہونگے جنکو شدید درجہ مزمن میں علاج یا نا حد سے فائدہ حاصل نہ ہوا ہو میرا خاص اشارہ ہے کہ بعض بچے قریب المرگ علاج مناسب سے پورے طور پر صحت پاب ہو گئے ہیں یا یہ رہی کہ بشر کی امراض کی نسبت مستقل بیماریاں زیادہ تر خطرناک ہوا کرتی ہیں۔ مگر عین ابتدا میں تشخیص کے بخوبی ہو جانے سے مستقل مرض بھی علاج سے فوراً رفع ہو سکتی ہے اگر کسی عضو کے فعل میں شرکت کے سبب متور واقع ہو جائے اور اسکی اصلاح کا تدارک عرصہ دراز تک نہ کیا جاوے تو عضو مذکور کی ساخت بھی بگڑ جاتی ہے پس علاج کی غفلت میں شرکتی مرض بھی پلنبت اہل مرض کی زیادہ تر خطرناک ہو جاتی ہے۔ اکثر قاعدہ کی بات ہے کہ جب کوئی عضو بچہ کا ماثوث ہو جاتا ہے تو اسکا اثر دوسرے عضویں ضرور ہی سلبت کر جاتا ہے جیسا کہ حمی لازمی میں ذلغ و شش کا مقلد ہو جانا ضروری ہے جس سے وہ مرض عرصہ دراز تک قائم رہتا ہے پس صورت میں انجام مرض کے بیان میں احتیاط زیادہ تر درکار ہے ورنہ ندامت اور ٹہانی پڑتی ہے اسرۃ سیماہ اور سمرہ وغیرہ امراض و بائیدہ کے انجام بتانا لئے میں شدید اور خفیف

قسم کا لیا حاضر و بدر نظر کہیں تاکہ اخیر میں ندامت و اٹھانی پڑے اکثر موردی ہر قسم کا نتیجہ ہی خراب ہوتا ہے نیز امراض دماغیہ میں شاید کیا گیا ہے کہ جوت کے قریب بچہ ہوش میں اکثر بائیں کرتا کرتا دفعتاً مر جاتا ہے اور یہی اسی قسم کی بہت سی ہلکے باریان مشاہدہ میں آئی ہیں کہ قریب لہر گ کے کچھ ہلکے علامات میں بالکل تخفیف ہو جاتی ہے جس سے ناخبر بہ کار حکیم خوش ہو جاتا ہے کہ اب بچہ تندرست ہو گیا ہے مجھو افام و اکرام و دیگر رخصت کیجئے اور بچہ کے والدین بھی عارضی خوشی میں پورے نہیں سماتی اسی اٹھانی کا موت کا وارو ہو جاتا ہے اور سب کے سب ہسکا بکا رہ جاتے ہیں غرض اس قسم کی ضرر باتوں کو ذہن نشین رکھنا حکیم کا عین فرض ہے۔

**فصل ششم متعدی امراض کی حفاظت جو امراض ایک آدمی سے دوسرے کو لگ جاتی ہیں اور اوس میں اپنا عمل کرتی ہیں اس کا نام چھوت ہے علماء متقدمین کا خیال تھا کہ بیمار کے بدن کی ہوا ہی چھوت ہے مگر حال کی تحقیقات دقیقہ اور تجربات وسیع سے ثابت ہو گیا ہے کہ اکثر امراض کی بنیاد کرم ہوتی ہیں جو بیمار کے جسم سے نکل کر ہوا میں لپکتی ہیں اور جو جسم کا حصہ چھوت سے زیادہ آلودہ ہوتا ہو اوس سے چھوت کے کرم زیادہ نکلتے ہیں چنانچہ خمرہ میں تھوک اور کھال سے پیچچک میں دانوں کے ٹوٹ جانیے ہضم میں دست رفتے سے پلیر پوز بخارات کا زہر زمین سے نکل کر سانس کے ذریعہ دوسرے کے جسم میں سرایت کر جاتا ہے یا کرم مذکور پانی اور دودھ میں ملکر پیتے وقت داخل شکم ہو جاتے ہیں پہلے زخم اور چھلی ہوئی جگہ سے ہی جسم میں سرایت کر جاتے ہیں جو موجب بیماری کا ہے اور یہ کرم جملہ امراض میں یکساں نہیں ہوتے بلکہ امراض کی طرح انکی شکل و شبہات مختلف ہوتی ہے اگرچہ دنیاؤسی خیالات کے آدمی اور لکیر کے فیوض کو وسیع تجربہ اور قوت فوض کے نہولنے سے اس قسم کی باتوں کا ظاہر کرنا تعجب آتا ہے مگر حکماؤ متاخرین نے کرموں کو ہوا و پانی میں سے جدا کر کے یہاں تک آزمائش کی ہے کہ دوسرے جانوروں کے بدن میں سرایت کر جانے سے وہی بیماریاں پیدا ہو گئی ہیں جن امراض کے یہ کرم تھے اور جی طرح کہیوں کے بولٹے سے کہیوں کا پیڑ پیدا ہوتا ہے اسی طرح چچک کے کرموں سے**

چھپک ہی پیدا ہوتی ہے اور پیٹھ کے کرموں سے ہضم ہوتا ہے اگر سوال کیا جاوے کہ چھپک غیر گتھی بیماریاں اس قسم کی ہیں کہ صرف ایک ہی دفعہ نکلتی ہیں اور کرموں کی دوسری دفعہ داخل کرنے سے کیون ظاہر نہیں ہو میں جسکا جواب اسی طور پر دیا جاتا ہے کہ ہر ایک قسم کے کرموں کی خوراک علیحدہ علیحدہ ہوتی ہے جس طرح اونکو جسم میں اپنی کہانے کی منشی خاطر خواہ ملتی ہے اسی میں وہ اپنا اثر زیادہ کرتی ہیں چھپک وغیرہ اس قسم کی امراض کے کیرٹے جس شے کے لئے جسم میں سرایت کرتے ہیں انکو ایک ہی دفعہ میں کہا جاتے ہیں اور دوسری دفعہ کیلئے کچھ بھی باقی نہیں رہتا او ٹیکا لگانیسے وہ مشمتعدہ شکل جاتی ہے جس دو بارہ چھپک شکل نہیں سکتی اور اکثر بچوں میں چھوٹی امراض میں سے چھپک اور کو کٹر کہا نسی ہے علامہ ازین سرخ بنجار خلق میں چھلون کا پیدا ہونا ثانیثا ٹیفیڈ فیور۔ زکام وباعی سرخ باد وغیرہ امراض ہی ہیں مگر یہ زیادہ عام ہیں ہی ہو جاتی ہیں ثانیثا ٹیفیڈ فیور۔ طغتر یا وغیرہ بعض اس قسم کی امراض میں موجودہ اور پانی کے ذریعہ سے دوسری میں سرایت کر جاتی ہیں اور اونکو پانی سے منجھنے سے ذرا بہی نقصان نہیں ہوتا علاج قتل دیدان وغیرہ جو مرض کے ازالہ میں کو کشش کریں اور وہ مدد پیریں یہ ہیں کہ بیمار کی رابایش۔۔۔

ہوادار کشادہ اور روشن گرہ میں کریں اور دروازوں کو پردوں سے بند نہ کریں پیشاب پاخانہ تھوک وغیرہ غلاظت کو زمین پر گرٹنے نہ دیں بلکہ برتن میں لیکر فوراً دور فاصلہ پہنچا کر ہینکدین اور حتی المقدور بال بچوں وغیرہ آدمیوں کو بیمار سے علیحدہ رکھیں اگر خدا نخواستہ ہم مر جاوے تو اسکی تجزیہ و تحلیل بہت جلد کریں تندرستی یا مرنے کے بعد گھر کے دروازی اور کمر کیان چھٹ کہولدن نیز لکڑی موجودہ چیزوں کو صابون اور پانی سے دھو ڈالیں حسین فی میر پانی ایک چھٹانک کاربالک سٹڈ اینز ہو پھر اونکو دھوپ اور ہوائے گلے دیں۔ کار آمد گیرٹون گو یا پتھر سیروائی میں۔ تولد کوراڈاف لایم ملا کر جو شیریں اور دھو ڈالیں اور دو سے گر کپڑوں کو ۱۰ حصہ پانی میں ایک حصہ کاربالک سٹڈ ملا کر دھویں اور جو کیرٹے دھونے کے

قابل ہون اور نہیں صرف گندہک کی دھونی دین اس طرح ہر گھر پر سے ایک رسی پر پلاؤ اور گندہک سے سلا کر آدورفت کے دروازے پہی بند کریں لمبی چوڑی اور اونچے مکان کے لئے آدہ سیر گندہک کا فی ہے ہم گندہک کے بعد دروازوں کو کھول دیں دیواریں کھج کر سفیدی میں کار بالک اسٹ شامل کر کے پانی کریں ذکر دویا دافع جہوت اور یہ چند دوا میں ہیں اول کار بالک اسٹ اگر موری کی ہو دوسری مٹی مد نظر ہو تو پاؤں پیر پانی میں ایک چٹانک کار بالک اسٹ شامل کریں اگر دیوار مٹی سفیدی اور نگرشی کی بدبو بڑھ کر فی جائیں تو نصف سیر پانی میں تھوڑا ہ تولہ کار بالک اسٹ داخل کریں اور مکان میں جھڑکنے کیلئے پانی کا چالیسواں حصہ ملا کر استعمال کریں دویم کاہر ایڈانٹ لایم اسکو شک جگہ پر محفوظ کریں اگر موزوں کی عینیت رفع کرنی مد نظر ہو تو دس سیر پانی میں ایک سیر کپڑوں کی جہوت دور کرنے کیلئے دس سیر پانی میں ہ تولہ ملا دین اور کپڑوں کو ہلک کر چھڑین اور صاف پانی میں گنگال ڈالیں سویم کا ٹھنڈا پانی تھوڑا جیب موری - ٹٹی - گلوں وغیرہ مقامات کی صفائی کرنی منظور ناظر ہے تو دس سیر پانی میں ہ تولہ ملا کر استعمال کریں اس کے کپڑے نہیں ہونے جانے ورنہ دھوتوں کے پڑ جانے کا احتمال ہے چارم سیر پانی وغیرہ کی صفائی کیلئے ہ سیر پانی میں نصف سیر ملا کر استعمال کریں پنجم تنجیر گندہک اسکا ذکر اوپر کیا گیا ہے یہ بخار ادویات تاثیر میں نہ ہر ملے ہیں ان کے استعمال میں احتیاط زیادہ تردد کار ہے

فصل ہفتم اجتماع الدم فی الاذناغ (کن شچن آفدی برین)

شدید اور خفیف عوارضات کے لحاظ سے اسکو دو قسم میں بیان کیا جاتا ہے -  
قسم اول شدید جب چھانسرہ کے ظہور سے یا بروز دندان کے وقت یا آفتاب کی ترازت اور سرگرمی صدمہ شدید وغیرہ دوا عث سے بچہ کے سر میں خون بکتر داخل ہو جاتا ہے تو اس مرض کا ظہور پایا جاتا ہے بعض جیوقت مابین دہی سے اور کپڑے پہنانے کے وقت اپنی بچہ کے سر کو آگ کی پھرت رکھتی ہیں تاکہ سر دھائی چھوٹے

اگر موزوں کی عینیت رفع کرنی مد نظر ہو تو دس سیر پانی میں ایک سیر کپڑوں کی جہوت دور کرنے کیلئے دس سیر پانی میں ہ تولہ ملا دین اور کپڑوں کو ہلک کر چھڑین اور صاف پانی میں گنگال ڈالیں سویم کا ٹھنڈا پانی تھوڑا جیب موری - ٹٹی - گلوں وغیرہ مقامات کی صفائی کرنی منظور ناظر ہے تو دس سیر پانی میں ہ تولہ ملا کر استعمال کریں اس کے کپڑے نہیں ہونے جانے ورنہ دھوتوں کے پڑ جانے کا احتمال ہے چارم سیر پانی وغیرہ کی صفائی کیلئے ہ سیر پانی میں نصف سیر ملا کر استعمال کریں پنجم تنجیر گندہک اسکا ذکر اوپر کیا گیا ہے یہ بخار ادویات تاثیر میں نہ ہر ملے ہیں ان کے استعمال میں احتیاط زیادہ تردد کار ہے

علامات شروع مرض کی ابتدا میں قبض کی شکایت زیادہ پائی جاتی ہے جس سے سرگرم طبیعت بچپن اور مزاج میں فتنہ برپا ہو جاتا ہے روشنی اور شور و غل سے بچہ کو کمال نفرت ہوتی ہے کسی قسم کی حرکت کے واقع ہونے سے تکلیف زیادہ ہوتی ہے دوران سرد و سردی کی تکلیف بچہ بقیار اور مضطرب احوال پایا جاتا ہے جی متلاتا اور سستہ ہوتی ہے درد کی شدت اور دوران اوقات میں اختلاف پایا جاتا ہے بنفص سرلیم الحکمت ہو جاتی ہے استخوان سر کی ملائیت سے سامنہ کا یا فوخ تنہا ہوا اونچا اور متحرک معلوم ہوتا ہے نیند بہت کم آتی ہے اگر تشنہ آہی جائے تو خوف کی وجہ سے بچہ دفعتاً چونکے اور ڈھٹا ہے بعض اوقات چہرہ کے عضلات میں اختلاج بھی پایا جاتا ہے اگر اس حالت میں جفطان صحت کی پابندی اور غذا میں احتیاط کیجاوے تو بلا علاج بچہ تندرست ہو جاتا ہے لیکن اونی سبب واقع ہونے سے بیماری بار بار عود کر آتی ہے چنانچہ بروز دندان کی اثنا میں مرض کی علامات دوبارہ نمایان ہو جاتی ہیں اور دانتوں کے لنگھانے پر مرض کی شدت فوراً رفع ہو جاتی ہے اور بچہ تندرست کہیلتا کو دن نظر آتا ہے بعض اوقات مرض کے دفعہ واقع ہونے سے عوارضات شدت پکڑ جاتے ہیں قوت سامعہ کی تمیز دور ہو جاتی ہے بچہ سست ہو جاتا ہے اور بیہوش سا پڑا رہتا ہے اگرچہ بعض دفعہ علامات خود بخود رفع ہو جاتی ہیں مگر تمام صحت کا اعتماد میر بھی کم ہوتا ہے کیونکہ دماغ میں خون کے اجتماع سے استقار ہوتا ہے علاوہ ازیں اور بھی کئی مہلک امراض کی پیدائش کا احتمال ہو سکتا ہے علاج اصل سبب جب فساد کو دریافت کر کے اس کے ازالہ میں کوشش کریں اگر چیچک کی ظہور سے مرض کی پیدائش معلوم ہو تو ادویہ مخصوصہ کام لین قواعد مجوزہ کی پابندی کریں کاؤن کے پیچھے چند جو نکلین لگا دیں یا گردن کی درید سے فصد لین سر پر پلستر لگا دیں اگر غذا کی بے احتیاطی اور تداعل کے باعث پیدا ہو تو فوراً تے کر دیں بعد از ان مدہ کی اصلاح کریں غذا کا انتظام حسب قواعد مقررہ کریں اگر دماغ میں مدہ شدید کا پھونچنا معلوم ہو تو سر پر سرد پانی کا ٹھوڑا دین اور دیگر



تداسیرینا سہل عمل میں لادین اگر بروز دندان کی وقت مرض کی شکایت پائی جاوے تو لٹہ پر چلیپہ  
 شکل کا شکاف دین اور دیگر تداسیر کو حسبے حق کام میں لادین اگر اخراج خون وغیرہ عملیات سے  
 صورت فائدہ کی نمایان نہ ہو تو بچہ کو ایک علیحدہ ہوا دار سر ذکرہ میں محفوظ رکھیں اور کہیں اس  
 میں شور و غل نہ ہونے دین اور سر پر سر دیانی کا ٹراڈا دین اور کپڑے کی تین چار تہ کر کے  
 سر دیانی میں تکر کرین اور سر پر کہیں اور گرم ہونے پر دوبارہ سر ذکرین اور قبض کی  
 صورت میں تیز جلاب دین جس کے پانی کی مانند پتلے دست بکثرت آوین بعد از ان اندک  
 مقدار میں کیا لولہ روزانہ صبح و شام برابر کچھ عرصہ تک استعمال کراوین تاکہ قبض کی  
 شکایت رفع ہو جائے اور افادہ کی صورت میں علاج مذکورہ کو برابر چند روز تک جاری  
 رکھیں اور یہ مرکب فائدہ میں سرلیح الاثر ہے نسخہ مشورہ قلمی ہ گرین گنیشیا سلناس  
 ۳ گرین سیکنجبین ۳ لیو ۳ ڈرام پانی ایک انوس سبکو ملا کر چھ ماہ کے بچہ کو بقدر ایک ڈرام  
 دین ۳ دفعہ دین جب مرض کے بتدریج واقع ہونے سے خفیف بخار کی شکایت پائی جاوے  
 اور متواتر قے کے آنے اور قبض کے ہونے سے ہو کہ بند ہو جائے اور فینڈر کو نہ آنے  
 سے دوران سر اور درد سر کی شکایت معلوم ہو تو علاج نہایت نرمی سے کریں ضد  
 کے عوض جو نیکین لگا وین غذا نہایت لطیف سرلیح البضم کھانیکو دین پانی گرم سے  
 صبح و شام غسل کراوین کیا لولہ ۱۶ حصہ کریں ریوند چینی ۲ گرین دولون کو ملا کر دو ڈرام  
 کے بچہ کو صبح و شام استعمال کراوین اور تیز جلاب ہرگز نہ دین بخار اور بقیار بھی  
 شدت میں یہ مرکب تیار کر کے دین فائدہ میں نہایت عمدہ ہے نسخہ بای کاربو  
 آف پوٹاس ۲۴ گرین سائیٹرک سٹر ۲ گرین وانیم اسپیکام ۲ گرین ٹنگیچر آف مائیو  
 سائمس ۱۶ لونڈ شیرہ بنات ۴ ڈرام پانی ۴ ڈرام سبکو ملا کر تین حدیثہ کے بچہ کو بقدر  
 ایک ڈرام دین ۳ دفعہ دین مسم دوم خفیف جب سرفہ سیاہ میں دماغ کا  
 ویدی خون کے ک کر پوٹاس ہے یا گنیشیا کا مرض یا مواد غلیظ العوام کے اجتماع  
 سے گلے کی رگین دب جاتی ہیں تو اس مسم کا مرض پیدا ہو جاتا ہے جب ہو اکی خرابی  
 اور غذا کی بے اعتدالی سے دوران طون سست ہو جاتا ہے تو یہی یہ مرض پیدا ہوتا ہے

علامات جب سر فرسیاہ کی شدت عرصہ دراز تک پائی جاوے تو چہرہ اور لبین متورم ہو جاتی ہیں جنکی زنجبت اودی ہوتی ہے چہرہ فکر مند پایا جاتا ہے دوران سر اور در دوسری شکایت بچہ کرتا ہے جسم مرطوب اور سرور ہوتا ہے نبض ملائم اور سرخ الحکمت ہو جاتی ہے علاج اس مضمین خضہ کے ذریعہ خون ہرگز نہ لین اور حسب ضرورت چند چوبک یا گلیکولین تاکہ دماغ کا تنقیہ ہو جائے خطان محنت کی پابندی اور غذا میں احتیاد زیادہ کہیں غذا لطیف سریر الہضم کہا نیکو دین قبض کی صورت میں ملینات کا اس حال کریں قبض نہ ہوئے دین گرم پانی میں قدرے نمک یا راشی کا سفوف شامل کر کے بچہ دشام غسل کرادیں اگر باضمہ کے فتور سے دست شروع ہو جاوے تو حسب مناسب اول کا تدارک کریں غذا نہایت ہلکی جید الکیوس کہا لئے کو دین اور یہ مرکب ہی فائدہ میں غلیم النفع ہی نسخہ اکثر کٹ آف شکو نام ۲ گرین کمپونڈ ہنگچر آف سکونا ایکڈرام عرق بادشاہ ایک اونس سکو ملا کر تین ہدینہ کی عمر کے بچہ کو بقدر ایک ڈرام دہین ۳ دفعہ دین اور یہ مرکب استعمال میں کہیں نسخہ مائٹریٹ آف ایرن اند کوئیٹا گرین شیرہ نباتہ ڈرام سکو ملا کر تین ہدینہ کی عمر کے بچہ کو بقدر ایک ڈرام دہین ۳ دفعہ دین۔

فصل ششم استقواء الراس (رہایڈروکفلس) اجتماع المامنی الراس کے نام سے بھی مشہور ہے پس مختلف علامات کے ظہور سے اسکو تین قسم میں بیا کیا جاتا ہے قسم اول شدید جب خنازیری مزاج کا بچہ دفعتاً خوف کہا جاتا ہے یا زیادہ غصہ سے جوش میں آتا ہے تو اکثر استقواء الراس کی شکایت میں مبتلا ہو جاتا ہے امراض جلدیہ کی مدت دراز میں دانتوں کا تکلیف سے لگنا اور سر سخت صدمہ پہونچنا بھی موجب اس مرض کا ہے جس کی علامات بتدریج پیدا ہو جاتی ہیں کبھی مخصوصہ علامات کے ظہور سے پیشتر در دوسر دوران سر شدت سے ہوتا ہے اور بخار کی حالت میں تشنج ہوتا ہے آخر دفعتاً علامات مخصوصہ شروع ہو جاتے ہیں کبھی چھپکے و خشرہ وغیرہ امراض جلدیہ کے بعد پوشیدہ طور پر خفیف سی علامات پیدا ہوتی ہیں علامات مندرجہ مخصوصہ علامات کے ظہور سے کئی ہفتوں بلکہ مہینوں سے پہلو کہہ

تھوڑے وقت میں اس کی موت ہو جاتی ہے

بند ہوتی ہے جس سوطاقت جسمانی گھٹی جاتی ہے جسم لاغر اور ضعیف ہو جاتا ہے کبھی  
 کبھی بخار ہی زیادہ پایا جاتا ہے جس بچہ سست الوجود پڑا رہتا ہے کہانی کی شکایت  
 پائی جاتی ہے پانچ ماہ میں قبض ہوتی ہے ہاتھ پاؤں دو کرتے ہیں دوران سر اور درد  
 سر کی شکایت رہتی ہے اور بوقت خواب تشنہ کے دفعتاً واقف سے بچہ بچپن ہو جاتا ہے  
 علامات عامہ ابتدائے ابتلاء الدم کی علامات پائی جاتی ہیں بخار کی آمد و رفت کا  
 کوئی وقت نہ ہوتا ہے سست الوجود ہونے کی وجہ سے بچہ کھیل و کود سے جی چراتا ہے  
 کبھی کھیلتا کھیلتا دفعتاً چلتے وقت ایک پاؤں کو گھسیٹ لیتا ہے اور رک کے چلتا ہے  
 سر کو والدہ کی گود میں دوڑ کر چپا لیتا ہے نہایت بچہ خوف کی وجہ سے والدہ کی  
 گود میں لیٹ جاتا ہے سو کو چاہتا ہے مگر بے چینی کے باعث سو نہیں سکتا خواب  
 میں بھی نہیں سوتا سہمی میں اٹھنے سے خوف کھاتا ہے چونک پڑتا ہے مزاج بڑا چڑچڑا  
 ہو جاتا ہے درد سر اور دوران سر کی وجہ سے سر کو ہاتھ سے دباتا ہے ادھر ادھر ہر گھنٹا  
 بچتا ہے اور ہوش کھاتا ہے پروردیتا ہے بعد از ان کھیل و کود میں مشغول ہو جاتا ہے  
 متلو مزاج کے باعث غذا کھانے پر ضد کرتا ہے اور دیکھ جانے پر انکار کر دیتا ہے  
 اگر تدریجاً بغیر لیتا ہے تو طبیعت کے متلاسنے پر قے کر دیتا ہے بعض اوقات غلو  
 معدہ میں بھی مٹے ہو جاتی ہے تب میں سبز رنگ کی رطوبت خارج ہوتی ہے اور برابر  
 کئی روز تک قیہ ہوتی رہتی ہے جس سے اکل و شرب دونوں بچہ کمال لغت کرتا ہے  
 قبض کے دانگیر ہونے سے تیسری چوتھی روز میں بدبودار مختلف رنگ میں پانچ ماہ  
 آتا ہے زبان درمیان سر سفید اور کناروں سے سرخ ہوتی ہے ناک نکلنے خشک  
 جسم میں یوست لکھن بکد خواب کو وہ نبض تیز اور بقیہ عدا ہو جاتی ہے اور رات  
 کے وقت روشنی کی برداشت بچہ نہیں اٹھاسکتا اور مذکورہ مصدر علامات  
 کلہم ایک بچہ میں نہیں پائی جاتی اگر موجود ہی ہوں تو ہر لحظہ بدلتی رہتی ہیں ایک  
 حالت پر نہیں رہتیں کبھی بچہ خوش طبع بھی غموں رہتا ہے اور یہ مرض کا اول  
 درجہ ہی ادا اسکی معادہ پروردہ روز تک ہوتی ہے اگر اس درجہ میں تشخیص

کی غلطی یا علاج کی بے احتیاطی سے صورت آرام کی نمایان نہو تو دوسرے درجہ کی علامت  
شروع ہو جاتی ہیں جنہیں بچہ بالکل معنوم اور غمگین رہتا ہے لشت برخواست کی  
حالت کے نزاع ہو جانے سے بچہ ہمیشہ انگلیں بند کر کے سویا رہتا ہے اور حرکت  
کو نہیں تکلیف ہوتی ہے بلانے سے صرف ہون مان کرتا ہے گفتگو باہوش مگر بہت  
کم کرتا ہے مزاج چڑچڑا کے باعث پیشانی پر شکن پائی جاتے ہیں ہمیشہ آہ سرد بہر تاہو  
کبھی روزے چھین مارتا ہے در دوسرے دوران سر کی شکایت زیادہ کرتا ہے دن  
کی نسبت رات کے وقت عوارض تین شدت ہو جاتی ہے چنانچہ کبھی زور سے روتا  
کبھی ہڈیاں مین بکتا ہے نبض کمزور اور آہستہ آہستہ چلتی ہے اس درجہ کے ابتدا  
میں قے موقوف ہو جاتی ہے مگر کہانے پینے کی اشتہا نہیں بڑھتی اور دھواں  
کی نسبت نبض کی شکایت زیادہ پائی جاتی ہے اور یہ سچ کی عدم موجودگی سے شک  
دیا ہوا معلوم ہوتا ہے اور درجہ سوم میں غفلت زیادہ طاری ہو جانے سے ہوش  
بصد شکل آتی ہے مگر منہ میں خود بخود حرکت پائی جاتی ہے جیسا کہ کسی چیز کو چبا کر  
گل رہا ہے بعض دفعہ ایک طرف میں تشنج کے ہونے سے ایک پاؤں پیلا ہوا اور دوسرے  
شکم سے نکلی ہوئی بالکل بیوش چت پڑتا رہتا ہے جانب تشنج میں فالج ہو جاتا  
ہے اور ہون میں ریشہ پڑ جاتا ہے لب اور ناک کو بہر بکثرت نوجنا جس سے خون  
نکل آتا ہے کبھی ایک ماتہ کو شرم گاہ پر کہ کردوسرے ماتہ کو چہرے اور سر پر پیرتا  
رہتا ہے کبھی آنچہ کی تکیاں جنیس اور پیلی ہوئی معلوم ہوتی ہیں تشنج کی زیادتی  
سے بچہ فوراً رہے ملک مہم ہو جاتا ہے کبھی برابر چہرے و زنگ تکلیف اور ہٹاتا ہے  
انتباہ ہر ایک سے رض میں علامات کا طور مختلف ہوتا ہے کسی کو ابتدا میں ہی تشنج  
ہو جاتا ہے کسی کو تمام جسم میں کسی کو صرف ایک ہی طرف میں ہوتا ہے اور کسی کو تشنج  
کے بعد فالج ہو جاتا ہے اور کسی کے ماتہ و پاؤں کچل کر انیٹھ جاتے ہیں کسی کو رفت  
رفتہ بیروشی طاری ہو جاتی ہے اور کسی کو دفعتاً ہو جاتی ہے کوئی بیمار عرصہ  
اور از تک بیوش رہتا ہے کوئی جلد تر ہو جاتا ہے مگر علامات کے اختلاف سے

تخصیص میں غلطی نہیں ہوتی علامات تشبیح بعد وفات دماغ کے پیارنے  
 سے پردہ سفید یا مکدر نظر آتے ہیں دماغ کے پردوں میں نیز دیگر اعضا میں خنازیری  
 مادہ کے چھوٹے چھوٹے دانے اور زرد رنگ کی رطوبت پائی جاتی ہے اور دماغ کو بیکڑ  
 میں آب خون بکثرت ہوتا ہے علامات مشخصہ حسب قول والدین کا بچہ کسی ظاہری عیب  
 کے بغیر کئی ہفتہ یا مہینہ تک بیمار پایا جاوے یا کہا لسی کی شدت میں سست ہو جاوے یا ک  
 معلوم ہو تو استقرا الراس کا گمان کرنا چاہئے اور مرض مذکور کا امتیاز رحمی لازمی سے  
 اس طرح سے کیا جاتا ہے کہ مرض مذکور کے شروع میں ہمیشہ جی متلاتا اور قے ہوا کرتی ہے  
 قدرتی قلیل میلے رنگ کا پانچا نہ آتا ہے کہلاتے پینے سے نہایت نفرت ہوتی ہے باوجود  
 اختلات کے علامات میں تخفیف ذرہ بہرہ نہیں ہوتی اور اکثر اس مرض کا خطہ پانچویں  
 سال سے پہلے ہوتا ہے۔ حی لازمی میں اکثر تے نہیں ہوتی اگر یہ ہو ہی تو جلد تر موقوف  
 ہو جاتی ہے اور نہ امین جی متلاتا ہے۔ ابتدا میں پچھلے دست آتے ہیں اور شکم  
 میں ہمیشہ درد رہتا ہے اور جسم میں گرمی کی زیادتی سے پیاس کی شدت ہوتی ہے  
 بعض اوقات علامات میں تخفیف ہو جاتی ہے اور اکثر بنجار کا ظہور پانچویں سال سے  
 پہلے بہت کم ہوتا ہے انجام اکثر خراب ہوتا ہے خصوصاً جب خنازیری مزاج اور  
 کمزور بچہ نہیں بتدیر سچ اور پوشیدہ طور پر ظاہر ہو مگر تندرست بچہ میں خواہ شدت سے  
 ہو اکثر انجام نیک ہوتا ہے علاج علامات مندرجہ کے شروع ہی سے حفظاً مقدم کا  
 مدارک کرنا چاہئے تاکہ بیماری رک جاوے ورنہ ظہور مرض کے وقت علاج سے ذرہ بہرہ ہی  
 فائدہ نہیں ہوتا جس غلطان میں کئی بچے اس مرض میں مر چکے ہوں یا بچہ کی طبیعت  
 مرض مذکور کی طرف مائل پائی جاوے تو شیر والدہ کے عوض کسی دوسری تندرست عورت کی  
 دودھ پر بچہ کی پرورش صرف دودھ پر ہی چاہئے چنداں کہ چار و دار میں اوپر نیچے سامنے  
 کے دانت نکل آوین جون جون بچہ کی عمر زیادہ ہو جائے سخت دماغی اور ریاضت  
 جسمانی کو ہرگز نہ کرادین جس سے بچہ تھک جاوے البتہ کھلے میدان میں ہوا خوری کرنی  
 زیادہ تر مفید ہے اور بروز دندان کے ایام میں بچہ کی حفاظت نہایت ضروری ہے

استقرا الراس بچہ کی طبیعت میں خنازیری کے ساتھ ہوتا ہے اور مرض مذکور کا خطہ پانچویں سال سے پہلے ہوتا ہے۔ حی لازمی میں اکثر تے نہیں ہوتی اگر یہ ہو ہی تو جلد تر موقوف ہو جاتی ہے اور نہ امین جی متلاتا ہے۔ ابتدا میں پچھلے دست آتے ہیں اور شکم میں ہمیشہ درد رہتا ہے اور جسم میں گرمی کی زیادتی سے پیاس کی شدت ہوتی ہے بعض اوقات علامات میں تخفیف ہو جاتی ہے اور اکثر بنجار کا ظہور پانچویں سال سے پہلے بہت کم ہوتا ہے انجام اکثر خراب ہوتا ہے خصوصاً جب خنازیری مزاج اور کمزور بچہ نہیں بتدیر سچ اور پوشیدہ طور پر ظاہر ہو مگر تندرست بچہ میں خواہ شدت سے ہو اکثر انجام نیک ہوتا ہے علاج علامات مندرجہ کے شروع ہی سے حفظاً مقدم کا مدارک کرنا چاہئے تاکہ بیماری رک جاوے ورنہ ظہور مرض کے وقت علاج سے ذرہ بہرہ ہی فائدہ نہیں ہوتا جس غلطان میں کئی بچے اس مرض میں مر چکے ہوں یا بچہ کی طبیعت مرض مذکور کی طرف مائل پائی جاوے تو شیر والدہ کے عوض کسی دوسری تندرست عورت کی دودھ پر بچہ کی پرورش صرف دودھ پر ہی چاہئے چنداں کہ چار و دار میں اوپر نیچے سامنے کے دانت نکل آوین جون جون بچہ کی عمر زیادہ ہو جائے سخت دماغی اور ریاضت جسمانی کو ہرگز نہ کرادین جس سے بچہ تھک جاوے البتہ کھلے میدان میں ہوا خوری کرنی زیادہ تر مفید ہے اور بروز دندان کے ایام میں بچہ کی حفاظت نہایت ضروری ہے

تاکہ صرف سیاہ چپک اور سرہ میں بچہ مبتلا نہ ہو جاوے اور ہمیشہ بچہ کے شکم کا خیال نہ  
 نظر رکھیں اور اولے عارضہ کو بہاری مرض شمار کریں قبض کی صورت میں فوراً دوا  
 بید بخیر دین بچہ کے سر میں گرمی اور بے ہوشی پائی جاوے تو فوراً کیا لؤل کی خوراک ایک دو گریز  
 کھلا کر اس مرکب کو استعمال کرویں فائدہ میں سریرم الاثر ہے نسخہ سلف آفت  
 لکھنیا ۲ ڈرام سرپ آفت آریخ ۱۲ ڈرام کیروی و اثر ۲ ڈرام سکو ملا کر تین سال کے بچہ کو بقدر ۲ ڈرام  
 تین تین گھنٹہ کے بعد دیتی جاوے تاکہ دست بخوبی کھل کر آجاوے بعد ازاں اندک مقدار  
 میں برابر دو تین روز تک کیا لؤل کھلاوے خون کے غلبہ اور شد ضرورت میں سر پر چند  
 جو لکھیں لگا دیں کیونکہ خنزیری مزاج کے بچہ کو خون لکھانہ کی برداشت بہت کم ہوتی ہے  
 اگر رفع ہو جائے بیماری کے بعد بچہ میں کمزوری پائی جاوے تو یہ مرکب تیار کر کے پاوے  
 فائدہ میں سریرم الاثر ہے نسخہ شکر آریخ ۱۰ ڈرام جنسیا زندہ روبرب ۲۰ ڈرام  
 جنسیا زندہ سنا دواؤں سکو ملا کر سال بہر کے بچہ کو بقدر ۲ ڈرام صبح و شام دین یا  
 کیا لؤل ایک گریں روبرب ۱ گریں دو دن کو ملا کر دوسرے قبض ہو کر روز بچہ کو کھلا دیا  
 کریں تاکہ قبض کی شکایت نہ پائی جاوے بعد ازاں ساٹھریٹ آفت ایرن اور کونین کا  
 استعمال کریں سر کی شکایت میں گردن کے پیچھے سیٹھ داخل کریں تاکہ سر کے قریب سے ہوا  
 ہمیشہ جاری رہیں اس سے اکثر مرض کا حملہ رک جاتا ہے اگر مذکورۃ الصدر تداوی سے  
 صورت فائدہ کی نمایاں نہ ہو اور مرض زور پکڑ جاوے تو اوسکا تدارک تین طرح سے کریں  
 اول اخراج خون خنزیری مزاج کے بچہ کا خون لگانا نہایت اعتباطی ہے قابل  
 ہے اگر کسی دوسری تداوی سے صورت فائدہ کی شکل آوے تو بہتر ہے خون کا لگانا نہایت  
 نہیں ہے دوحکم استعمال مہلات اس سے زیادہ تر فائدہ ہوتا ہے  
 مگر صرف ایک دفعہ کے سہل پراکتفا کرنا مناسب نہیں ہے بلکہ متواتر چند دفعہ  
 تک ۳ ہال کا جاری رکھنا نہایت ضروری ہے مگر روزانہ صبح کے وقت تیز حلا  
 کے کھلانے سے یہ مطلب حاصل نہیں ہو سکتا کیونکہ قے ہو جیسے کہ علاوہ اس  
 ترکیب میں یہی قباحت ہے کہ جس خوراک سے بچہ کو پہلے دست آتے تھے

وہ خوراک دوسرے روز مکتفی نہیں ہو سکتی جس سے ہر روز نئی قباحت پیدا ہو جاتی ہے اور اس مرض میں ہمیشہ غشیان اور قے کی شکایت ہوا کرتی ہے جو خون کے لٹکانے سے کم ہو جاتی ہے کیا لول اور جلباب یا کیا لول اور سہتونی کی ایک خوراک کو معدہ فوراً قبول کر لیتا ہے اور تین تین گھنٹہ کے بعد برابر دوسری جاوین تاکہ دست آجاوین اگر شش استعمال میں ایک گھنٹہ ہی کیا جاوے تو بہتر ہے تاکہ دو کا عمل جلدی سے ہو اگر نئے کی شکایت رفع نہ ہو تو کیا لول کی زیادہ مقدار میں قدری شکر شامل کر کے سچھ کو ایک ہی دفعہ کھلاوین اور بعد میں گنیشا سلفاس کا عرق تھوڑا تھوڑا کر کے پلاوین اور دست کو آجلنے پر نمٹ کر کو شورہ تلمی کے ساتھ دین تاکہ تلمین اوڑا وزن کا فائدہ ہوتا رہے۔

**سویم استعمال** سیما ب مرکبات سیما ب کو کسی جلباب کے ہمراہ دینا چاہئے تاکہ اسہال کھل کر آوین ورنہ اس سے ذرہ بہر ہی فائدہ نہیں ہے اگر دماغ میں خون کا اجتماع معلوم ہو تو درجہ اول میں آب سرد سرد لگا دین اس سے اکثر فائدہ ہوتا ہے درجہ دوم اور سویم میں چند ان فائدہ نہیں ہے۔ علامات کی شدت یا سچانہ کی قبض غشیان اور قے کی صورت میں غذا بہت کم کھلاوین بعد زان ساگو دانہ نیچنی گوشت و عنبرہ ہلکی اور مقوی غذا پر اکتفا کریں۔ اور اس مرض کی صرف دو حالت میں امیون کا استعمال کیا جاتا ہے اور اس کے سوا استعمال کرنا ہرگز مناسب نہیں ہے اول جب مرض کی شدت سے بچہ کے طور و اطوار دیوانہ کے سی ہوں اور تھقیہ تمام سے جوش طبیعت رفع نہ ہو مگر سر کی گرمی اور چہرہ کی سرخی میں قدرے تخفیف نبض میں سرعت اور ضعف پایا جا تو اس صورت میں امیون کا کھلانا فائدہ میں سریرم الاثر ہے کیونکہ بچہ کو آرام و چین کر آجلنے سے مفید آجاتی ہے نیز سیداری کو بعد نہایت آرام معلوم ہوتا ہے دویم اگرچہ مرض میں چند ان شدت نہیں ہے مگر روز بروز مرض کے بڑھنے سے مریض کو ہڈیاں بے چینی اور درد سر کی شکایت زیادہ ہو جاتی ہے خصوصاً بوقت خواب سچانہ تکلیف ہوتی ہے پس اس صورت میں اگر دوسرے علاج سے فائدہ معلوم نہ ہو تو تھوڑے سے مقدار میں ریادین اس سے علامات میں آفاقہ ہو جاتا ہے۔ مرض کی ابتدا میں جب

جاری کر دینا چاہئے۔ اس سے مراد یہ ہے کہ اس کاؤب مرض کو جو دوا میں ہوتا ہے اس کو دوا میں ہونا معلوم ہو تو  
خاص سر کے چند بار پر ابلد انگیزہ پلستر لگا دیں اور بار بار اس بارہ گھنٹہ تک کہیں تاکہ آبلہ  
پیدا ہو جائے۔ شتم سویم استقواء الراس کاؤب راس پیو لیس  
پائڈرو کفلس یہ مرض ابتدا میں ایک دن میں ہر گز کی شکر کے ہمارے مزاج اور مزاج  
بچہ کو ہوا یا اگر تاس ہے جس کے بچہ کی زبان سفید شتم ہر دوا اور دوا سے پہلے ہوتا  
ہیں چہرہ متفکر یا باجائے اور سر کے زیادہ بوجھل ہونے سے فالہ گئی تو دین میں نڈ مال  
ہو کر پڑا رہتا ہے اور سر اوٹا ہونے کی طاقت نہیں کہنا ضعف کی زیادتی سے انکھیں  
بند رہتا ہے کہیں کہیں بھی لیتا ہے۔ اگر تاس نہیں نیم راکہ تاس سے پتلیاں تپیں جاتی  
آہستہ آہستہ دم لیتا ہے خون کی زیادتی میں یا فوج مخذب اور اونچا معلوم ہوتا  
ہے اور خون کی کمی یا فوج مقدم مقصر اور دبا ہوا ہوتا ہے **علاج** اس قسم میں  
تنقیہ کرنا بالکل منع ہے تاکہ بچہ زیادہ کمزور نہ ہو جائے دودھ شوربا وغیرہ لطیف  
سیر لیم الہضم مقوی غذا کھانے کو دیں اور مالک اسپرٹ آف ایونیو یا پنچیا دس قطرات  
کے مقدار میں چار چار گھنٹہ کے بعد دیں یا اراروٹ میں دیا ۱۰ ابوند براندی شامل کر کے  
پلا دیں۔ اسپرٹ کی موجودگی میں دوائی قابض دین بچہ کے ہاتھ دیاؤں کو گرم رکھیں  
اور نہ بچہ کو کھرا کریں۔ شتم سویم استقواء الراس مرض راکہ تاس مالڈرو  
کفلس جب دماغ کی شدید سورش میں آب خون کی تراوش زیادہ ہوتی ہے  
نوسوجی کی مانند سر زیادہ بڑھتا ہے جس کے ہڈیوں سے جوڑ کھل جاتے ہیں پیشانی  
کی ہڈیاں اونچی ہو جاتی ہیں ٹوک کی ہڈی بھی اپنی جگہ سے ہٹ جاتی ہے دلوں جانب  
میں سر ہٹا ہوا معلوم ہوتا ہے جس بچہ کا سر بیڈل مثلث شکل پر ہوتا ہے زیادہ  
بوجھ کی وجہ سے بچہ سر اوٹا نہیں سکتا سر کو ہاتھوں سے تھام کر حرکت بھی نہیں  
آہستہ کرتا ہے کانوں کی سماعت اور آنکھوں کی بصارت کے ذیل ہو جاتے ہیں  
بیوقوف سا معلوم ہوتا ہے ایک جانب کا ہاتھ و پاؤں ہی مفلوج ہو جاتا ہے کہیں  
بھی پایا جاتا ہے **علاج** مرض کی عین ابتدا میں بچہ کا سر نڈ واکر کے مکیو ویل



اسٹنٹ منٹ کی مالش کریں بعد زمان پشیمنے کے کن ٹوٹ کر کوٹھا کے بین تاکہ پسینہ سے مرطوب ہو جاوے اور سر کے زیادہ گرم ہو جانے سے ٹوٹا کو امار لہین اور دوسرے پشیمنے کو دیکھا اور اگر چوتھا ٹی سے نصف کریں تک نہیں دفعہ پہلایا کریں تاکہ قبضہ رفع ہو جائے اور اس علاج کو برابر ۳ یا ۴ روز تک جاری رکھیں فائدہ کی صورت میں ۲۴ گھنٹہ رفتہ رفتہ دوا کے مقدار کم کر دیں اگر ۲۴ گھنٹہ عشرہ تک فائدہ کی صورت معلوم نہ ہو تو کیا لو اس کے ہمراہ ادویہ کی قسم استعمال کریں گودن کے پیچھے شین یا پستہ لگا دیں سر کی زیادہ گرمی اور سوجھ کی لیے پشیمنے میں کبھی کبھی پشیمنے لگا دیں اگر اسٹی کنک بلاشر سے سر کو عصابہ الا کلید کے طور پر باندھا جاوے تو اکثر فائدہ ہوتا ہے سر سے پانی لکنا لٹا ہی فائدہ مند ہے جبکی ترکیب یہ ہو کہ ایک بار یکساں جو میضقی کو یا فوج مقدم کے ڈھانچے تفاوت پر داخل کر کے پانی موجودہ کو خارج کریں اور خارج ہو جانے پانے کے بعد سر پر کسی قسم کا دباؤ ہو چا دیں۔

فصل پنجم ام الصبیان (ان فن ٹائیل کی فصل شن) پیدائش کی ابتدا میں برابر ۱۰ یا ۱۲ سال کے اخیر تک مرض شدید کے کسی درجہ میں اکثر اس مرض کا ظہور ہو جاتا ہے نظام عصبی کو متاثر سے جو ان آدمی کے ہدیان کی مانند ہوتے ہیں ہدیان کو عوض تشجر ہونے لگتا ہے۔ تمام جسم میں دو فعل نہایت معتبر ہیں ایک جس دویم حرکت لیکن بچپن کی حالت میں دماغ کا فعل صرف حرکت جسم کے انتظام میں زیادہ تر مصروف رہتا ہے اور ادراک فہم اور عقل وغیرہ قوی مدد کے انتظام میں دماغ کو خیران قابلیت نہیں ہوتی۔ ذات الریہ کی شدت کا اثر عام جسم میں پھیل کر دماغ کے فعل کو بگاڑ دیتا ہے سوزش حشرہ میں بکلیت نفس کے بڑھ جانے سے دماغ میں ویدی خون کا اجتماع ہو جاتا ہے جس سے بچہ میں تشجر کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے اور تکلیف نفس کے زخم ہو جانے سے تشجر بھی فوراً زخم ہو جاتا ہے حتیٰ عنٹا یرہ میں جو ان آدمی کو لرزہ ہوتا ہے لیکن بچہ کو لرزہ کے عوض تشجر ہو جاتا ہے اگر کسی شدید مرض کے اخیر درجہ میں تشجر کی شکایت پائی جاوے تو موت کا زمانہ عنقریب معلوم ہوتا ہے نیز سرفہ سیاہ میں دماغ کے اندر خون دریدی کے اختتام سے تشجر پیدا ہو جاتا ہے

اور تندرست بچہ میں تشنج کے پیدا ہونے سے معدہ کا استلزام ثابت ہوتا ہے بروز دنیا کے وقت موٹو و سوجن گرم ہو جاتے ہیں حرارتی سرخ اور مدہ سے پانی بہتا ہو ایندھن ہو جاتا ہے زیادہ تکلیف کی وجہ سے بار بار اپنی انگلی کو بچہ منہ میں ڈالتا ہی کہہی دست بھی آجاتے ہیں اس صورت میں دماغ کے اندر خون و ریدی کے زیادہ اجتماع سے تشنج کا دورہ نہایت شرت سی ہوتا ہے جس میں ہلاکت کا خوف زیادہ پایا جاتا ہے اگر اول تشنج میں دانت کے نکلنے میں تشنج کا دورہ پایا جاویں تو ثانی تشنج دانت کے نکلنے میں بچہ ضرور ہی تشنج میں مبتلا چلتا ہے جو ان میں عقل ڈار کے نکلنے وقت یا پڑائی کے آغاز میں تشنج ہو جاتا ہے جیسا کہ اگر کوئی کڑی ایام جن میں عصبی امراض میں مبتلا ہو جاتا تو دوبارہ انہی ایام میں مبتلا ہی مرض ہو جاتی ہے ایام حمل اور چھبے زمانہ میں ہی مرض ظہور ہو جاتا ہے ولادت کے وقت سر کے مدد سے سر خاص دماغ اور اخصیہ دماغ میں سوزش ہو جاتی ہے یا دماغ میں مادہ خناریری کے چھوٹے چھوٹے والی جمع ہو جاتے ہیں تو اکثر تشنج کا دورہ شروع ہو جاتا ہے آفتاب کی تمازت بھی اس کا سبب ہے خراشیں اور سوزش دماغ وغیرہ کی ساحت میں کسی قسم کے مشاد واقع ہوئے سے اس مرض کا ظہور ہو جاتا ہے شکم میں کرم کی موجودگی فتور باضمہ قبض کی شکایت - عارضہ قویہ - سنگ مثانہ - امراض گردہ میں بھی مرض کا ظہور ہو جاتا ہے چھبے سنرہ - خوف کی کہا جانے وغیرہ امور فسانہ کی زیادتی میں خون کے کشیف اور میلا ہو جانے میں مرض کی شکایت پائی جاتی ہے مرگی اختناق الرحم ایام حمل میں جماعت کی کثرت وغیرہ والدین کی عصبی امراض بھی بچہ کے مبتلا ہونے کا سبب ہو جاتے ہیں یہ مقام عصب پریشانی اور آبلہ انگیز دوا کے لگائے بغیر جنس اشیا کے داؤ وغیرہ کے انتقال سے یہ مرض ہو جاتا ہے سرد و مرطوب ہوا کے نکلنے پانی میں پیسے رہنے سے بھی مرض کا ظہور ہو جاتا ہے یہ بات بھی یاد رکھنی کے قابل ہے کہ جیسے دماغ میں خون کے اجتماع سے تشنج ہو جاتا ہے ویسا ہی دماغ میں خون کی کمی سے تشنج ہو جاتا ہے چنانچہ اسہال مزمن - سیلان خون کی کثرت سے عام کمزوری ہو جاتی ہے جس سے خاص دماغ میں خون کم ہو چکا ہے اور خناریری مرض میں دماغ

کے اندر خاص خون کی کافی مقدار کے نہ پہنچنے سے ہی تشنج ہو جاتا ہے۔ جسے خاص علامات خاص شروع و نسبت مزین کے پہلوئیں کی حالت میں آنکھیں نیم دیاگون سی جھپکتا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ چہرہ کی عضلات آہستہ آہستہ پھرتے ہیں لبوں کی حرکت سے بچہ سکرتا ہوا معلوم ہوتا ہے اس صورت میں علاج کیا جائے پرواہی سی بیماری طوالت پکڑ جاتی اور تب سانس میں قدر سی تکلیف ہوتی ہے بعض اوقات دم ہی رک جاتا ہے منہ کی چاروں طرف اور حیرانگاہی پیدا ہو جاتا ہے ذرہ سی آواز سے بچہ چونک پڑتا ہے کرلے لگتا ہے نیند میں دودھ ڈالتا ہے شکم سے ریج بکثرت خارج ہوتی ہے بدھضمی اور اسٹما کے رفع ہونے سے جملہ علامات دور ہو جاتی ہیں خفیف حالت میں دودھ کی خرابی سے نفع ہوگا اور نفوذ ہاضمہ کے باعث چہرہ کے عضلات میں کم و بیش تشنج واقع ہوتا ہے جس سے منہ کے گرد و ایک نیلا سا معلقہ پڑ جاتا ہے قلعہ کی سیاہی بالائی ہوٹھ کے نیچے آ جاتی ہے اور ڈیلا گھومتا ہوا نظر آتا ہے ہاتھ پاؤں میں ہی قار سے تشنج واقع چلتا ہوا سانس تکلیف کے ساتھ خراپہ سے لیا جاتا ہے علامات حالت شدید میں بچہ دفعتاً چیخ مارا بیہوش ہو جاتا ہے کبھی زار و زار روتا ہے کبھی مطلقاً آواز پیدا ہی نہیں ہوتی عضلات میں تشنج کے واقع ہونے سے ہاتھ پاؤں سخت ہو جاتے ہیں چین ہاتھوں کی مٹھیاں سخت بند جاتی ہیں انگوٹھی ہتھلیوں کی طرف پڑ جاتی ہیں سر سامنی یا پیچھے کی طرف یا کسی دور جانب میں جھٹکا کہا جاتا ہے جسم اگر کڑی جس حرکت ہو جاتا ہے کبھی اطراف میں زیادہ حرکت پائی جاتی ہے آنکھوں کی ڈھیل اور اوپر اوپر کی طرف گھس جاتی ہیں لکڑی بند ہو جاتی ہے بصارت زایل ہو جاتی ہے پتلیاں سکڑ جاتی ہیں اخیر میں کشادہ اور جھس ہو جاتی ہیں آنسو بکثرت جاری ہو جاتی ہیں چہرہ کے عضلات جلد جلد اور زور زور سے حرکت کرتے ہیں باجوں کے عضلات باہر اور اوپر کی طرف کچھ جاتے ہیں چٹری کے عضلات اوپر اور حرکت کرتے ہیں چہرہ پہلو سرخ بعد میں نیلا ہو جاتا ہے منہ سے سفید کف بکثرت نکلتی ہے دانتو نیچے زبان کو دبیلنے سے زبان نہایت سرخ ہو جاتی ہے شکل تفکر اور خون ناک ڈھاونی معلوم ہوتی ہے حجرہ کے عضلات میں تشنج کے ہونے سے تنفس میں زیادہ

تکلیف ہوتی ہو بعض کمزور سر یاچ الحکمت اور گردن کے عروق خون میں مملو پائے جاتے ہیں  
عضلات شکم میں تشنج کے واقع ہونے سے بول و برازیلے اختیار خارج ہو جاتا ہے  
اور دو تین لمحہ کے بعد علامات مذکورہ موقوف ہو کر دوبارہ سہ بارہ عود کرتے ہیں اور  
موقوف ہونے باری قریب بچہ ایک لمبی سانس لیتا ہے اور ان کے بخوبی صاف ہونے  
سے ماتم و پاؤں ڈھیلے ہو جاتے ہیں چہرہ اور لبون کی رنگت اپنی اصلی حالت پر آ جاتی  
ہے اور نوبت کے بعد بچہ روتا روتا خوف زدہ حالت میں سو جاتا ہے اور اس حالت  
میں پسینہ بکثرت آتا ہے کبھی زیادہ کمزوری کے باعث بیہوشی کی حالت میں بچہ  
تلف ہو جاتا ہے اور نوبت کی خفیف حالت میں بیہوشی زیادہ عرصہ تک قائم رہتی  
ہے بعض بچہ پھر روزانہ چار یا پنج گھنٹہ کا وقفہ دیکر بار بار نوبت عود کرتی ہے جس سے  
جسم کی ایک جانب شاذ و نادر دونوں طرف کے عضلات میں تشنج ہونے لگتا ہے اور  
بچہ کی شکل بالکل بدل جاتی ہے اگر باری اتر جانے کے بعد بچہ میں سچینی پائی جائے  
اور نیند نہ آئے دانت پیسی اور کروٹیں زیادہ بدلے تو باری کے عود کرنے کا اندیشہ  
زیادہ ہو جاتا ہے استحجام داغ پر شدید صدمہ کے پہنچنے سے بچہ بالکل خاثر العقل  
ہو جاتا ہے اور خفیف صدمہ میں مزاج چڑچڑا ہو جاتا ہے بڑی عمر کی نسبت کم عمر میں زیادہ  
تر خطرہ ہوتا ہے جس سے بچہ کے نصف جسم میں فالج ہو جاتا ہے بصارت سماعت  
شاہر اور تکلم کی قوت میں موقوف کے واقع ہو جانے کا احتمال زیادہ ہو سکتا ہے علاج  
خاص موقع نوبت پر گلو بند سینہ بند کمر بند وغیرہ بندش کو ہول دین اور دکنہ رنگ  
کپڑوں کو ڈھیل کر دین ہو اور اگر وہ میں بچہ کا سر ذرہ اونچا کر کے لٹا دین اور سر کو ماتم  
لگا کر دیکھیں اگر گرم معلوم ہو یا فوج معلوم تنہا ہو اور بعض متلی پاؤں جاوے اور مزاج چڑچڑا ہو  
تو داغ میں خوں لگا اجتماع ہوتا ہے اس صورت میں چہرہ پر سرد پانی کے چھٹے دین اور  
سرد پانی میں قدر سے سر کو یا شراب شائل کر کے کپڑا تر کر دین اور سرد پانی میں  
پانی میں قدر سے سفوف رائی کو حل کر کے بچہ کو برابر سینہ تک ایک گھنٹہ بچھلا دین اور  
سر پر سرد پانی یا برت رکھیں گرم پانی سے لگائے کے بعد ٹانگوں کو گرم پانی کے بوتلوں

سے تمکید کریں اور فوٹالین کو اب مذکور میں ترک کر کے قدر سیڑی کا سفوف چھڑ لیں پٹیلین  
پر پڑے ہیں اگر اس صورت آرام کی نمایاں نہ ہو تو اٹری اور پٹیلین کیوسلی کا پلستر لگا دین  
خون کی زیادتی میں صدین پر چند جو تکین لگا دین اگر اس سے بھی آرام نہ پایا جائے تو  
ایک چھوٹا سا لائنگیز پلستر بچہ کی پٹلی یا بازو یا کان کے سچے لگا کر کئی ہفتہ تک جسم کو رات  
کی مرہم سے بھر دی کریں اگر پلستر منقطع نہ ہو تو بازو یا ریشم کے مرہم کو مقامات مذکور پر مالش کر کے  
شہوات پیدا کریں تاکہ دماغ کا اتالہ ہو جاوے سر اور گردن کو حسب دستور و مرہمیں اگر اس سے  
چند دن فائدہ معلوم نہ ہو تو گردن کے پیچھے اسپرٹ کلور فارم لگا کر یا مرہم بروٹ کا استعمال کر کے  
مقام مومن کو نین کریں شخی حرکات کے دور کریں سریم الاثر ہے نیز پٹیل کے فقرات  
پر گردن کے غلہ اخیر تک پلستر لگا دین ۳ گرین کیا ٹول کھلاوین اور ایک دو گھنٹہ کے بعد  
روغن پیدا اخیر یا سٹاکسچر یا سٹونیا کا جلاب دین تاکہ معدہ اور امعاء صاف ہو! دین  
روغن پیدا اخیر اور روغن تاپین کے استعمال سے نیز فائدہ ہوتا ہے اگر جلاب کی دوا بچہ کی  
نہ سکے تو حقن کریں یا مقعد میں صابون کا شافہ رکھیں اگر دستوں کے کھل کر گئے ہوں تو شیم کی  
شکایت نہ ہو تو لادیم کو پانی میں حل کر کے چار چار گھنٹہ کے بعد پچکاری کریں بعد نرسان  
ایک برس کی عمر کے بچہ کو ۳ سے ۵ گرین تک برومائیڈ آف پوٹاشیم چار چار گھنٹہ کے بعد برابر  
کچھ عرصہ تک دین اور اثر کے ظاہر ہونے پر ذرہ دیر کے بعد دیا کریں دو تین برس کی عمر  
کے بچے کو ۲ گرین کلورل ٹیڈریٹ اور ۴ گرین برومائیڈ آف پوٹاشیم ملا کر دین تسکین  
اعصاب کے لئے سریم الاثر ہے تسکین اعصاب کے علاوہ اس سے دماغ کا اجتماع خون بھی  
کم ہو جاتا ہے اگر کلورل ٹیڈریٹ کو پانی میں حل کر کے حقن کیا جائے تو نیند کے لافانی  
میں سریم الاثر ہے اور یہ مرکب یہی فائدہ میں عظیم النفع ہے

..... نسخہ برومائیڈ آف پوٹاشیم

۴ گرین کلورل ٹیڈریٹ ۴ گرین اسپرٹ کلور فارم ۲۰ یونڈ کمفر واطرم ڈرام سکو ملا کر  
بعد ایک ڈرام گھنٹہ گھنٹہ کے بعد برابر ۴ خوراک تک دین اگر میووش کے باعث

مشکل معلوم ہو تو یہ مرکب تیار کر کے حقنہ کے طور پر استعمال کریں نسخہ کلورل ٹیڈیٹ  
 ۴ گرین بریڈ آف پوٹاسیم ۴ گرین پوٹاسیم آف اسٹراچ ۴ ڈرام سبکوٹا کر حقنہ کریں اور آبل  
 ٹیڈیٹ یا ایونیا سنگھا دین اور یہ مرکب بھی فائدہ مین عظیم النفع ہے نسخہ اروٹاک  
 اسپرٹ ایونیا ۱۲ بوند کلورل ۴ گرین ٹنگیہ کفر کیونڈ ۴ گرین عرق بادیان ۴ ڈرام سبکو  
 ٹاکر بقدر ایک ڈرام گھنٹہ گھنٹہ کے بعد چار خوراک تک مین دیکھ مجرب ٹنگیہ  
 شک ۳۲ بوند سلفورک اسپرٹ ۳۲ بوند ٹنگیہ کفر کیونڈ ۴ بوند سبکو ٹاکر بقدر ۴ بوند دودھ  
 مین شامل کر کے گھنٹہ گھنٹہ کے بعد پلاوین دیکھ مجرب شک ۴ گرین کانوراز گرین  
 اجواہن خراسانی ۱۲ گرین سبکو باریک کر کے ۱۲ پوڑیہ بنا دین اور ایک لیک گھنٹہ کے  
 بعد ایک پوڑیہ پانی مین حل کر کے بچہ کو دین سہری سردی اور یا فوج کی دبی ہوئی حات  
 مین گربانی کے اندر سفوف اٹھی کو گھول کر بچہ کو پٹلا دین بدن کی مائش کریں اور ری  
 کے پانی گرم مین کپڑا بھگو کر سر پر کہیں ارد مالٹا اسپرٹ ایونیا سنگھا دین اور چنڈ  
 قطرہ تیرہ اندی کو پانی مین شامل کر کے بچہ کو پلاوین اگر دو سال کی عمر کے بچہ کو برو  
 دندان کے باعث مرض کا غلبہ معلوم ہو تو دانتوں کے سر کے مقابل سوڑوں مین شگاف  
 دین اور شگاف نہ دینی کی صورت مین ناخون سے سوڑوں کو چھیل کر دانتوں کو نمودار  
 کریں روغن بید یا بھیر کے استعمال سے قبض کو رفع کریں اور اکوٹاٹ کو حقیقتہً مقدراً  
 مین نصف نصف گھنٹہ کے بعد دین اور بوقت خواب ڈورس پوڈریا گری پوڈریا کے ہر  
 ایک خوراک مین کلورل ٹیڈیٹ یا بریڈ آف پوٹاسیم بقدر ۲ یا تین گرین متواتر کھلا  
 سکتے ہیں شہ کی شدت مین کلوراکارم سنگھا سکتے ہیں ثانی مرتبہ کے ایام بروز دندان  
 مین زیادہ تر اھتیا کچا ٹی اس زمانہ مین نشوونما کا فضل اور آلات الہضم کا انتظام زیادہ  
 ترقی پر ہوتا ہے اگر اتنا مین بچہ کو آرام و اسائش مین رکھنا نہایت ضروری ہے  
 اور نیند مین زیادہ وقت صرف کرنا چاہیے دودھ کا استعمال زیادہ کریں زیادہ کریں  
 اور غذا مین احتیاط زیادہ درکار ہے ورنہ فتور یا خرمیہ کے باعث دماغی محنت کی کثرت  
 مین نظام عصبی ماؤف ہو جاتے ہیں اور جسم مین کمزوری پائی جاتی ہے نیز تعلیم اور

تربیت کے بارہ میں نہایت ہوشیاری درکار ہے اگر شکم میں گرمی کی شکایت پائی جائے تو ادویات گرم کس کے استعمال سے خارج کریں اگر غذا کی بے احتیاطی میں تشنہ کی شکایت معلوم ہو تو کیا بول میں قدر سے شکر شامل کر کے بچہ کی زبان پر لگا دیں لذیذ ہونے کی باعث بچہ بلا تکلیف آسانی سے چاٹ جاتا ہے سفوف جلب کی استعمال سے نیز فائدہ ہوتا ہے اور اس ہال کے آنے سے بہت جلد صحت ہو جاتی ہے اگر ریح کی زیادتی سے پیٹ پہولا ہوا معلوم ہو تو شکم کو سوپ یعنی منٹ سے آہستہ آہستہ مالش کریں ایک کک کے استعمال سے تھے کراوین ہمیشہ کقبض کا خیال رکھیں گرم پانی سے غسل دیں چند قطرات تلخ کیمونڈ کا روئی مسس کو عرق بادیاں میں قدر سے شکر داخل کر کے شیریں کریں اور پلاوین غذا کا انتظام پورے طور پر کریں اور زیادہ تر دود کا استعمال کراوین حفظان صحت کی قواعد کی پابندی ضروری سمجھیں بعض اوقات غذا کی بے احتیاطی سے دایا فرغ میں تشنہ کی شکایت پائی جاتی ہے جس کا علاج حسب سبب ادویہ کیا جاتا ہے اگر چھکے سرہ وغیرہ امراض جلدیہ کے لکھا یا غائب ہو جانے سے تشنہ کا دورہ شروع ہو جائے تو گرم پانی کے اندر سفوف رائی گوہول کر ریفین بچہ کو غسل دیں اور ٹائرا ایک کک مرہم سر پر لگا دیں یا ایک ٹونس چربی میں ایک ڈرام ایک کک داخل کر کے تین تین گھنٹہ کے بعد قدر سے قلیل سر پر لگا دیں۔ موروئی آتش کی موجودگی میں مرکبات سیما کو برابر کچھ عرصہ تک استعمال کراوین اور مرضہ کو فعل مجامعت سخت پرہیز کرائی جائے۔ اگر سرفہ سیاہ کی وجہ سے تمام اعضا میں خون کا اجتماع پایا جائے تو تشنہ کا دورہ ظہور میں آتا ہے اس صورت میں سر پر سرد پانی رکھیں یا برت کی مالش کریں سہل بن سکھ دو پلاوین درد کی شدت میں مونو بروایڈ آف کمفر یا بلاڈونا کی پچکاری زیر جلد کریں ذات المریہ کی صورت میں تشنہ کا واقع ہونا نہایت خطرناک ہے اگر آلات البول کی خرابی سے تشنہ کی شکایت معلوم ہو تو نیز سہل دین یا پچ بریک بچہ کو ایک کریں کا بارہوان حصہ الا ٹریم یا ہ کریں سفوف جلب میں قدر سے سفوف سیما شامل کریں اور بچہ کو دین کر پر کلاس لگا دیں یا چند جو تکون کا استعمال کریں

مزدوری میں مرکبات فولاد کو اوکسائیڈ آف زنگ کے ساتھ کراوین غذا میں زیادہ جتنا  
برکھین حفظان صحت کی پابندی نہایت ضروری سمجھیں۔

**فصل دہم صرع بچہ (اپنی رلیکسی) اکثر یہ مرض موروثی ہو اکر تباہی کہی خوف غصہ**  
شدید سکرم شکم سر کی ضرب اور بروز دندان کے ایام میں بچہ مبتلا ہی مرض ہو جاتا  
ہے جب بچہ کیلکولیڈ سے تھک کر بیٹھ جاتا ہے تو اکثر مرض کی نوبت شروع ہو جاتی ہے  
کبھی رات کے وقت یا بیداری کے بعد صبح کے وقت نوبت واقع ہوتی ہے علامات  
عالم شباب کے موافق بعینہ علامات پانی ہلاتی ہیں مگر بعض دفعہ مرگی کے واقع ہونے سے بچہ  
بے ہوش نہیں ہوتا کبھی شروع نوبت سے پیشتر کسی سبب قوی کو بغیر بچہ خوف کہا کر نڈیان  
کی حالت میں ہو جاتا ہے اور وقتاً فوقتاً دہلیات بکتا ہے اسحاق بہر حال برا ہوتا ہے  
علاج بچہ کو کسی کام میں مشغول کہیں ادارہ نہ پہنچے دین نیز حفظان صحت کی پابندی  
نہایت ضروری ہے غذا کا انتظام ریاضت جسمانی کا استعمال فائدہ میں سریر الاثر ہے اور  
آب و ہوا کی تبدیلی سے زیادہ تر فائدہ ہوتا ہے ادویات میں سہ مرکبات زنگ کا استعمال  
کرنا فائدہ میں عظیم النفع ہے اور اس مرکب کے استعمال سے چند ہی روز میں فائدہ کمپش  
نمایان ہوتا ہے نسخہ آیوڈائیڈ پوٹاسیم برومائیڈ ایمو نیم ہر ایک ۲۰ گرین برومائیڈ  
پوٹاسیم ۲۰ گرین پانی ۸ اونس سبکو ملا کر بقدر ۲ ڈرام دین ۳ دفعہ دین برومائیڈ ایمو نیم اور  
برومائیڈ پوٹاسیم دونوں کو باہم ملا کر مناسب مقدار میں کچھ عرصہ تک استعمال کرنا فائدہ  
میں سریر الاثر ہے دیگر محجب آیوڈائیڈ پوٹاسیم ۵ گرین برومائیڈ پوٹاسیم ۲ ڈرام  
برومائیڈ ایمو نیم ۱۰ گرین پانی کاربونیٹ پوٹاس ۱۰ گرین جینا و کلکٹا ۱۰ اونس سبکو  
ملا کر بقدر ایک ڈرام صبح و شام ملا دین۔ اگر انٹی پائرن بقدر ایک گرین روزانہ صبح و شام  
بچہ کو کھلا دین مگر ہر روز نصف گرین زیادہ کر لے تا دین چند ان کہ ۵ گرین تک ہو جاوے  
تو اس سے مریض بچہ کو بہت جلد صحت ہو جاتی۔ دیگر محجب پائرن ۱۰ گرین  
برومائیڈ ایمو نیم ۱۰ ڈرام دونوں کو ملا کر ۲ پوڑی بنا دین اور صبح و شام ایک پوڑی کھایا  
دین قبض کی صورت میں ہلکا سہل کرین اور ہمیشہ قبض کا خیال رکھیں غذا ہمیشہ دودھ



بقولات وغیرہ لطیف سریرہ الہضم مقوی رکھیں گوشت اور فیصل شیا کے کھانے سے قطعی پرہیز کریں ورنہ نوبت جلد اور شدت سی ہوتی ہے۔

**فصل یازدہم رعشہ اطفالی (کوریا)** اس مرض کا ظہور عام طور پر ہر ایک عمر کے حصہ میں ہو سکتا ہے مگر اکثر بچہ نین سال میں دماغی دانستہ کے نکالتی وقت تخلع کی سوزش شدید سے پیدا ہو جاتا ہے علامات ابتدا میں بچہ کتے جسم میں بیقاعدہ اور بے اختیار حرکت پیدا ہو جاتی ہے اور کچھ عرصہ کے بعد بازو بھی مبتلائی مرض ہو جاتی ہیں اور چند عرصہ کے بعد پاؤں میں بھی اس قسم کی بے اختیار حرکت پیدا ہو جاتی ہے کہ چلنا پھرنا مشکل ہو جاتا ہے کبھی کبھی بچہ گڑبہی پڑتا ہے اس انسان چہرہ کے عضلات بھی بلا ارادہ اس قسم کی بیقاعدہ حرکت کرتے ہیں کہ جس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ بچہ کسی کو منہ پھرا رہا ہے اور کچھ عرصہ کے بعد دونوں ہاتھ و پاؤں اور اخیر میں تمام جسم کے عضلات میں حرکت پیدا ہو جاتی ہے اور مرض کی خفیف حالت میں عوارضات بہت خفیف ہوتی ہیں کبھی کبھی ہاتھ و پاؤں اور چہرہ کے عضلات پھرکتے ہیں اور مزاج کے جوش میں حرکات ترقی پھر ہوتے ہیں مرض کی شدت سے جسم کی دونوں جانب مرض میں مبتلا ہو جاتی ہیں جس سے کسی چیز کو بچہ پکڑ نہیں سکتا اگر پکڑ بھی لے تو ایک دو لمحہ کے بعد وہ شے پکڑی ہوئی ہاتھ سے پکڑ پرتی ہے چلنا پھرنا دشوار ہو جاتا ہے بعض دفعہ بچہ کھرا بھی نہیں ہو سکتا چہرہ اور لبوں کی حرکت سے بچہ تو تپتا ہو جاتا ہے لگنا مشکل ہو جاتا ہے خواہ اس کے وقت ٹانگوں میں حرکت زیادہ ہو جاتی ہے عقل کے فتور سے بچہ سادہ لوح معلوم ہوتا ہے قلب کے کیواروں کے عضلات میں لیے قاعدہ حرکت کے ہونے سے دل کی حرکات میں فرق پڑ جاتا ہے اور اکثر مری کی آواز مسوع ہوتی ہے وفات کے بعد نعش کے چیرنے سے غشاؤں نزع میں خون کا اجتماع پایا جاتا ہے سرخی زیادہ پہلی ہوتی ہے اور انتخاب ام اکثر مہلک نہیں ہے البتہ مرض کی شدت میں بچہ نڈال ہو کر حالت بیہوشی میں چند ہی گھنٹہ کو مر رہے اور عالم جاودانی ہو جاتا ہے علاج مرض کی خفیف حالت میں مرکبات فولاد وغیرہ کو بھی مقوی دوا کی استعمال کریں غذا مقوی سریرہ الہضم دین۔ مسہلات کے استعمال سے

کھا ہو لگا ہو قبض کو رفع کریں اگر فولاد سے صورت فایده کی نمایان تہو تو سلفٹ آف زنک اور لایکو آر سنی کلیس کو استعمال میں لادیں اور یہ مرکب فایده میں سریرم الاثر ہے۔  
 نسخہ سلفٹ آف کوئین ۵ گرین ہائڈروکلورک سولوشن آف آرسنک ۵ ہونڈلڈ  
 سلفیورک اسڈ ۲ ہونڈلڈ سرب زنجبیل ۴ ڈرام پانی ۳ انوس سبکو ملا کر بقدر ۲ ڈرام صبر  
 و شام غذا کے بعد دین دیگر محسب آب اک ایڈ آف زنک اکثر اکٹ مائوسائیس  
 ہر ایک ۵ گرین دونوں کو ملا کر جو ب بناوین اور دین ۳ دفعہ دین اگر ایک ڈرام  
 سرب آرنج پیل میں انٹی پائرن بقدر ۳ گرین ملا کر دین ۳ دفعہ برابر چند روز تک استعمال  
 کیجا دی تو زیادہ تر فایده ہوتا ہے۔ آب سرد سے تقبیل اور آب گوگرد سے تقبیل روزانہ  
 کریں آب دھوا کی تبدیل فایده میں سریرم الاثر ہے مرض کی شدت میں بچہ کو ہمیشہ ایک صحت  
 مکان میں بستر پر لٹائی رکھیں حرکت نہ کرنے دین خدمت گارون کے سوا دوسرے کسی  
 شخص کو پاس نہ آنے دین مریض کی ہر ایک بات میں محبت اور نرمی سے پیش آدین  
 تاکہ بچہ کی مزاج بگڑ نہ جاوے کیونکہ مزاج کے بگڑ جانے سے حرکت زیادہ شدت سے ہوتی  
 ہے اکثر شدید قسم کی ابتدا میں بخار کے ہو جانے سے جسم نہایت خشک ہوتا ہے  
 پسینہ بالکل نہیں آتا پس اس صورت میں انٹی موئی اور بلا ڈونا کا استعمال فایده میں  
 عظیم النفع ہے جس سے حرکت بھی رک جاتی ہے اگر چار چار گھنٹہ کے بعد مارٹارایٹک  
 کی ایک خوراک دیکر گرم پانی کا پیارہ دیا جاوے تو پسینہ خوب کھل کر آتا ہو مگر دوائی  
 نہ کوڑے جی متلانا شرط ہے اور شدید قسم کی ابتدا میں نہایت مفید ہو اور بلا ڈونا کے  
 استعمال ہر ایک درجہ میں مفید ہو اور اندک مقدار میں دین ۳ دفعہ برابر ۵ روز تک

کھلاوین اس سے جلد تر فایده ظہور میں آتا ہے۔

فصل دوازدهم فرع النوم (نایٹ ٹیرس) جب بچہ کے فوری قبض کی  
 شکایت پیدا ہو جاتی ہے تو اچھا تندرست بچہ سویا ہوا دو تین گھنٹہ کی نیند کے بعد  
 بلی سکتا سناںب وغیرہ نہایت وحشتناک شکیلین دیکھ کر خوف کھاتا ہے اور چونک  
 پڑتا ہے اور بے اختیار زور زور سے چیخیں مارتا ہے بعض اوقات پانچاٹھ پیشاب

بھی خطا ہو جاتا ہے اور برابر چند منٹ تک کسی کو شناخت نہیں کر سکتا بچھوٹے میں نہیں  
پلنگ کو نیچے انگلی سے اشارہ کرتا ہے کہ کوئی مٹی کا ٹینی والی موجود ہے کسی شخص یا کسی کی ٹیڑھی  
لٹکتے ہوئے کو دیکھ کر خیال کرتا ہے کہ کوئی جانور حلقہ کر ٹیکو آ رہا ہے اور رفتہ رفتہ ہوشمیز  
اگر چپ ہو جاتا ہے اور والدہ کی گود میں لیٹ جاتا ہے اور کچھ دیر کے بعد چپ چاپ ہی  
سو جاتا ہے جس والدین کو نہایت ڈر اور فکر پیدا ہو جاتا ہے ہر ایک اس میں وقت  
معینہ پر برابر مرض کا دورہ ہو جاتا ہے کبھی ہفتہ دو ہفتہ یا زیادہ عرصہ تک ص کا دورہ  
ملتی رہتا ہے کبھی ایک مرتبہ ہو کر دوبارہ عود نہیں کرتا اور اکثر یہ مرض مخصوصہ خاندان  
کے بچوں میں ہوا کرتا ہے زیادہ تر بزرگندان کے وقت اور شکم میں کرمون کی موجودگی  
سے اس کا دورہ ہوتا ہے بعض اوقات دماغ میں خنازیری مادہ کے چھوٹے چھوٹے  
دائے جمع ہو جاتے ہیں اور دوسری فتور سے بھی ہو جاتا ہے علاج بچہ کے ساتھ  
نہایت پیار و محبت سے پیش آدین دلاسا دین اور پشیمانی کرین اور کسی قسم  
کی سختی کو روانہ رکھیں ورنہ خوف کے زیادہ پیدا ہونے سے بچہ بار بار ڈر کر چونک  
پڑتا ہے اور ہمیشہ روشن کمرہ میں بچہ کو والدین کے ساتھ ملا دین اور اکیلا نہ رہنے  
دین اگر لاشہ کی شکایت معلوم ہو تو مسوڑوں کو شگاف دین کرم شکم کی صورت میں کرم  
ادویہ کے استعمال سے کرمون کو خارج کرین اگر فتور معده کے باعث ہو تو ملینیات کے  
استعمال سے قبض کو رفع کرین مگر ملین ادویہ کے ہمراہ آؤڈائنڈاف پوٹاسیم کا شال  
کرتا نہایت مفید ہے۔ سہرپ فاسفٹ آف ایرن اور وائیڈاف پوٹاسیم کے استعمال  
بھی فائدہ میں سہرپ الاثر ہے اور غذا کی استعمال میں احتیاط زیادہ مد نظر رکھیں نہایت  
لطیف سہرپ الہضم قوی جبید الکیروس غذا کھانیکو دین اور ادویہ مقویہ کا استعمال کہیں  
چہ سات برس اور زیادہ عمر کے بچوں میں یہ کیفیت بھی دیکھی گئی ہے کہ اعصاب کی خرابی  
نیز معده کے فتور سے خواب کی حالت میں بچہ بہت دوزخ تک چلا جاتا ہے۔ دروازہ  
کو درستی کے ساتھ کھولتا ہے اور مختلف کام کر لیتا ہے مگر بیداری کو وقت حرکت  
مختلفہ اور امور وقوعہ سے مطلقاً خبر نہیں کہتا اس صورت میں عام تندرستی کی جانب

..... توجہ کرنی نہایت ضروری ہے اعصاب کی تقویت اور معدہ کی اصلاح کرنی ضروری سمجھیں زیادہ تر مفقویات کو استعمال میں لاوین آب و ہوا کی تبدیل ہی فائدہ مند ہے روزانہ دریا یا نمکین پانی سے غسل کرنا فائدہ میں سیر بہ الاثر ہے۔

**فصل سنیر و ہمفقو و العقل (آئی ڈیٹ)** جب ولادت کے پہلے ہی ہی دماغ کی بناوٹ نامکمل ہوتی ہے یا پیدائش کے بعد دماغ کی نشوونما اور پرورش میں رکاوٹ پڑ جاتی ہے یا غشاء الدماغ میں خون کی تراوش پائی جاتی ہے تو عقل شعور اور فہم و ادراک کی قوت مطلقاً زایل ہو جاتی ہے کبھی نہایت سست اور کامل الوجود ہونے کے باعث دماغ کو بیکار کیا جاتا ہے جس سے اس کے نشوونما میں فرق پڑ جاتا ہے کبھی سرفہ سیاہ اور نہ ہتی بخار میں خون کا رجوع حد سے زیادہ ہوتا ہے جس سے بچہ مجنون ہو جاتا ہے اور مدت دراز تک مرض رعشہ کے پائی جانے سے ہی بچہ مفقو و العقل ہو جاتا ہے عام دستور ہے کہ ولادت کے دو ہفتہ بعد تیز روشنی اور چمکداری کی جانب بچہ دیکھتے لگ جاتا ہے سنیر سکراتا ہے عین مہینہ کی عمر میں بچہ اپنی ہاتھ سے چہرہ کو پکڑ لیتا ہے اور سر کو خود بخود سہارا دے سکتا ہے چار مہینہ کے بعد روزمرہ آدمیوں کے چہرہ کی شناخت کر لیتا ہے نو مہینہ کی عمر میں معمولی چیزوں کے نام جان لیتا ہے سولہ ماہ کی عمر میں مکالمہ ہو جاتا ہے اٹھارہ ماہ میں چلتی پھرتی کے قابل ہو جاتا ہے چوبیس مہینہ تک پیشانی کا بالاسی یا فوخ بند ہو جاتا ہے اگر مہیاوند کورہ میں ان سب امور کے برخلاف صورت پائی جائے تو بچہ مفقو و العقل خیال کیا جاتا ہے۔ اسباب اکثر یہ مرض موروثی ماورزا ہوتا ہے بعض اوقات ولادت بعد ہی ہو جاتا ہے والدین میں سے کوئی ایک فرد اکثر یا تھنا زیری مرض میں مبتلا دشنام کی اولاد قریباً دوثلث مفقو و العقل پیدا ہوتی ہے بعد از ان مرض سل اور دق میں ابتلا ہو کر تلف ہو جاتی ہے جب ابتدا ہی میں دماغ ناقص الخلقہ

ہوتا ہے یا خوف شدید کی صورت میں دماغ کا نشوونما بند ہو جاتا ہے یا دماغ پر صدمہ شدید پہنچتا ہے تو اس صورت میں بچہ مفقود العقل ہوتا ہے عام تشیخ صرع اور فصل جلق اس مرض کا اصل سبب ایام حمل میں عورت حاملہ کے زیادہ خوف کھا جانے سے بچہ بالکل مفقود العقل پیدا ہوتا ہے علامات قوت عقل و شعور کی عدم نشوونما سے بچہ بہرہ اور گفتگو ہو جاتا ہے چل پھر بھی نہیں سکتا نیز کسے نہ کسے عضوین نقص ضرور پایا جاتا ہے چنانچہ ہاتھ کی انگلیاں پستیمین ملی ہوئی ہوتی ہیں سپر کی ایک دو انگلیاں نہایت چھوٹی ہوتی ہیں احوال کا عارضہ اور متق کا آزار بھی پایا جاتا ہے سر کا حجم نہایت چھوٹا یا بڑا ہوتا ہے خصیہ میں بیضے بھی نہیں ہوتے منہ کے اندر اصل تالو کے تنگ ہو جانے سے اوپر کے دانت باہر نکل آتے ہیں تالو کو محراب کی بلندی زیادہ پائی جاتی ہے لب بالا موٹا اور پرکیجا نب قدرے لوٹا ہوا ہوتا ہے منہ بڑا کھلا داشت بمقادیر کرم خوردہ ہوتے ہیں سوڑہ کی نوشر سے رال بکثرت آتے ہیں قلب چھوٹا دل کی کیوڑیاں ناکمل اور منفذ بیضوی کھلا ہوا ہوتا ہے دوران خون کے گت ہونے سے ہاتھ پاؤں سست رہتے ہیں وحشیانہ مزاج کے باعث عادات نہایت میلی اور غلیظ ہوتے ہیں اور بدن سے خاص قسم کی بو آتی ہے اس قسم کے بچہ صدمہ زیادہ ہوتے ہیں اشتہائے طعام کے بخوبی لگنے سے غذا بکثرت کھا جاتے ہیں تعلیم و تربیت کا اثران پر بہت ہی کم ہوتا ہے فائز العقل بچوں کے مختلف اعضا میں نشوونما کا فعل دیر سے آہستہ آہستہ ہوتا ہے عقل سے محض بے بہرہ نہیں ہوتے انہیں صدمہ اور سینہ زوری کی خاص عادات پڑ جاتی ہے اس صورت میں دھمکانا اور خوف دلانا مناسب نہیں بلکہ ان کے بے جا باتوں کی برداشت اور ہلانی عقل بندی کا کام ہے علاج ولایت فرنگستان میں بعض خاص مقامات میں مفقود العقل بچوں کی خبر داری اور تعلیم و تربیت کا اہتمام ایک نہایت تجربہ کار محنت کش آدمی کے سپرد ہوتا ہے جسکی کارروائی سے نہایت تعجب آتا ہے کہ ایسے بے عقل اور بے شعور آدم زاد بچا پر سے اپنی محافظوں

کی محنت شامہ اور استقلال کی لمبیت و پختہ ہونا۔ ہر مایقہ دار ہو جائے میں اللہ کی مخلوقات  
بین سے آدمی جیسا محنت کش کوئی جائز نہیں ہو کہ میوان مطلق کو تعلیم و تربیت و دیگر شے  
کر لیتا ہے مگر عقل و بہلا آتی ہے۔

فصل چہارم صبيان نامکمل الاعضا (کمریشی نریم) کوہ ہمالیہ وغیرہ خاص  
مقامات کی آب و ہوا اور زمین کی تاثیرات ولادت کو پہلے یا اوسکے بعد نظام عصبی اور  
دیگر اس کے نشوونما کا فعل مسدود ہو جاتا ہے۔ کوہستانی اضلاع کے علاوہ بند اور سیلاب  
مقامات کی رہائش ہوا کی مضرابی۔ پیسے غلبہ۔ پٹنہ کے عادی اور محتاج الفقہ اصحاب کی اولاد  
بہی اس مرض میں مبتلا ہوجاتی ہے چارون طرف کو اپنے ہمارون کی تشبیہ میں ہوا  
مرطوب اور خراب ہوتی ہے۔ رکتی جی خاطر ذراہ نہیں پہنچتی پانی میں بھی چونہ کی ملاوٹ  
ہوتی ہے پس اس قسم کے تمام پر رہائش اختیار کرنی باعث اس نقص کا ہے کیونکہ پانی  
کی کمی سے غذا بہت کم ہوتی ہے۔ نیز ایسے زمین پر رہائش کے اختیار کرنے سے کمینکا  
کا عارضہ زیادہ ہوتا ہے اور دوسرے کمینکام مقامات میں نقص کم پایا جاتا ہے علامات  
جسم ہینہ کی غم میں جسم کا بڑھنا و نمو نہ ہوتا ہے۔ ظاہر میں بچہ تندرست معلوم ہوتا  
ہے مگر اصل میں پیرا ہوا ہوتا ہے نہ کہ درہوتاب جلد کی رنگت خاکی زردی مایل ہوتی ہے  
سر بڑا یا قریب کرنا۔ اور انیس پڑیونے بڑا کہلے ہوئے ہوتے ہیں اور کانگھین بند کر کے  
سست پڑا رہتا ہے اور ہیڈٹ خوب میں غرق رہتا ہے اور بعد مشکل جاگتا ہے ہرٹ  
موتے متورم اور ناک چوڑی چوٹی ہوتی ہے اور شاؤناور دور رہتا ہے وہ بھی عجیب قسم کا  
ہوتا ہے غذا کے زیادہ کب بالائے سے پیٹ پھولا ہوا ہوتا ہے ماتہ پاؤن اور ٹانگیں  
نہایت پھوٹی اور بکڑر ہوتی ہیں سامنی کی طرف کمینکا کے ہونے سے گردن بڑی اور  
موتی ہوتی ہے عمر کے زیادہ ہونے سے بچہ بالکل میخراور بے شعور ہوا کرتا ہے دانت  
بیقاعدہ سیاہ رنگ کے شر ہی ہوتے ہیں دیر سے نکلتے ہیں اور بہت جلد گر جاتے ہیں  
جسم کے اعضا بھی نہایت اہستہ آہستہ بڑھتے ہیں اس قسم کا بچہ دوسرے قسم سے  
برس تک یہ کام نہیں ہو سکتا اور چھٹے ساتویں برس سے پہلے چل نہیں سکتا

پندرہ سولہ برس کی عمر میں پچاس ساٹھ برس کی عمر کا چہرہ معلوم ہوتا ہے علاج  
 دو وہ کے استعمال بکثرت کریں سر و پانی سے روزانہ غسل دین سر پر سر و پانی کے ٹرائی کریں  
 اور خشک فلال سے جسم کو ملین شراب میں خوشبو دار شعیاء حل کر کے مالش کریں رخم کمزوری  
 کے لئے آیو ڈائیٹ ایرن کا شربت پلاوین کاربونٹ افت ایرن ولیرٹ۔ اوکسائیڈ  
 زنک اور روغن ماہی کی استعمال یہی مفید ہے بجلی کا استعمال کریں صفائی ورزش وغیرہ  
 امور حفظان صحت کی پابندی کریں آب و ہوا کی تبدیل یہی مفید ہے۔

**فصل پانزدہم فالج بچہ (انفٹائل ریالی سس)** جب بچہ  
 دماغی اور شناختی نظام عصبی میں کسی قسم کا خلل واقع ہوتا ہے تو بچہ کو رعشہ یا فالج  
 کے ہونی سے حرکت جسم کی طاقت مفقود ہو جاتی ہے اور ہلکے سے لے کر وجہ سے والدین  
 نہایت متفکر ہو جاتے ہیں مگر جو ان آدمی کی نسبت بچہ بہت کم ہلاکت ہوتی ہے  
 جب بچہ کو ولادت کے بعد خفیف سائینج ایریزیاں کی شکایت ہو جاتی ہے یا کسی وجہ  
 سے ایک دو روز تک سر بہاری ہو جاتا ہے تو بچہ کے ماتہ پاؤں یا کسی خاص عضو  
 کے عضلات کی حرکت قدرتی قلیل یا بالکل جاتی رہتی ہے بعض اوقات حصہ ماؤف کے  
 بعض عضلات میں حرکت قائم ہوتی ہے کہی دانست لنگھنے کی شدت۔ عرصہ دراز تک  
 قبض کے پاؤں کے کمزوری کم طامتی نیز تجار کے بعد بچہ کو فالج ہو جاتا ہے بعض اوقات  
 کسی خاص محدود مقام پر سردی کی سرایت ہو ہی فالج ہو جاتا ہے کچھ عرصہ کے بعد  
 جسم یا کسی خاص حصہ جسم میں یہ نقص باقی رہ جاتا ہے کہی کہی وہ عضلات ہی بھرت  
 ہو جاتے ہیں جن میں عصاب دماغی آتے ہیں ماتہ پاؤں بالکل بکھی ہو جاتے ہیں چہرہ  
 وغیرہ عضلات کی حرکت ہی خفیف طور پر یا بالکل معدوم ہو جاتی ہے جسمین قدرے  
 قلیل فرق پڑ جاتا ہے کہی فعل حس قائم رہ سکتا ہے جب ماتہ پاؤں کے  
 بعض عضلات صحیح و سالم پائے جاتے ہیں تو ایک طرف کی زیادہ گچاؤ سے  
 بد وضعگی اور بیڈولی ظاہر ہو جاتی ہے ماتہ پاؤں ایک طرف کو مڑ جاتے ہیں مگر  
 پانچانہ اور پیشاب میں کسی طرح کا فتور ظہور میں نہیں آتا اگر مہینہ دس مہینہ تک کام

کی صورت نمایان ہو تو ہاتھ پاؤں سو کہہ کر بد شکل ہو جاتے ہیں اور صحت بعد مشکل ہوتی ہے علامات مشخصہ۔ اگرچہ نہایت ننھے بچہ کا فالج برابر چند روز تک بعد مشکل تشخیص میں آتا ہے مگر غور و تفکر درکار ہے کیونکہ شروع میں عضو مفلوج میں درد بالکل نہیں ہوتا بعض اوقات عضو مفلوج کا جس درجہ صحت سے ہی زیادہ ہو جاتا ہے جس کو ہلے کے جوڑ کی بیماری کا احتمال ہو سکتا ہے خصوصاً ایک پاؤں کے مفلوج ہو جانے سے کیونکہ اس صورت میں صرف صحیح دسالم پاؤں کے بل بچہ کھڑا ہوتا ہے جسکی پشت پر پاؤں ماؤف کی انگلیاں کہہ لیتا ہے اور پچھلے وقت مفلوج پاؤں کو اندر کھینچ کر لیتا ہے یہ جملہ علامات کو ہلے کے جوڑ کی بیماری میں پائی جاتی ہیں علاوہ ازیں پاؤں ماؤف کی ایٹری پر صدر کے پونچھنے سے کو ہلے کے مقام پر برابر کئی گھنٹہ تک درد شدید رہتا ہے مگر فالج میں درد بالکل نہیں ہوتا نیز پاؤں کی حس میں مختلف اوقات کے اندر فرق پایا جاتا ہے اگر ایک ہی جانب کے ہاتھ اور پاؤں میں دفعتاً فالج ہو جاوے اور شروع مرض کو پہلے یا پیچھے امراض دماغیہ کی علامات برکتی غلطی نہ پائی جاوے تو اصل مرض کا سبب کوئی اور نہیں ہے نہ دماغ۔ کیونکہ دماغی امراض کے موجب فالج تدریجاً صرف ایک ہی عضو میں واقع ہوتا ہے اور فوری حرکت کے ساتھ اختلاج بھی ہو جاتا ہے جس سے ہاتھ یا پاؤں کی انگلیاں بل کہا جاتی ہیں انجم فالج کا دفعتاً واقع ہونا پیمبران خوف ناک نہیں ہے البتہ فالج تدریجاً خطر ناک ہوتا ہے بعض دفعہ یہ مرض خود بخود رفع ہو جاتا ہے کہیں جسمی علامات کے زایل ہو جانے سے روز بروز خود جاتا رہتا ہے کبھی علاج سے جسمی علامات رفع ہو جاتی ہیں لیکن فالج کی شکایت مصون یا مہینوں یا عمر بزرگ رہتی ہے فتاویٰ مرض مذکور میں جوان آدمی کی نسبت بچے زیادہ تدریجاً صورت ہو جاتے ہیں کیونکہ غرضہ روز تک بیماری کے قائم رہنے سے عضو مفلوج کی پرورش میں فتور پیدا ہو جاتا ہے جس سے عضو ماؤف ایک سال کے اندر نصف یا پونے آٹھ چھوٹا ہو جاتا ہے سلاخ مختلف کوالیفٹ کے لحاظ سے اسکو تین علاج میں بیان کیا جاتا ہے درجہ اول اصل سبب موجب فنا کو دریافت کر کے اس کے ازالہ میں کوشش میں ہونا



بروز و نمان چھپک خسرہ روج مفاصل وغیرہ اس سبب کے موافق عمل کریں اگر بخار اور  
 نورش نخاع کی علامات شروع ہوں تو یہ مرکب تیار کر کے دین فائدہ میں سر لم الاثر ہے  
 لسنچہ ٹنگچہ اکوناٹ ایک بوند ساٹریٹ اف پوٹاس ۲۰ بوند شربت لیوہم ڈرام عرق  
 بادیان ۴ ڈرام سبکو ملا کر بہتر مناسبت چار گھنٹہ کے بعد دین اگر اس سے ایک دور در  
 میں صورت فائدہ کی نمایان نہ ہو اور نہ حرارت میں کمی پائی جاوے تو کوئین اور فوسفور  
 نصف نصف کریں کہلا دین لیکن قبض کی صورت میں پہلے خفیف سہل دین لسنچہ  
 کیا لول ۲ گرین پلوچلپ ۴ اگرین دولون کو ملا کر استعمال کریں اور رفع قبض کے بعد  
 یہ مرکب تیار کر کے دین نہایت فائدہ مند ہے لسنچہ آیوڈائیڈ پوٹاسیم ۲ اگرین عرق  
 بادیان ایک انوس دولون کو ملا کر بعد ایک ڈرام دین ۳ دفعہ دین اگر گٹ برو مائیڈ  
 پوٹاسیم کے استعمال سے نیم فائدہ ہوتا ہے ایک ہفتہ کے بعد کوئین - فولاد یا سرپ یو  
 ڈاؤد کی استعمال کر اورین تشنجی حرکات اور حالت بقراری میں برو مائیڈ پوٹاسیم اور  
 کاہل ہائیڈریٹ کا استعمال فائدہ میں سر لم الاثر ہے درجہ دو لیٹر ہاتھ  
 پاؤں کے متوج ہونے میں کمزوری اور بیڈولی کے دور کر نہیں کوشش کریں مرکب  
 فولاد یا سر کینیا وغیرہ مرکبات کچلہ اور آرسنیل سڈ کے استعمال سے عضلاتی طاقت  
 کو بحال رکھیں اور اس مرض میں کچلہ کا استعمال کرنا نہایت ہی مفید ہے کیونکہ اس سے  
 اعضا مفاج کی حرارت بڑھاتی ہے طاقت زیادہ ہوتی ہے مگر بہت بخے بچہ کو  
 کچلہ کی استعمال منع ہے اس سے نخاع کی سوزش کا احتمال ہوا کرتا ہے تمام جسم میں سخت تشنج  
 ہونے لگتا ہے البتہ چار سال کے بچہ کو رب کچلہ کے ایک گین کا اٹھواں حصہ دین ۲ دفعہ دے  
 سکتے ہیں اور ایک گرین کے چنے یا چوہائی گرین تک ہی جڑا سکتے ہیں سب سے مناسب  
 یہ ہے کہ ابتدائی مرض سے کم از کم ایک مہینہ بعد اسکو شروع کریں بتیر الکمال اور پانی  
 کو مساوی وزن لیکر جسم کو سفید کریں اور عظم العجز بڑی کے مقام پر دین ۲ دفعہ براہ جہ  
 ہفتہ تک گرم پانی کا ٹراڈ دین اس سے بخار ہی رفع ہو جاتا ہے اور نخاع کے مٹون  
 حصہ پر گھنٹہ گھنٹہ کے بعد برکھیں اگر مرض دیرینہ ہو تو نرم سینگی لگا دین مینو منٹ

ایوڈین یا لینی منٹ کفر کی مالش کرین روغن مہوانو باریل میں پانچ حصہ کا فور شامل کر کے صفائی  
 ماؤٹ پر لیدین اور آہستہ آہستہ بچہ کو برابر دو تین سال تک یہ دین اور مالش کرین تاکہ  
 دلت دراز تک بے حرکت پائی جائے۔ اس سے بچہ شک ہو جاوین اگر تاہم مفلوج ہون تو  
 اوکو آہستہ آہستہ حرکت دین کی کوشش کریں اور وہ سطح پر سے کہ تندرست ہاتھ  
 کو باندھ رکھیں اور بچہ کو افہام کا لالچ دیکر مفلوج ہاتھ سے ہلکا بوجھ اٹھانے یا کسی ہلکی  
 چیز کے کھینچنے کی ترغیب دیں اگر اس سے صورت فائدہ کی نمایان نہ ہو تو کروٹن لینی منٹ  
 یا آبلہ انگیزہ پستری کے استعمال سے صرف جلد کو مسخ کریں مگر آب پڑھنے کی لزبت نہ آوے  
 بجلی کا استعمال کرنا ہی نہایت مفید ہے درجہ سویم میں کے نتائج میں اعضا کی  
 پر وضعی کو مناسب اور نازون اور سلیمٹون سے صملاح کریں اگر دانتوں کی شکایت معلوم  
 ہو تو آٹھ پر شکاف دین کرم امعا کی صورت میں مناسب علاج ہی عارضہ کو دور کریں دھوپ  
 اور سردی سے بچہ کو محفوظ رکھیں۔

**فصل شانزدہم سعفه (فیوس)** اس مرض کو پنجابی زبان میں گنج  
 یونانی زبان میں ایوسٹکما اور بالڈینٹس کہتے ہیں زناقتس غذا کے استعمال -  
 حفظان صحت کی عدم پابندی اور میل و غلیظ کھانے کی صورت میں اکثر خنازیری مہاج  
 کے خور و سال بچے مبتلا ہو جاتے ہیں کبھی خراب کھانے کی عادات سے نیز ایک دفعہ کبھی  
 کی چوٹ سے بچہ کے سر میں دانہ سرسوں کے برابر چوٹے چوٹے زرد رنگ کی پھینیا  
 نکل آتی ہیں پشلی زرد رنگ کی بودار رطوبت کے بار بار نکلنے سے پھینیاں روز  
 بروز بڑھتی جاتی ہیں چند ان کہ تمام سر میں پھیل جاتی ہیں اور باریک چھلکا کے طور  
 پر کہہ نہیں کر جلد کے ساتھ چٹا رہتا ہے اور بار بار رطوبت کے نکلنے سے ایک دفعہ سر  
 کے ساتھ اور چھلکے پیدا ہو جاتے ہیں بہت سی چھلکوں کے باہم لمبائے سے ایک  
 بتر اسار دی بیل چھٹ بجا تا کہ جس تمام سر کی جلد مفلوج ہو جاتی ہے کبھی وہی  
 کہ ٹڈنڈو ٹڈنڈو دیکھی باریک اور ہوس کے طور پر بیکہ چڑھتے رہتی ہیں اور سر کے  
 مال تہہ بچہ گر جاتے ہیں جو میں بکثرت پڑ جاتی ہیں اور اچھا ہونے کے بعد گر جاتا ہو جاتا

بچہ کو دیکھو

سر کی جلد سفید چکنی اور چمکیلی شکل آتی ہے درد اور سوزش زیادہ ہوتی ہے کچلے کی زیادتی سے بچہ سر کو توجہ کو توجہ کم توجہ کرنے سے یہ مرض مہینوں اور برسوں تک برابر قائم رہتا ہے ہین اور علاج کی طرف کم توجہ کرنے سے یہ مرض مہینوں اور برسوں تک برابر قائم رہتا ہے علاج میں سبب موجب بناؤ کو دریافت کر کے خنی الوسخ اوکی دفعہ میں کوشش کریں اگر داد چھینل وغیرہ امراض جلد یہ کی وجہ سے بال چڑنے شروع نہوں تو روغنی طلا اور مرہم مندرجہ کی استعمال بکثرت کریں اگر موروثی آتشک کی موجودگی سے ظہور مرض معلوم ہو تو داغی اور خارجی طور پر زیادہ تر سیاب اور آیوڈین کا استعمال کریں اگر ظاہر میں کوئی سبب معلوم نہ ہو تو مرض کو منہل کر دین اور قبض کا زیادہ خیال رکھیں تاکہ دایہ کا دودھ صاف ہو جاوے بچہ کے معدہ اور اس کا وہی روغن پیدا بخیر کے استعمال سے صاف کریں اور حفظان صحت کی پابندی لازم سمجھیں سر کو منڈا کر صابون کے ساتھ کامل طور پر صاف کیا کریں اور تھوڑی دیر کے بعد مالش بھی کریں تاکہ تمام مسامات صاف ہو جاوے اور جلد کی رنگت سرخی پر ہو جاوے بعد ازاں کاربونیٹ پوٹاش کے عرق سے دھو کر مرہم لگا دیں نسخہ چربی ایک اونس گلیسرین اور کاربونیٹ پوٹاش ہر ایک ایک ڈرامہ سکولاکٹریک کی پیٹی پر لگا دیں اور سر پر چسپان کریں اور موم جامہ سے ڈھانپ دیں اور دین دو دفعہ لگا دیں اور دو تین روز کے بعد اگر گرین آیوڈائیڈ لڈ کو ایکس اونس چربی میں ملا کر صبح و شام استعمال کریں اور پیٹی بدلتے وقت کاربونیٹ پوٹاش سلوشن سے دھو لیا کریں اگر اس سے سوزش ہو جاوے تو مرہم کو چند روز تک قوت کر کے صرف عرق سے دھو یا کریں اور سوزش کے رفع ہو جانے پر دوبارہ مرہم کا استعمال کریں اور دو ہفتہ کے بعد آیوڈائیڈ لڈ کی مقدار دہنی کریں اگر اس سے فائدہ نہ ہو تو اس قسم کی دوا سر پر لگا دیں کہ حبس جلد پر سرخی اور درم قائم ہو جائے مگر آبلے پیدا نہوں تاکہ خون کی زیادہ اجتماع سے بالوں کی جڑوں کی پیدائش زیادہ ہو اور خاص اس طبیب کے لئے یہ مرکب زیادہ تر فائدہ مند ہے نسخہ گنگہ کنتھاریڈس ۴ ڈرامہ گل روغن ۲ ڈرامہ روغن زیتون ۲ اونس سکولاکٹریک مقام ماف پر لگا دیں اگر روغن جاسینفل ہاکیو

روغن بادام ۲ تولہ دونوں کو باہم ملا کر استعمال کیا جاوی تو نیز فائدہ ہوتا ہے مٹی کے خالص تیل کو یا کافور کو روغن بادام میں حل کر کے لگا دین اس سے بھی فائدہ کثیر ہوتا ہے دیگر شجر ب میں سرخ ۲ ماشہ یا تیل تولہ لونگ ماشہ اجوا میں تخم ثبوت خلل سیاہ ہر ایک ۸ ماشہ سیاہ باریک کر کے پانی میں تیار کریں اور بطور علاج استعمال میں لادیں۔ روغن تار میں۔ ٹائلیٹ آف ہر کیوری اسٹراگ سفوفوس اسٹریپائی بوکارپین اور روغن بونکی لپٹس کو فرد فرداً پانی یا روغن میں حل کر کے یا مرہم کے طور پر استعمال کرنا فائدہ میں سریم الاثر ہے بعد از ان صبر نازک انٹینٹ یا مرہم مذکور کے ایک انوس میں نصف ڈرام کاربونٹ آف پوٹاس اور ۲ گرین آیوڈائیڈ آف لڈ شامل کر کے لگا دین اور مرہم ماشہ کاربونٹ آف پوٹاس کو ایک بوتل پانی میں حل کر کے پینسین کو روزمرہ دھو لیا کریں اور بڑی بڑی کہنڈ و سپر تخم کتان کی لوپری باندھ کر کہنڈ کو اوتار دے بعد از ان روغن کاربالک اسٹریٹ کے استعمال کریں اور خارجی ادویات کی اشنائے استعمال میں مرکبات سم الفار۔ فاسفٹ آف لایم اور فاسفورس نیز اخذ یہ مرغن کہلا دین تاکہ بالونچی پرورش بخوبی ہوتی رہے اور یہ مرکب بھی فائدہ میں سریم الاثر ہے فسنفہ آیوڈائیڈ آف آرٹنک ایک گرین شیر خشت ۶ گرین دونوں کو ملا کر لعاب صغ عربی میں ۱۲ جوہ بناویں اور دس سال کے بچہ کو دین ۳ دفعہ دین اگر پانچ چھ ہفتہ کے استعمال سے دوسرے حلق خشک معلوم ہو تو چند روز تک سے قوت کر کے پھر شروع کرادیں اور برابر عرصہ دراز تک کہلا دین اور بتدریج خوراک کو بڑا دین اور رفع مرض کے بعد بھی برابر چند روز روز تک کہلائے جاویں اور خضاریری مزاج میں آیوڈائیڈ آف آرٹنک کو روغن ماہی کے ہمراہ دین سنکلیا کہکے نہ موافق آنے میں صرف بارہواں حصہ گرین آیوڈین کو روغن ماہی کے ہمراہ دین فادرلر سولوشن اور آیوڈائیڈ آف پوٹاسیم دونوں ملا کر پانچا بھی فائدہ میں سریم الاثر ہے اگر نباتی یا حیوانی مواد کی وجہ سے ہالی جھڑنے شروع ہوں تو اسٹراگ سفوفوس اسٹریٹ کاربالک انٹینٹ اور ٹرن انٹینٹ وغیرہ دافع عفونت دوا میں استعمال کریں غذا دودھ سا گودانہ اڑوٹ چاول کچڑی وغیرہ زود مضہم دین اور

اور قبض کا خیال رکھیں۔

**فصل ہفتم ماشرا (اری سپلس)** جب زچہ کے ایام میں روشنی اور تازہ ہوا کا انتظام پورے طور پر نہیں کیا جاتا یا مال کا شتو کے بعد خشک کر نہیں بے اعتدالی کیجاتی ہے تو اکثر اس مرض کا ظہور ہوجاتا ہے کہی شکم مادر سے باہر آتی ہے دستوں کے نہ جانے۔ پیدائش کے بعد بچے کا جسم صابون اور گرم پانی کے ساتھ بخوبی صاف نکر لے۔ بچہ کا جسم میلا کچھلا رہیو اور روزانہ صاف نکر لے۔ میلے بچوں پر سونے۔ اور میلے کچیلے کپڑوں کے پہننے سے بھی ہوجاتا ہے میلی بدبودار جگہ کی رائیش کہانے پینے کی بے احتیاطی۔ گرمی اور سردی کی دفعتاً سرایت اور باسی دودھ کی استعمال بھی موجب اس مرض کا ہے اکثر ابتداء زخم کے مقام سے اس مرض کا ظہور ہوتا ہے اور زخم کی عدم موجودگی میں عموماً چہرہ سے شروع ہوتا ہے کہی جسم کے ہر ایک حصہ پر بلا کی پھنسی اور زخم کے نمایان ہوتا ہے جس سے پہلو مقام ماؤف کی سوزش اور درد کے باعث بچہ روتا چلاتا اور بچپن ہوتا ہے ہمارے کے ہوجانے کی نبض تیز سریرہ الحکرت زبان خشک سینہ یا بہوری رنگ کے ہوجانے قبض کی موجودگی سے صفراوی رنگ کی قے ہوتی ہے بدبودار پسینہ بکثرت آتا ہے پائخانہ میں بھی عفونت بکثرت پائی جاتی ہے چند گھنٹہ یا ایک دو روز کے بعد جلد سرخ ہوجاتی ہے اور ساعت بساعت سرخی زیادہ پہلپتی جاتی ہے کہی ورم سخت اور کہی نرم ہوتا ہے اگر علاج باقاعدہ میں بے پرواہی نہ کیجادی تو سہتہ عشرہ میں بچہ مجھ و سالم ہوجاتا ہی مقام ماؤف کی جلد ہوسی کی طرح چڑنے لگتی ہے کہی ایک جگہ کے اچھا ہوجانے سے دوسری جگہ مبتلا ہی مرض ہوجاتی ہے علاج کی بے احتیاطی میں مقام سرخ پر بڑی بڑے آبے ہوجاتے ہیں جو کچھ عرصہ کے بعد خود بخود خشک ہو کر اچھے ہوجاتے ہیں کہی زخموں کے گہرا ہونے سے مواد بکثرت خارج ہوتے ہیں مقام ماؤف مردار پڑ جاتا ہے اور بڑے بڑے گہاؤ ہوجاتے ہیں جس سے بچہ کمزور اور نڈال ہو کر رہا ہے ملک عدم ہوتا ہے علاج میں

موجب فساد کو دریافت کر کے اسکے ازالہ میں کوشش کریں اگر پیدائش کے بعد بچہ کو کوئی دست نہ آویز تو روغن بید بخیر وغیرہ ادویہ سہلہ سے معده اور امعاء صفائی کریں بزرگوں کو صابون اور گرم پانی سے روزانہ بخوبی صاف کر دیا کریں اور ہمیشہ بدن کو صاف و ستھرا کریں زیادہ گرمی اور سردی سے بچہ کو بچاویں بارش اور بار محیط آسمان میں بچہ کے جسم کو برہنہ نہ رہنی دین اور موسم سرما میں بچہ کو چادر وغیرہ میں لپیٹ کر گرم رکھیں اور گرم شدہ جسم کو دفعتاً ہرگز نہ کھولیں غذا کی خرابی میں غذا کی اصلاح کریں مرض کی شروع حالت میں بچہ کو عمدہ ہوا دار روشن مکان میں کھین بستر اور پہنی ہوئے کپڑوں کی صفائی ضروری چاہیو اور تندرست بچہ کو کچھ آمدورفت قلعہ بند کر دیں تاکہ وہ حیوت سے محفوظ رہیں غذا کا انتظام پورے طور پر کریں اگر مرضہ کے دودھ کی خرابی معلوم ہو تو اس کو بدل دیں اگر جانور سے دودھ پرنہ بچہ پرورش پاتا ہو تو گدھی کا دودھ پلا دیں یا جوش شدہ شیر میں عرق شبت یا آب آہک شامل کر کے دیں اور شکر اسٹیل بقدر ۲ بوند پانی میں شامل کر کے دہن چار دفعہ دین اور یہ مرکب بھی فائدہ میں سیریم الاثر ہے لیسٹھ شکر اسٹیل ۹ بوند سلفٹ آف کونین اگر کین کلو رائڈ آف پوٹاسیم ۲ اگر کین گلیسرین ۱۰ بوند عرق بادبان ۴ ڈرام سبکو ملا کر بقدر ایک ڈرام سال بہر کی عمر کے بچہ کو دہن چار دفعہ دین اگر سائٹریٹ آف ایرن اند کوئٹا کو بقدر ایک گرین دہن چار دفعہ پانی میں حل کر کے دجاو تو فائدہ میں نہایت عظیم النفع ہے غرض مرض مذکور میں فولاد کوئین اور کلو رائڈ آف پوٹاسیم کو استعمال کرنا فائدہ میں سیریم الاثر بمقابلہ اکثر کے ہے اس سے بہتر کوئی دوسرے دوا اگر نہیں ہے دل کی کمزوری میں فولاد کی مقدار کم کریں اور صفت دوران خون کی حالت میں ارومانک اسپرٹ آف ایونیٹ برائڈی - رم - ڈیجیٹلس وغیرہ محرکات القلب استعمال میں لاویں اگر بخار کی زیادتی سے نبض ممتلی قوی اور سرید المحرک پائی جائے تو مرکبات اکوناٹ اور ٹارٹار ایٹکس غیر ممکن القلب اور صنعت دوران خون ذوائن میں اور مقام ورم کے گرد شکر ایوڈین

دمنین چار دفعہ لگا دین بعد زان ۲۰ گرین کی طاقت والی کارباکے سلوشن مین کپڑے کی گدی بہگو کر برابر صبح و شام مقام ماؤف پر کہمیں اس ورم کا پسینا فوراً رک جاتا ہے بلکہ اس سے فاسد حصہ بھی جلدی ہو اچھا ہو جاتا ہے اگر کاربونٹ آف لٹ کو روغن کتان اور روغن تارپین مین حل کر کے مقام ورم پر لگایا جاوے تو ایک قسم کا غلاف بن جاتا ہے اور ماؤف حصہ خارجی ہوا سے محفوظ رہ سکتا ہے اور سفیدہ کے طلا سے بھی یہی فائدہ ہو سکتا ہے > دیگر تجربہ ایک سرخ دار چکنا کو آدھہ پاؤ پانی مین حل کر کے دمنین چار دفعہ مقام ماؤف کو دہو دین بعد زان صاف روشنی رکھ کر پٹی سے باندھ دین اگر ایتھرمین کا فور کو حل کر کے طلا کیا جاوے تو درد اور سوزش مین فوراً تسکین ہو جاتی ہے نیز ورم کو آرام ہو جاتا ہے دیگر تجربہ لعاب صمغ عربی مین فیصدی حصہ کارباک ہسٹنلاوین گہاؤ اور میچو کنارو پیپر لپ کرین دیگر تجربہ کارباک ہسٹنلاوین ام الکحل ایک ڈرام روغن تارپین ۲ ڈرام ٹنگیچر آلو ڈوین ایک ڈرام گلیسرین ۵ ڈرام سبکو مانا کر دو دو گھنٹہ کے بعد لپ کرین غرض ہر ایک دوا کے لپ کو مقام ماؤف کے علاوہ میچو جگہ پر بھی ایک دو اینچر تک لپ کرین دیگر تجربہ مولف ۲۰ گرین کے فیصدی طاقت والی کاسٹک سلوشن کو مقام ورم اور آبلو نیپر دمنین چار دفعہ لگا دین بعد زان جو شانڈہ کو کنار کی تکمید فلا لین کے ذریعہ کر کے صاف روی باندھیں اگر ورم بڑھتا ہوا معلوم ہو تو مقام ماؤف کے گرد کاسٹک نقرہ کی خالص شہی سو حلقہ کرین اس فوراً ورم رک جاتا ہو۔

فصل شروہم وجع الاذن - جب کمزوری کی صورت مین بچہ کے کان کو سرد ہوا لگتی ہے یا رطوبات کے جم جانے سے کان کا میل لگا لگاتا ہے تو کان دمنین درد کی شکایت ہو جاتی ہے کہی کان مین نمی وغیرہ ہشیا کے دیر تک کہنے سے نیز خاک دھول کے بھر جانے سے درد کی شکایت ہو جاتی ہے

شیر بردار دندان کے وقت کانوں میں درد ہو جاتا ہے جس سے بچہ زیادہ روتا چلاتا ہے اور کانوں میں بار بار انگلیاں ڈالتا ہے جسم گرم ہو جاتا ہے بے چینی کے باعث بچہ کھڑکھڑاتا ہے اور کان سے پیپ بہتی ہے علاج اگر بردار دندان کے وقت درد کی شکایت پائی جاوے تو مسوڑھو پشیر شگاف دین اگر کان میں روئی وغیرہ کوئی چیز موجود ہو تو اسکو نکال دین جو شانہ کو کنار کی تکیہ کریں تخم گمان کی لورہی باندھیں مقض اور بخار کی صورت میں روغن بیدانجیر کے ہستال سے شکم کی صفائی کریں مواد کی آبر میں نیم کے پانی کی بھکاری کریں بعد از ان ہم بوندر روغن گنجدار روغن باہام میں ایک یونڈ کاربلاک اسٹشال کر کے دو تین قطرات کان میں ڈالیں یا ۴ ڈرام گلیسرین میں ایک ڈرام ٹامکسٹل کر کے کان میں ٹپکا دیں لاڈم اور کلورائیڈ کے ڈالنے سے نیز فائدہ ہوتا ہے اگر ایک انوس پانی میں ایک ڈرام پشگری حل کر کے بھکاری کیجاوے تو جریان ہووے کے بند کر نہیں سیریم الاثر ہے بعد از ان لاڈم کو کان میں ڈالیں تاکہ زخم مندمل ہو جائے شہداء و شیر زنان کے پشکاسے بھی درد کو تسکین ہوتی ہے دیگر جحراب شیرہ اور ک روغن گنجدار شہدہ نمک رنگ بکوسادی الوزن لیکر مخلوط کریں اور تیکرم کر کے کان میں ڈالیں درد کی تسکین میں سیریم الاثر ہے اگر کان کے پردہ میں درد کی شکایت معلوم ہو تو علاج میں جلدی کریں ورنہ شدت درد کے باعث سائیز فرق آجاتا ہے علاوہ ان میں اور بھی کئی خرابیاں نمودار ہوتی ہیں دیگر قطور جحراب جس سے درد گوش کو فوراً تسکین ہو جاتی ہے لشیخہ جندبیدستر ایون عصارہ سبک رنگ بکوسادی الوزن لیکر مناسب وزن روغن گنجدار میں ملا دیں بعد از ان صاف کر کے گرم کان میں ٹپکا دیں دیگر جحراب روغن گل اکتولہ سرکہ انگوری ۲ تولہ دونوں کو ہلا کر خوشدین اور کھرچے حل جائے پر چند قطرات کان میں ڈالیں

فصل نوزدہام کان میں کسی چیز کا پھنس جانا اکثر بچہ نکو عادت ہوتی ہے کہ بچہ چٹا کنکر مشرد وغیرہ چیزوں سے کھیلتے ہوئے کان کے اندر ہر چیز



جس سے سننا ہٹ ہوتی ہے خارش کی کثرت سے سوزش کا احتمال  
 رہتا ہے کہیں زخم بھی ہو جاتا ہے غشائی طبعی کے چھ جانی سے درمیں مہنت  
 ہوتی ہے بدبودار مہنت کے بہنے سے قوت سماعت میں فرق پڑ جاتا ہے  
 علاج پہلے کان کا ملاحظہ بخوبی کریں اگر موجود کشتی نظر آوے تو سلاخی  
 کے چھچھو غاسرو سے نکالیں اگر اس ترکیب سے خارج نہ ہو تو پچھاری کریں  
 تاکہ کشتی موجودہ فہم ہو کر نکل آوے اگر اس ترکیب سے بھی خارج نہ ہو  
 نہ تو کان کے اندر رہنے دین تاکہ پیپ کے پڑ جانے کے خود بخود نکل جاوے  
 فصل بستم ورم خلف الاذن (پیر وٹما ٹیس) اس مرض کو پنجابی زبان  
 میں کن پیرے کہتے ہیں۔ درسون۔ یکار خانجات وغیرہ مقامات میں جہاں  
 لڑکوں کا جھوم بکثرت رہتا ہے۔ سردی کے لگنے سے وبائی طور پر دونوں طرف  
 کی حدود تکفیفہ (پروڈکٹنڈ) پھیل کر در کرنے لگتے ہیں جنکے شرکت سے قرب و  
 جوار کی گلٹیان بھی سوچ جاتی ہیں اور مقام ماؤف کی زنگت میں کسی قسم کا تغیر  
 ظہور میں نہیں آتا بعض دفعہ گلی کی وریڈ و پیر و باؤ کے پڑنے سے باہر کھڑے ہوا مقام  
 سوچ جاتا ہے گلی میں درد ہوتا ہے حضورٹا چبانے اور نکلنے میں کمال تکلیف ہوتی  
 درم کی زیادتی سے لڑکنا دشوار ہو جاتا ہے بخار اور در کام کی شکایت پائی جاتی  
 ہے بعض دفعہ بخار کی شدت میں نہایاں بھی ہو جاتا ہے اگر علاج باقاعدہ کیا جاوے  
 تو پانچ سے پندرہ روز کے مابین مرض میں تخفیف ہونے لگتی ہے اور کچھ دنوں  
 کے بعد بالکل آرام ہو جاتا ہے بعض دفعہ بے اعتدالی کی صورت میں گلٹیشن کے اندر  
 مواد پیدا ہو جاتے ہیں کہیں پستان اور خضیہ میں بھی مرض کی سرایت ہو جاتی ہے  
 مگر اب شافونا در ہوا کرتا ہے علاج مقام ورم پر چند جو نمکین لگا دین اب  
 گرم کی تحکیم کریں لوہری باندھیں اور یہ نما دیہی فائدہ میں سریم الاثر ہے نسخہ  
 گل بنفشہ گل خیر و اکلیل الملک۔ یا بوند ہیرا یک و ماشہ موم سفید و ماشہ گل و زعفران  
 تودہ حسب دستور تیار کر کے استعمال میں لادیں مواد کی موجودگی میں شکاف

دیگر پیپ کو خارج کریں اور زخم کا علاج حسب قواعد جراحی کریں۔

فصل سبب و یکم مد چشم (پیوریولینٹ اقمہا لمبیا) جب دندان بوجہ مکان میں خصوصاً مونڈہ گریا میں بچہ کی رہائش ہوتی ہے اگر اس سے رنگین سرخ ہو جاتی ہیں جن میں ریت، گرتنے کا سادہ ہوتا ہے دھوان دار مکان میں رکھنا میلہ کچیلے ہاتھ یا سٹراپیکر سے کا آنکھ پر لگ جانا۔ بچہ کو پاک صاف نہ رکھنا موجب اس مرض کا سبب۔ زیادہ سردی اور روشنی کی کثرت سے ہی یہ مرض ہو جاتا ہے جب حاملہ عورت مرض میوزاک یا سفید پاؤنٹین مبتلا ہوتی ہے تو حالت وضع میں بچہ کی آنکھوں میں امراض مذکورہ کی زہر کا اثر سرایت کر جاتا ہے بعض اوقات مائی طور پر آنکھیں دکھتی ہیں جس سے پیدائش کے بعد دو سہ تیس روز سوزش کے سبب سرخی ہو جاتی ہے درد زیادہ ہوتا ہے پیپ بنے لگتی ہے علاج کی طرف بہت توجہ کے کرنے سے پردہ قرینہ زخمی ہو جاتا ہے یا تمام قرینہ پر گدلا بن چکا ہوتا ہے پیپ بڑے پھول کر بند ہو جاتے ہیں سفید رنگ کی غلیظ القوام رطوبت کثرت خارج ہوتی ہے روشنی میں آنکھ کھل نہیں سکتی روشنی کی عدم برداشت کے باعث آنکھ کو ہمیشہ بند رکھنا ہے اگر کھولنے کا قصد کیا جاوے تو پیپ کے علیحدہ ہوتی ہی رطوبت کی دھار بازہ کر لگتی ہے اور زیریں پیپ کے اولٹ جانے سے اندرونی پردہ نہایت سرخ نظر آتا ہے درد سر اور بخار کی شکایت مائی جاتی ہے اور رات کے وقت پیپ دا پانی کے خارج ہونے سے آنکھ چم جاتی ہے کھل نہیں سکتی اور گھر میں ایک بچہ کی آنکھ کو کہنے سے دو سہ چوتھی آنکھیں ہی سرخ ہو جاتی ہیں علاج مرض کی عین ابتدا میں علاج کی طرف توجہ کرنا نہایت ضروری ہے مگر آنسوؤں کے پردہ قرینہ ہر زخم کے ہو جانے یا پردہ قرینہ کے گدلا ہو جانے پر لوگ علاج کی طرف رجوع کرتے ہیں بہر حال بچہ کو ابتدا ہی میں اندھیرے کرہ میں رکھیں قبض کی صورت میں رون سے بیدار بچہ کے استعمال سے معدہ اور اسعاع کی صفائی کریں پیشکری یا لوک اس کے گرم پانی سے آنکھوں کو بار بار دھوئیں تاکہ زیادہ سوج جانا سے روکی لگ کر

نہ پڑ جاوین لسنخہ دوسرے گرم پانی میں ایک تولہ پشگری یا ۴ تولہ لورک اسٹلہ (سہاگہ) حل کر کے صاف بوتل میں کہہ دین اور بوقت ضرورت آنکھ کو صاف کریں اور چند قطرات آنکھ میں ہی پشکا دین اگر اس سے چند ان فائدہ معلوم نہ ہو تو جوشاندہ کو کنار میں قدرے پشگری داخل کر کے آنکھوں پر تکید کریں اور یہ مرکب تیار کر کے آنکھوں میں ڈالیں لسنخہ پشگری ۲ اگر گرین سلفٹ آف زنک ۶ گرین جوشاندہ کو کنار ۲ اونس سبکو ملا کر چند بار آنکھوں میں ڈالیں اس سے آنکھ کی سرخی فوراً دور ہو جاتی ہے اگر ایک اونس عرق گلاب میں ۶ گرین پشگری یا ۲ گرین سلفٹ آف زنک یا ۳ گرین کاشکے حل کر کے آنکھ میں ڈالاجاوی تو فائدہ میں سریع الاثر ہے مگر آنکھ کے کہو لنی میں زیادہ تر ہوشیاری درکار ہے تاکہ آنکھ کے مقلہ کو دباؤ نہ پہنچے اور آنکھ کہو لنی کی آسان ترکیب یہ ہے کہ ایک ہاتھ کا انگوٹھا آنکھ کے زیرین رخسارہ پر رکھیں اور دوسرے ہاتھ کی دو انگلیوں کو بہون پر رکھ کر نیچے اور اوپر کے پلکوں کو اٹھائیں اس سے آنکھ بخوبی کھل جاتی ہے اور مقلہ چشم پر ہر گز دباؤ نہیں پڑتا اور کھل جائے آنکھ کے بعد ہر کی قلم سے دوا غی مذکور کے دو تین قطرات ہفت روزہ دے دے دوا لسی وقت قلم کو آنکھ سے علیحدہ رکھیں تاکہ سر کے ہلاتے وقت آنکھ میں مہم نہ جائے

**دیگر ضامد مجرب جسے دیکھتی ہوئی آنکھ کو فوراً آرام ہو جاتا**

ہے لسنخہ پشگری ۱۲ رسوت افیون سبکو مساوی الوزن لیکر حسب دستور ضامد تیار کریں اور طلا کے طور پر آنکھ پر لگا دین اور سلای کے ذریعہ قدرے آنکھ میں ہی ڈالیں دیگر طلائے مجرب یہ مولوی خدائش صاحب جیکو استعمال سے رشد چشم کو فائدہ کمال ہوتا ہے لسنخہ رسوت ۲ تولہ پشگری بریان ۶ ماشہ مازو ایک عدد نیلا تھو تھہ بریان ۲ ماشہ زعفران ۲ ماشہ نبات کوزہ ۲ ماشہ افیون ۴ ماشہ سبکو بار یک کر کے رسوت کے پانی میں حسب دستور طلا یا لاکرین اور بوقت ضرورت استعمال میں لا دین دیگر طلائی مجرب یہ فقیر مولف جبکا استعمال ہمیشہ مطب میں ہوا کرتا ہے لسنخہ رسوت ۵ تولہ

کو گنارہ عدد دونوں کو برابر کچھ حصہ تک پانی میں ڈالو دین بعد ان صاف کریں من  
بعد گیر پوست ہلکیلہ زرد و زرد چوبہ اخیون ہر ایک ماسٹر لودہ پٹھانی پشکری  
بریان ہر ایک ۲ ماشہ سبکو باریک کر کے شامل کریں اور نرم آنکھ پر لگا دین اور غلطی القوا  
ہونے پر نیچے اوتار کر بحفاظت تمام رکھ دین اور سلائی کے ذریعہ بوقت ضرورت آنکھ  
میں ڈالیں۔ نیز آنکھ پر سیپ کریں اگر مڈرام گلیسرین میں، اگر مین بلاڈونا کو حل کر کے  
آنکھ پر سیپ کیا جاوے تو چکا چوند اور درد کے دور کرنے میں سریریم الاثر ہے نیز  
۲ ڈرام عرق گلاب میں ایک گرمین اثر و بین کو حل کر کے روزانہ آنکھ میں ڈالیں اگر  
بیند کے بعد آنکھ چمکی ہوئی معلوم ہو تو کھنکھنے پانی میں قدر سے دودھ ملا کر آنکھ کو ہستہ  
آہستہ دھو دیں اور زور سے نہ ملیں اگر خواب کو مت آنکھ پر تیل یا ویسلین لگایا  
جاوے تو آنکھ کا چمکنا ظہور میں نہیں آتا اگر سوزش کی شدت سے پوٹے پھول کر  
جڑ جادین تو دھونے کے بعد آنکھ پر آٹے کی پوری باندھیں مگر اس صورت میں شکم کی  
صغائی کا خیال ضرور رکھیں آب و ہوا کی تبدیل سے نیر فایدہ ہوتا ہے اور حفاظت  
آنکھ کے لئے کاجل کا استعمال کرنا نہایت مفید ہے اور جو عورتیں رات کے وقت  
بچوٹے آنکھوں میں کاجل لگاتی ہیں اونکی آنکھیں نہایت صاف رہتی ہیں اور  
میل و چیر کے نہ آنے سے آنکھیں نہیں چمکتی اور دہشتی آنکھ میں کاجل کو اندر  
قدر سے سفیدہ ملا کر استعمال کرنا زیادہ تر فایدہ مند ہے مگر کاجل کو خوب صاف  
کرنا چاہئے اگر خنازیری مزانج کے سمجھ کو بعد کی شکایت پانی جاوے  
تو پوٹہ آنکھ کے کنارے سرخ اور مولے ہو جاتے ہیں اور بیند کے وقت گاڑی  
رطوبت سے بڑھ جاتے ہیں اور آنکھ کا ڈھیلا ہی رفتہ رفتہ سرخ ہو جاتا ہے اور  
انکھوں سے آنسو بکثرت جاری ہو جاتے ہیں اور روشنی کے بڑا معلوم ہونی سے  
بچہ ہمیشہ سر کو جھکائی رکھتا ہے تاکہ آنکھ کو روشنی نہ پہنچے اور چون چون  
بیماری بڑھتی جاتی ہے تو نون پوٹوں پر دانے پیدا ہو کر زخم جاتے ہیں  
نیز پردہ قرینہ پردانوں کے پیدا ہونے سے وہ مگر ہو جاتا ہے بعض اوقات

والون کے پھوٹ جانے سے آنکھ کی بصارت زایل ہو جاتی ہے علاج اس قسم میزدانہ جلی  
 علاج مقدم ہے اور وہ یہ ہے کہ دھن ماہی اور گوشتین کہلا دین یا آب اکہک اور رومن  
 ماہی مساوی وزن پلا دین یا آلوڈائیڈاٹ ایرن سرپ آلوڈائیڈاٹ ایرن۔ آلوڈائیڈاٹ  
 پوٹاسیم۔ سرپ فاسفیٹ آف ایرن کا استعمال کریں کچھ کو صاف دستہ دار کہیں  
 غذا مقوی کہلا دین صبح و شام ہوا خوری مفید ہے تبدیل آب و ہوا بھی فائدہ میں  
 سریرہ الاثر ہے اور آنکھ پر سنہرے پردہ باندھ دین تاکہ روشنی سے تکلیف نہ ہو اور  
 سوزش کی شدت میں جو شانہ کو کنار کی تکمید کریں لوہری باندھیں آنکھ میں  
 زہک یا پشکر ٹھی کا عرق ڈالیں پوٹون کے جڑ بھجائے پریسٹرن یا زہک ٹینٹ  
 منٹ لگا دیا کریں مرض مزمن میں صدغین یا کالون کے پیچھے چوٹے چوسٹے  
 پلستر لگا دین اور پوٹون کی اندوئی دانہ دار سطح پر نیلا تھو تھ یا کاشٹک نفقرہ  
 لگا دین اگر ان کا دودھ خراب ہو تو کوئی تندہ رست پلائی مقرر کریں بخنی گوشت  
 بھی مفید ہے غیر مناسب اغذیہ سے قطعی پرہیز کریں برہنہ پانہ پہرنے دین  
 سرد اور تیز ہوا میں پہرنے چلنے سے سخت مخالفت کریں پانی میں قدرے نمک  
 ملا کر رات بھر رہنے دیں۔ اور صبح کے وقت کچھ کو غسل دین بعد از ان تو لیمہ سے  
 بدن کو خشک کر کے گرم کپڑے پہنا دیں تاکہ فعل جلد قایم رہے گلیٹو نیٹر ٹنگیچر آلوڈین  
 لگا دیں۔ اور مرکبات سیاب سے قطعی پرہیز کریں

فصل ہست و دوم شجر الالف (اوزینا) اکثر خنازیری نازک لچ  
 اور مور دی آتش کے گزور پچھے اس مرض کی تکلیف میں حیران اور پریشان  
 رہتے ہیں موسم برسات میں غلاظت کے سبب نیز مہ بوا سیر کی موجودگی  
 میں اور خابجی اشیاء کے عرصہ دراز تک پہنچے رہتے تو سے ناک کی بلغمی جلی میں  
 سوزش ہو جاتی ہے جس سے ہمیشہ پتلی بدبودار رطوبت یا خلیط العقوام مواد  
 خارج ہوا کرتے ہیں بدبو کی زیادتی سے کچھ کسی مجلس میں بیٹھنے کے قابل نہیں  
 رہتا اور زخم کے پیدا ہو جانے سے خون آمیز مواد بھی خارج ہوا کرتے ہیں اور

علاج میں عدم توجہ کے باعث ناک بیٹھ جانا ہے بدھورتی کے علاوہ کئی طرح کی تکالیف اور ہسانی پڑتی ہیں ناک کے نہتھون میں پٹری کے جم جانے سے بلغمی جھلی دبیز ہوتی ہے اور تنفس میں تکلیف کی زیادتی سے بے چینی کمال ہوتی ہے بعض اوقات کریم ہی پڑ جاتے ہیں انجام معقول علاج کے نہ کرنے سے ہمیشہ تکلیف پائی جاتی ہے علاج اصل سبب ہو جب فساد کو دریافت کر کے اسکو ازالہ میں کوشش کریں بچہ کو ہمیشہ ہوا دار کمرہ میں کہیں اشتلا کی صورت میں مہل دین قیاس کا ہمیشہ خیال رکھیں بعد زمان ۱۱ گریں کلورائیڈ آف زنک کو ۲ پاؤ پانی میں حل کر کے صبح و شام بھکاری کریں تاکہ بدبودار کھرنڈ دور ہو جاوے ۲ درام کانڈی کو ۲ پاؤ پانی میں حل کر کے سسٹوشن تیار کریں کلورینٹ سسٹوشن - ٹرین ٹامین سسٹوشن وغیرہ دافع عفونت عرقیات کئی استعمال فائدہ میں سریم الاثر ہے بھکاری کے بعد نہتھون میں زنک آشیٹھٹ یا سٹرن آشیٹھٹ لگا دین تاکہ مواد کی کثرت کم ہو جائے ایو ڈو فارم کا ہلاس ہی فائدہ میں عظیم النفع ہے زعفران کو عرق پودینہ میں حل کر کے سعوٹ کرنا فائدہ مند ہے دیگر حب سنبھال الطیب اشہ چھوٹیاں ہر ایک ۲ ٹولہ بورہ صندل کشنیر ہر ایک ۲ ٹولہ سکونیکو فٹہ کر کے نصف سیر پانی میں جوش دین بعد زمان ۱۰ ٹولہ روغن زگس داخل کریں اور پاتے خشک ہونے پر پشیل عطر کی اوتارین اور سعوٹ کے طور استعمال کریں -

دیکر فہرہ ب مارو - کل سترین قر نفل ہر ایک ۷ ماشہ کا فور ۱۱ ماشہ مشک ۱۱ ماشہ سکوبار یک کریں بعد زمان شہد میں حل کر کے کھینچے طور پر استعمال کریں اور غون کے ... قلبہ میں چند جو نگلین لگا دین اور داغ سوزش تباہیہ عمل میں لاوین آتشک کی صورت میں خاص آتشک کا علاج کریں

فصل بہت و سویم زکام (کٹار) جب بچہ کو ذرا سی سردی لگے جاتی ہے تو وہ فوراً زکام میں مبتلا ہو جاتا ہے بروز دندان کے ایام میں بھی

اسہال کے لگ جانے سے زکام ہو جاتا ہے اور دانت نکلنے کے بعد خود بخود رفع ہو جاتا ہے  
 اگرچہ اصل میں یہ مرض خفیف معلوم ہوتا ہے مگر غفلت کی صورت میں دوسری شدید  
 امراض کا موجب ہو جاتا ہے کیونکہ سپرہ میں خنزیری دانہ دار بادہ (میو برکل) کے اجتماع  
 سے ہی زکام کی بیماری ہو جاتی ہے مرض خسره اور سرفہ سیماہ کے پہلے ہی زکام کی  
 شکایت پائی جاتی ہے جس سے ناک بہتی ہے انکھوں سے آنسو جاری ہو جاتی ہیں اور چنکین  
 بکثرت آتی ہیں ورنہ خون کے تیز ہو جانے سے نبض سریع الحریکت ہو جاتی ہے مگر جسم گرم  
 اور کہانی ستاتی ہے علاج صرف زکام کی صورت میں مختصر علاج کافی ہے چنانچہ  
 سردی سے محفوظ رکھیں اور مساوی درجہ کی حرارت میں کچھ کو آرام دین ایام فطام  
 میں غذا کم کر دین پیاس کی زیادتی میں دودھ کے عوض دھنیا پودنا استجو ملاوین او  
 ریکے دھنیا گرم پانی سے غسل دین بخار کی صورت میں اگر کین جیس پوڈر اور نصف گرین  
 کیا نول دونوں کو ملا کر بوقت خواب دین اور بوقت صبح یہ مرکب تیار کر کے ملا دین  
 نسخہ دینیم ایریکا کو انا ۲۴ بوند وائٹیم انٹی مونیسی ۱۲ بوند کمپونڈ ٹینگچرفٹ کفرہ بوند  
 عرق بادیاں ۴ ڈرام سبکو ملا کرہ خوراک کریں اور ایک مہینہ کی عمر کے بچہ کو دین  
 ۳ دفعہ دین دیگر شرب دینیم ایریکا کو انا ۲۴ بوند اگریلی سلی  
 ۱۶ بوند وائٹیم ایریکا ۲۴ بوند کمپونڈ ٹینگچرفٹ کفرہ بوند انڈیا وٹار چار ڈرام سبکو  
 ملا کر بقد ایک ڈرام دین ۳ دفعہ دین دیگر شرب حکیم نشی الکھنڈ  
 صاحب جو فقیر مولف کے نسخہ الاعتقاد شاگردوں سے ہے جسکی مفید ہونے کا ثبوت  
 ہی قابل ہے نسخہ بزر البیہر معطلی - کتیرا - کھربا - صغ عربی دلتا ستہ - گل گاربا  
 خشخاش - مغز خیاریں - ربالسوس ہر ایک تولد افیون - زعفران مومیائی کافی زہر  
 ۳ ماہہ سفوف کچلہ تخم دہتورہ ہر ایک ادراشہ سبکو باریک کر کے ادک کی پس  
 میں کھل کریں اور بعد رسوخ دھوب بناوین اور بوقت ضرورت والدہ کے دودھ  
 میں قدرے گیس کرکچہ کو دین فائدہ میں سرسج الاثر ہے - ایک دوسرا  
 قسم زکام کا ہے جسکو انگریزی زبان میں کورائی زاکہتے ہیں اکثر دوا بہ

کی عمر میں سردی کے لگنے۔ دانتوں کے نکلنے اور شکم میں کرموں کی موجودگی سے بچہ مبتلا  
 زکام ہو جاتا ہے اس صورت میں ناک کے غشائی پتلیہ کے پہل جانے سے ناک زیادہ  
 بہتا ہے اور کچھ عرصہ کے بعد غلیظ القوام رطوبت پیپ کی مانند ہو جاتی ہے بعض دفعہ  
 رطوبت کے خشک ہو جانے سے مٹھنوں میں کھردرنا ہوتا ہے جس سے دم لینے میں  
 زیادہ تکلیف ہوتی ہے اور مرض کی شدت میں دم کی رکاوٹ زیادہ ہو جاتی ہے  
 جس سے بچہ دودھ پی نہیں سکتا مزہ کے کھلے رہنے سے حلق اور زبان زیادہ خشک  
 پائی جاتی ہے جس سے لگنا ہی دشوار ہو جاتا ہے اور خفیف سا بخار بھی رہتا ہے  
 علاج اصلی سبب موجب فساد کے موافق علاج کرین سانس کی زیادہ تکلیف  
 میں مٹھنوں کو روغن گنجد سے مرطوب کرین اور کچھ کچھ بابتی کے ذریعہ دودھ پلاؤ  
 کیونکہ مٹھنوں کے چوسنے سے تکلیف زیادہ ہوتی ہے اور بخار کی صورت میں یہ  
 مرکب تیار کر کے پلاؤ **لبن** لاکھوار ایوینا اسطیاس بہ بوند و ایمم اسپیکاک ۵ ہلوند  
 شورہ قلمی ۳ کرین اسٹڈ مکچرہ ۵ ڈرام سبکو ملا کر بقدر ایک ڈرام ایک مہینہ کی عمر  
 کے بچہ کو دین ۳ دفعہ دین اس سے دس پندرہ روزہ میں بچہ بالکل تندرست ہو جاتا ہے  
 اور ناک سے خشک رطوبت کو نکال دیا کرین بعد از ان دو حصہ روغن کنجد میں ایک  
 حصہ روغن تارپین شامل کر کے ناک کو اندر سے چرب کرین فصل لبت  
 و چارم رعاف (اپس ناکس) اکثر جوش خون کی صورت میں  
 ہر ایک عمر کے بچہ کی ناک سے خون جاری ہو جاتا ہے زیادہ تر خازری  
 مزاج کے بچوں میں اس مرض کی شکایت پای جاتی ہے کیونکہ انکی غشائی  
 مخاطبیہ میں خراش کے ہونے سے رگین ٹوٹ جاتی ہیں اگرچہ کسی کا خون  
 استقدر زیادہ خارج نہیں ہوتا ہے کہ جسم میں جان کا خطرہ پایا جاوی  
 اکثر خون کے زیادہ خارج ہونے سے ماتمہ و پاؤں بچہ کے سرد ہو جاتے ہیں جسم لاغر  
 چہرہ زرد یا ہی بائل ہو جاتا ہے لفظ لفظ ضعف اور کمزوری زیادہ ہوتی جاتی ہے  
 اگر مرض صبری لازمی بخار صرفہ سیاہ و خیرہ امراض حادہ میں نکسیر ہو جاتا ہے تو



ہیشہ احتمال خطر کا علاج خون کی کمی میں علاج کی چندان ضرورتیں ہیں خود بخود بند ہو جاتا ہے اگر بند کرنے کی ضرورت پیش آوی تو سپریشانی اور خاص مقام ناک پر سرفہ پانی کا سٹراڈین یا سپرو پانی میں تولیہ بھگو کر ناک پر کریمین ٹنگر اسٹیل یا پشگری کو پانی میں حل کر کے پچکاری کریں اور یہ مرکب یہی فایده میں سیریم الماثر ہے لشیخہ کنڈرک شہہ دم الاوین مصنع عربی سگل ارمنی طباشیر پشگری مازو سکو مساوی الوزن لیکر باریک کریں اور نفوخ کے طور پر استعمال میں لاوین اگر کسی بیماری کے باعث نکسیر کا پھوٹنا معلوم ہو تو خاص مرض کا علاج کریں اصل مرض کے رفع ہونے پر رعات کی شکایت خود بخود رفع ہو جاتی ہے اور زیادہ احتیاط کی غرض پر پہر ہی پچکاری

کا کرنا ضروری ہے۔  
**فصل سبت و پنجم دخول الاشیا الخارجیہ فی الالف اکثر بچوں کو اس قسم کی عادت ہوا کرتی ہے کہ کہیلے وقت کو ڈی چنادانہ لگی اور چھوٹے چھوٹے سنگریز وغیرہ اس قسم کی اشیاء کو اپنے ناک میں ڈال دیتے ہیں جس سے والدہ اور کنبائی کو مطلقاً خبر ہی نہیں ہوتی چنداں تک کھچلی کی زیادتی سے ناک سوج جاتا ہے چٹکیں کھرت آتی ہیں ڈر کی شکایت ہوتی ہے یہ سب وغیرہ بناتی اشیاء کے پھول جلنے سے عوارضات میں زیادتی ہوتی ہے اور ناک سے رطوبت بہتی رہتی ہے ہفتوں یا مہینوں یا برسوں تک طوبت جاری رہتی ہے علاج بچہ کو شعاع شمس کے مقابل کھڑا کر کے تخیرن کو کشادہ کر کے بغور ملاحظہ کریں اور معلوم ہونے پر ششہ مدخولہ کو مچھنے یا کسی دوسرے اور مخصوصہ سے پکڑ کر نکال دین اگر اس سے کام نہ لائی ہو تو دواشی معصہ سے ناس کریں جینا کے آنے سے مدخولہ اشیاء خود بخود خارج ہو جاتی ہے یا پانی میں صابون کو حل کر کے پچکاری کریں اگر پردہ بینی کے زیادہ سوج جانے سے متاثر ہو ششہ معلوم نہ ہو تو چند روز تک وقفہ کریں تاکہ درم رفع ہو جاوے۔  
**فصل سبت و ششم سوزش دہن (اسٹومیٹائٹس)**  
 مختلف کوائف کے لحاظ سے اس مرض کو تین قسم میں بیان کیا جاتا ہے**

ہشتم اول اکثر پانچ برس کی عمر کے پہلے مرض خسرہ کے بعد یا خود بخود پیدا ہو جاتا ہے  
 سور البطنی وغیرہ فتور معدہ سے بھی ہو جاتا ہے جس سے منہ کی چوٹی چوٹی ٹکلیاں  
 پھول کر درد کرنے لگتی ہیں بعض اوقات زخمی بھی ہو جاتی ہیں نیر منہ کے اندر گول  
 گول یا بیضیوی شکل کے چوٹے چوٹے زخم ہو جاتے ہیں اور زخموں کے اوپر سفید  
 زردی یا نل چھڑک بھی ہو کر تے ہیں منہ سے رال بکثرت ہوتی ہے قدرتی قلیل بخار کے  
 ہو جانے سے بیقراری زیادہ ہوتی ہے زخموں کی موجودگی سے دودھ پیا نہیں جاتا  
 کہانے میں تکلیف ہوتی ہے ہو کہہ بند ہو جاتی ہے دست آتے ہیں جس سے بچہ  
 نہایت کمزور ضعیف البدن اور نڈال ہو جاتا ہے علاج اصل سبب  
 موجب فساد کو دریافت کر کے اس کے انزالہ میں کوشش کریں شکم کے فتور میں  
 مہل دین اصلاح شدہ کریں اس تدبیر سے مرض مذکور چند ہی روز میں خود بخود  
 رفع ہو جاتا ہے اور زخم بھی خشک ہو جاتے ہیں اگر اس سے زخموں کی شکایت  
 باقی رہے تو پہلے ٹی یا ک ہاگہ یاہ گرین کی طاقت والہ عرق کا شک نقرہ  
 لگا دیں نیر یہ ضرور فائدہ میں سیرم الاثر ہے لہذا بھرہ صندل گل نیلوفر زردی  
 گل سرخ گل بیوتی مل اس ہر ایک تولد الاچی خورد و طباشیر گلزار کہہ سفید شادہ  
 کا کرنگی مردارنگ ہر ایک ماشہ کا فور ماشہ سبکو باریک کر کے بچہ کے منہ میں دو چوبیس  
 قسم دو نیم گوشت خورہ لٹہ کے زیادہ پھول جانے سے زیرین جڑہ کی  
 غدودین متورم ہو کر درد کرنے لگتی ہیں ٹوری سرج پھوسے ہوئے پیلے معلوم ہو تو  
 ہیں اور کناروں پر سیلے رنگ کی رطوبت جم جاتی ہے جس کے اوکھاٹنے سے  
 زخم ہو جاتے ہیں پہلے یہ زخم صرف سوڑوں کے سامنے ہونے سے دانت سے فٹہ دانتوں  
 کے گرد اور پیچھے کے سوڑوں پر بھی زخم ہو جاتے ہیں گوشت کے گل ستر جانے  
 سے دانت کی جڑیں نگی ہو جاتی ہیں آخر کار دانت تو پہلے ہو کر گڑا پڑتے ہیں  
 سوڑوں کو مقابل کی لبلہ اور کمال بھی زخمی ہو جاتے ہیں منہ سے رال بکثرت ہوتی ہے  
 بدبو زیادہ آتی ہے علاج سب سے پہلے بچہ کو مہل دین تاکہ معدہ اور مہا

صاف ہو جاوین بعد زان تہو بڑے کیجے مقام پر چند جو نکمین لگاوین اور ۲ سے ۵ کرن تک کلوریٹ ان پوٹاس و نمین ۳ دفعہ دین اور سورون پر کاسٹک نفترہ کا تیز عرق لگاوین یا بڑی احتیاط سے تیز آب گندہ سے جلاوین تاکہ بے احتیاطی کی صورت میں صحیح و سالم جگہ جل نہ جاوے اور یہ مرکب بھی فایده میں سیرم الاثر ہے لہذا زنگار نیلا ہوتا ہے عاقر قرحا ہر ایک ۳ ماشہ کتہ سفید پشگری ہر ایک ۲ ماشہ سبکو باریک کر کے مقام ماؤف پر لگاوین اور منہ کو نرم کر کے لعاب دہن کو جانی لینے دین بقولات کہانے کو دین شیرین اشیا اور گوشت سے پرہیز کریں مضم سویم اکلہ دہن (کنگر مینیس) اکثر یہ مہلک مرض اُن بچو نکو ہوتا ہے جن کا جسم کسی مرض سے لاغر اور کمزور ہو جاتا ہے اور گال کی اندرونی غشا سے بلغمیہ سے بھر ہو کر تمام منہ میں پھیل جاتا ہے گال بھولا ہو اسخ چکیلا نظر آتا ہے اور درمیان کارونی مدور مقام بہ نسبت گرد و نواح کی زیادہ سرخ ہوتا ہے اور اسکی مقابلہ پر اندر کی طرف ایک گہرا کھد لہو از خم پایا جاتا ہے جسکے کنارے بھری بھگی ہوتی ہیں اور پچ میں سیاہ رنگ کا پٹا ہوا چھڑا ہوتا ہے زخم کے مقابلہ میں مہوڑے بھی سیاہ رنگ کے زخمی ہو جاتے ہیں دانت پل جاتے ہیں گال کے زیادہ ترن جانے سے منہ کھل نہیں سکتا کبھی زیرین لب سے شروع ہو کر گال میں سرایت کر جاتا کبھی اوپر کی لب تک ہی پھیل جاتا ہے مگر یہاں سے شروع نہیں ہوتا اور مرض کی ترقی بین گال کی اندرونی ساخت سب کی سب سیاہ اور سیاہ چھڑی سی بھری ہوئی نظر آتی ہے دانت گر جاتے ہیں کبھی چٹری کی ہڈی ہی زخمی ہو جاتی ہے منہ سے میلے رنگ کا بدبودار رال بکثرت خارج ہوتا ہے اس حالت میں باہر کا دم اور سرخی زیادہ پہلے جاتی ہے درمیان کا مدور حصہ بھی زیادہ بڑھتا جاتا ہے اور پچ میں ایک سیاہ رنگ کا مدور نقطہ نمودار ہو کر نہایت جلد بڑھنا شروع کرتا ہے جسکے گرد ایک سرخ دائرہ پیدا ہو جاتا ہے پس اس صورت میں اکلہ کے موقوف ہو جانے سے گلے سڑی ہوئی چھڑی علیحدہ

ہو جائے تھین اور منہ کا اندر ذی غشا سے بلغیہ گلا سٹرا ہو یا یہ نظر آتا ہے جسمین  
 نہایت سیاہ بد بو بائی جاتی ہے اور اس مرض میں ابتدا ہی سے درد کی شکایت  
 چندان نہیں ہوتی لیکن کچھ سست الوجود اور بیقرار زیادہ رہتا ہے اور مرض  
 کی ترقی پر نبض کی رفتار گھٹ جاتی ہے اور موت کے چند گھنٹہ پیشتر تک ہلک  
 برابر قائم رہتی ہے آخر کار مریض کا سرخ روج قفص عنصری سے پرواز کر جاتا ہے  
 علاج مقام ماوف کو خالص تیز آب سے روشنی کے ذریعہ جلا دین اگر مناسب معلوم  
 ہو تو ۱۲ گھنٹہ کے بعد مقام ماوف پر دوبارہ سہ بارہ لگا دین نیز گرم پانی میں کلورائیڈ  
 اف لایم کو حل کر کے منہ میں بچکاری کریں تاکہ سٹرا گلا ہو گوشت وغیرہ غلیحہ ہو کر  
 نکل جاوے اور بد بو بھی کم ہو اگر زخم اچھا معلوم ہو تو تیز آب شورہ  
 خالص کے بار بار لگانے کی چندان ضرورت نہیں ہے صرف ڈائسلوٹ  
 اسٹکالگنا کافی ہے یا کلورائیڈ اف لایم کی بچکاری کریں۔ کلورائیڈ اف پوٹاس  
 اور کمپونڈ شنگیچر ان سنگو ناپلا دین کو نین اور مرکبات مولاد کی استعمال ہی فائدہ  
 میں سریم الاثر ہے۔ فلامیون کے استعمال ہی فائدہ میں عظیم النفع ہے اور  
 مرض آکلیہ کے لئے یہ مرکب بھی زیادہ تر عید ہے لہذا بے رنگ خشک سدا ب  
 جنگلی۔ اشخار۔ ایک زرنج ہر ایک ہر ماشہ سبکو باریک کر کے سرکہ انگوری میں  
 کھل کریں اور ٹیکہ بنا کر آگ میں بعد زان گلنار کتہ سید کیلید اور سنگ بصری  
 سوختہ ہر ایک ہر ماشہ شامل کر کے باریک کریں اور مقام آکلیہ پر لگا دین ایک  
 دو دفعہ کے استعمال سے فائدہ کثیر ہوتا ہے شور بانی گوشت دودھ وغیرہ مقوی لطیف  
 غذا کو شراب کے ہمراہ دین۔

فصل سست و ہفتم قلاع (تہرش) بچوں کی منہ میں جہاں لٹکا پڑ جاتا کئی  
 اسباب سے ہوتا ہے مگر اکثر دودھ اور غذا کے ناموافق اور شکم کی خرابی  
 سے زیادہ ہوتا ہے جسمین پیٹ کے اندر تیز آبی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے اس سے  
 منہ کے اندر جہاں لٹکا پڑ جاتے ہیں اور جو بچہ منصوبی غذا کھاتے اور اوپر دودھ

پیتے ہیں اکثر اس مرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں میلے برتن میں دودھ کا پینا سترش  
 باسی دودھ کے استعمال کمزوری بد پرہیزی خراب اور گندی بدبودار مکان کی ہوا  
 اور دانتوں کی لکڑی وقت ہی اس مرض کا ظہور پایا جاتا ہے جس سے زبان تالو - ہونٹ  
 گال اور سوزن پر سفید سفید دھبے پیدا ہو جاتی ہیں بعض اوقات مری معدہ  
 اور امعاء تک ہی پہنچ جاتی ہیں اور سوزش کے زیادہ ہو جانے سے رال اور مواد  
 منہ سے بکثرت خارج ہوتا ہے اور چہالوں کے ہونٹ جانے سے چوٹے چوٹے  
 زخم ہو جاتے ہیں اگرچہ یہ مرض چند ان خطرناک نہیں ہے لیکن کبھی کبھی حلق  
 تک خون کے ہو جانے سے لنگنا اور سانس لینا البصد مشکل ہو جاتا ہے اور کمزور  
 بچوں کا منہ سڑگل کر خراب ہو جاتا ہے دست لگ جاتے ہیں پاخانہ کی تیزی سے  
 مقام ہمز پر سخت خارش ہوتی ہے منہ خشک تنہا ہوا زبان ناپہوار سرخ اور خشک  
 ہو جاتی ہے درو کے باعث کچھ دودھ پی نہیں سکتا کبھی کبھی پی ہو جاتی ہے پس فائدہ  
 کے باعث کچھ زیادہ کمزور اور نحیف البدن ہو کر تلف ہو جاتا ہے علل اس وجہ سے  
 موجب فساد کے نوافق تدارک کریں پورے طور پر غذا کا انتظام کریں ناشامیہ غذائیں  
 قطعی پرہیز کریں سادہ دودھ ہی نہ دیں بلکہ دودھ میں لایم دالٹ ملا کر استعمال  
 کر دیں صاف آب دہوا کا بندوبست کریں قبض کی صورت میں روغن بید اسخیر  
 کے استعمال سے معدہ اور امعاء کی صفائی کریں دستوں کی زیادتی میں ۲ گریں ڈور  
 پوڈراہر ایک گریں کو مین دونوں کو ملا کر دو سال کے بچہ کو ہر دو شام دین سال بھر کے  
 بچہ کو نصف گریں چہ ماہ کے بچہ کو چوتھائی گریں دین اور کمزوری میں یہ مرکب  
 تیار کر کے دین تاکہ بچہ کی طاقت بحال رہے نسخہ سائٹریٹ اف ایرن انڈ  
 کوٹینا ۴ گریں آب مقطرہ انوس دونوں کو ملا کر سال بھر کے بچہ کو بقدر ۲ ڈرام  
 دو سال کے بچہ کو ۳ ڈرام دین اور دوا پلانے کے بعد منہ کو اندر سے صاف کر دیا  
 کریں اور دودھ پلانے کے بعد ہی منہ کو گرم پانی سے صاف کریں چہالوں کے  
 ٹوٹنے اور چہالوں کے اوتارنے میں کوشش نہ کریں اور مال کے زیادہ جاری

ہونے میں یہ مرکب تیار کر کے دین فایده میں سرلیٹ الاثر ہے لسنخہ کلوریٹ اف  
 پوٹاسیم ۳ گرین اکثر کٹ سکونایکوئڈ اگرین سرپیل ۲۰ بوند پانی ۲ ڈرام سبکو ملا کر  
 ایک برس کے بچہ کو استعمال کرادین دیگر مجرب اس کے  
 ۱ پوٹور ارفع ہو جاتے ہیں لسنخہ گری پوٹور ۲ گرین پورسی اسپیکاک صغ عربی ہر ایک  
 ۲ گرین سبکو باریک کر کے چار پوٹریہ بنا دین اور صبح و شام بچہ کو دین دیگر مجرب  
 ۲۰۲ یا ولایم واثرین ۲۰۲ تولہ شہد ملا کر منہ کے آبلو پر لگا دین چند دفعہ کے استعمال سے  
 آرام ہو جاتا ہے دیگر مجرب بہ حق لافا جس سے چوشرین کو فوراً  
 فایده ہو جاتا ہے لسنخہ طباشیر کتہ سفید کباب چینی الاچی کلان شورہ قلمی  
 سرد چینی مغز کنول گڑہ سنگجاحت سبکو مساوی الوزن لیکر باریک کرین اور سب  
 موق آبلون پر لگا دین اگر بعد میں بکری کی دما رین دیا دین تو نہایت جلدی  
 فایده ہوتا ہے شہد میں قدر سے سہاگہ ملا کر آبلون پر لگانا فایده میں ہر لم  
 الاثر ہے دیگر مجرب گری پوٹور ۲ گرین کلوریٹ اف پوٹاسیم ۲ گرین  
 دونوں کو ملا کر دین ۳ دفعہ لگا دین دیگر مجرب سہاگہ (بوراکس سدٹم)  
 اور کلوریٹ اف پوٹاسیم ہر ایک ۲ گرین دونوں کو ایک انوس پانی میں حل کر کے  
 لگا دین دیگر ایک حصہ پشائی یا سہاگہ ۴ حصہ شہد یا گلیسرین میں حل کر  
 زخمون پر لگا دین۔ ناٹیرٹ ان سلوریشن ۵ گرین کی طاقت والی کی استعمال  
 سے ہی ہفتہ عشرہ میں آرام ہو جاتا ہے دیگر مجرب الاچی خورد  
 طباشیر کتہ سفید سفید سیل سرد چینی۔ مازو سبکو مساوی الوزن لیکر باریک کرین  
 اور بوقت ضرورت تین چار دفعہ زخمون پر لگا دین اور مال دہن پہنے دین چند روزہ  
 میں صورت آرام کی نمایان ہو جاتی ہے دیگر مجرب سویلوشن گلیسرین  
 اف ٹانک اسٹ گلیسرین اف کاربالک اسٹ ہر ایک ۲۰ بوند پانی ایک انوس سبکو ملا کر  
 لگا دین اگر موڑ سے پھول گئے ہوں تو شکاف دین اور زخمون کی زیادتی میں  
 سنگچر سیل یا روغن ماہی پلا دین اگر زخم بکری باعث زبان پر گرہ پیدا ہو جا تو جراح مخبر کا

مشورہ سے کاٹ دین تاکہ دودھ پینے میں حارج نہ ہو۔

**فصل سبت و ششم لب مقطوع (سیار لب)** اکثر موروں کی

پر بعض خاندان میں ہونٹہ کٹا کا نقص تو لیدی ہوتا ہے کبھی صرف ایک طرف میں  
شکاف ہوتا ہے کبھی دونوں طرف سے ہونٹہ کٹا ہوتا ہے بعض دفعہ تالو کی ہڈی کے  
پچھے تک شکاف کی حالت پائی جاتی ہے کبھی لب کا شکاف نہ تو نہیں ہی شامل ہو جاتا

جس سے منہ نہ پھیل جاتے ہیں اور چہرہ بد وضع ہو جاتا ہے علاج سنہ بچوں پر عمل  
جراحی کرنا بہ نسبت زیادہ عمر کی بہتر ہے لیکن سال سے کم عمر میں مناسب نہیں ہے  
طریق عمل ایک طرف کے ہونٹہ کی صورت میں بچہ کو کھڑا فارم سنگھا کر بیہوش کریں

بعد از ان مددگار کو ہدایت کریں کہ او کا سر کھڑکے اور دودھ دگار با پس موجود رہیں تاکہ  
کسی شریان کے کٹ جانے پر بہت جلد انتظام کیا جا دی بعد از ان برابر نصف انچ تک چہرے  
کے ساتھ لب کو سوڑوں سے علیحدہ کریں زبان بعد شکاف کے ایک کنارہ کو شریان گیر

مقاطع سے پکڑ کر تیز جبری کو شکاف کے بالائی گوشہ میں داخل کر کے گوشت پوست اور  
عشائے بلیغہ کو کاٹنے نہ دے نیچے کی طرف چلے آدین من بعد چہرے کو قدرے شکاف  
کی طرف موڑ کر تراشیدہ گوشت کو علیحدہ کر دیں اور شکاف کے کناروں کو قدرے

موٹا تراشیں تاکہ جوڑا جی طرح بیٹھ جاوے اور مددگار کو تراشیدہ لب پکڑا دیں  
تاکہ خون زیادہ بہنے نہ پاوے اور اس طرح دوسرا کنارہ ہی تراش کر دوسری مددگار  
کو پکڑا دیں اب دونوں کٹی ہوئے کناروں کو نہایت احتیاط سے ٹیک ملا دیں

اور وہ اس طرح پرسے کہ دوخت فاصلہ در سلائی سے زخم کی لعین کو باہم جوڑ دیں  
اور سوشی کو نیچے کی طرف سے داخل کر کے اوپر کی طرف بٹھا دیں اور ہر ایک ٹانگے کا  
فاصلہ آدھی انچ پر ہونا چاہئے نیز ٹانگوں میں لب کا بہت سا حصہ لین تاکہ ٹھیک

پر جوڑ بیٹھ جاوے۔ اگر دونوں طرف لب کی شکاف ہوں تو عمل مذکور کو دونوں جانب  
کر دیں اگر ہونٹہ کے ساتھ تالو کی ہڈی میں بھی شکاف پایا جاوے تو نہایت نیچے بچہ  
کی حالت میں ہونٹہ کے شکاف کو فوٹا ہو کر دین تاکہ تالو کی ہڈی خود بخود جڑ جاوے

اگر یہ عمل متناہکات کا اتصال نہ پایا ہو تو اس کے دھن اور ٹانگی لگا دیں۔

**فصل نسبت نہیم زبان کا تھیندوا (ٹینکسٹائی)** اس مولودی مرض میں  
نہ شائے بلغمیہ کے بارے میں گیشہ سے زبان کی ٹوک پتے کی طرح بند ہ جاتی ہے اور  
زبان بڑی کے ساتھ گئی رہتی ہے اور باہر نکلی نہایت بکائی اور زمانہ شیر خواری میں بچہ  
بخوبی دودھ نہیں پی سکتا اور زیادہ عمر میں بولنے وقت نہایت تکلیف ہوتی ہے  
علاج بچہ کے منہ پر کٹا ہوا کر کے منہ کی ٹوک کو بڑا کر بڑا کر دیا جائے تا کہ لگام نہ لگو  
بخوبی تن جاوے اور جبر سے کہ قریب سے سقراض کے ساتھ کٹا دین مگر کٹتے وقت  
سقراض کا رخ بچہ اوپر چھ کی جانب کریں تاکہ زبان کی شریان قطع نہ ہو جاوے اگر  
شریان کٹ جائے سولیان خون بکثرت ہو تو حسب قواعد بند کریں۔

**فصل نسبت ودہیم خناق طفل (رٹائی سلائی ٹس)** اجتماع خون کے  
سبب خلق کا عٹ لے بلغمیہ سرخ ہو جاتا ہے اور نوزدین پہل کر بڑھ جاتی ہیں  
علامات نوزدین کو بڑھ جانے سے بچہ کو بخار ہو جاتا ہے دم لینے میں تکلیف پڑتی  
ہی پیدا ہو جاتی ہے لکھم کی آواز بہاری معلوم ہوتی ہے نیند میں خراپی کی آواز ناک  
سے آتی ہے ہاتھ پاؤں درد کرتے ہیں منہ سرخ اور کثرت ہو جاتی ہے قبض کی ٹینک  
پائی جاتی ہے خشک کھانسی آتی ہے دم کی زیادتی میں دم کے بند ہو جانے کا خیال  
ہو جاتا ہے علاج اصل سبب جب فساد کو رفع کریں خفیف صورت میں بچہ کو  
آرام سے کریں روغن زیتون یا بادشاہ کے استعمال سے معده اور امعاء کو صاف کریں اگر دم  
کی زیادتی سے دوا کے پینے میں تکلیف معلوم ہو تو سقنہ کے ذریعہ دوا کو داخل کریں  
اور اگر دم میں خفیف چند قطرات کر کے لکھم داخل کر کے اسکی بخارات منہ میں ہو بخار دین جو شائد  
کو کٹ کر بخارات ہی فائدہ میں سرخ لاش میں اگر اس سے صورت آرام کی معلوم ہو تو  
بائیں ہاتھ کی انگشت سبب سے زبان کو دبا کر دیشن ہاتھ سے فی انوس کریں کی حالت  
دوا کا شک سٹوشن دین ۲ دفعہ لکھم میں لکھم کی رس کے لگانے سے ہی فائدہ ہوگا  
مصل کی منہ میں چند خولکین لگا دیں شدت ہو تو دوا دین یا کاسٹک

نہ شائے بلغمیہ کے بارے میں گیشہ سے زبان کی ٹوک پتے کی طرح بند ہ جاتی ہے اور زبان بڑی کے ساتھ گئی رہتی ہے اور باہر نکلی نہایت بکائی اور زمانہ شیر خواری میں بچہ بخوبی دودھ نہیں پی سکتا اور زیادہ عمر میں بولنے وقت نہایت تکلیف ہوتی ہے علاج بچہ کے منہ پر کٹا ہوا کر کے منہ کی ٹوک کو بڑا کر بڑا کر دیا جائے تا کہ لگام نہ لگو بخوبی تن جاوے اور جبر سے کہ قریب سے سقراض کے ساتھ کٹا دین مگر کٹتے وقت سقراض کا رخ بچہ اوپر چھ کی جانب کریں تاکہ زبان کی شریان قطع نہ ہو جاوے اگر شریان کٹ جائے سولیان خون بکثرت ہو تو حسب قواعد بند کریں۔



کی قلم سپرین اور یاہر کی طرف ٹھنکے پھر الوڈین کی مالش کریں اگر مذکورۃ الصدر تداویس کے استعمال سے صورت قایدہ کی نمایاں نہ ہو تو ترمود موجودہ کو شکات دیکر خارج کریں جبکہ اعلیٰ طریقہ معمول احمدیہ میں بوضاحت تمام بیان کیا گیا ہے۔

**فصل سنی ویکم ورجل حلقوم (دقتہریا)** یہ مرض بانی طور پر ایک دوسرے کی چوت سے متعدی ہو جاتا ہے کہ یہی مستقل طور پر خود بخود ظاہر ہوتا ہے اور اس کی مہینیت میں اطباء کا اختلاف ہے چنانچہ بعض اصحاب کی رائے ہے کہ عمدہ اور امحایین ایک خاص قسم کی سوزش ہو جاتی ہے بعض کا خیال ہے کہ خون میں ایک قسم کا تغیر پیدا ہو جاتا ہے علامات مستقل طور پر مرض کی پیدائش میں دونوں نوزدین بول کر قدرے سرخ ہو جاتے ہیں جس سے پہلے خفیف سا گلاد کہتا ہے کشتہاثر طعام کے قایم رہنے سے طاقت جسمانی میں کسی قسم کا فرق نہیں آتا بعض دفعہ بخار کی شدت میں اعضا شکنی اور بھیننی کمال ہوتی ہے پیاس زیادہ لگتی ہے اور کچھ عرصہ کے بعد بچہ کے گلے میں درد کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے خصوصاً لقمہ نگلنے وقت درد شدت ہوتا ہے آواز بیٹھ جاتی ہے مریض غصہ ناک سے بولتا ہے کہ یہی کہانی سناتی ہے اور چند ایام کے بعد نوزدین کی غدود نالو اور حلقوم پر سفید رزدی مائل یا سرخی رنگ کی لیسہ در طوبت جی ہوئی نظر آتی ہے رفتہ رفتہ اسی کا پردہ کاذب نہایت بڑا ہو کر قریب جوار کے اعضا پر بھی چھا جاتا ہے کوا پر بھی کم و بیش پانا جاتا ہے بعض اوقات مجری الہوا میں بھی پیدا ہو جاتا ہے جس سے سوزش حجرہ کی نہایت رزدی علامات نمایاں ہو جاتی ہیں اور پردہ مذکور کے نہ ہوا ہو نے سے ٹکڑی ٹکڑی کہی چھوٹے کہی بڑے شعوق نظر آتے ہیں اور چند روز کے بعد یہ پردہ کا دیکھ کر کسی مقام سے علیحدہ ہونے لگتا ہے جس کے نیچے سے خوب سرخ اور چکنی جگہ نظر آتی ہے بعض دفعہ رفتہ رفتہ پتلا ہو کر بالکل معدوم ہو جاتا ہے اور بعد میں کامل طور پر دوبارہ پیدا ہو جاتا ہے اور پھر حجرہ جاتا ہے اور مرض کے قیام تک یہی حال ہوتا رہتا ہے بعض دفعہ نوزدین نالو حجرہ مقامات پر پردہ مذکور کی حالت نہایت خراب اور اندیشناک ہو جاتی ہے سرخی سرخی یا سیاہی مائل دھبیون کے طور پر لٹکا رہتا ہے۔ نالو نوزدین اور حلقوم کی غشائی

بلغیہ کے علیحدہ ہو جانے سے وہی اعضا ملایم گئے ہوتے زخون کے طور پر  
 نظر آتے ہیں رسائس سے نہایت بد بو آتی ہے منہ سے رال بکثرت ہوتی ہے  
 چار پانچ روز کے بعد ناک اسفل کی غدودین بھی متورم ہو کر درد کرتی ہیں اور گردن  
 بھی پھول جاتی ہے کبھی مرض کے ابتدا ہی سے پردہ کاذب پیدا ہو جاتا ہے  
 مگر اکثر دیر سے پیدا ہوتا ہے اور صحت کی طرف طبیعت کے رجوع ہونے پر  
 پردہ کاذب چھڑ جاتا ہے اور دوبارہ پیدا نہیں ہوتا ناک اسفل کی غدود و ناک و  
 یہی رقتہ رقتہ دور ہو جاتا ہے۔ منہ کے غشائے بلغیہ کی سرخی کے دور ہو جانے  
 سے ہفتہ عشرہ میں بیماری رفع ہو جاتی ہے جب ابتدا ہی سے مرض کی شدت  
 پائی جاتی ہے تو بخار کے زیادہ تر تیز ہو جانے سے جسم نہایت گرم نبض سرخ و تیز  
 نکلنے سے بہت درد اور تکلیف ہوتی ہے ناک کے پچھلے سوراخ میں مرض کے سرایت  
 کر جانے سے ناک کے رستہ سے دم نہیں لیا جاسکتا۔ یوسٹی لین ٹیوپ کے مبتلا  
 ہونے سے قوت سماعت میں فرق پڑ جاتا ہے یا بچہ بالکل بہرا ہو جاتا ہے۔  
 دوسری مرض کی شرکت سے غشائے بلغیہ نہایت سرخ یا ہموار کھرا بہت دبیز  
 اور ملایم ہوتا ہے نزدیک زیادہ بڑھ کر ملایم کہیں سے نیچے اونچے ہو جاتے ہیں حتیٰ  
 شقوق یا گہری زخم ہو جاتے ہیں فیرتاو کے اوہرا و ہر کاذب پردہ کے سفید سرخی  
 یا زردی مایل چمپ آئیز ٹکڑے پائے جاتے ہیں اور ٹوڑنے سے بہت جلد ٹوٹ  
 جاتے ہیں بعض اوقات وہ بالی طور پر ناک۔ جلد اور غشائے بلغیہ سے خون جاری ہو جاتا  
 ہے مری مردار پڑ جاتی ہے سوزش حجرہ سمہ ذات الریہ کی شکایت بھی پائی جاتی ہے  
 انجاء جب جسم کے زیادہ حصص میں مرض کے پھیل جانے سے دور و دراز کے  
 اعضا مبتلا مرض ہو جاوے تو ہمیشہ نتیجہ خراب ہو اگر تاہم علاج مرض کو  
 ظاہر ہوتی ہے یا میڈیکلو رک اسٹیکا شک لغزہ پیشگری کلورائیڈ اف لایم  
 وغیرہ دوائی اکا دکا استعمال کئے و نہ کرنا اس مرض میں حکم اکیر کارکتا ہے اگر  
 خفیف مرض میں قوی طاقتور بچہ مبتلا ہو جائے تو فوراً آئے گراوین جلاب وین

کاسٹک نفرہ کا عرق روزانہ لگا دین اس سے بہت جلد فائدہ ہو جاتا ہے اگر دوسری ٹیم  
 طاقتور بچہ میں مرض کی شدت اور ورم کی وسعت پائی جائے تو گلے پر چند جو نکلیں  
 لگا دین بعد از ان گرم لوہری باندھیں اور حلق میں کاسٹک نفرہ کا عرق لگا دین جلاب  
 ہی دین اگر مناسب علاج ہو تو کراوین کا شک نفرہ کی وقفہ حالت میں گرم پانی کا بخار برابر  
 چار پانچ دفعہ حلق میں بچاؤ دین یا ترش عرق کا غرغہ کراوین نیز کیا لوم اور پیکاک  
 اندک مقدار میں کھلا دین گرم پانی میں بچھا دین اشجو پیسے کو دین وبائی مرض کے  
 قسم میں مذکورۃ الصدر علاج کریں مگر جو نکون کے لگانے میں زیادہ احتیاط کریں  
 اور کاسٹک نفرہ کا لگانا ضروری سمجھیں اگر وبا از قسم ردی ہو تو ضرور کاسٹک لگا دین  
 جلاب دین مگر جو نکلیں ہرگز نہ لگا دین اور کوئی ایسا علاج نہ کریں جس سے مریض کمزور  
 ہو جائے اور دوس انوس جو شانہ بارک میں ۲ یا ۵ بوند تیزاب مشورہ شامل کر کے  
 غرغہ کراوین ایونیا سنگونا اور شراب پلاوین اگر بخار زیادہ اور سوزش میں شدت  
 ہو تو غذا بہت کم لطیف اور سریر الہضم دین ورنہ شوربا اور بیضہ نیمہ شربت و غنیمہ  
 مقوی غذا کے استعمال سے بچہ کی طاقت کو بحال کہیں۔

**فصل سی و دوم سورس حنجرہ اطفال (کروپ) سرد و مرطوب**  
 لایب ہوا کی رہائش اور سرد ہوا کی سرایت سے صرف حنجرہ یا مری یا دونوں مقام میں  
 سورس شدید کے ہونے سے ایک ذب جلی پیدا ہو جاتی ہے اور اس مرض کے  
 دفعتاً شروع ہو جانے سے بچہ چند ہی گھنٹہ میں ہلاک ہو جاتا ہے مگر مرض کا  
 شروع بتدریج ہوا کرتا ہے اور مختلف طرح کی علامات پیدا ہو جاتی ہیں جسکو بغیر  
 سہولت میں درجہ میں بیان کیا جاتا ہے علامت درجہ اول بخار اور عنودگی میں  
 آنکھوں اور ناک سے رطوبت جاری ہو جاتی ہے کہانی بار بار آتی ہے دم تو قاعد  
 ہو جاتا ہے مگر تنفس میں چند ان تکلیف پیدا نہیں ہوتی علامات درجہ دوم نیم  
 اس درجہ میں آواز بدل جاتی ہے کہانیستے وقت دہاتی طرف کے ہونکوں کی سی  
 آواز ہٹن ہٹن کی پیدا ہوتی ہے دم خراٹے سے لیا جاتا ہے جلد گرم خشک اور

چہرہ سرخ ہو جاتا ہے نبض متلی سریرہ الحکرت چلتی ہے بچہ سست الوجود اور چڑچڑا مزاج ہو جاتا ہے رات کے وقت علامات مذکورہ میں شدت ہوتی ہے اور صبح کے وقت قدرے تخفیف کے ہو جاتی ہے بچہ کھیل و کود میں مصروف ہو جاتا ہے البتہ خراٹے سے دم لیا جاتا ہے اور بدستور جاری رہتا ہے مگر چند گھنٹہ کے بعد بخار کی شدت اور دم لینے میں تکلیف زیادہ تر ہو جاتی ہے پیاس زیادہ لگتی ہے پسینہ بکثرت آتا ہے چہرہ اور گلہ کی رنگین خوں سے پر ہو جاتی ہیں چند منٹ کے بعد ضیق النفس میں قدرے آفاقہ ہو جاتا ہے اور بچہ تھک کر سو جاتا ہے اور خوف کے پیدا ہونے سے فوراً چونک پڑتا ہے تنفس کی تنگی دوبارہ عود کرتی ہے کہا لشی کی شدت ہی بڑھ جاتی ہے اور بلغم کے نہ خارج ہونے سے آواز بٹھ جاتی ہے گفتگو کی تکلیف سے سوال کا جواب اشاروں سے دیتا ہے زبان کی نوک اور کنارہ نیز جلیق سرخ ہو جاتا ہے اور زبان کے درمیان میں سفید غلیظ القوام رطوبت کی تہ چھٹی ہوئی معلوم ہوتی ہے حجرہ کے دبائے سے درد ہوتا ہے ہوس کے ہل زایل ہو جانے سے پانی نہ پانی جاتی ہے علامات وجہ سویم اس میں مرض کی ترقی ہو جاتی ہے ضیق کے زیادہ بڑھ جانے سے دم لینے میں تکلیف زیادہ ہوتی ہے اور یہ تکلیف ہر آن میں بڑھتی جاتی ہے جس سے بچہ منہ میں ہاتھ ڈال کر حق کو کھتا ہے تاکہ ہوا کی آمد مفت ہسانی سے ہو خراٹے کے عوض چھینے کی آواز پیدا ہوتی ہے اس میں اکثر کہا لشی موقوف ہو جاتی ہے چہرہ بہاری بہاری اور فکر مند معلوم ہوتا ہے سر پیچھے کو کچھ جاتا ہے آنکھیں نیم دالبین نیلگون ہاتھ پاؤں سر جسم پسینہ سے تر ہوتا ہے دم جلد جلد اور بپا عہد ہوتا ہے نبض نہایت کثرت سریرہ الحکرت چلتی ہے کبھی تشنج ہی ہو جاتا ہے آخر کار زیادہ تکلیف کی وجہ سے بچہ تڑپ تڑپ کر تلف ہو جاتا ہے اگر اس موقع پر نقش کو پھاڑ کر دیکھا جاوے تو حجرہ قبضہ الریہ اور ہوا کی نالیوں کا غشائے بلغمیہ سرخ اور موٹا خیلا ہوا زخمی معلوم ہوتا ہے جس پر اکثر کاذب پردہ چٹھا ہوا پایا جاتا ہے مدت مرض مرض کی

شیر الاملغال ۲۰۷ گھنٹہ کے اندر بچہ تلف ہو جاتا ہے خفیف حالت میں چار سے چہرہ دیکھ کر  
اندرا پر گہرائی عالم جاودانی ہوتا ہے ۱۔ سنجام اکثر خراب ہوتا ہے اگر عین ابتدا  
میں علاج باقاعدہ کیا جاوے تو نتیجہ نیکر سب ہی نکل سکتا ہے علاج زکام اور کھانسی  
کے شروع ہوتے ہی علاج میں فوراً متوجہ ہو جاوے ورنہ دیر میں افسوس کے سوا  
ذرا بہرہ ہی فائدہ نہیں ہوتا پس عین ابتدا میں آسٹریلین میں بھلاوین غذا کم کر دینا  
باہر کی ہوا سے محفوظ رکھیں گرم اور مرطوب مکان میں رہائش کرادیں یا پیکاک  
اور ٹارٹار ایمٹک کی استعمال سے تھے کرادیں بعد ازاں یہ مرکب تیار کر کے دینا لیں  
بائی کاربونیٹ آف پوٹاش ۴۰ گریں سائیکرک اسٹرو ۲۰ گریں واین اسپیکاکٹانا ۲۰ بوند  
واین انٹی موٹیل ۱۰ ڈرام سکینڈین لیو ۲۰ ڈرام پانی ۱۰۲ اونس سیکو ملا کر دو سال کی  
عمر کے بچہ کو بعد ۲ ڈرام دینیں ۳ دفعہ دین اس سے مرض کا حملہ فوراً ختم ہوتا ہے  
اگر مرض کی شدت میں علاج کا اتفاق پڑے تو صرف فصد اور ٹارٹار ایمٹک کا  
استعمال زیادہ کریں پس مرض کی شدت میں جب چہرہ اور لبیں نہایت سرخ اور  
بیض متلی پائی جاوے دم لینے میں لچھہ لچھہ تکلیف زیادہ ہوتی جاوے تو فوراً ویدولین  
کا فصد لین یتین سال کی عمر کا خون بازو کی ورید سے بخوبی نہیں آتا اور ایک دو سال کی  
عمر تک ۸ کے مقدار تین آنوں کا لگالین ۸ سے ۱۰ سال کی عمر میں ۱۶ اونس خون لین  
اس خون کے لکھتو ہی تنفس کی تکلیف رفع ہوتی جاتی ہے اور فصد کے بعد دوسرا  
علاج بھی جاری رکھیں اور نہ پانچ چہرہ گھنٹہ کے بعد علامات شدیدہ باہرہ کر آتی ہیں  
اور بچہ کی کمزوری میں خاص حنجرہ پر چند جو تکلیں لگا دیں بعد ازاں ٹارٹار ایمٹک کو ایک  
گریں کا آٹھواں حصہ یا چوتھائی یا نصف حصہ گریں دین دس دس منٹ کے بعد  
برابر تھے کے آنے تک دیتے جاوے اور مٹے کے بعد نصف نصف گھنٹہ کی فاصلہ  
میں یہاں تک کہ مرض میں تخفیف ہو جاوے اگر ٹارٹار ایمٹک کی چند خوراک  
کے دینے سے دوا کا اثر معدوم ہو جاوے تو خوراک کا اندازہ زیادہ کر دین تاکہ تے آتی  
رہے اور اس دوا کی خوراک غشیان سے ذرا بہرہ ہی فائدہ نہیں ہوتا بلکہ غشیان

سے مریض زیادہ فائدہ نکال رہا ہوتا ہے اور فائدہ کی صورت میں دوا بھی مذکور کو آدھ گھنٹہ کے عوض دو دو گھنٹہ کیے۔ پوری شراکب دیکر مرنے کراوین بعد ان تین چار یا چھ چھ گھنٹہ کے بعد کہا اگر تھک کر نہ ہوں تب تک میں زیادہ تخفیف ہو جاوے تو دوسے دس برس کے بچہ کو نصف دوا دیکر مرنے تک کیا لوں ہمراہ قدرے اپیکا گھنٹہ گھنٹہ کے بعد کہلاؤں اور کبھی کبھی مارا مارا شک سے قریبی کراوین کریں اور کیا لوں کے استعمال سے بھری الہام میں پردہ کا ذب نہیں بننا اور نہ اس سے چہرہ میں سوزش پیدا ہوتی ہے مگر علامات کی شدت میں یہ علامات شدیدہ کے اعادہ میں کیا لوں کو موقوف کر کے مارا مارا شک سے فوراً تھے کراوین اگر تھے بے کسی چند ان فائدہ معلوم نہ ہو تو دوبارہ جونکین لگاؤں یا گردن کی ویریت سے نصیلین اور مرض کے شروع ہی سے مرکبوریل آئینٹ منٹ کی مالش کریں یا فلا لین کی غصا بہ پر بقدر ۲ ڈرام مرہم مذکور کو لگا کر سچہ کے پیٹ پر باندھیں اگر سچہ مرہم کے بعد دوبارہ تشنج کے باعث تنگی تنفس معلوم ہو تو سچہ کو فوراً آب گرم میں غوطہ دیں اس سے فوراً آرام ہو سکتا ہے اور اصل مرض کے معالطہ پر تیرہ دوا کے استعمال پر گزیر کریں۔ اگر عین ابتدا میں مرض کا علاج مناسب طور پر تیزی سے کیا جاوے تو کیا لوں کے استعمال کے بغیر چند گھنٹہ میں علامات شدیدہ کلام بالکل رفع ہو جاتی ہیں اگر آرام کی صورت میں قدرے قلیل کہانسی اور دم کی تکلیف بدستور قائم رہے تو حلق پر شنگھیر ایوڈین لگاؤں اس سے از بس فائدہ ہوتا ہے اور جب مارا مارا شک کے کہلانے سے تھیں آتی یا کہلاتے ہی دوا بلا کو حلق نکل جاتی ہے صہین بلغم یا پردہ کا ذب کی ٹکڑے خارج نہیں ہوتے اور مرض کی ترقی میں جسم کی حرارت عزیز کی کم ہو جائے یعنی نیلگون ہو جاوے بغض کر دے سرورہ حرکت چلے صہیق کی شدت سے تنفس کی آواز یا ایک چٹخ کی سی ہو تو مارا مارا شک کو موقوف کر کے فوراً چوتھائی یا نصف گرین نیلا تھو تھہ کو پانی میں حل کر کے باؤ یا دو گھنٹہ کے بعد سچہ کو بلا کر بار بار مرنے کراوین نیز آب گرم میں سفوف مائی مشال کر کے برابر چند منٹ تک سچہ کو جٹلاؤں یا پینکٹری کے زیادہ مقدار شہد میں ملا کر دس پندرہ منٹ

منٹ کے بعد برابر چند مرتبہ دیتے جاوین چند انکھتے کہل کر آجاو اگر اس سے بھی قے  
کے نہ آنے سے بچہ ساعت بساعت نڈال اور کمزور ہوتا جاوے تو مفتی دوا کے استعمال  
کو موقوف کر کے یہ مرکب تیار کریں اور دو دو گھنٹہ کے بعد دو سے تین برس کی عمر کے  
بچہ کو بقدر ۳ ڈرام دین نسخہ ڈیٹاکشن سینگا ۱۱ ڈرام کاربونٹ ان ایونیٹ  
۸ گرین ٹینگکچر ان اسکوٹل ۱۶ بونڈ سرب ان ٹولو ۳ ڈرام سبکو ملا کر استعمال کریں اور  
خدا مقوی سریم الہضم دین اگر مرض کی شدت میں زلیست کی امید کم ہو تو اس صورت میں  
دو سے تین برس کی عمر کے بچہ کو گھنٹہ گھنٹہ کے بعد کیا لول بقدر ایک گرین دین آد  
دو دو گھنٹہ کے بعد زالون پر ایک ڈرام تینر کیوریل آسٹ منٹ کی مالش کریں اور  
اسہال کی موجودگی میں کیا لول بہت کم یا بالکل نہ کہلاوین اگر دفع سوزش دوا کی  
استعمال سے مرض رک جاوے تو مالک کے طور پر عظیم القصد ہڈی کے اوپر آبلہ انگیز پلستر  
لگاوین اور مرض کی ترقی میں تمام گلو پر پلستر لگاوین اس صورت میں بلغم کے خارج  
ہونے سے اکثر ضیق النفس کو فائدہ ہوتا ہے جب قصد کے لینے یا چونکوں کے لگانے  
یا مار مارا یشک کے کہلانے سے چند گھنٹہ کے اندر صورت آقاہ کی نظر نہ آوے  
تو گلے پر پلستر لگاوین اگر کسی علاج سے فائدہ معلوم نہ ہو دم لینے میں تکلیف زیادہ ہوتی  
جائے تو فوراً نقیب قببۃ الریہ کے عمل سے تنفس کی آمد و رفت کو جاری کریں جس کا طریقہ

عمل معمول احمدیہ میں بوضاحت تمام بیان کیا گیا ہے۔  
فصل سی و سویم تشخیص فتنہ امراض اسپازم اقدی کلاس  
جب خنازیری مزاج کا بچہ بروز دندان کی تکلیف میں مبتلا ہو جاتا ہے تو پانچویں جڑی  
عصب پر مسٹون کی خراش پہنچتی ہی منعکس ہو کر گلے کے عضلات پر موثر ہوتی ہے  
جس کے جزیرہ اور فتنہ المزمار کے عضلات دفعۃً تشنج کی شکایت میں مبتلا ہو جاتے ہیں  
زیادہ یا کم خواب بچوں میں عصابی حشاشیہ پر اثر کے پہنچنے سے خراش کی تاثیر گلے کے  
عضلات پر اپنا عمل کرتی ہے قبض ہمال و غیرہ امراض معاشیہ کی خراش  
اعصاب نخاعیہ کے ذریعہ پہنچتی ہے جیسا کہ دانتوں کا اندر چلا جانا ہی موجب اس

اس مرض کا ہوتا ہے خاندانی خصوصیت بخبرہ کی خاص حالت۔ مریض آب ہوا کی  
 ریش اکثر موجب اس مرض کا ہے اسی وجہ سے یہ مرض گنجان شہرون میں بکثرت پیدا  
 ہوتا ہے۔ دیہات کے صاف و خشک ملک میں بہت کم علامات اگر غیر حقیقت حالت  
 میں خواب سی اور نہتی ہے یا نیند ہی میں یا قند کے بعد یا کھیل ہی میں یا غنیمت کا حالت میں  
 حخرہ اور فحشہ الزمار کے عضلات تشنج ہو جاتے ہیں بعض دفعہ برابر کسی روز تک دم  
 لینے میں بچہ کو تکلیف ہوتی ہے کبھی کبھی کمانسی آتی ہے بعض دوسری علامات مندرجہ  
 ہی ظہور میں آتی ہیں جبکہ بعد گلے میں خود تشنج ہو جاتا ہے غرض خواہ علامات مندرجہ  
 پہلے پیدا ہوں یا نہ ہوں گلے کے تشنج سے تنفس کی تکلیف میں بچہ دفعتاً گہرا کر بچپن میں جاتا  
 ہے چہرہ سرخ یا نیلا پڑ جاتا ہے آنکھیں سرخ پر آب باہر کو نکلی ہوئیں معلوم ہوتی ہیں ہاتھ  
 کی مٹھیاں بندہ جاتی ہیں ہتھیلیوں پر انگوٹھی سخت کھیر جاتی ہیں نیریاؤں کی انگلیاں  
 کھچر نکون پر چٹ جاتی ہیں دونوں ہاتھ اور پاؤں متورم ہو کر کسی قدر سیپکے اور اندر  
 کی طرف ٹر جاتے ہیں سر پیچھے کو گڑا جاتا ہے تکلیف اور غصہ کی ایسا اثر پڑتا ہے کہ  
 کہ جیسا دم بند ہونے کے وقت کوئی غصہ کیا کرتا ہے ایک دو منٹ کے بعد تشنج کے  
 رفع ہو جانے کو بچہ ایک بلند آواز سے دم کھینچتا ہے اور روتا چلاتا ہے آخر کار تھک  
 کر سو جاتا ہے غصہ مرض کو ابتدا میں تشنج کی نوعیت دیر دیر کی ہینون کے بعد یا دیگر  
 صرف ایک مرتبہ پیدا ہوتی ہے اور سخت قسم کی مرض میں تشنج کی نوعیت دن میں کسی  
 مرتبہ ہوتی رہتی ہے جسکے چہرہ پید کا پڑ جاتا ہے بعض زیادہ تر کمزور بچے اور بچے  
 مزاج ہو جاتا ہے اور نوبتوں کے وقفہ میں بچہ چنگا بہلا معلوم ہوتا ہے اور نوبت تشنج  
 کے عود کرنے کا کوشی خاص وقت اور اصل سبب قرار نہیں ہے ذرہ سی چھڑنے بعد کوئی  
 وغیرہ اونے سبب سے دفعتاً تشنج عود کر آتا ہے اسکا جام کے ہفتوں کے بعد خود بخود  
 یا مناسب علاج سے رفع ہو جاتا ہے کبھی عرصہ دراز تک ہوتا ہے انت لکھنے کے بعد  
 ہی تشنج کی نوعیت رفع ہو جاتی ہے بعض دفعہ مرض کی شدت میں بچہ صرف ایک ہی  
 نوعیت میں تلف ہو جاتا ہے علاج اہل سبب وجہ کو دریافت کر کے اسکی وغیرہ



میں کوشش کریں دانتوں کی تکلیف میں مسوڑوں کو شگاف دین سو ہر مرضی کی صورت میں تھکے کر دین قبض میں ملینات کا استعمال کریں مریض کو بڑی کھلی سوادار کمرہ میں کہیں اور خاص نوبت کے موقع پر مریض بچہ کو سیدھا بٹھا کر سر کو قدرے آگے کی طرف جھکا دین بٹھا کر مریض چہرہ پر سرد پانی چھڑکیں فائدہ کی عدم صورت میں مریض بچہ کو آب گرم میں جھلا دین اور چہرہ پر سرد پانی چھڑکیں نیز رو مال میں کلور فارم کے چند قطرات چھڑک کر مریض کے منہ کے پاس کہیں۔ ایمو نیابہی سنگھا یا جاتا ہے ایام وقفہ میں ریونڈ چینی یا گینشیا سفاس کے جلاب سے معده اور امعاء کی صفائی کریں بعد زمان ادویہ دفع تشہر استعمال میں لا دین۔ دو سال کی عمر کے بچہ کو ۲ گرین انگریز کھلا دین۔ ۵ سو دس سال کی عمر کے بچہ کو پانچ چہرہ گرین کافی ہے۔ تم معده پر برت لگا دین یا ایتھر اور ایمو نیابہ کا استعمال کریں بعض اصحاب خوں اور ہن بن کی تخلیق کرتے ہیں۔ امالہ کے طور پر بارہ میں بیٹن لگا دین کمزوری میں فولاد۔ سنگونا۔ اور کوئین وغیرہ مقویات کے استعمال سے مریض کی طاقت کو قائم رکھیں اور یہ مرکب فائدہ میں سریر الاثوب سے لینیجہ و انیم فرم ایکڈرام کاربونٹ ان ایمو نیابہ گرین سنگھرات ٹائیٹو سائیس ۱۲ ریونڈ پانی ۱۲۰ انس سب کو ملا کر تین سال کے بچہ کو ہفت روزہ ۲ ڈرام وینین ۳ دفعہ دین ۵ میگس حشر ب سائیرٹ جون ایرن ۶ گرین ڈا شیلوٹ مایڈر و سٹیا نکلسٹڈا۔ ریونڈ پانی ۱۰۲ انس سب کو ملا کر ہفت روزہ ۳ ڈرام وینین ۳ دفعہ دین رخص ماہی کی استعمال ہی فائدہ میں سریر الاثوب ہے اور غذا میں زیادہ تراحتی ط کرن لطیف سریر الاضم مقوی غذا کھلا دین شیر خوار بچہ کی دایہ بدل دین ثقیل غذا سے قطعی پرہیز کریں اور اس مرض کے لئے آب ہوا کی تبدیل زیادہ تر مفید ہے۔

فصل سی و چارم عصۃ الطعام وشرق الماء (قارن باڈی)  
خجھرہ اور قصبۃ الزیہ میں طعام کی قسم کے پہلے جاملے کو حصہ اور پانی جیسے سیال شے کے چلو جانیکو شرق کہا جاتا ہے جب بچہ کو بی احتیاطی سے کھلایا پلایا جاتا ہے یا دودھ کے بلاسلے وقت بچہ کو ہنسا یا جاتا ہے یا نیند کی حالت میں بچہ کو دودھ

دودھ پلائی ہے تو حنجرہ میں شش ماکولہ کہے چلے جانے سے نہایت سخت خوفناک علامات پیدا ہو جاتی ہیں جسکی تشخیص بعد شکل ہوتی ہے بعض اوقات قے کے وقت معدہ سے اشیاء نکل کر حنجرہ اور قصبۃ الریہ میں چلی جاتی ہیں کہیں چوٹی اور نرم دخول چیزیں چند ان تکلیف نہیں دیتیں جسکے علامات خفیف پیدا ہوتی ہیں غرض دخول اشیاء کے وقت مقام رکاوٹ پر سخت خراش ہوتی ہے جسکے تشنجی کہانسی شدت پائی جاتی ہے بعض اوقات کہانسی کے ساتھ شش مذکور باہر نکل آتی ہے اور بچہ فوراً تندرست ہو جاتا ہے اور نہ نکلنے کی صورت میں دم لینے میں نہایت تکلیف ہوتی ہے چہرہ فکر مند اور نیلیگون ہو جاتا ہے قریب لمرگ ہو جاتا ہے بلغم کہے پیدا ہونے سے خرابی کی سی آواز آتی ہے تنفس سچی کی طرح مختلف آوازیں سموع ہوتی ہیں کہانسی بار بار آتی ہے جسکے دخول شے اور نیچے چڑھتی اور اترتی ہوئی صاف معلوم ہوتی ہے تنفس کے کمزور ہو جانے سے اطراف سرد ہو جاتے ہیں باریک نالیوں اور شش میں شش دخول کے داخل ہو جانے سے قصبۃ الریہ میں سوزش ہو جاتی ہے اور ذات الریہ کے اقم ہونے سے سل کا یہی احتمال ہو سکتا ہے علاج حسب قواعد جراحی شش دخول کو خارج کریں جبکا ذکر کتاب معمول حمدیہ میں بوضاحت تمام کیا گیا ہے رعصلاقی تشنج کے رفع کر نین کو شش کرین اگر کسی تدبیر سے صورت قایدہ کی معلوم نہ تو حنجرہ یا قصبۃ الریہ کو چسید کر شے دخول کو خارج کریں۔

فصل سی و پنجم سوزش قصبۃ الریہ (برائے کاشی شس) تنفس کی آمد و رفت کے لئے دو کون پھٹری اور جھری الہو امین ولادت سے پہلے ہوا کے مطلقاً داخل ہونے سے دونوں پھٹری ہوس سگری ہوئی رنگت میں سرخی مایل ہوتے ہیں جنہیں خون کی رگیں مبشار ہوا کرتی ہیں پیدائش کے بعد سپرد زمین ہوا کی آمد و رفت کے فوراً جاری ہو جانے سے تنفس کی حرکت شروع ہو جاتی ہے جسکے دھوپول کر تسخّل اور ملائیم ہو جاتے ہیں اور گلابی رنگ میں انجی رنگت تبدیل ہو جاتی ہے ہر ایک سال کی عمر تک نہایت نئے پے فی منٹ ۳۵ سے ۴۰ مرتبہ جلد

اور روز روز سے دم لینے میں چہرہ سال کی عمر میں تنفس کی حرکت ہشتی ہوئی ۳۰ دفعہ کی  
تعداد پر ہو جاتی ہے۔ جراثیم میں تنفس کی حرکتوں کی آوازیں نہایت باریک ہونیکی  
وجہ سے بعد شکل سمع ہوتی ہیں اور بچہ نین تنفس کی حرکتوں کے آوازیں صحت کی  
حالت میں زیادہ تر سمع ہوتی ہیں علامات جب صرف مجری الہوا کبیر میں .....  
..... ہونڈش محدود ہو جاتی ہے تو برابر چند روز تک کام کی شکایت پائی جاتی ہے  
بعد زمان بخار کے ہو جانے سے بار بار اور زور سے کہانسی آتی ہے خصوصاً پہلی رات  
میں بشارت زیادہ ہو جاتی ہے پچھلی رات میں قدرے غموذگی کے ہو جانے سے نینڈ جاتی  
ہے اور فجر کے وقت ہوا کی چوٹی چوٹی ٹالیوں میں بلغم کے زیادہ اجتماع سے پیڑ و تلخ  
ہوارک کر چلتی ہے پھر کہانسی کی شہت سے بچہ اودھ بیٹھتا ہے آخر کار کہل کر قے کے اگے  
سے بلغم خارج ہو جاتا ہے اور علامات کی شہت میں قدرے تخفیف ہوتی ہے  
نبض سریرہ الحرت ملتی ہے دم لینے میں تکلیف ہوتی ہے رفتہ رفتہ چہرہ سرخ فکرم  
تکلیف زدہ اور جسم زیادہ گرم ہو جاتا ہے آنکھیں ہار پڑی معلوم ہوتی ہیں جھنجھ  
کی زیادتی سے بچہ بار بار گردن بدلتا ہے اور باہی بے آب کی طرح بستر پر تڑپتا ہے  
سینہ کی ہڈی کے قریب نیرف معدہ پر درد کی تکلیف ہوتی ہے بہو کھ بالکل بند ہو جاتی ہے  
پیاس زیادہ لگتی ہے مگر تکلیف کے باعث بچہ پانی پی نہیں سکتا صرف ہونٹوں کو بار  
بار تر کرتا ہے اور زبان ہمیشہ مرطوب پائی جاتی ہے جسم پر دنگ کی چمبی جمی ہوئی  
معلوم ہوتی ہے اکثر قبض کی شکایت رہتی ہے اور طبیعت متلائی ہے گرتے بہت  
کم ہوتی ہے چنداں کہ معی دوا کی تاثیر بھی کم نمایاں ہوتی ہے مرض کی ترقی میں  
کہانسی کی آواز کم ہوتی جاتی ہے البتہ بستر مواتر پائی جاتی ہے بعض دفعہ  
سرخ سیاہ کی مانند زہت خوبت کہانسی پیدا ہوتی ہے مگر اسکی نسبت زہت کا  
عرصہ بہت تھوڑا ہوتا ہے اور دم کشی کے وقت آواز ہی نہیں لگتی نہ بلغم خارج  
ہوتی ہے اگر قدرے قلیل بلغم خارج بھی ہو تو خون آمیز ہوتی ہے جس میں کاذب پردہ  
کے ٹکڑے پائی جاتے ہیں کہی خالص خون بھی آ جاتا ہے اور صیق کی تکلیف لگے

دم تک ہمتی ہے اور موت کے قریب تنفس کا نواز تر کم ہو جاتا ہے اور چہرہ کی سرخی کی بڑا پل ہو جانے سے چہرہ پر تمام سیاہی چھا جاتی ہے کبھی کبھی دلی ہوئی کہانسی آتی ہے بعض کمرور سریرم الحکمت چلتی ہے آخر کار غنودگی کے طاری ہو جانے سے بچہ راہی ملک عدم ہوتا ہے اگر سینہ کے اوپر کان لگا کر اندرونی آواز کو سنا جاوے تو بالائی حصہ پر خشک زریزین حصہ پر مرطوب آواز سموع ہوتی ہے اور پیٹھ کی زیادہ سکر جانیسی عمل اندفاق کی آواز نہیں پیدا ہوتی ہے الحجاہ اکثر نیک ہوتا ہے مگر محض ہوا صغیر میں ارض کے سرایت کر جانے سے نتیجہ خراب ہوا کرتا ہے کیونکہ اس صورت میں بلغم کے عوض پید ہوا جاتی ہے اور پردہ کا ذب کے پیدا ہو جانے سے ہو اکی نالوں کے بند ہو جانے میں پیٹھ کی ساخت میں ہی سوزش کی سرایت ہو جاتی ہے علاج اگر دو سال کی عمر کا مریض بچہ دوسری طرح قوی الجھ طاقتور اور تندرست معلوم ہو نیز بخار کی شدت میں کہانسی رکے کر آدھ تمام سینہ پر مرطوب آوازیں بھی سموع ہوں تو استخوان کتف کے نیچے صرف پانچ چھ جو کمین لگا دین ٹاٹار ایٹک کا استعمال ہی فائدہ میں سریرم الاثر ہے ضیق النفس کی زیادتی میں ٹاٹار ایٹک کی خوراک بڑھا سکتے ہیں اگر دماغ اور اعصاب کی شراکت سے ضیق النفس کی شدت معلوم ہو تو اس صورت میں ٹاٹار ایٹک کو استعمال سے کمروری کے زیادہ ہو جانے سے احتمال نقصان کا ہے اور عصبی ضیق کی علامت یہ ہے کہ بنجا بہت کم ہوتا ہے دم لینے میں نوبت بنوبت تکلیف زیادہ ہوتی ہے کچھ کمین نیم وا رہتی ہیں مانتہ کانگو ہٹا پھیلی کی طرف مڑ جاتا ہے پس اس صورت میں چھاتی پر رانی کا پاستر لگانا اور بچہ کو آب گرم میں بھلانا نہایت فائدہ مند ہے اگر مرض کے اخیرہ میں ضیق النفس کی شکایت پائی جاسکے یا مریض بچہ نہایت کمزور ہو تو ٹاٹار ایٹک کا کھلانا مناسب نہیں ہے مگر ضرورت بہت کم استعمال کر سکتے ہیں اور یہ مرکب ہی فائدہ میں سریرم الاثر ہے لیکن ضرورتیں ایسی کہ اگر خیال عملی کیونکہ کچھ خرافات کفر ہر ایک یہ بوند نا میثرت استیصر ابو عرق بلو

۱۰۔ انوس سب کو ملا کر بقدر ۴ ڈرام چہہ سینہ کی عمر کے بچہ کو چار چار گھنٹہ کے بعد پلاوین اگر مرض شدید کے شروع میں چیس پوڈ کے ہمراہ قد سے کیا تول اور اپنی کاک شال کر کے چار چار گھنٹہ کے بعد برابر رات اور دن بچہ کو دیا جاوے تو سہ اور سینہ کے آنے سے فوراً صورت آرام کی نمایان ہوتی ہے اور آرام کی صورت میں کیا تول کے عوض تدرک انٹی موٹل واین اور دائین اپیکا ک پلاوین اور مرض کی شدت میں انٹی موٹل کو تھے کہ مقدار پر کھلاوین بعد زان دو دو گھنٹہ کے بعد برابر دو روز تک کھلاوین تاکہ اسکا اثر بچہ پر قائم رہے بلغم کے خارج ہونے سے پہلے میں ہو الکی آمد و رفت بخوبی جاری ہو جاتی ہے نیز تھے کی اثنائیں پہلے کے اندر ہوا کا گندہ دور و ہزار تک ہو جاتا ہے جس سے پھر سوسکھ نہیں سکتے۔ بچہ کی صورت میں آب گرم سے غسل کروین انڈیہ مقویہ کے استعمال سے بچہ کی طاقت کو قائم رکھیں اگر تخفیف مرض کے بعد دوبارہ مرض عود کرے تو جانی پراس مرکب روغن کی مالش کریں لسنیخہ کمپونڈ لیسٹنٹ اف کفر ایک انوس ٹنگر لیبی ٹنگر اوپیم ہر ایک ڈرام سبکو ملا کر استعمال کریں اگر بچہ کو پتہ پتلے دستہ کثرت آوین اور سینہ میں بلغم کا اجتماع بھی معلوم ہو تو آکسٹرکٹ اف بارک وغیرہ مقوی اوویس کے استعمال سے بچہ کی طاقت کو بحال رکھیں اور بوقت خواب اپیکا ک کھلاوین اور یہ مرکب بھی خلیہ میں عظیم النفع ہے لسنیخہ کاربونٹ اف ایونیا ۶ گرین اسی ٹم سلی ۶ گرین سرپ اف ٹولو ۴ ڈرام جو شانہ سینکا ۱۰ انوس سبکو ملا کر بقدر ۴ ڈرام وین ۴ دفعہ ایک برس کی عمر کے بچہ کو دین اگر خاص قصبۃ الریہ میں سوزش کی شدت پانی جادی تو مذکورۃ المصدر علاج کو قدر سے تیز کریں اس میں جب ضرورت مضہار و رجو کمین ہی لگا سکتے ہیں اپیکا کوانا کو بھی چند مرتبہ متھے کے مقدار میں دین تاکہ بلغم کے خارج ہونے سے مجری الہوا صاف ہو جائے اگر اثنائے استعمال میں نبض کمزور نبض کا چہرہ نیلگون ہو جائے تو اسکو موقوف کر کے سینہ پر مالش کریں اور مرکب سینکا پلاوین۔

فصل سی و ششم سرفہ سیاہ (ہوینگ کاف) اسکو کوکر  
کہا جاتی ہے جب عصب حشائے یا اعصاب الشوکہ یا داغ یا نغما

یا کل نظام عصبی میں کسی قسم کا فتور پیدا ہو جاتا ہے تو صرف فحشہ المزاج و حنفہ - مجری الہوا اور باریک باریک ہوا کے کیسوں کی غشا نے بغیر میں ایک خاص قسم کی موزش ہو جاتی ہے اور یہ چوتھا بیماری ایک سے دوسرے بچہ کو لگ جاتی ہے پہلے صرف زکام کی علامت شروع ہو جاتی ہیں یا معمول کہانسی ہوتی ہے پھر بے احتیاطی کی صورت میں رفتہ رفتہ زکام کی علامات کم ہوتی جاتی ہیں اور کہانسی بتدریج زیادہ اور تیز ہوتی جاتی ہے جون یہ کہانسی شدید ہوتی جاتی ہے تو نون اسکی اصلی خاصیات زیادہ تر نمایان ہوا کرتی ہیں جب میں سانس بھد شکل ملایا جاتا ہے شروع نوبت کے وقت حفاظت کی امید پر بچہ اپنی مان کی گود میں لیٹ جاتا ہے چہرہ سرخ پایا جاتا ہے سلسلہ وار کہانسی کے پلے در پلے آنی سے بچہ بے رم ہو جاتا ہے سانس بند ہو جاتا ہے دم گھٹنے لگتا ہے اور زیادہ تکلیف سے بچہ ترشہتا ہے بعض دفعہ دموی عروق کے پھٹ جانے سے آہمیں سرخ ہو جاتی ہیں ناک اور کان سے خون بہنے لگتا ہے کان کے پردے پھٹ جاتے ہیں اور بعض اوقات زیادہ زور کرتے وقت فوطہ میں آنت ہی اتر آتی ہے البکایان آتی ہیں قے کے ہمراہ کہا یا پیا ہوا باہر نکل جاتا ہے اور یسار بلغم اخراج پاتی ہے جس سے کہانسی میں قدرے آفاقہ اور دم لینے میں آسانی معلوم ہوتی ہے اور نوبت سرفہ کے ختم ہونے پر ایک بار ایک لمبی تیز آواز نکلتی ہے اور اسی تیز دم کشی کی آواز کو انگری زبان میں ہو سکتے ہیں غرض اسی طور پر دینین کشی مرتبہ کہانسی اوہتی ہے اور بلغم کے خارج ہونے سے آفاقہ ہو جاتا ہے اور مرض کی شدت برابر ایک دو ہفتہ بلکہ پانچ ہفتہ تک بڑھتی جاتی ہے بے احتیاطی کے باعث عرصہ دراز تک ستاتی ہے مگر احتیاط کی صورت میں کم عرصہ میں ہی دور ہو سکتی ہے مگر درجہ کو زیادہ ستاتی ہے مرض کی ترقی میں پھر بچہ کے فتور سے ڈر ہو جاتا ہے اگر مرض مذکور کے ساتھ کوئی دوسرا مرض شامل ہو تو نوبت کے وقفہ میں بچہ صحو و سالم نظر آتا ہے ہو کہ آدہ نیند بدستور ہو اگر تہی ہے صرف معمولی کہانسی کی وجہ نکتی قائم رہتی ہے اور تخفیف ہونے پر پہلی رات کی نوبت میں شدت کم ہوتی ہے کہانسی کا تشبہ ہوتا رہتا ہے

بعد زمان عام کہانسی کی نوبت دیر دیر سے آتی ہے اگر تو اتر میں فرق نہ ہو تو شدت میں ضرور  
 ہی تخفیف ہو جاتی ہے بعض اوقات کہانسی کی ہو پ موقوف ہو جاتی ہے لیکن سردی  
 کی سرایت اور شکم کے فتور سے ہو پ کی شکایت دوبارہ پیدا ہو جاتی ہے اور نوبت کی  
 شدت بھی زیادہ تر ہو جاتی ہے اور دوسری امراض کی شمولیت میں دورہ کی علامات میں  
 زیادہ تر اختلاف ہو جاتا ہے جسکا ذکر علیحدہ علیحدہ چند قسم میں کیا جاتا ہے قسم اول  
 سوزش مقبضہ الریہ جب مقبضہ الریہ کی سوزش میں قدرے قلیل دیر دیر کے بعد  
 کہانسی ہوتی ہے اور تنگی تنفس میں بھی زیادتی ہو جاتی ہے تو سرفہ سیاه کے شروع ہوجنا  
 سے سوزش مقبضہ الریہ کی خوفناک علامات خود بخود رفع ہو جاتی ہیں اگر سرفہ سیاه  
 کے انشاء میں سوزش مقبضہ الریہ یا ذات الریہ پیدا ہو جاوے تو زیادہ تر اندیشہ کا مقام  
 ہے جب رفتہ رفتہ مقبضہ الریہ کی سوزش پہنچوون کے کیسوں تک سرایت کر جاتی ہے  
 تو اس صورت میں ذات الریہ ہو جاتا ہے جس سے زیادہ تر احتمال خطرہ کا ہے قسم  
 دوم فتور نظام عصبی جب کہانسی کی شدت سے دماغ میں خون کا اجتماع  
 ہو جاتا ہو تو زیادہ تر خوفناک علامات پیدا ہو جاتی ہیں اور بچہ کو غنودگی سی رہتی ہے  
 اور تشبہ کے واقع ہونے سے بچہ تلف ہو جاتا ہے جب سحاح کے نظام عصبی پر کہانسی  
 کی تاثیر ہو جاتی ہے تو ماتہ پاؤن کی انگلیاں ٹر جاتی ہیں اور حلق میں تشبہ ہو جاتا ہو  
 آخر کار تمام جسم میں بتدیر ہر تشبہ کی شکایت شروع ہو جاتی ہے اور عرصہ دراز تک  
 سرفہ سیاه کے رہنے سے استقامت الراس بھی ہو جاتا ہے بروز دندان کے وقت سرفہ  
 سیاه کے ہونے سے نظام عصبی میں زیادہ تر فتور پیدا ہو جاتا ہے جس سے کہانسی نوبت  
 بنوبت آتی رہتی ہے اور شدت کی صورت میں دم بند ہو جاتا ہے اور بچہ نہایت نڈھال  
 پایا جاتا ہے اور کہانسی کی تاب نہ نہیں رہتی اور نوبت کے وقت بچہ کا چہرہ سرخ ہو جاتا  
 ہے آنکھیں آنسو سے پر رہتی ہیں اور کمال غنودگی کے باعث بچہ سست الوجود  
 پایا جاتا ہو اور کہانسی کی نوبت کے درپے ہونے سے مرض ترقی پکڑ جاتا ہے  
 سرخی کے عوض چہرہ نیلگون ہو جاتا ہے آنکھ کی پتلیاں پھیل جاتی ہیں آخر تشبہ

کے بار بار ہونے سے بچہ بالکل بیہوش ہو جاتا ہے اور تھوڑے عرصہ کے بعد یہ حالت خف ہو جاتی ہے پس دوبارہ نئے بارہ تشنج کے واقع ہونے سے بچہ ہلاک ہو جاتا ہے اور دماغ کی مبتلا صورت میں تھے کی شکایت بار بار ہوتی ہے پس اس صورت میں علاج کے وقت دماغ کی طرف توجہ زیادہ کرنی مضمون سویم اسپہال جب سرفہ سیاہ سے اشنا میں اسپہال جاری ہو جاوین تو عرصہ دراز تک رہنی سے بچہ نہایت لاغر اور کمزور ہو جاتا ہے جس میں احتمال خطرہ کا ہے اذنب کا آرام کی صورت میں برابر پانچ چھ ہفتہ تک رضیع بچہ کو تدریجاً بچوں سے علیحدہ رکھیں تاکہ وہ بچے مرض کے بچہ سے محفوظ رہیں علاج مختلف کوا لین کے لحاظ سے اس مرض کے علاج کو میں درجہ میں بیان کیا جاتا ہے درجہ اول اس درجہ میں بچہ کو قدرے زکام اور بخار کی شکایت رہتی ہے اور قدرے تحلیل کہانی ہی نوبت ہوتا کرتی ہے چند دن کے خاص مرض کی علامات شروع ہو جاتی ہیں پس اس صورت میں بچہ کو سرد ہوا سے بچاؤ دین غذا سریرہ الہضم لطیف اور مقوی سے بچہ کی طاقت کو بحال رکھیں قبض نہ ہونے دین اور کہانی کی شدت میں وائین اسپیکاک۔ وائین ٹارٹا ایمشک اور کمپونڈ شنگھراف کفر ہر تینوں کو ملا کر ملاؤ دین اگر سینہ میں بلغم کی موجودگی سے دم تکلیف سے آویز تو شام کے وقت رفقہ اسپیکاکوانا کے استعمال سے تھکے کرادیں اور خاص سرفہ سیاہ کے شروع علامات میں نواہ کی عمر کے بچہ کو باڈروسیانک اسٹم بقد ر نصف بوند صبح و شام دین لشیخہ ڈائلیوٹ باڈروسیانک اسٹم بوند شیرہ نبات ایک ڈرام پانی، ڈرام سکو ملا کر بقدر ایک ڈرام دین ۲ دفعہ دین اگر اسکی استعمال سے بچہ بیہوش ہو جائی یا سر کے گھومنے سے وہی تباہی بکنا شروع کرے تو اسکے استعمال کو فوراً موخوف کر دین۔ اور عمر کی زیادتی میں خوراک بڑھاؤ دین اگرچہ اسکی استعمال سے کہانی کی شدت کم ہو جاتی ہے تاہم دوسرے ادویہ کا استعمال ہی ضروری ہے اگر ازلت کی وقت کہانی کی شدت پائی جاوے تو خواب کے وقت یہ مرکب تیار کر کے استعمال کرادیں لشیخہ ڈورس پوڈرہم گرین سفوف اکسٹرکٹ اف کونیا



اگر گرین سمنیں پوڈر اگر گرین شکرسفیدہ گرین سبکو ملا کر پوڈر بنادین اور دو سال کے بچہ کو ایک پوڈر یہ دین اگر کہانسی کی شدت میں بلغم کے نہ خارج ہونے سے درد معلوم ہو بخار ہی پایا جاوی تو مائڈر و سیانک اسٹ کے ہمراہ وائٹن اسپیکاک یا ٹارٹار ایمٹیکٹل کر کے دین اس سے از بس فائدہ ہوتا ہے اگر دماغ میں خون کے اجتماع سے بچہ پر غنودگی کے آثار راری ہو جاوین چہرہ سرخ اور خاص نوبت کے وقت انگلیوں ہو جائے تو خاص کپٹی پر چند جونیکین لگاوین اس سے علامات کی شدت میں تخفیف ہو جاتی ہے اور کہانسی کا تو اثر بھی کم ہو جاتا ہے درجہ دو یعنی آسمین ہو پ کی آواز نہایت شدت پر ہوتی ہے پس اس صورت میں تین مہینہ کے بچہ کو اکثر اکٹ بلاڈونا کی ایک گرین کا چٹا حصہ تین تین گھنٹہ کے بعد دین دو سال کی عمر کے بچہ کو ایک گرین چار سال کے بچہ کو اگر گرین دین اور آنکھ کی پتلیوں پر اثر کے پیدا ہونے تک برابر دیا کرین اگر اسکو ایفون یا ڈورس پوڈر یا اکثر اکٹ اف ہن بن اور اکسائیڈ زنک کے ہمراہ استعمال کیا جاوی تو فائدہ میں ہریم الاثر ہے اگر مرض کی ترقی میں دو کا فائدہ ظہور میں نہ آوے دم لینر میں تکلیف زیادہ معلوم ہو تو کلو فارم منگہا کر تکلیف کو کم کرین اور الہ پروپیگ کے ذریعہ سے حلق کے اندر گرین کی طاقت والہ عرق کا شکر نعرہ لگا دین اور سینہ پر راسی کی پٹی چسپا کرین یا سوپ لینر منٹ میں شکر اف پٹی شامل کر کے سینہ اور پشت پر ہر روز مالش کرین نیز شرب برلنڈی اور روغن گنجد مساوی الوزن ملا کر مالش کرین کو کنار کے جو شانہ کی تھیکہ سے بھی فائدہ ہوتا ہے اگر کہانسی کے بار بار آنے سے تکلیف زیادہ معلوم ہو اور دماغ میں خون کے اجتماع کا ..... احتمال پایا جاوی تو سینہ پر آئل انجیر پلستر لگا دین مگر چار پانچ گھنٹہ سے زیادہ دیر تک نہ رہیں اور ادنے تکلیف میں پلستر کا لگانا مناسب نہیں ہے روغن بید انجیر کے استعمال سے شکم کی صفائی کرین اور خاص نوبت کے وقت ایک ماہہ پیٹھ پر اور دوسرا ماہہ سر پر رکھ کر سہارا دین اور منہ کو بلغم سے صاف کرین پیٹھ کو سلاوین چہرہ ماہ کے بچہ کو ۲۰

دین اسپیکل شہدین حل کر کے دین اور سال بھر کے بچہ کو ۳ بوند دین خشک کہانی  
اور ایٹھن مین یہ مرکب تیار کر کے دین فایده مین سیر لہ الاثر ہے لبنیخہ بروماڈاٹ  
پوٹاسیم ۳۰ گرین اسپرٹ ایٹھنٹائیس ۳۰ بوند شکر سفید ایک ڈرام آب مقطر ۱۰ اونس  
سبکو ملا کر ایک سے دو سال کی عمر کے بچہ کو ایک ڈرام دین اگر اس مین اسپیکل  
کیا جاوے تو زیادہ تر فایده مند ہے دیگر تجرب جس سے مرض سیاہ کو از بس  
فایده ہوتا ہے نسخہ اردماٹ اسپرٹ ایونیا ۵۰ بوند اسپرٹ ایٹھنٹائیس  
بلاؤدناہر ایک ۱۲ بوند ڈائلیوٹ مایڈر و سیانکس ۸ بوند شیر نبات ۲ اونس پانی اونس سبکو  
ملا کر دو برس کی عمر کے بچہ کو بقدر ۲ ڈرام دین ۳ دفعہ دین دیگر تجرب کار بونٹ  
آف ایونیا ۱۲ گرین وائن اسپیکل ۴۰ بوند سبکو سینگا ۲ ڈرام شربت کوکنار ۲ ڈرام پانی ۲  
اونس سبکو ملا کر خود سال بچہ کو بقدر ایک ڈرام اور بڑی عمر کے بچہ کو بقدر ۲ ڈرام پلاوین  
اس سے چھاتی کی جی ہوئی بلغم کو از بس فایده ہوتا ہے دیگر تجرب کار بونٹ  
آف ایونیا ۲۰ بوند اسپرٹ کلوراکارم ۲ ڈرام حنیانہ سینگا ۱۰ اونس سبکو ملا کر بقدر ایک ڈرام  
دین اور کم عمر کے بچہ کو بقدر ۲ ڈرام کافی ہے دیگر تجرب ۴۰ گرین بروماڈاٹ  
ایونیا ۲۰ اونس پانی مین ملا کر بقدر ۲ ڈرام بچہ کو دین اس سے کہانی کو بہت فایده ہوتا  
اگر کیلہ کی جو کھاریا اوٹھ کنڈا کی جو کھار کو شہدین حل کر کے بچہ کو دیجاوے تو نیز فایده ہوتا  
کوئلہ اجو این خراسانی اور سہاگ بریان و دونوں کو خمدین ملا کر دینا بھی مفید ہے درجہ  
سوجیم اسپن جب کہانی کی تو اثر اور اسکی شدت کم ہو جاتی ہے ہو پ کی آواز بھی کم  
آتی ہے اور جی علامات مین بھی کمی واقع ہوتی ہے تو اس صورت مین بچہ کو سردی سے  
محفوظ رکھتین دودھ وغیرہ غذا سیر لہ الہضم اور تقوی دین اسپن ادویات کی ضرورت چندا  
نہین ہوتی اگر رنغ کمزوری کے لئے تقوی دوا کی ضرورت پیش آوے تو ۲ گرین سائیرٹ  
ایرن انڈ کوئینا کو ۲ اونس پانی مین حل کر کے سال بھر کے بچہ کو ایک ڈرام دو سال کے بچہ کو ڈرام  
دین اور دو برس کی عمر کے بچہ کو ۶ قطرات ڈائلیوٹ مایڈر و سینگا ۲ ڈرام دینا بھی مفید ہے  
آب دیمہ کی تبدیل بھی فایده مند ہے اگر رنغ شدت مرض کو بعد سہنہ مین بلغم کا

اجمل معلوم ہوا اور قے کے ساتھ قدر تمقلیل خارج ہی ہو بغض نہایت کمزور اور جسم سرد پایا  
 جادوی تو اس حالت میں پشگوری کا استعمال کریں ۱۰ سے ۲ برس کی عمر تک ۳ سے ۴ گرین  
 کے مقدار چار پانچ گھنٹہ میں دی سکتے ہیں اس سے بلغم کم ہو جاتی ہے کہانسی کا تو اثر اور  
 قے کی شکایت رک جاتی ہے نسخہ پشگوری ۴ گرین ڈایلیوٹ سیلفورک اسٹ ۱۲ بوند  
 شیرہ نبات ۴ ڈرام پانی ۱۲ اونس سبکو ملا کر بقدر ۳ ڈرام تین دفعہ دین اگر حملہ علامات کی کمی میں  
 کہانسی میں زیادتی پائی جادوی نسبت کے وقت قے ہی ہو بے ہضمی کی موجودگی سے بہک بند  
 ہو جاوے تو مایڈروکلورک کا استعمال کریں اور یہ مرکب فائدہ میں سرلہ الاثر ہے  
 نسخہ ڈایلیوٹ مایڈروکلورک اسٹ ۴ بوند شکر ادبیم ۴ بوند شیرہ نبات ۴ ڈرام پانی  
 ۱۲ اونس سبکو ملا کر بقدر ۳ ڈرام دو سال کے بچہ کو دین ۳ دفعہ دین اگر کہانسی کو متواتر آئیسے  
 بنے سانس زور سے لی جادوی کمزوری ہی زیادہ معلوم ہو تو مرکبات فولاد کا استعمال کریں اس  
 کہانسی ہی رک جاتی ہے اور یہ مرکب فائدہ میں عظیم النفع ہے نسخہ کمپونڈ ایرن گسچر  
 ۴ ڈرام شکر سلا ۱۶ بوند شکر کو نایم ۴ بوند پانی ۹ ڈرام سب کو ملا کر بقدر ۳ ڈرام دو برس کے بچہ  
 کو دین ۳ دفعہ دین۔

**فصل سی و ہفتم** سرفہ یہ مرض جوان کی نسبت بچوں میں نہایت سخت  
 خوفناک ہوتا ہے کیونکہ کچھ کے نازک اور نرم مجری الہواریہ کی سوزش سے کہانسی ہوا  
 کرتی ہے اور نالیوں کے زیادہ تنگ ہونے سے کہانسی کا مادہ پیٹرون تک سرایت کر جاتا  
 ہے اور زیادہ عمر میں نالیوں کے زیادہ کشادہ ہونے سے کہانسی کا اثر یہ تک بہت  
 کم پہنچتا ہے اور بچہ نہیں مرض کو یہ تک پہنچ جانے سے مجری الہواریہ سے ہر جاتے ہیں  
 جس سے ہوا کی آمد و رفت میں از حد تکلیف ہوتی ہے دم گہٹا جاتا ہے اگر کہانسی میں سانس  
 کیچنے کی شکایت پائی جائے تو چند ان خطرناک نہیں ہے جبکہ عین لہجہ دار بلغم کو خارج  
 کرنے کے قابل نہیں ہوتا تو بلغم کے جہر ہو جانے سے دم کشی میں اور یہی تکلیف زیادہ  
 ہوتی ہے اور گلے تک بلغم کے آجانے سے بچہ باہر نکال نہیں سکتا جس سے وہ کلیم دوسر  
 نقل جاتا ہے جبکہ سالی اور شرتی ہوا کی سرایت سے بچہ متاثر ہو جاتا ہے تو اکثر

کہا لسی کی شکایت ہو جاتی ہے بروز دندان کے وقت بھی کہا لسی ہو جاتی ہے جو سوڑ و پیر  
 شکاف دینے سے آرام ہو جاتا ہے کھشمالی ہند اور سمندر کے کنارہ کی برہائش سے بچے زیادہ  
 تر ہلاک ہو جاتے ہیں ابتدا میں صرف زکام کی شکایت ہو جاتی ہے اور رات کے وقت  
 بچہ کئی بار کہا لسی کو اونٹنا ہے جس کے سانس رک جاتا ہے اور تیز کہا لسی میں سانس  
 دھونکونی طرح بند جاتا ہے اور سانس کے وقت سے پیٹ زیادہ پھوٹا اور دس جاتا ہے  
 ہوا کے نشتہ بھی پھول جاتے ہیں دم اوڑھتا اور شکل سے آتا ہے دم گھٹتا ہو معلوم  
 ہوتا ہے اور پھیلتی پر کان لگانے سے دھونکونی کی سی آواز سموع ہوتی ہے کبھی نفث  
 کی وقت میں سرفہ کے وقت منہ کی نسون کے نکل آنے سے چہرہ سرخ ہو جاتا ہے رات  
 کو بخار اور سرفہ کی شدت سے غلط اب اور بقراری زیادہ ہو جاتی ہے پسینہ بکثرت  
 آتا ہے ہیک کم اور پیاس کی شدت ہوتی ہے مگر زبان اور منہ میں چند ان خشکی معلوم  
 نہیں ہوتی چہرہ زرد و ہونٹ پیچکے منہ پٹھا ہوا معلوم ہوتا ہے بدن اینٹھ جاتا ہے آخر  
 زیادہ کمزوری کے باعث بچہ تلف ہو جاتا ہے بعض اوقات رات کے وقت بچہ سو جاتا ہے  
 ہے مگر مجری الہو امین بلغم کے اجتماع سے سانس رک کر آتا ہے کہی کہا لسی ہے  
 وقت قی بھی ہو جاتی ہے جس مجری الہو اقدس سے صاف ہو جاتی تہین اور بچہ کو  
 آرام سے نیند آ جاتی ہے نفث دہمی جیم کی حرارت کم سانس کی تکلیف اور دھونکونی کی سی  
 آواز بند ہو جاتی ہے او کہا لسی دیر دیر سے آتی ہے ہوک بھی لگتی ہے جس سے  
 بچہ آہستہ آہستہ تندرست ہو جاتا ہے۔ علامہ جب قدر سے قلیل زکام کی  
 شکایت معلوم ہو تو بچہ کو فی الفور گرم کر دینا دین تاکہ اسکے بدن میں سردی  
 سرایت نہ کرے نیز اوسط درجہ گرم کر دین شب و روز کہیں علامہ ازین مخصوصہ کمرہ  
 میں گرم پانی کا شکار کہیں تاکہ کمرہ کی ہوا مرطوب رہے سرد اور گرم ہوا کے دفعہ  
 لگنے سے بچہ کو محفوظ رکھیں سرد ہوا کے چھونکے سی ہی بچا دین اور یہ مرکب تیار  
 کر کے صبح و شام بچہ کو پلا دین لسنیچہ شگچہ کفر کپوند، ڈرام دین اپیکاک (ملکٹام  
 اسپرٹ) ایچیزناچیز اس ۱۰ ڈرام عرق بادیان ۴ انوس سب کو ملا کر ایک سال کے

بچہ کو بقدر ایک ڈرام اور ڈھتر سال کے بچہ کو بقدر ۱۰ ڈرام دین اور وہونکے کی زیادتی میں  
 ۱۰ سال کے بچہ کو بقدر ایک ڈرام عرق بادیان اور شہد شامل کر کے پلاوین اگر اس سوتے ہو  
 تو گھنٹہ گھنٹہ کا دفعہ دیکر پلاوین اور دمنین دود دفعہ تے کے کرائے سے ہی کہانی کو  
 آرام ہو جاتا ہے کیونکہ مجری الہوا کی بلغم خارج ہو جاتی ہے اگر بدن کے زیادہ گرم ہونے  
 سے سانس کچھ کر آوی یا بیہوشی طاری ہو تو دس بوند واین اپریکا ک کو گرم پانی اور شہد  
 میں ملا کر کھم ایک دفعہ دین تاکہ تے کے کھل کر آجائے سے بلغم خارج ہو جائے اور  
 دمنین چار دفعہ اس عمل کو کریں اور جب تک کہانی کو پورا پورا آرام نہ ہو روزانہ بوقت  
 صبح ویا کریں تاکہ رات کی جی ہوئی بلغم نکل جائے **دیگر شہد** فصل دراز  
 پوست ہلید زرد و کا کڑنگی۔ شکر تیغال سب کو مساوی الوزن لیکر باریک کریں اور شہد  
 میں ملا کر بچہ کو چٹا دین اس سے کہانی دیرینہ کو ہی فایده ہو جاتا ہے آپہستان  
 کے چٹانے سے ہی خشک کہانی کو آرام ہو جاتا ہے **دیگر شہد** حبس  
 سرفہ اور بخار و وزن کو فایده ہوتا ہے **نسخہ طباشیر اصل** دوس۔ رب السور  
 ست گلو۔ کا کڑنگی۔ شکر تیغال سب کو مساوی الوزن لیکر باریک کریں اور  
 قند سے شیر مار میں حل کر کے چٹا دین اگر کہانی سخت اور دیرینہ ہو جسم کی گرم  
 حالت میں کف کی زیادتی سے کہانتے وقت بچہ کا چہرہ اور آنکھیں سرخ ہوتا ہیں  
 تو دواشی مذکور بقدر ۳ ماشہ عرق بادیان اور شہد سے شیرین کر کے بچہ کو دین تاکہ فی  
 کے آجائے سے بلغم خارج ہو جائے اگر ایک دفعہ کے استعمال سے تے نہ آوے تو  
 دوبارہ شہد بارہ پلاوین اور آرام کے ہونے تک برابر ملائے جا دیں مگر بچہ کو کمزور  
 نہ ہونے دین کمزوری میں پورٹ واین یا برانڈی کے چند قطرات دودہ میں شامل  
 کر کے پلاوین نیز بچہ کی ایش اور چھاتی پر روغن سرسوں اور کچھ پشیل دروغن ہو جو بہتر  
 ہے چند قطرات روغن تار میں ملا کر دمنین میں چار دفعہ برابر گھنٹہ تک مالش کریں اور  
 استعمال کے وقت شیشی کو ہلا دینا ضروری ہے تاکہ جملہ روغانات باہم آمیز  
 ہو جاویں نیز مالش کے وقت آگ پر ہاتھ کو گرم کر لیا کریں اور چھاتی پر تسخ کران

کی لوپری باندھیں جبین دسوان حصہ رائی کا سفوف شامل ہو اور سرد ہونے کے بعد دوبارہ باندھیں اور لوپری کے بدلے وقت سردی سے بچا دین تاکہ دوبارہ کہانسی نہ ہو جاوے اور آرام کی صورت میں یہی کچھ عرصہ تک بچہ کو سردی سے بچا دین اگر لوپری کا اتفاق نہ ہو تو پرانی روشی کو چھاتی پر باندھیں علاوہ ازیں ایک برتن میں پانی کو جوش دین بعد ازاں سر پوش کو اوتا کر منہ اور ناک میں پہنائیں تاکہ بلغم رقیق ہو کر باسانی خارج ہو اس ترکیب کو برابر چار پانچ روز تک کرنے سے کہانسی کو آرام ہو جاتا ہے اگر بروز دلدان کے ایام میں کہانسی کی شکایت پائی جاوے تو بچہ کو گرم پانی سے غسل کرنا مفید ہر مند ہے غذا کے لئے دودھ سا گودانہ اور ااروٹ دیا کریں مگر ہو کہہ سے قدر سے کم کھلاوین اور خواب کے وقت سر کے نیچے تکیہ رکھیں تاکہ سر اونچا رہے اور زیادہ دیر تک سلا نا بھی اچھا نہیں ہے کیونکہ خواب میں مجری الہوا کے اندر بلغم کے جمع ہو جانے سے تنفس میں دقت ہو جاتی ہے اور گاہ بگاہ کہانسی کا آنا اچھا ہی تاکہ چھاتی کی بلغم کا اخراج ہوتا رہے۔

**فصل سی و ہشتم** رپو اسکو ہندی زبان میں ڈیہ اور پسلی ماننا کہتے ہیں اور یہ مرض عورتوں میں زیادہ تر ہوتا ہے جب منہ اور بروز دلدان کے وقت نیر دستون کے آنے سے پہلے منہ میں فتور پڑ جاتا ہے تو مجری الہوا میں سوزش کے واقع ہونے سے بلغم جمع ہو جاتی ہے جس کی آمد و رفت میں زیادہ تر رکاوٹ ہو جاتی ہے جب سوزش کی زیادتی سے مجری الہوا میں خون زیادہ بہہ جاتا ہے تو پھر وہ نہیں انبساط اور انقباض کی حرکت کم ہو جاتی ہے سانس نہایت تکلیف سے آتا ہے اور پیٹ کے ذریعہ سانس کھینچنے سے اسٹلے زیریں زیادہ حرکت کرتی ہیں اکثر سردی کی سرایت سے مرض کا آغاز ہو جاتا ہے ابتدا میں صرف کہانسی اور بخار کی شکایت پائی جاتی ہے جس کے علاج میں چنداں پرواہ نہیں کی جاتی آخر اس خوفناک مرض کا دورہ شروع ہو جاتا ہے جس کے دو سرد دریاں سرد اور خشک کہانسی اکی ہے بعض دفعہ تے ہی ہو جاتی ہے اور زیادہ تر بچہ

رہتا ہے زبان پیٹ جاتی ہے پیشاب زیادہ ہمز اور جسمانی حرارت کو ۱۰۵ درجہ تک پہنچانے سے بدن گرم ہو جاتا ہے اور تنفس کی حرارت فی منٹ ۵۰ تا ۶۰ تک ہو جاتی ہے اور سرفہ کے وقت پہلی مین در دو ہوتا ہے سانس رک کر آتا ہے فی منٹ ۲۰ سے ۳۰ مرتبہ سانس کی حرکت پائی جاتی ہے اور سانس مین تازہ ہوا کے زیادہ کینچنے کے لئے بچہ منہ کو زیادہ کھولتا ہے جس سے ناک کے نچھنے پھول جاتے ہیں منہ گرم اور خشک رہتا ہے اکثر اس مرض کی علامات سرفہ کے ساتھ زیادہ مشابہت رکھتی ہیں اس لئے بغرض تفرقہ چند مخصوصہ علامات کا بیان کرنا نہایت ضروری معلوم ہوتا ہے تاکہ موقع علاج پر غلطی کا احتمال رفع ہو جاوے اور علامات مخصوصہ یہ ہیں -

سرفہ	دوبہ
۱۔ زہ کے مجھری الہوا کی سوزش ہے -	۱۔ خاص ساختہ یہ کہ مجھری کی سوزش ہے
۲۔ اسین تنفس جلد جلد آتا ہے -	۲۔ تنفس کو کم آئیس دھونچنی کی سی آواز نہیں ملتی
۳۔ جسم گرم اور مرطوب رہتا ہے -	۳۔ جسم بہت گرم اور خشک پایا جاتا ہے -
۴۔ کہانی کے زور سے بلغم خارج ہوتی ہے -	۴۔ کہانی کم اور خشک آتی ہے -
۵۔ بلغم سفید لیسدار خارج ہوتی ہے -	۵۔ کف دار اور زہی مائل بلغم نکلتی ہے -
۶۔ مزاج پٹھرا اور تیز ہو جاتا ہے -	۶۔ مزاج مین تسانت پائی جاتی ہے -

علاج مرض کے مہموں نارین فورڈ رن بیدانچہ کے استعمال سے مدد اور اسکا کو صفا کرین بچہ کو گرم کرہ مین رکھیں چھاتی پر جو شانہ کو کنار یا گرم لپری کی تکید کرین جیسا کہ مرض سرفہ مین بیان کیا گیا ہے مچ سیاہ اور زیرہ سیاہ کے طلا سے نیزہ فایدہ ہوتا ہے موسم گرما مین بچہ کو پنکھا کرنا چند ان مضائقہ نہیں ہے دیگر محرب جبر ۶ ماشع عربی ایک تولد دون کو شراب برانڈی یا گیسوار کی رس مین حل کر کے پہلی پریپ کرنا زیادہ تر مفید ہے اور کہانی کو یہ خوب دین - لندہ کید ۸ ماشہ انکوزہ ۶ ماشہ دون کو کھل کر کے جو بہ مقدار بخود تیار کرین اور دودھ مین حل کر کے بچہ کو ملاوین اگر اس سے صورت

آرام کی نمایان نہایت سیدہ اور پشت پر راسی کا پستر لگا دین اور آب گرم میں بچہ کو برابر کمر تک بٹھا دین اور یہ کہ پتیا کر کے پلا دین فائدہ میں سیریم الاثر ہے نسخہ شنگھ  
 اکثر کمپونڈ اسپرٹ ایجنٹ ٹریس ہر ایک ڈھڑرام و اٹین اپریکا ایک ڈرام عرق بادیان  
 ۴ انوس سبکو ملا کر سال بچہ کے بچہ کو بقدر ایک ڈرام اور دو سال کے بچہ کو ۱۰ ڈرام صبح و  
 شام پلا دین دیگر محرب بجلی استعمال سے نفس کی رکاوٹ کو از بس فائدہ ہوتا ہے  
 دیگر محرب کے استعمال سے مرض ڈبہ اور ضیق النفس کی از بس فائدہ ہوتا  
 ہے نسخہ آیہ ایدات پٹاسیم گرین ارومات اسپرٹ ایونیٹ ایک ڈرام شنگھ پلا ڈونا  
 ایک ڈرام عرق بادیان یا سپرٹ ۱۰ اثر ۲ انوس سبکو ملا کر بقدر ایک ڈرام صبح و شام  
 دین دیگر محرب سلفٹ اف زنک گرین اسٹیکٹ بلا ڈونا گرین عرق بادیان  
 ۴ انوس سبکو ملا کر تین سال کے بچہ کو بقدر ایک ڈرام صبح و شام دین دیگر محرب  
 انٹی میٹل پوڈیم گرین ایسیکائیوانا گرین شوریہ قلمی اگرین کیا ولیم گرین شکر سنب  
 ۱۰ اگرین سب کو ملا کر پوڈیم بنادین اور چہ ماہ کے بچہ کو دینین ۴ دفعہ دین غذا کا انتظام  
 پوڈیم طور پر گرین اور صرف دودھ پر ہی کفایت گرین کمزوری کی زیادتی میں قد کے  
 و اٹین دودھ میں شامل کر کے دین فائدہ میں سیریم الاثر ہے ۔

فصل سی و نچم ذات الریہ (نیومونیا) اکثر سوزش قبضہ الریہ کے بعد  
 بچہ کو خاص سا خشک پیڑہ کی سوزش ہو ا کرتی ہے بعض اوقات مستقل طور پر خود بخود  
 پیدا ہو جاتی ہے علاوہ مادت مختلف کو ایف کے سحاط سے انکو ۴ درجہ میں  
 کیا جاتا ہے درجہ اول شروع مرض میں بچہ سست الوجود ہو جاتا ہے خواب سے  
 دفعتاً چونک پڑتا ہے چہرہ سرخ جسم گرم رہتا ہے کہانسی کو آنے سے دم لینے میں  
 قدرے تکلیف ہوتی ہے ہو کہہ بند ہو جاتی ہے یا بخانہ قبض سے آتا ہے جسم پر  
 بخار رہتا ہے اور فام کے وقت بخار کی شدت ہو جاتی ہے حسین پیاس زیادہ لگتی  
 ہے نیند کے نہ آنے سے رات کو بچہ جینی بول جاتی ہے دروسر اور دوران سر کے پا کو جاتا  
 سے مزاج پھر پڑا ہو جاتا ہے اور نیند کے آجائے پر بچہ خواب میں بکواس کرتا ہے

۴ نسخہ آیہ ایدات پٹاسیم گرین ارومات اسپرٹ ایونیٹ ایک ڈرام شنگھ پلا ڈونا



متوجہ منشا خوابوں کے آئینے نیند ٹوٹ جاتی ہے اور بچہ خوف کہا کر ادھم بٹھکتا ہے شروع میں تھوڑی تھوڑی اور بتدریج کہانسی زیادہ ہو جاتی ہے اکثر دودھ کے پینے سے بچہ کو قے ہو جاتی ہے منہ کھول کر سانس کھ لینے کی زبان نہایت خشک و سخت معلوم ہوتی ہے جبکہ پھپھین رطوبت کی سفید تہ ہم جاتی ہے لیکن یہی سرخ ریتی میں زیادہ تکلیف کی وجہ سے کچھ دودھ پی نہیں سکتا بھٹنوں کو منہ میں لپکرو چار لمحہ تک پس کر دفعتاً چھوڑ دیتا ہے روتا اور چلاتا ہے چون چون مرض کی ترقی ہوتی جاتی ہے تو نون دودھ پینے اور دم لینے میں تکلیف زیادہ تر ہوتی جاتی ہے درجہ دوم کو دوسرے درجہ میں بچہ بالکل سست الوجود ہو کر کہلائی کی گود میں پڑا رہتا ہے بڑے کڑکے سست الوجود ہو کر کھیل و کود سے نہایت نفرت کرتے ہیں اور بیٹھے رہنے کو زیادہ پسند کرتے ہیں سانس کے جلد جلد آنے سے ناک کی تختی زیادہ پھول جاتے ہیں عضلات شکر کے سہارے قائم کیا جاتا ہے کروٹا برسنے میں دم کی زیادہ تکلیف ہوتی ہے جس سے بچہ کو دودھ پینا مشکل ہو جاتا ہے کہانسی بار بار ہوتی ہے جس سے بچہ روتا اور چلاتا ہے اس درجہ میں چہرہ اور لبوں کی سرخی رفع ہو جاتی ہے لیکن جسم کا لمس بدستور گرم رہتا ہے اطراف سر و جسم خشک ہوتا ہے چہرہ پیکا اور بیماری تیز و تیرن پایا جاتا ہے پیاس کی شدت اور فتنے پرستور رہتی ہے اگر سینہ پر کان لگایا جاوے تو بال کے روڑ کی سی آواز سموع ہوتی ہے اگر ایک حصہ پٹھری کا ٹوٹ ہو جائے تو صحیح و سالم حصہ میں رائل رس پرنس کی آواز بخوبی سموع ہوتی ہے عظیم کتف کے نیچے عمل مذاق سے آواز نہیں پیدا ہوتی ہے اگر پٹھری کا زیادہ حصہ مریض مبتلا ہو جائے یا اس کے ساتھ قوت الجنب اور سوزش قبتہ الریہ کی شمولیت پائی جائے تو مریض بچہ فوراً تلف ہو جاتا ہے مرض خسرہ اور کمروری میں یہی یہ مرض خطرناک ہے اگر اسہال اور بخار لازمی کر آشنا میں پیدا ہو تو علاج میں نہایت احتیاط درکار ہے درجہ سوم اس درجہ میں تکلیف تنفس زیادہ ہو جاتی ہے کہانسی بالکل نہیں ہوتی کبھی دیر سے آتی ہے جس سے آواز بیٹھ جاتی ہے چہرہ دج جاتا ہے ناچھو پائون

سر و معلوم ہر تہہ میں اور سر میں سر و سینہ بکثرت آتا ہے نبض نہایت کمزور اور سیرالم حرکت  
 چلتی ہو بعض اوقات تپائی اور بقیہ رسی کی وجہ سے مرلیض کچھ ادھر ادھر کر وٹیں بدلتا ہے  
 اکثر نیم بیدوشی کی حالت میں پڑا رہتا ہے اور ہمارے ٹھکانے اور دودھ پلانے سے فوری  
 ضیق کی لگائی ہو جاتی ہے تب میں کچھ کا چہرہ اور ناخن نیلگون ہو جاتے ہیں کبھی کبھی  
 تشنج بھی ہو جاتا ہے آخر کار اسی حالت میں تین تین روز کے اندر کچھ ہلاک ہو جاتا ہے  
 درجہ چہارم ذات الریہ موعہ سوزش مقبضہ الریہ (برائو کوئیو مونیہ)  
 اس قسم کے عیٹن ابتداء میں کچھ کتہ نفس کی لگائی اور ضیق کی شدت زیادہ ہو جاتی ہے  
 جس کچھ کا چہرہ نیلگون ہو جاتا ہے کہانی نہایت تکلیف سے نوبت بنوبت آتی  
 ہے اور دونوں پہلوؤں سے بلغمی آواز بخوبی سموع ہوتی ہے علامات کثیرہ  
 اکثر ذات الریہ میں ذات الحجب کی شکایت پائی جاتی ہے جسکی تیز اسطور پر کی جاتی  
 ہے کہ ذات الحجب میں سینہ کے اندر درد و لثرت ہوتا ہے جسکو مشارکت سے خاص  
 دماغ میں فوری پڑ جاتا ہے بے چینی اور اضطراب کی زیادتی سے کچھ بیقرار ہو جاتا ہے  
 اس میں کچھ لٹاپ نہیں ہوتی نہ بال کے مروڑ کی سی آواز سموع ہوتی ہے اور بلیک ٹوٹنی  
 کی سی آواز آتی ہے جیسا کہ ذات الریہ میں دونوں آوازیں پائی جاتی ہیں .....  
 ..... نثر ذات الحجب کے ماؤں حصہ پر کچھ کو عمل اندھا ق  
 کی برداشت ہرگز نہیں ہوتی اور عمل کے وقت کچھ نہایت چھین مارتا ہے اور یہ تمام  
 صورتیں ذات الریہ میں نہیں پائی جاتیں اگر بر تقدیر ان دونوں میں غلطی پائی جاوے  
 تو علاج کے متحد ہونے سے چند ان مضالیقہ نہیں ہے۔ لیکن استقامہ الراس اور ذات  
 الریہ کی عدم تشخیص سے نہایت نقصان ہوتا ہے کیونکہ ان دونوں مرضوں کے علاج  
 میں زیادہ تر اختلاف اور علامات میں ماہم اتفاق ہوا کرتا ہے چنانچہ ان دونوں  
 مرضوں کے ابتداء میں قے درد سر نیند میں ندریان اور بوقت شب بے چینی سرفہ بخار  
 اور قبض کی شکایت پائی جاتی ہے جسکا تفرقہ اسطور پر کیا جاتا ہے کہ ذات الریہ کی  
 ابتداء میں نثر کی شکایت عرصہ دراز تک نہیں رہتی اور نہ اس میں ہمیشہ قیٹاں اور عہہ میں

پیشینہ رہتی ہے جیسا استقار الراس کے درجہ اول میں پائی جاتی ہے۔  
 نیز ذات الریه میں پائخانہ صحیح آتا ہے اور زیان زیادہ تر سرخ۔  
 ہوتی ہے نبض سریم الحركت چلتی ہے سر کی نسبت جسم زیادہ تر گرم۔  
 ہوتا ہے پیاس بھی زیادہ لگتی ہے علاج بعض حکما اپنا تجربہ بیان کرتے ہیں  
 کہ اس مرض کو جو کون کے لگانے فصد کے کرنے مارٹار ایٹک اور مرکبات سیما ب  
 کے استعمال کرنے سے زیادہ تر فائدہ ہوتا ہے مگر غیر مولف کا تجربہ اسکے برخلاف ہے  
 اور ترکیب مذکورہ سے سر اسر نقصان ہی ہے فائدہ ذریعہ بھی حاصل نہیں ہوتا اگر بچہ دوی  
 مزاج متوند اور توانا ہو مرض ہی نہایت شدید ہو خسرہ سرفہ بیاد وغیرہ کسی دوسری مرض  
 کی شکایت نہ پائی جاوے تو البتہ جو کوئی استعمال کر سکتے ہیں لیکن فصد کا کرنا بالکل  
 منع ہے اگرچہ کمزور اور مرض خفیف ہو تو ابتدا درجہ میں جوشاندہ کو کنا ر عنبا شعلب  
 وغیرہ کی تجکید کرنی فائدہ میں سریم الاثر ہے لشیخہ کو کنا ر ۶ عدد عنبا شعلب کل الیام  
 باونہ ہر ایک بکتولہ نمک پوری ۲ تولہ سکو ڈھیر سیر پانی میں جوش دین بعد از ان کپڑا بگو کو پھر دین  
 اور تجکید کرین بعد از ان تخم کتان کی پوری باونہ اور کاربونٹ اف ایونیا کا استعمال کرین  
 تاکہ حمی ہوئی بلغم خارج ہو جائے اور یہ مرکب ہی فائدہ میں ہے لشیخہ و این مارٹار  
 ایٹک این اسپیکاک ہر ایک ڈرام کمپونڈ گچھراف مکفر ۲ لونڈ پانی ۶ ڈرام سکو ملا کر ۶ سال  
 کے بچہ کو بقدر ایک ڈرام دین ۳ دفعہ دین قبض کی صورت میں روغن میدا انجیسہ  
 شیر شفت فلوس خیار شعنبر وغیرہ ملینیات کے استعمال سے معدہ اور امعا کو صاف  
 کرین دودہ اور بچہ گوشت وغیرہ مقوی ملکی غذا سریم البضم کہانی کو دین اور صحت  
 کی صورت میں ہی مرکب مذکورہ میں سو دین مارٹار ایٹک نکال کر کبھی کسی استعمال کر دیا  
 کرین اور مرض کی ترقی میں مذکورہ الصدر مرکب کے عوض یہ مرکب تیار کر کے دین فائدہ  
 میں نہایت زود الاثر ہے لشیخہ کا بونٹ اف ایونیا ۶ گرین و این اسپیکاک کمپونڈ  
 گچھراف مکفر ہر ایک ہم بونڈ پانی ایک انس سکو ملا کر بقدر ایک ڈرام چہ ماہ کی عمر کے بچہ  
 کو دین ۳ دفعہ دین اور خاص چھاتی پر مرہم تاپنیں یا مرہم ایونیا کی مالش کرین

فصل چہلم ذات الحنجرب (ریلورسی) بچوں میں اس مرض کا ظہور مستقل طور پر بہت کم ہوتا ہے اکثر ذات الریہ کی شراکت سے ہو جایا کرتا ہے علامات بچہ کے سینہ یا شکم پر سخت درد ہوتا ہے جس سے بچہ روتا اور چلاتا ہے نیرنگ کی تے ہوتی ہے بخار کے ہو جانے سے نبض میرلہ الحمرکت جلتی ہے سانس بقیاعدہ اور جلد جلد لیا جاتا ہے کہانسی بار بار آتی ہے بچہ سست الوجود اور غائب ناک پایا جاتا ہے زیادہ بے چینی کی وجہ سے کروٹیں بدلتا ہے کبھی سیدھا بیٹھنے کو چاہتا ہے کبھی کچلی دائیں بائیں کروٹ پر لیٹ جاتا ہے سینہ میں کے استعمال سے ماؤف حصہ میں ہوا کی آمد و رفت کا آواز کم مسوج ہوتا ہے کبھی اخیر درجہ میں خشک کھروسی آواز سنائی دیتی ہے عمل اندفاق سے آواز ٹھوس پیدا ہوتی ہے اگرچہ تکبید وغیرہ تدابیر سے چند گھنٹہ کے بعد درد کی شدت رفع ہو جاتی ہے مگر بخار کی شکایت تنفس اور کہانسی کی تکلیف پرستور قائم رہتی ہے بعض اوقات ذات الحنجرب کی شدت میں دماغی امراض میں اشتباہ پایا جاتا ہے چنانچہ درد سر کی شدت سے قے ہوتی ہے بخار چڑھتا ہے ہڈیاں ہوجاتا ہے بچہ نیند میں دفعتاً چنوا کر اوٹھ بیٹھتا ہے روتا چلاتا درد سر کی شکایت زیادہ کرتا ہے سینہ کی درد کا نام بالکل نہیں لیتا بعض دفعہ کہانسی مطلقاً نہیں ہوتی اور صنف کے خفیف صورت میں سینہ کی مرض کا لگان بھی نہیں ہو سکتا پس اس صورت میں دونوں مرض کا تفرقہ بطور پر کیا جاتا ہے کہ ذات الحنجرب کی شدت میں تندرست بچہ دفعتاً مبتلا ہو جاتا ہے نیر بہیرہ کی ماؤف جانب میں ہوا کی آمد و رفت کا آواز کم مسوج ہوتا ہے نیز ذات الحنجرب کے شروع میں علامات کی شدت سے سخت بخار ہو جاتا ہے اور سر کی نسبت تمام جسم میں گرمی زیادہ تری پائی جاتی ہے نہ بچہ میں چند ان مبدوشی طاری ہوتی ہے اور تشنج بھی نہیں ہوتا اگر ایک دفعہ ہو بھی جاوے تو دوسرے دفعہ نہیں ہوتا نہ عضلات میں اختلاج ہوتا ہے نہ بچہ کو روشنی سے نفرت ہوتی ہے۔ استفاء الراس میں جملہ علامات اسکی برعکس پائی جاتی ہیں علاوہ ان میں آلم استماع الاصوات کے استعمال سے بھی شخصیں بخوبی ہو سکتی ہیں

علامہ درود کے مقام پر جو نکلین لگا دین کو کنار غلبہ الشعلہ غیرہ محلل اور دم سوزش ادویات کی تھیکہ کریں اندک مقدار میں کیا لول معافیون یا ڈورس پوڈر برابر عرصہ دراز تک استعمال کریں اس سے مرض کی شدت فوراً رفع ہو جاتی ہے اگر مقام ماؤت پر پانی کی تراوش معلوم ہو تو ایک انگیزہ پلستر لگا دین یا لکی مرکبوریل اسٹنٹ منٹ کی مالش کریں اگر پانی کے نہ جذب ہونے سے تنفس میں تکلیف پائی جادی تو جہاتی کو چید کر پانی کو نکال دیں۔

**فصل چہلیم سل (تہاشی سس)** جب پیشروں کی ساخت میں خنایری دانہ دار مادہ (ٹیوبورکل) پیدا ہو جاتا ہے تو اصل مرض کی علامات شروع ہو جاتی ہیں اگرچہ بچہ اور جوان دونوں میں اس مرض کی علامات یکساں اور یا ہم نہایت مشتبہ ہو کرتی ہیں مگر کئی باتوں میں فرق یہی پایا جاتا ہے جبکہ تفرقہ سطح پر کیا جاتا ہے کہ بچے خون بالکل نہیں تھوکتے نہ اونکو بلغم آتی ہے اگر آئے ہیں تو بہت کم ہوتی ہے اور جوانوں کی نسبت بچوں میں کہانی نیز سینه کی شکایت بہت کم ہوتی ہے اکثر سینه کی علامات یہی پوشیدہ طور پر پائی جاتی ہیں اکثر بچوں میں سل کا مرض دفعتاً پیدا ہو جاتا ہے سوزش جگرہ اور ذات الریہ کے شامل ہو جاتے ہیں بچہ بہت جلد ہلاک ہو جاتا ہے بعض دفعہ کہانی سے کئی ہفتہ پیشتر ہو کہہ کے بند ہو جاتا ہے بچہ بہت ہمت لاغر اور کمزور ہو جاتا ہے کیل کو دین بچہ کم مایل ہوتا ہے پھر پڑا مزاج ہو جاتا ہے جسم گرم و خشک اور لبیں سوکھی جاتی ہیں سینه اور شکم میں درد کی شکایت پائی جاتی ہے جس سے سل کا گمان پیدا ہو جاتا ہے مگر نا تجربہ کار حکیم کو پہر ہی تشخیص مرض میں غلطی ہو جاتی ہے۔ حتی لازمی اور گرم شکم کے گمان میں ہوتا ہے اگر غور کیا دی تو دونوں مرض میں کسی قسم کا مغالطہ پیدا نہیں ہو سکتی چنانچہ حسی لازمی کی خاص علامات پیدا ہو جاتی ہیں جسم پر خفیف بخار رہا کرتا ہے مگر کمزوری کی وجہ سے جسم نہایت گرم ہو جاتا ہے۔ بنف منہ الحریک چلتی ہے پیاس زیادہ لگتی ہے رات کی وقت ہذیان کی شکایت پائی جاتی ہے اور سل کے ابتدا درجہ میں

سب باقین نہیں پائی جاتیں خفیف بخار کی موجودگی سے مزاج چرچرا ہو جاتا ہے البتہ مرض سل کے شدید درجہ میں تفرقہ کرنا دشوار ہو جاتا ہے کرم شکم میں جسم کی حرارت حالت صحت پر رہتی ہے ہو کہہ کی شدت ہوتی ہے کبھی بالکل معلوم ہی نہیں ہوتی زبان عموماً مرطوب کبھی ہنایت میلی ہو جاتی ہے قبض کی شکایت ہمیشہ رہتی ہے اکثر جلاب کے بعد کمر میں خفیف ہو جاتی ہے دم لینے میں تکلیف مطلقاً نہیں ہوتی جیسا کہ مرض سل میں ہوا کرتی ہے آہ استماع الصوت کا اعتماد بھی چند ان نہیں کیا جاسکتا کیونکہ جوان آدمی کے سل میں سب سے پہلے تکلم کے وقت تنفس کی آواز نہایت تیز اور خشک ہوتی ہے خصوصاً استخوان ترقوہ کے نیچے یہ آواز بخوبی سموع ہوتی ہے جو سل کی ہو جو کھ میں قابل اعتبار شمار کی جاتی ہے اور بچوں کے تمام پھیپھوں میں خنازیری دانہ دار مادہ کے پھیل جانے سے آواز مذکور کا اعتبار کم کیا جاسکتا ہے کیونکہ یہ مادہ کسی خاص جگہ پر مادہ مذکور موجود نہیں ہوتا بس آواز بالا کا اعتبار کیا جاتا ہے۔

حفظ ما تقدم اگر خنازیری مزاج بچہ کی احتیاط ہر ایک سال میں پیدائش کے شروع ہی سے کی جائے اور تواحد حفظان صحت کی پابندی ہو تو بیماری پیدا ہی نہیں ہو سکتی اس صورت میں حتی الوسع بچہ کو والدہ کا دودھ پلائیں اگر والدہ یا اس کے خاندان میں مرض سل کی بنیاد پائی جائے تو شیر والدہ کے عموماً کسی دوسری تندرست دایہ کے دودھ سے پرورش کریں اس کی پرورش مصنوعی ترکیب پر ہرگز نہ کریں اور زیادہ تر بروز و ذل ان کے وقت حفاظت کریں اور چون بچہ کی عمر زیادہ ہوتی جاوے تو ان کو ادھکی خورد و نوش پوشاک یا صفت اور تعلیم و تربیت کے قواعد کی پابندی ہنایت ضروری سمجھیں علاج مرض کے شروع میں فولاد کوٹین اور معدنی تیزاب وغیرہ مقویات کے استعمال سے بچہ کی طاقت کو قائم رکھیں اگر بچہ کو دست آتے ہوں تو اکثر آکٹ ان بارک اور اکثر آکٹ اف لاک وٹو کی استعمال کریں کلور کی عذو دون کی موجودگی میں سرپ ایوڈائیڈات ایرن یا روغن ماہی کا استعمال زیادہ تر مفید ہے اگر اس سے بچہ کا جی تھلا سٹے آتے دست لگ جائے

نوبت سے کہانی آدی تو مایڈروسیانک اسٹڈ کا استعمال کریں اور یہ مرکب ہی فائدہ میں سیراج  
 الاثر ہے فنسٹھ ڈائیلوٹ نائیک اسٹڈ ۶ بوند ڈائیلوٹ مایڈروکلورک اسٹڈ ۴ بوند  
 ڈائیلوٹ مایڈروسیانک اسٹڈ بوند کلورک تیخ رہ بوند ٹینگچر آرینج پیل ۱۰ ڈرام شیرہ نبات  
 ۲ ڈرام پانی ۴ اونس سبکو ملا کر بقدر ۴ ڈرام چار سال کے بچہ کو دین ۳ دفعہ دین اور سینہ  
 پر اسٹھی میونسٹریٹکی مالش کریں استخوان تر قوہ کے نیچے پیسہ کے برابر ابالینگچر  
 پستر لگا دین اور دم کہانی کے لئے دانتیم اپیکاک اور انٹی مونسٹریٹ دین وغیرہ دائم  
 بلغم ادویات کا استعمال کریں۔

**فصل چہدوم درم حجاب القلب** (سپی کارڈ لٹی ٹس) یہ مرض  
 مستقل طور پر بچہ کو بہت کم عموماً ۶ برس تک پہلے اسکا ظہور شاذ و نادر ہوا کرتا ہے  
 البتہ وجہ مفاصل حجب ذات الجنب حمی لازمی ذات الریہ - فتق غشہ اور درم کلیہ  
 وغیرہ کے بعد اکثر ہو جاتا ہے ضرب وزخم اور سردی کی سرایت سے ہی ہو جاتا ہے  
 اور اس مرض کا ظہور شدید و مزمن دو قسم پہ ہوتا ہے علامات بچہ نین دردا اور بے چینی  
 کے صاف صاف نہ معلوم ہونے سے جو انون کی نسبت علامات بہت خفیف طور پر  
 نمایان ہوتی ہیں مرض کے عین شروع میں سینہ کے بائیں طرف پستان کے قریب دل کے  
 مقام پر دردا اور بے چینی معلوم ہوتی ہے جسکی شکایت کو بڑا بچہ خود بیان کر سکتا ہے  
 اگر حوزہ سال کی وجہ سے بچہ بیان کر سکے تو اسطور پر معلوم کریں کہ اس میں بچہ کھلے طور  
 پر دم لے نہیں سکتا حرکت دینے اور مقام ماؤن پر ٹھونکنے سے بچہ رونا چلاتا ہے  
 البتہ ذات الریہ اور ذات الجنب میں اصل دردی کی تشخیص بصد مشکل ہوتی ہے بخارج مفاصل  
 میں سینہ کی بائیں جانب بے چینی پائی جاتی ہے جو قلب کے امتحان سے فوراً معلوم ہو سکتی  
 ہے دم بھی جلد جلد آؤد گہرا لیتا ہے تنفس کے وقت دونوں نچھے جلد جلد حرکت کرتے ہیں  
 کہی سانس رک بھی جاتا ہے تکلیف تنفس کے باعث بچہ پورے طور پر کلام نہیں کر سکتا  
 دل بے قاعدہ حرکت کرتا ہے جسکی دھڑک برابر محسوس ہوتی ہے نبض نہایت سیریلہ حرکت  
 اور سکو ہوتی ہے چہرہ فکر مند کچا ہوا تکلیف زدہ خوف کھایا ہوا معلوم ہوتا ہے بچہ

ہر وقت روتا اور چلاتا ہے بستر پر چٹ لیا نہیں جاتا اگر قلب کے مقام پر کان لگا کر  
 آواز کو سنا جاوے تو قدر سے استخوان سینہ کے بائیں طرف دل کے پندی یا دونوں اذن  
 القلب کے مقام چوتھ اندشاری کی طرح رگڑ کی سی آواز سموع ہوتی ہے پہلویہ آواز  
 دو کڑے کا فز کے ٹھوکی سی ملایم ہوتی ہے اور کچھ عرصہ کے بعد نہایت تیز ہو جاتی ہے  
 جس سے درد قلب کے باہر بھی سموع ہوتی ہے جب لیسدار رطوبت کی پیداہش  
 سے غشاء القلب کے دونوں پر تھلجھ ہو جائے تو رگڑ کی سی آواز بند ہو جاتی ہے  
 اور رطوبت کے جذب ہو جانے پر پھر آواز مذکور پیدا ہو جاتی ہے اور نشست کی  
 حالت میں بٹہ بستہ اکھڑی اور لیٹے رہنے کی صاف سنائی دیتی ہے اور عمل اندفاق سے  
 قلب کے مقام پر بالکل ٹھوس آواز پیدا ہوتی ہے اور رطوبت کی زیادہ تراوش سے  
 مقام قلب زیادہ ادسٹھا ہو جاتا ہے ٹھوس کی آواز بھی زیادہ بڑھ جاتی ہے اور  
 بخار کے ہو جانے سے نقص سریرہ الحکمت چلتی ہے ہو کہ گھٹ جاتی ہے اس کا فعل  
 بقاعدہ ہوتا ہے زبان پر سفید بلغم کی تہ جرم جاتی ہے ہفتہ سے ایک مہینہ کے بعد  
 صحت کی طرف طبیعت کے مایل ہو جانے سے علامات میں رفتہ رفتہ تنجیف ہوتی جاتی  
 ہے غیر معمولی آوازیں بھی سموع ہوتی ہیں اگر مریض تندرست ہی ہو جائے تو دل میں  
 چند نقص ہمیشہ کو لئے باقی رہ جاتے ہیں چنانچہ رطوبت مائیکہ جذب ہو جائیے  
 لیسدار رطوبت کے ذریعہ پردون کی دونوں سطحیں تسخیر ہو جاتی ہیں اور سطح کے آزاد  
 مقام پر سوزش کے دوبارہ ہو جائیکا احتمال زیادہ رہتا ہے اور کبھی لیسدار رطوبت  
 موجودہ طلب ہنایت پتلی رقیق القوام ہوتی ہے کبھی غلیظ القوام پائی جاتی ہے جس سے  
 دلی حرکت پورے طور پر نہیں ہو سکتی اور مرض کی شدت میں ہذیان بیہوشی اور تشنج وغیرہ  
 امراض دماغیہ کو شامل ہونے سے مریض تین چار روز میں ہی ہلاک ہو جاتا ہے علامات  
 بعد وفات خون کے اجل سے غشاء القلب چکنا ہو اور سرخ نظر آتا ہے دونوں  
 پردون کے درمیان آب خون کی موجودگی ہوتی ہے اور آب خون کے جذب ہونے پر  
 پردہ کا زب بچنا ہے علاج مستعمل مرض میں ماقور مریض کے لئے مفید کے ذریعہ



خون خارج کریں اس سے ازلہ فائدہ ہوتا ہے اگر مریض کمزور اور نڈال ہو تو مقام قلب پر چند جونکین لگا دیں گرام گرم پوری باندھیں اندک مقدار میں کیا لومل موفیون کا استعمال کریں چند انکھسٹریس پہول جاوین اور حرکت قلب کی کم کرنے کے لئے ایک سال کی عمر کے بچہ کو ٹنگچر ڈیجیٹلس بقدر ایک دو قطرات نہیں ۲ دفعہ دین اور رفتہ رفتہ خوراک کو بڑھاوین اور طوبت مائتہ کی موجودگی میں مقام قلب پر پلستر آبلہ انگیر لگا دیں اور یہ مرکب تیار کر کے چار سال کے بچہ کو صبح و شام دین نسخہ پوپل ۲ گریں سفوف برک ڈیجیٹلس سفوف اسکویل ہر ایک ۲ گریں سب کو ملا کر جو ب بناوین اور استعمال میں لاوین -

**فصل چہل و سوم درم غشائی مستطیل قلب از ندوکار ڈوای**  
یہ مرض مستقل طور پر بہت کم پیدا ہوتا ہے اکثر یہ ہتیا علی کے باعث وجہ مفاصل تنق حسی لازمی اور حجاب وغیرہ امراض میں حاد اور مزمن دو قسم کا ہوتا ہے علامت ابتدا میں اس مرض کی علامات نہایت خفیف طور پر نمایان ہوتی ہیں پہلو صرف خفیف سا بخار ہوا کرتا ہے اور کچھ عرصہ کے بعد خود بخود رنج ہو جاتا ہے اور دم کے رنگ گر لگنے سے مقام قلب پر خفیف سادہ ہوتا ہے مخصوصاً بائیں کروٹ پر لیٹنے سے درد کی تکلیف زیادہ ہوتی ہے اور مزمن حالت میں یہ علامات بخوبی نمایان ہوتی ہیں -

بائیں ہستان کے مقام پر دل کی آواز میں باقاعدہ اور روز روز سے سموع ہوتی ہیں او پہلی آواز کے ساتھ ایک دھڑکی آواز بھی پیدا ہوتی ہے کہی دل کی ٹوک اور پندری پر سنانی دیتی ہے بعض اوقات اثنائے مرض میں سورش حجبہ یا ذات الحجب یا ذات الریہ یا بخار ہو جاتا ہے جس سے خشک یا مرطوب کہانشی آتی ہے دم لینے میں تکلیف ہوتی ہے بعض مریع الحکرت اور کمزور چلتی ہے بدن گرم ہو جاتا ہے پسینہ بھی آتا ہے چہرہ فکر مند تکلیف زدہ معلوم ہوتا ہے ناک کے نچنے حرکت کرتے ہیں اکثر بعض تکیہ کے سہارے کچھ دیر تک بٹھا رہتا ہے کہی دائیں بائیں کروٹ پر لیٹ بھی جاتا ہے تبیل کچ اکثر اس سے استسقاء طبع ہو جاتا ہے اور ایک دفعہ کے ہوئی

دوبارہ تہ بارہ ہی ہو سکتا ہے دل کے کیوڑوں کے بکڑ جانے سے بایان خانہ قلب پتلا اور ملائم ہو جاتا ہے اور دوسرا بلن موٹا ہو جاتا ہے اور جسم میں سور القینہ کے شکایت پیدا ہو جاتی ہے انجھام اکثر خراب ہوتا ہے اگر تقدیراً مریض بچہ ہی جاوے تو مختلف تباہی کے ظہور سے بچہ ہلاک ہو جاتا ہے علاج شدید اور مستقل مرض میں نصد کے ذریعہ خون نکالیں کیا لول کا استعمال کریں مدرات کے طور پر دیسی ٹیلیس اور اسکوئی کہلاوین مریض کو حرکت سے باز رکھیں لطیف سیریم الہضم مقوی غذا کھانے کو دین۔

**فصل چہل و چہارم تعلق علق وغیرہ شباء خارجیہ و حلق و مری۔** جب حلق اور مری کے کسی مقام پر چھلی کا کاٹنا ٹنک جائے یا ہڈی کا ٹکڑا یا گوشت وغیرہ تعلق شش کا بڑا لقمہ یا پیسہ یا کوئی دوسری خارجی شش منہ میں لگی ہوئی نکل جائے اور مری میں پھنس جائے تو مریض کو نہایت تکلیف ہوتی ہے بعض اوقات تالاب اور کنون کے پانی پینے سے مریض اور مری کے کسی حصہ پر جو تک چٹ جاتی ہے جس غذا کھاتے وقت لگنے میں دقت اور درد ہوتا ہے اور خاص مری میں خارجی شش کے پھنس جانے سے عظم العنق اور غروف مخجری کے مقام پر درد شدید ہوتا ہے مری لقمہ کے پھنس جانے سے شجرہ اور قصبۃ الریہ پر دباؤ پڑتا ہے جس سے تنفس میں تکلیف اور کھانسی کی شکایت پائی جاتی ہے اگر اس صورت میں علاج فوراً نہ کیا جاوے تو بار بار تشنج کے لاحق ہونے سے بچہ کا دم بند ہو جاتا ہے اور فوراً ہلاک ہو جاتا ہے علاج شش مدخل کی نری اور سختی کے اعتبار پر تدابیر موافقہ کو عمل میں لاوین اور بچہ کو والدہ کی گود میں بٹھاکر سر کو پیچھے کی طرف کریں اور منہ کو کھول کر شش مدخل کے مقام کو انگلی کے ذریعہ دریافت کریں اگر کوئی چھلی سی ہڈی یا گوشت کا ٹکڑا حلق میں پھنسا ہوا معلوم ہو تو ناخن یا انگلی سے نکالیں یا مری زنبور سے پکڑ کر کچھ لیں یا قوس کے دتر کو دوتہ کر کے حلق میں داخل کریں اور غیر حبس میں ہندو بکر کھینچ لیں چونکہ کی صورت میں نکلیں پانی پلاوین تاکہ جو نکل پتی جگہ کو چھوڑ کر

باہر نکل آئے اگر خاص ہری کے اندر پارچہ گوشت وغیرہ ملائم شے اگٹا دی اور کوشش سے خارج نہوسکے تو آگہ پروینگ کے ذریعہ معدہ میں اتوار دین تاکہ ہضم ہو کر فضلہ کے ہمراہ نکل جائے اگر ٹہری اور کاشا وغیرہ کوئی نوکدار شے مری میں پہنچی ہوئی معلوم ہو تو اونکے نکلانے کی کوشش کریں جب کا طریق عمل معمول احمدیہ میں بوضاحت تمام بیان کیا گیا ہے۔

**فصل پنجم بدھمنی (دسپیتیا)** اس علم مرض میں زیادہ تر وہی بچے مبتلا ہوتے ہیں جو قائلو دودھ مصنوعی غذا پر پرورش پاتے ہیں جو بچے خنانیری مزاج کے باشندے ہوتے ہیں۔ دوسرے میں مبتلا ہوتے ہیں دی اکثر مرض سہل کے پختہ میں گرفتار ہو جاتے ہیں۔ اور جو بچے اپنی ماں یا دایہ کا دودھ پیتے ہیں وہ اس مرض کی شکایت سے بالکل محفوظ رہتے ہیں بعض اوقات دودھ کی کثرت بہاؤ کے سبب جلد جلد اور بڑے بڑے گھونٹ کے بہرنے سے یا دودھ پلانے والی کی غذا میں خراش معدہ کی پیدا کرنے والے اجزاء کی زیادتی سے شیر مادر ہی ناموافق ہو کر موجب بدھمنی کا ہوتا ہے۔ بچہ ان ٹھیکاتی ترشیں پہلے مرض کے شراب پینے وغیرہ اس قسم کی دواؤں کے کہانی سے دودھ کے ذریعہ بچہ پر یہی بڑا اثر پیدا ہوتا ہے۔ امتلائی معدہ۔ بخار جسمانی اور روحانی محنت خوف رنج و غم اور غصہ وغیرہ جوش نفسانہ کی حالت میں دودھ پلانا موجب بدھمنی کا ہوتا ہے۔ حسب دستور کپڑوں کے نہ پہنانے سے سردی کا لگ جانا موجب مرض ہے برزردن کے وقت میسلے برتو نہیں دودھ کے پلانے سے نیز غذائے نشہ جیہ کے کہانے سے اور یہ کہہ سے زیادہ دودھ کراستحال سے بچہ کو بدھمنی ہو جاتی ہے کیونکہ غذائے ماکولہ میں لعاب دہن اور رطوبت ہضمہ (گیا سٹرک جوس) دو لون کی آمیزش جو ہضمہ کا فعل پورا ہوتا ہے اور بچہ نہیں لعاب دہن پیدا نہیں ہوتا صرف رطوبت معدہ سو ہضم کا کام پورا ہوتا ہے بس بے احتیاطی کی صورت میں زیادہ خوراک کے کہلانے سے معدہ کی دیواریں کمزور ہو جاتی ہیں جس سے رطوبت ہضمہ کافی طور پر پیدا نہیں ہو سکتی بلکہ رطوبت مذکورہ کے عوض ایک قسم کا عرق خون سے لیکر غذا میں مل جاتا ہے اور سر اند پیدا کرتا ہے اور ابتدا میں یہ شکایت نہایت خفیف حالت سے بڑھتی بڑھتی

قولنج تھے اور اسہال کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے اور دودھ کے چکون کے متعفن ہونے سے  
 ریسچ زیادہ پیدا ہوتی ہے جس سے نفخ شکم اور بے چینی مستاتی ہے رات کو نیند کم آتی ہے  
 بھوک بالکل بند ہو جاتی ہے جس سے بچہ کی رنگت سیاہی پڑ جاتی ہے سست الوجود پڑا رہتا  
 ہے کہیں درد کی شدت سے بچہ چڑیاں مارتا ہے اور زور سے سچمتا چلاتا ہے اور دونوں  
 ٹانگوں کو پیٹ پر سمیٹ لیتا ہنستے کر نیسے قدر سے آرام ہو جاتا ہے مگر دودھ کے پینے  
 سے پرویسا ہی ہو جاتا ہے ہوا کے خارج ہونے سے کبھی ڈکار کے ذریعہ غذا کا کچھ حصہ  
 باہر ہسٹک دیتا ہے کہیں تو کے ذریعہ جا ہوا دودھ پھینکتا رہتا ہے چکیان بھی آتی ہیں  
 کبھی عضلات چہرہ کے پڑکنے سے منہ نیلگوں ہو جاتا ہے ہونٹ سکو جاتے ہیں آنکھیں  
 کبھی کھولتا ہے کبھی بند کر لیتا ہی اصلی حالت کے زیادہ خراب ہونے سے دم بعد مشکل لیا  
 جاتا ہے کہیں دم کے بالکل رک جانے سے منہ کے گرد ایک حلقہ سا بن جاتا ہے اور ہوا کے  
 خارج ہونے ہی بچہ کو آرام معلوم ہوتا ہے اور دودھ کو بچہ پیتے لگ جاتا ہے بعض بچے  
 ہر ایک قسم کی غذا کے بعد بدنہی میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور ہمیشہ بغیر اسی کی حالت میں  
 چلاستے رہتے ہیں اس حالت میں تھے اور دست نہیں آتے مگر بار بار ترش بدبودار دیکارین  
 آتی ہیں اکثر یا نچا نچاں قہقہے رہتا ہے اگر دست آویں ہی تو پیسے یا سبزنگے کے بدبودار دست  
 لگتے ہیں جنہیں جی ہوئی دودھ کی پشکیان پائی جاتی ہیں علاج سے قبل اس سبب  
 موجب فساد کو دریافت کر کے اوسکے ازالہ میں کوشش کریں اگر ابتدا ہی میں تکالیف  
 مذکورہ کا تدارک کیا جاوے اور غذا کے رقیق کرنے میں پورے طور پر احتیاط کیا جاوے  
 تو فوراً صورت فائدہ کی نمایاں ہوتی ہے اور اس قسم کی غلطیاں بہت جلد رفع ہو سکتی ہیں  
 پس بچہ کی خوراک کا بندوبست کرنا نہایت ضروری ہے ورنہ صرف دوا سے کچھ فائدہ نہیں  
 ہوتا اس صورت میں خوراک کو کم کریں اور کئی بار تھوڑا تھوڑا کر کے دودھ پلاویں تاکہ  
 اشتلا اور تداخل سے معدہ پر بار نہ پڑے اگر بچہ کا دودھ عمدہ ہو تو دوسری دوا یا تلاش  
 کریں یا لگائی کا جوش کیا ہوا دودھ ایک حصہ پانی ۲ حصہ اور قدر سے لایم واکٹر مارکریں  
 اس سے کچھ چند ہی روز میں ترقی تازہ اور موٹا ہو جاتا ہے اور بتدریج دودھ کی طاقت بھی باقی رہتی

اگر دودھ کے بیوتھن پلانے سے ہو تو وقت کا انتظام کریں دودھ کے بہاؤ کی زیادتی میں سر  
پستان کو دبا کر دودھ پلا دیں اور ان کی غذا کو باقاعدہ رکھیں بچہ کو سپٹ - پیٹھ - ران  
اور ٹانگوں کو گرم کپڑے سوڈا ٹانگہ پہنیں اگر تھیں اور لعاب دہن کے آنے سے چھاتی کے کپڑے  
تر بہتر ہو جائیں تو بچاؤ کے لئے گلے میں رومال باندھیں ہین ہیسک جانے پر دوسرا رومال بدل  
دیں - امتلا کی صورت میں ایک ڈرام روغن بید بخیر دین بعد زمان دودھ پینے کے بعد کوئی  
کھاری قاطع ریح دوا کے دینے سے معذہ کی ریسہ اور ترشی کو رنج کریں اور یہ مرکب فایده  
میں سیریم الاثر ہے لسنخہ سوڈائی کاربونٹ اف پوٹاس ۶ گرین ارومانک اسپرٹ اف  
ایمونیاسپرٹ کلورافارم ہر ایک ۲ بوند سرپیل ۲ بوند ڈول واٹر ۲ ڈرام سب کو ملا کر ایک  
مہینہ کے بچہ کو نصف صبح اور نصف شام پلا دیں اگر اس میں سبمتہ اور پری پیارڈ چاک بھی  
شامل کی جاوے تو زیادہ تر فایده مند ہے درد کی زیادہ تکلیف میں سوڈا کی بجائے پری پیارڈ  
اور قبض کی صورت میں سوڈا کے عوض گلیشیا سلفا میں زیادہ کریں - دیگر تجربہ  
جس بدھضمی اور ترشی کو زیادہ تر فایده ہوتا ہے لسنخہ جو کھار اگرین شورہ قلمی ایک  
گرین عرق بادیان ۲ انوس سب کو ملا کر بقدر ایک ڈرام دینیں ۳ دفعہ دین دیگر تجربہ  
جس ترش ڈکاریں رفع ہو جاتی ہیں یہ شکم کو ہی فایده ہوتا ہے لسنخہ لایکو اسبمتہ  
ایٹ ایمونیاسپرٹ اس ۲ گرین خسیانہ کو اشیا ایک انوس سب کو ملا کر بقدر ایک ڈرام  
صبح و شام دین دیگر تجربہ جس بدھضمی کو سیریم الاثر فایده ہوتا ہے  
لسنخہ بائی کاربونٹ اف سوڈا ۱۰ گرین کاربونٹ اف ایمونیاس ۶ گرین ٹنگچر اسٹ  
ڈرام خسیانہ چرایتہ ۴ ڈرام عرق بادیان انوس سب کو ملا کر بقدر ایک ڈرام صبح و شام دین  
تھیں اہمال اور نفخہ شکم میں یہ مرکب تیار کر کے پلا دیں لسنخہ کاربونٹ اف سوڈا ۸ گرین  
ارومانک اسپرٹ اف ایمونیاس ۲ بوند ٹنگچر خیر ۱۰ بوند پیرنٹ واٹر ایک انوس سب کو ملا کر  
بقدر ایک ڈرام دینیں ۳ دفعہ دین اور اہمال کی زیادتی میں کاربونٹ اف سوڈا  
کمپونڈ ٹینس پوڈر ہر ایک ۲ گرین پیرنٹ میں حل کر کے دین خسیانہ چرایتہ یا جنشن  
میں قدر سے ڈاٹیلوٹ سلفیٹ اسٹ ملا کر دین - یا کمپونڈ ٹنگچر اف ٹنگو نامین ہائڈروکلورک

اسٹ ملا کر ملاوین آب آگ کا استعمال زیادہ کرین قبض میں پیرکب دین لسنخہ کاربونٹ  
ان گلیشیا ۲ کرین روبرب ۱۰ اگرین عرق بادیان ۶ ڈرام سب کو ملا کر بقدر ایک ڈرام چھین  
سے ایک سال کے بچہ کو دین ۴ دفعہ دین دیکس ہجرب ارومانک اسپرٹ ایونٹ  
کپسولڈ کلچر ان سگونا ہر ایک ۲ بوند عرق بادیان ۱۰ انوس سکو ملا کر بقدر ۲ ڈرام چھین ماہ  
کے بچہ کو دین ۴ دفعہ دین -

**فصل چہل و ششم درم معدہ وامعاء (گیا سٹروانٹی رانیٹس)**  
یہ مرض بچوں کے لئے زیادہ تر خطرناک ہے جب دودھ وغیرہ ثقیل غذا کے نہ ہضم  
ہونے سے معدہ میں ترشی پیدا ہو جاتی ہے تو مخمری الفدایین پوہنجی ہی ہوتا  
اور رطوبت کی تاثیر سے کیفیت خمیر کی نمایاں ہوتی ہے اور سرراش کے نزدیک  
ہونے سے جسم کے اندر ایک قسم کا زہریلہ مادہ پیدا ہو جاتا ہے جس سے معدہ  
اور امعاء کی غشائی بلغمیہ میں سخت خراش ہو جاتی ہے اور ضعف کی زیادتی سے  
بچہ تلف ہو جاتا ہے موسم گرما میں سرما کی نسبت زیادہ خطرہ ہوتا ہے اور پہاڑی  
قطعات کی نسبت خشیب زمین کے مالک میں زیادہ ہوا کرتا ہے علامات بات  
اور دن میں چار پانچ دست زرد رنگ کے ترش بدبودار آتے ہیں اور رفتہ رفتہ  
سبز رنگ کے دست آتی ہیں قدر سے بخار کی موجودگی میں دست زیادہ میلے  
آیا کرتے ہیں اور پیاس کی شدت ہوتی ہے مگر کچھ عرصہ کے بعد زبان خشک اور  
سرخ ہو جاتی ہے حواس باختم ہو جاتے ہیں بدہضمی کی علامات ہائی جاتی ہیں  
نقل کے باعث معدہ اونچا معلوم ہوتا ہے ثم معدہ پر لٹخنی درد کے واقع ہونے  
سے بچہ چین اور بیقرار ہو کر روتا اور چلاتا ہے ٹانگیں سمیٹی رکھتا ہے منہ سے  
ترش پانی بکثرت آتا ہے جی ملاتا اور قے ہوتی ہے جسمیں جی ہونی غیر منہضم  
ترش غذا نکلتی ہے کبھی قبض اور کبھی عیش کے ساتھ دست آتے ہیں اور  
مرحہ کے زیادہ زور پکڑ جانے سے کھانے پینے کے بعد فی الفور قے شروع ہو  
جاتی ہے گھٹہ گھٹہ یا گھٹہ میں کئی بار پاخانہ کی حاجت ہوتی ہے پانی کیلج بیرنگ

آتے ہیں چربی کے تحلیل ہو جانے سے بچہ دبلا پتلا ہو جاتا ہے آنکھیں اندر کو گھس جاتی ہیں  
 نظر دھندلی پڑ جاتی ہے۔ آنسو بکثرت جاری ہو جاتی ہیں عضلاتی طاقت بگے دور ہو جاتی ہے  
 آنکھیں نیم دار رہتی ہیں اور جلد میں شکن پڑ جاتی ہیں نڈا مال ہونے کی حالت میں بچہ خموش پڑا  
 رہتا ہے رطوبات کے گھٹ جانے سے جسم زرد ہو جاتا ہے دوران خون کے سست اور  
 حرارت غریزی کے کم ہو جانے سے اطراف سرد اور نبض کمزور متواتر اور سوت کے موافق بار بار  
 ہو جاتی ہے بعض اوقات ذات الریہ اور استسقاء الراس میں بچہ مبتلا ہو کر جیس و حرکت پڑا  
 رہتا ہے اندام سے کو پسند کرتا ہے روشنی سے زیادہ نفرت ہوتی ہے آخر کار بچہ نہایت  
 نڈا مال اور کمزور ہو کر بہت جلد ضائع ہو جاتا ہے۔ بعض اوقات صحت کے حاصل ہونے پر  
 قدرے قلیل غذا کھانے لگتا ہے تھکے رک جاتی ہے دست ہتم جاتے ہیں مگر پھر آنا ناٹا  
 ہاتھ و پاؤں کے سرد ہو جانے سے رنگ زرد ہو جاتا ہے حس و حرکت کے زائل ہو جانے  
 سے مرگ سنا جات میں بچہ رہگرای عالم جاودانی ہو جاتا ہے علامات تشریحی  
 نعش کے امتحان سے مجھری غذا کا غشائے بلغغیہ متورم دیوارین دبیر و نرم اور بلغغی رطوبت  
 کے پرت سے ملفوف پایا جاتا ہے غذا کی نالیان خون سے پُر ہوتی ہیں کبھی سطح پر چھوٹے  
 چھوٹے زخم بھی پائے جاتے ہیں دماغ نہایت ہیکا نظر آتا ہے علاج اصل سبب موجب  
 فساد کو دریافت کر کے اس کے ازالہ میں کوشش کریں بعد ازاں اسہال کے بند کر نیمین  
 حتی المقدور جلدی کریں ارومانک یوڈرات چاک بقدرہ گرین استعمال میں لادین اس  
 دست فوراً بند ہو جاتے ہیں ریگس جیس اسہال دیرینہ کو ازلہ  
 فایده ہوتا ہے نسخہ اسی ٹیٹ اف لڈہ گرین ڈائیلیوٹ اسی ٹک اسڈ ۱۲ بونڈ  
 شنگھیر اوپیم ۸ بونڈ لعاب گوند کثیر ۲ ڈرام آب مقطر ۱۲ انوس سب کو ملا کر بقدر ایک انوس دو سال کے  
 بچہ کو دین خمیر اور ترشی کے پیدا کر نوای اغذیہ کے استعمال سے قطعی پرہیز کریں تاکہ  
 خراش پیدا نہ ہو معدہ کی موجودہ ترشی کو دافع حموضت ادویہ سے دور کریں نسخہ باقی  
 کار بونٹ پوٹاس ۲۰ گرین ارومانک سپرٹ اف ایمونیا ۳۰ بونڈ شنگھیر کو نایٹ ۸ بونڈ  
 غیسانڈہ چرایتہ ایک انوس سب کو ملا کر بقدر ایک ڈرام دین ۳ دفعہ دین اس مجموعہ

کی ترشی فوراً دور ہو جاتی ہے علاوہ ان میں عددہ اور اما کی خواش کو تسکین دینا  
 کی شدت تھریک کو روک دینا۔ سریرہ المضم مقوی الاجزا اغذیہ کے استعمال سے بچہ کی قوت  
 کو بحال کہیں تاکہ بول یا متخلل کا سلسلہ پورا ہو جائے۔ مفرحات کے استعمال سے  
 دوران خون کو تیز کرین خارجی حرارت کی تکید سے بردا طرافت کو گرم کرین۔ پس مذکورہ  
 الصدف قواہد کی تکمیل کے واسطے دودہ وغیرہ خواش پیدا کرنے والی اغذیہ کو فوراً بند  
 کر کے عارضی طور پر اشجہ اراروٹ وغیرہ سریرہ المضم غذا کہانے کو دینا اگرچہ اس قسم کی  
 غذا میں پرورششی اجزاء کم ہونے سے فاقہ کشی کے باعث ہی بچہ تلف ہو جاتا ہو  
 مگر اس صورت میں وقت مقررہ پر مخرج اور پرورششی غذا ہی قلیل المقدار دینا اور یہ  
 صورت اس طرح پر حاصل ہو سکتی ہے کہ دودہ پلانے والی دایہ کا انتظام کرین تاکہ وقت  
 معین پر قلیل مقدار دودہ پلا دیا کرے اگر چہ بچہ دودہ نہ پی سکے تو گدی  
 کا دودہ پلا دینا اور ایک دو ڈرام کے مقدار پر دہلی کی چلی کا حیرہ ایک ایک گھنٹہ کے  
 بعد دینا ہی مفید ہے نیز نقابست اور تشنہ کے موافق اوٹ فریج اور برانڈی کو بقدر ہونہ  
 غذا میں شامل کر کے چار چار گھنٹہ کے بعد دی سکتے ہیں یعنی ایک مہینہ کے بچہ کو چار چار  
 گھنٹہ کے بعد ۱ سے ۲ بونڈ تک دو مہینہ کے بچہ کو ۱۰ سے ۲۰ بونڈ تک اور تین مہینہ کے بچہ کو  
 ۲۰ سے ۳۰ بونڈ تک چار مہینہ کے بچہ کو ۴۰ بونڈ تک ورام تک برانڈی کے مقدار دی سکتے  
 ہیں اس سے غالباً غذا متعفن نہیں ہوتی اور اس کے ساتھ اینٹوں کا استعمال کرنا سب نہیں چاہیے کیونکہ دودہ  
 چیزوں کے محذور اثر سے بچہ زیادہ ترست ہو جاتا ہے جب برابر ۲ گھنٹہ تک  
 مخرج رک جاوی تو گوشت خام کی ریس بالائی شیر اور دہلی کی چلی کا حیرہ وغیرہ پرورششی  
 غذا کا انتظام با احتیاط تمام کرین اور تدریج غذا کا پورا وزن کرین اگر گاٹھ کے دودہ  
 کا استعمال کرنا منظور خاطر ہو تو دودہ کو گھریں لائے ہی فی الفور جوش دینا بعد ازاں  
 اشجہ و نیسہ مناسب غذا دو چند شامل کر کے شروع کریں اور ہمیشہ صاف ستھری تانہ  
 بنا کر دینا اور برتنوں کی صفائی کا خیال مقدم رکھیں قبض اور میہوشی کی صورت میں  
 دو ابونس نیٹھی بار دہلی کی چلی کے ساتھ ہر روز دہلی واما شامل کر کے پھکاری کرین نیز



بچہ کو گرم پانی میں جھلا دیں۔ حرارت غریزی کے حاصل کرنے کے لئے بچہ کو گرم غلہ لین  
 میں پیٹ چین اور بستر میں گرم پانی کی بوتلیں کہیں یا ایک بوتل پاوان کے ساتھ اور  
 ایک ایک دو نوں پہلوؤں میں کہیں مرض کی زیادتی میں ڈورس پوڈ اور گری پوڈ مرکب  
 چوتھائی گرین ہمیشہ ہر کے بچہ کو تین تین گھنٹہ کے بعد دیں اور چہرہ مہینہ کے بچہ کو ہر ایک  
 بقدر نصف گرین چار چار گھنٹہ کے بعد کہلا دیں اسہال اور غشیان کی کثرت میں نائٹریٹ  
 اٹ بسٹہ ۲ سے ۶ گرین۔ لایکو اور پیا اور واین اسپیک ۱ سے ۲ بوند پری پیارڈ وچاک ۳ سے  
 ۵ گرین ہلک ایک ڈرام پانی میں ملا کر چار گھنٹہ کے بعد دیں اگر اس بچہ میں کھڑیا مٹی کے  
 عوض بائی کار بونٹ اٹ ہوڈ شامل کیا جائے تو زیادہ تر فائدہ ہوتا ہے کیونکہ اس  
 نڈا کی حمیر کی ترشی اعتدال پر آجاتی ہے۔ یہ بسمتہ کی تاثیر سے خراش دار مقامات پر تسکین  
 کا فائدہ ہوتا ہے ایون سی اسکا کی تحریک کم ہو جاتی ہے اسپیک سے اسکا کی رطوبت  
 کے دافر پیدا ہونے سے مقام ماؤٹ کو آرام حاصل ہوتا ہے گری پوڈ اور ڈورس پوڈ  
 کے استعمال سے ہی فائدہ حاصل ہوتا ہے۔

فصل چہل مہتمم اسہال (داریا) بچوں کے لئے جملہ امراض میں یہ بیماری  
 زیادہ تر خوفناک ہے جس سے سیکڑی بچے تلف ہو جاتے ہیں معمولی حالت میں وزرہ  
 تین چار بچے بوزرہ رنگ کے دست آیا کرتے ہیں مگر مجبری غذا اور انٹر یوٹین فائدہ کی  
 موجودگی سے عفونت پیدا ہو جاتی ہے اور رطوبات کی زیادہ تراوش سے اسہال آئے  
 شروع ہو جاتے ہیں دستوں کی مقدار رنگت اور بومین فرق پڑ جاتا ہے سناہ اسہال  
 درمی اسہال اسہال ورم قولون اور اسہال ہضمہ وغیرہ تمام اسہال کی علامات اور  
 تشخیص میں زیادہ پر فرق پایا جاتا ہے سیاب آب دہوا اور سرد گرم موسم  
 کی تبدیل۔ خنک مقام کی رہائش بد پرہیزی۔ بد ہضمی۔ استلامی معدہ خراب غذا کی  
 استعمال بر فردندان۔ موجودگی گرم اور کھوکھرا کھانسی وغیرہ سے دست لگ جاتے ہیں  
 علامات پھلتے ہوئی ہے اور کھوکھرا ہوتے پر دست شروع ہو جاتے ہیں درد  
 معدہ اور نفخ شکم سے بچہ پاؤں کو سکڑ کر دتا اور چلاتا ہے بد ہضمی اور آب دہوا کی

خوابی میں بے ہوشی جھولی رنگ کے دست بکثرت آتے ہیں صغیر کی زیادتی میں زرد رنگ کے دست آتے ہیں اور ہوا کے لگنے سے سبز رنگ کے ہو جاتے ہیں جب معدہ کی ترشی میں صغیر ملتا ہے تو یہی دستوں کا رنگ سبز ہو جاتا ہے خون کی تبدیل سے یہی سبز رنگ ہو جاتا ہے ان دونوں صورتوں میں چندان خطرہ نہیں ہوتا انٹروینین بوزش کے پیدا ہونے سے ماضی میں فتور پیدا ہو جاتا ہے جس سے سبز زردی یا نایل یا حامض لرائید دست آتے ہیں اور دودھ کی ہشکیاں بھی پائی جاتی ہیں کبھی معدہ میں دودھ کے پھٹ جانے سے تو یہی ہوتی ہے۔ ہتھکینہ میں سبز رنگ کے دست آنا فائدہ ہے ہین جس سے بچہ نہایت کمزور اور خفیف البدن ہو جاتا ہے کمزوری کی زیادتی سے بچہ کے سر کا تالو بھی نیچے بیٹھ جاتا ہے کبھی انتون میں جلن مگ ہونے سے آئون نہایت تکلیف کے ساتھ آتی ہے جسمین بخار کی شدت ۱۰۴ درجہ تک ہو جاتی ہے۔ پیاس کی شدت۔ بنض کی سرعت زبان مرطوب و سفید ہو جاتی ہے جیسپر سرخ رنگ کے وہ بے با بجا پائے جاتے ہیں پسینہ مطلقاً نہیں آتا پشاب میں بھی قلت پائی جاتی ہے پاشیانہ غلیظ القوام آتا ہے جسمین زرد رنگ کی گاتھیں اور سفید آئون ہوتی ہے پیٹ پھول جاتا ہے تو بھی آتی ہے پیٹ میں درد زیادہ ہوتا ہے مگر دستوں کے کانے سے درد اور آئون میں قدرے تخفیف ہو جاتی ہے پاؤں سرد شکم ملایم گرم اور چہرہ پشمرہ دبلا معلوم ہوتا ہے انگٹھیں نیچے کود جاتی ہیں مزاج چڑچڑا ہوا جاتا ہے بروز دندان کی وقت ہال بدیہ ہوتے ہیں اور دیر تک ہستی ہیں اور زکام کی شکایت بھی پائی جاتی ہے اور دانتوں کے نکل آنے پر یہ دونوں شکایات زعفر ہو جاتی ہیں اور دوسری دفعہ دانتوں کے نکلنے پر دوبارہ شروع ہو جاتے ہیں اس حالت کے واقع ہونے پر بچہ بیہوش ہو جاتا ہے جسمین ہاتھ دپاؤن اینٹہ جاتے ہیں زبان خشک بنض میں سرعت پائی جاتی ہے آخر کار اسی حالت میں بچہ رگڑا عالم جادوانی ہوتا ہے بعض اوقات دستوں کی کثرت میں کف اور آئون ملا ہوا ہوتا ہے بے احتیالی کی صورت میں رنگت کے آنا فائدہ بدل جانے سے خون اور آئون آتی ہے پانچا نیک کے وقت پیش کے ہونے سے تکلیف زیادہ ہوتی ہے کونٹھے وقت بچہ

روتا اور چلاتا ہے درو کے باعث ناگلیں سکڑ کر بدن اینٹھی پڑا رہتا ہے چہرہ پتھر مردہ  
 اور اس پیشکل ہو جاتا ہے مڑوون کی تکلیف ہو نیند نہیں آتی بعض دفعہ تے پی ہوتی ہی  
 علاج سبب اول اصل سبب جیت و کو دریافت کر کے اسکی ازالہ میں کوشش کریں بعد زمان ہوتا  
 ہو شیاری ہی معالجہ کریں کیونکہ بعض اوقات دستوں کے نئے الفور بند کرنے سے نتیجہ برعکس  
 ظہور میں آتا ہے چنانچہ بروز دندان کے وقت دستوں کا بند کرنا مناسب نہیں ہے کیونکہ  
 اس وقت معدہ میں ایک قسم کا زہریلہ مادہ پیدا ہو جاتا ہے جسکا خارج ہونا ضروری صرف مسود  
 پرشکاف دین اگر بار بار اور پتلے دستوں کے ..... بکثرت آنے سے بچہ کی طاقت  
 زایل ہو جائے تو چہرہ ماہ سے ایک برس کے بچہ کو ایک ڈرام چاک کچیر اور ابونڈ کچیر کینی کیو  
 ہر ایک دست کے بعد دین دیگر چرب شوگراف لڈ ۲ گرین ڈائیکلوٹ اسٹیک ۴ بونڈ  
 پانی ۴ ڈرام سبکو ملا کر چم ہیند کے بچہ کو بقدر ایک ڈرام ہر ایک دست کے بعد پلا دیں پھر  
 اوقات معمولی اسہال خود بخود بند ہو جاتے ہیں بعض اوقات دستوں کے بار بار بکثرت  
 آنے سے بچہ دلا پتلا ہو جاتا ہے اس صورت میں دستوں کے نہ بند کرنے سے نہایت  
 خطرناک صورت پیدا ہو جاتی ہے لیکن انکو یک سخت بند کرنے سے بھی زیادہ اندیشہ  
 پیدا ہو جاتا ہے اور بند کرنے میں جلدی ہرگز نہ کریں اور سخت قابض دوا کا استعمال کریں  
 ورنہ نفخ شکم کے ہونے سے تکلیف کا احتمال زیادہ ہو جاتا ہے پس سب سے پہلے کھانے  
 پینے کی اشیاء کا امتحان کریں غذا کی خرابی میں اسکی اصلاح کریں اگر دودھ کے زیادہ پلانا  
 سے دستوں کی شکایت ظہور میں آوی تو دودھ کو گھٹھ کا فاصلہ دیکر دودھ پلا دیں اور  
 عمر کے لحاظ پر فاصلہ بھی بدلتے جاویں اگر سیرشکم میں دوبارہ دودھ کے پلانے سے  
 غلیظ القوام دست اور تے آوی تو روغن بیدار بخیر بقدر ۴ ماشہ دیکر معدہ اور اسعا  
 کو صاف کریں تاکہ گائٹیں وغیرہ نکل جاویں بعد زمان حالت کے موافق نہایت  
 ہلکی قابض دوا دیں اور دستوں کے روکنے کے لئے حتی المقدور ایون کا استعمال ہرگز  
 نہ کریں اس موقع پر کلورائیڈین کا استعمال کرنا زیادہ تر فائدہ مند ہے چنانچہ ایک  
 سے تین ماہ کے بچہ کو ایک سے ۴ بونڈ تک چہرہ ماہ سے سال بھر کے بچہ کو ۲ سے ۴ بونڈ

دستوں کے کھانے پینے میں اضافہ ہو جاتی ہے اگر سب سے پہلے نہ

تک - ایک سو تین سال کے بچہ کو دوسرے چہرہ بوند تک پانی میں ملا کر تین تین گھنٹہ کے وقفہ میں بچہ کو دین تاکہ دست بند ہو جاوین شیرخوار بچہ کی دوا کے علاوہ والد کے پیٹ کی درستگی کا خیال رکھنا بھی نہایت ضروری ہے اسکو کوئی ثقیل یا دھنسا غذا ہرگز نہ دین بلکہ اس قسم کی اشیاء استعمال کریں کہ جس سے طبیعت میں قبض رہے اگر بچہ کو قابض دوا میں دیا وین اور ان خود دست آور ثقیل غذا کھائی جا کر تو اس صورت میں بچہ کی صحت کا قایم رہنا محال ہے بچہ کی کمزوری میں اگر دوا تک اسپرٹ ایوینیا بقدر پانچ بوند سرو پانی میں ملا کر تندرست ہونے تک برابر ملائی جاوین اور یہ مرکب فائدہ میں سر بہ الاثر ہے نسخہ اردو نامک اسپرٹ ایوینیا کمبوند کچھ آف سنگوٹا ہر ایک ۳۲ بوند و انیم ایسیک ۴ بوند غرق بادیان ۶ ڈرام سب کو ملا کر بقدر ایک ڈرام چار پانچ مہینہ کے بچہ کو دین ۴ دفعہ دین اگر غذا کی خرابی سے بچہ کو سہرہ دست آوین تو پہلے ماں کی غذا انتظام کریں اچار چٹنی وغیرہ اس قسم کی اشیاء سے تلخی پر سیز کر اوین اور بچہ کو فاسٹ افٹ لایم بقدر ایک گرین دودھ میں حل کر کے دین دو تین بارہ میں اگر کمزوری کے باعث بچہ کا بدن کبھی سرور کبھی گرم ہو جائے تو ڈوہن ۲ گرین کوئین ایک گرین اشجو میں مل کر کے بچہ کو دین یا پور یہ بنا کر دو سال کے بچہ کو صبح و شام کھلاوین سال بھر کے بچہ کو نصف گرین چہرہ ماہ کے بچہ کو چوتھائی گرین کی مقدار دین اگر سانس اور دستوں سے ترش ہو آوی تو آب ایک ملاوین اگر دست و مے میں دہی کی ہشکیان نکلیں تو دودھ میں آب ایک ملا کر دین اگر سفید رنگ کے دست آوین تو ایک ڈرام برنڈی میں ایک گرین پوڈوفلن ملا کر بقدر ۲ قطرات شربت بنات میں داخل کر کے دین دھنسا بچہ کو چٹا دین اگر چشک کی صورت میں آون خون آمیز اور گائٹین بھی برآمد ہوں تو بد معن پیدا بخیر کے استعمال سے معدہ اور امعاء کو صاف کریں نیز گرم پانی میں فلا لین کا کراہنگو کر بخورین اور گرما گرم پیٹ پر تکیہ کریں اور بعد سرور ہو تو دوا ٹکرا بد لین اور کھانسنے کو کوئین و ڈورس پوڈو دین اور تھوڑا تھوڑا کر کے کئی مرتبہ دودھ ملاوین اور طاقت قایم رکھنے کے لئے پورٹ وائین میں پانی ملا کر دین اگر

بیماری کے بڑھ جانے سے کوئی دوا فائدہ نہ دے تو یہ مرکب تیار کر کے دین فائدہ  
 میں سریرع الاثر ہے لسنخہ ڈاٹیلوٹ مافیورک اسٹ ۲۰ بوند منگچر کیٹی کیو۔ ۱۰ بوند سرپ  
 اف جعفر ڈرام پانی ۱۰ ڈرام سب کو ملا کر چہرہ مانہ کے بچہ کو ۲۰ بوند سال بھر کے بچہ کو ایک ڈرام  
 ڈھڑ سال کے بچہ کو ۱۰ ڈرام تین تین گھنٹہ کے فاصلہ پر دین دیکر جس ب پوست  
 ہلیہ زرد سرخ اجواہر ۲ سرخ کھڑیا مٹی ایک سونہ سب کو باریک کر کے ۶ پوڑیہ بناوین  
 اور دین ۲ دفعہ دین دیکر جس ب نیلا تھو تھو ایک سرخ ۲ سرخ ۲ ماشہ  
 دونوں کو باریک کر کے ۲۴ پوڑیہ بناوین اور دین ۲ دفعہ دین دیکر جس ب  
 کاسٹکس نقرہ ایک سرخ ڈاٹیلوٹ نائیکرک اسٹ ۲۰ بوند صغ عربی ۲ ماشہ بنات سفید  
 ۹ ماشہ عرق گلاب ۳ چٹانک سب کو ملا کر بقدر ۸ ماشہ دین ۳ دفعہ دین دستون کے  
 بند کر نیمین یہ کسچر نہایت سریرع الاثر ہے اگر میلے رنگ کے بدبودار دست آوین تو یہ  
 مرکب تیار کر کے دین فائدہ میں سریرع الاثر ہے لسنخہ ایک تولہ سیاباب کو ۲ تولہ  
 کھڑیا مٹی میں شامل کر کے کھل کرین چند انکھ سیاباب خاک ہو جائے خوراک اسے ۲ سرخ  
 تک اگر خاکی رنگ کے بدبودار دست آوین تو ارد مالک پوڑاٹ چاک انداوپیم میں  
 قدرے مرکب بالا ہی ملا کر دین دستون کے بند کر نیمین نہایت فائدہ مند اور سریرع الاثر  
 ہے اور پیٹ کے چاروں طرف فلائین کی مٹی کو باندھیں اس سے ہر ایک قسم کے اسہال  
 کو فائدہ ہوتا ہے اگر اسہال سے ترش ہو آئے تو یہ مرکب تیار کر کے دین نہایت  
 فائدہ مند ہے لسنخہ کیونڈ پوڑاٹ چاک انداوپیم ۵ گرین بائی کاربونٹ  
 اف سوڈا - ۱ ایلم پوڑاٹ ایک اگرین سب کو باریک کر کے ڈھڑ سال کے بچہ کو دین  
 سال بھر کے بچہ کو نصف گرین اور چہرہ ماہ کے بچہ کو چوتھائی گرین دین اس مرکب  
 میں امیون کی موجودگی شرف عات کے وقت استعمال کرادین مگر مرض کی شدت  
 میں صبح و شام دونوں وقت دین اور درد کی زیادتی میں یہ مرکب تیار کر کے دین  
 لسنخہ تیزاب گندک ۵ بوند منگچر اوپیم ۹ بوند عرق بادیان ایک ٹوس  
 سب کو ملا کر بقدر ۲ ڈرام صبح و شام دین علاوہ ان میں بچہ کو مٹی اور سردی سے

محفوظ رکھیں اور خالگاہ کے کمرہ میں پورے طور پر ہوا کی آمد و رفت کا انتظام کریں۔  
یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ بہت چھوٹے بچہ کو کارن فلور اور اراروٹ کا دینا مناسب  
نہیں ہے کیونکہ ہمیں ناشتہ ہوتا ہے اور ایک سال سے کم عمر کا بچہ کسی ناشتہ دار  
شخصی ہضم نہیں کر سکتا جس سے بچہ کو دست و قے آنی شروع ہو جاتی ہیں اور دیگر  
امراض بھی ستاتی ہیں۔

**فصل چہل و ہشتم حیض (ڈی سنٹری) جب تبدیل موسم**  
گرمی کی زیادتی اور خراب غذا۔ خام میو جات کے کھانے سے حیض کا عارضہ  
شروع ہوتا ہے تو پہلے ایک دو روز تک قے کی شدت ہوتی ہے جس کا ایک  
قطرہ پانی کا ہی سہہ میں قرار نہیں پکڑ سکتا بعد ازاں دست برازیہ آتے ہیں کچھ عرصہ  
کے بعد بچہ کو آؤن اور خون آمیز اسپہال حیض اور درد سے بار بار آتے ہیں بعض  
اوقات اسپہال برازیہ کی زنگت سبز ہوتی ہے جس سے بچہ کا جسم قدرے گرم بعض  
سریع الحکمت ہو جاتی ہے مزاج چڑخڑ طبیعت میں زیادہ بیقراری ہوتی ہے چہرہ دب  
جاتا ہے بچہ نہایت کمزور اور نڈبالی ہو جاتا ہے کبھی تشنہ کے ہونے سے عشی ہی طاری  
ہو جاتی ہے اگر اس حالت میں طبیعت اصلاح پذیر نہ ہو تو مرض مزمن ہو جاتا ہے جنہیں  
قدرے قلیل تیز سبز رنگ کے دست خون آمیز آتے ہیں کبھی آؤن اور پیپ بھی ملی  
ہوتی ہے بچہ کے بند ہونا نیسے کہا یا ہوا ہضم نہیں ہوتا جس سے بچہ نہایت لاغر  
اور کمزور ہو جاتا ہے سیم پر چہرہ پڑ جاتی ہیں علاج اگر پا سچا نہ کرتے وقت نہ پا  
زور لگانے سے بچہ کا منہ سرخ ہو جائے تیز پا سچا نہ میں آؤن خون آمیز آئے سہہ کی  
موجودگی سے قبض معلوم ہو تو آئندہ سارگندہ یک بقدر ایک ماشہ بوقت خواب ہمراہ  
دودھ دین تین چار روز کے استعمال سے آرام ہو جاتا ہے اگر اس سے صورت آرام  
کی نمایاں نہ ہو تو روغن بیدارنجیر کے استعمال سے معدہ اور امعاء کی صفائی کریں  
**دیگر بچہ کسٹریل** ماشہ شگچہ او پیم ۲ بوند دو لوزن کو قدرے گرم  
دودھ میں حل کر کے پلاوین اس سے ازلیں فائدہ ہوتا ہے اور کسی قسم کی نفیث غذا

ہما نیکو نہ دین صرف دودھ ہی پلاوین اگر ان کا دودھ خراب ہو تو دایہ کا دودھ بخوریز  
 کرین دایہ کے نہ دستیاب ہونے پر گاشی کے جوش کٹے ہوئے دودھ میں لایم و امٹ  
 ملا کر پلاوین اگر یہ بھی ہضم نہ ہو تو تھوڑا تھوڑا کر کے کٹی دفعہ پلاوین بچہ کے زیادہ دہلاپن  
 میں گھنٹہ گھنٹہ کے بعد ہلوند براندی کو دودھ میں شامل کر کے دین اگر اس تدبیر سے  
 صورت قایدہ کے ظاہر نہ ہو تو چھ ماہ کے بچہ کو نصف گرین اپیکاک تین تین گھنٹہ کے دین  
 اور سال بھر کے بچہ کو ایک گرین بڑا ہو تو دو گرین دین نیز سال بہر بچہ کے لئے ہ گرین او  
 دوسالہ بچہ کے لئے دس گرین اپیکاک کو چاد لون کی بچہ میں شامل کر کے حقنہ گرین اگر  
 بچپش کی شدت سے خون ہی آوے تو لاؤنم کی بچپکاری کرین اور حقنہ کے بعد چوڑو کو  
 رو مال سے برابر دس منٹ تک باندھ رکھیں تاکہ دوا خارج نہو اگر اس سے فائدہ معلوم نہو تو  
 چھ ماہ کے بچہ کو ایک گرین سال بھر کے بچہ کو ڈشہ گرین ڈورس پوڈور دین اور پیٹ پر  
 نمک کی تحکید کرین فلائین کی پٹی باندھیں یا لینی منٹ اف سوپ کی مالش کرین تخم کتان کی  
 لوپری باندھیں اس سے شکم کا تناؤ رفع ہو جاتا ہے اور درد کی شکایت کو ہی افادہ ہوتا ہے  
 اور لوپری کی گرمی سے خون کا اجتماع ہی دور ہو جاتا ہے۔ چھوٹے بچوں کے شکم پر خالص  
 راشی کا پلستر لگانا مناسب نہیں ہے کیونکہ اس سے آبلہ کے پڑ جانے کا زیادہ احتمال ہے  
 اگر ماہتہ کے واسطے ضرورت پیش آئے تو دوسرے چند اٹا ملا کر استعمال کرین اس سے  
 چھاتی اور پیٹ کا درد دور ہو جاتا ہے اگر بروز دندان اور کرم کی موجودگی سے بچپش کی شکایت  
 پائی جائے تو خاص اسکا علاج کرین دستون کی رقیق حالت میں کلورائون دین اور  
 چند ایام کے بعد کوئین بقدر گرین کا استعمال کرین اور بچپش مزمن میں چاک کچر کو ٹنگچر  
 کیٹی کیو یا اکسٹراکٹ اف لاک اوڈ کے ہمراہ دین شوگرافٹ کا استعمال بھی مفید ہے یا گیلک  
 اسڈ کو تیز آب گندم اور کیوڈ ٹنگچر اف کفر کے ہمراہ پلاوین اور بچپش مزمن میں یہ مرکب  
 زیادہ تر مفید ہے نسخہ گیلک اسڈ گرین کیوڈ ٹنگچر سیسی من ۲ ڈرام ٹنگچر اوپیم ۲ ہلوند  
 شیرہ نبات ۴ ڈرام عرق دارچینی ۲ ڈرام پانی ۲ اونس سب کو ملا کر بقدر ڈرام وین ۴ دفعہ  
 دین دیکس جبرب اسی ٹٹ اف لڈ گرین ڈائیلوٹ اسٹیک اسڈ انو

لاؤ نم ۹ بونڈیو سلیم ۲ ڈرام سرپ ات جخیر ایک ڈرام پانی ۲ ڈرام سب کو ملا کر بقدر ۲ ڈرام دین  
۳ دفعہ دین ۲ دیکھ جگر سلفٹ ات ایرن ۴ گرین لاؤ نم ۴ بونڈیو سلیم ۲ ڈرام سرپ ات اربخ  
۲ ڈرام عرق بادیان ۱۰ ڈرام سب کو ملا کر بقدر ۲ ڈرام دین ۳ دفعہ دین یہ تینوں نسخہ یکساں  
کی عمر کے بچہ کو دینا نہایت موزوں ہے۔

**فصل چہل و تھم افخ شکم**۔ یہ نہایت سخت مرض ہے جس کے اکثر بچے تلف ہوتے  
ہیں جب بچہ کو دودھ کے علاوہ دیگر کچیزین کھلائی جاتی ہیں یا معدہ میں خود دودھ ہی  
خراب ہو جاتا ہے یا فالو دودھ پلایا جاتا ہے تو اس کے اکثر پیٹ پھول جاتا ہے اور انگلی  
کے لگانے سے ڈھول کہلج بولتا ہے تکلیف کی زیادتی سے بچہ روتا اور چلاتا ہے  
بار بار تے کو کر نیے زیادہ نڈ مال ہو جاتا ہے تنفس میں زیادہ تکلیف ہوتی ہے سانس  
کھینچ کر لیا جاتا ہے دودھ بعدہ شکل پایا جاتا ہے کبھی جلد تلبدا اور دودھ کے زیادہ پی جانے  
سے دودھ شکر کر موجب نفخ ہوتا ہے امتش اوقات درد کے ہونے سے بچہ پاؤں کو پیٹ  
کی طرف سبک کر تھرتھرا کر چلاتا ہے علاج اصل سبب موجب فساد کو دریافت کر کے  
اوسکی ازالہ میں کوشش کریں بعد از ان پیٹ کو مہلکی سے آہستہ آہستہ طبعین حرق ہونا  
میں کلور اڈین ایک دو بونڈ شامل کر کے دین اگر قبض کے ہونے سے صورت آرام کی نہ پاس  
ہو تو ۴ ماشہ روغن سیدہ انجیر میں ۲ قطرات روغن تارپین اور قدر سے عرق بادیان ملا کر  
بچہ کو پلا دین اور روزانہ روغن تارپین کی تکید برابر آدھ آدھ گنٹہ تک کریں۔

ترکیب تکید دیکھ میں پانی گرم کر کے ظالین کی دوہری گدی اوسین ترکیب اور  
پنجوڑین بعد از ان گدی کی ایک طرف روغن تارپین بقدر ۱۰ قطرات چترک کر پیٹ پر  
رکھیں اس سے تکید کے علاوہ تارپین کی بہا نہایت ہوتی ہے اور سرد ہونے پر دوسری  
گرم گدی کو تبدیل کریں اور اس ترکیب کو برابر گنٹہ آدھ گنٹہ تک کریں اور اس عمل کو  
دین میں چار دفعہ کریں نیز تکید کرتے وقت ہر بار پانی کو پنجوڑ کر روغن تارپین کو چترک  
دیا کریں مگر گدی زیادہ گرم نہ ہو بلکہ سہتی سہتی ہوتا کہ بچہ اچھی طرح سہار کے بلکہ پیٹ  
پر رکھنے سے پہلے اپنے ماتہ کی پشت پر رکھ کر دیکھ لیں تاکہ اوسکی گری کا اندازہ معلوم



ہو جائی اور دست آجائے کے بعد دو بوند روغن تارپین کو عرق بادیان میں ملا کر دودھ گھنٹہ کے بعد بچہ کو پلاتے رہیں جب تک نفخ رہے تکید اور دوا جاری رکھیں تاکہ نفخ شکم کی شکایت رفع ہو جائے اسہال کی صورت میں ہشیرہ زندک ہستعال کرنا نہایت مفید ہے تزکیب گاجر کو کدو کش کر کے دبا کر پچوڑین اور شکر سے قدری شیرین کر کے بقدر ایک انوس دین۔

**دیگر** مہرب ڈاٹیلوٹ مایڈروسیاک اسڈر بوند ناٹھریٹ اف پوٹاں ڈرام پانی ۱۰ انوس سب کو ملا کر بقدر ایک ڈرام دین بھنی گوشت یا اسجوین قدر سے برائڈی ملا کر دینا مفید ہے **دیگر** مہرب مای کاربونسٹ ان گنڈیاہ اگرین آئل اپنی سید ۲ بوند پانی ۱۰ انوس سب کو ملا کر سال بھر کے بچہ کو ایک ڈرام چھ ماہ کے بچہ کو نصف ڈرام دین اگر قبض کے ہوئے سی اپہارہ کی شکایت پائی جائی تو روغن بیدرانیخیر کے دینی کی چند ضرورت نہیں ہر صوف روغن تارپین کی ایک ایک بوند دینی سے از بس فایده ہوتا ہے یا تھوڑی تھوڑی دیر میں ڈل واٹر بقدر ایک ڈرام دیا کرین دودھ اور پانی مساوی الوزن اور قدر سے آب آگ شامل کر کے پلا دین ان کو بیمار ہو جائے پر بچہ کو دایہ کا دودھ پلاوین اشدر ضرورت کے وقت ایک دودھ کے پلانے سے چند ان مضامینہ نہیں ہے۔

**دیگر** مہرب سب نفخ شکم کو از بس فایده ہوتا ہے نسخہ سہاگہ بریان تولہ سفوف بادیان ۲ تولہ شکر تری ۲ تولہ سب کو باریک کر کے رکھ دین اور بوقت ضرورت بقدر ایک سنج والدہ کی دودھ میں حل کر کے بچہ کو دین **دیگر** مہرب سب نفخ شکم قراقرمعدہ غیر درومعدہ کو فایده ہوتا ہے نسخہ زیرہ سفید و سیاہ مدبرہ سرکہ ہر ایک درم ناخواہ بادیان ہر ایک ۱ درم آملہ ہلیلہ سیاہ ۱۰ سعد کوفی ۱۰ قرفل ۱۰ جواہر سبھی سفید ہر ایک ۲ ماشہ ۱۰ پودینہ ۱۰ دار فلفل ۱۰ گندک آملہ سار ۱۰ جوہر شاد ۱۰ بریان انگورہ ہر ایک ۱۰ ماشہ ترید سفید ۱۰ ماشہ ۱۰ زنجبیل ۱۰ انار دانہ ہر ایک ۱۰ ماشہ پوست سنج درخت دار پوست سنج ہر ایک ۱۰ ماشہ ۱۰ نمک لاپوری ۱۰ ماشہ سب کو باریک کر کے گہیکوار کی رس میں کھل کرین اور سفوف ہنا دین اور بوقت ضرورت قدر سے شیر والدہ میں حل کر کے دین۔۔۔۔۔

**فصل پنجم** درومعدہ اکثر بچے کا رونا و سبب ہوتا ہے دروست یا بہوک ہے مگر بہوک کی صورت میں جو چیز بچہ کو دیکھا جاتی ہے اسکو فوراً چوسنے لگ جاتا ہے پس اس صورت میں ماں کے دودھ پیتے یا شیشے کو پیتے تو بچہ کا رونا فوراً موقوف ہو جاتا ہے مگر درد کی صورت میں چہرہ کھنچا ہوا معلوم ہوتا ہے دودھ اور شیشہ کو پی نہیں سکتا اور اکثر درد کی وجہ ہوتی ہے کہ سبب ماں کی بد پرہیزی قبض اور غیر منہضم غذا کی استعمال سے دودھ بگڑ جاتا ہے اور فالٹو بگڑا ہوا دودھ بچہ کے پیٹ میں جاتا ہے تو کسبج کے جمع ہو جانے سے درد شروع ہو جاتا ہے۔ ماں کے جلاب میں بچے کا دودھ پینا یا بچے کا سرد و گرم ہونا موجب درد کا ہوتا ہے جس بچہ زیادہ روتا اور چلاتا ہے۔ کراہتا اور ادھر ادھر اڑتا ہے دودھ پینے سے نہایت نفرت کرتا ہے پیٹ ہوئے دودھ کی طرح چھوٹے دار برکتی زرد اور سبز رنگ کے بار بار دست آتے ہیں پیٹ کے غلٹات اکڑ جاتے ہیں شکم میں نفخ پایا جاتا ہے کبھی قے بھی ہوتی ہے بعض اوقات درد کے صدر سے غشی بھی طاری ہو جاتی ہے علاج بد پرہیزی کی صورت میں روضن بیدار خیر اقدیر و ماشہ پاکر شکم کی صفائی کریں بعد نازان عرق بادیان یا عرق شبت (ڈول واٹر) آدھری تھوڑی دیر کے بعد بار بار پلاوین اس سے اکثر آرام ہو جاتا ہے دودھ خارجی میں پانچواں ہفتہ آب آمک ملا کر دین والدہ کے حضور میں دودھ کی تبدیلی کریں پیٹ پر فلائین کے ٹکڑے کی بار بار تکیہ کریں پیٹ پر گچی باندھیں بقراری اور چڑخڑا مزاج ہونے کی صورت میں صرف بروماڈرافٹ پوٹاسیم یا کلورل کی قلیل المقدار شامل کر کے دین چپش میں قدرے قلیل دوسرے پوڈر دین کلورائڈین کے استعمال سے نیز فایده ہوتا ہے مگر فیون کا استعمال ہرگز نہ کریں۔

**فصل ششم** ویکم دیدان الامعاء (ورس) ادھو جینی اور سوئی گرم بھی کہتے ہیں جو ان کی نسبت خورد سال بچوں کو زیادہ سہاگت دین مگر شیر خوار بچہ میں بہت کم پیدا ہوتی ہیں اسباب خراب غذا کے استعمال اور رطوبت جگہ کی بود باش سے شناہیری مزاج کے بچہ اس میں مبتلا ہو جاتے ہیں میلے کھیلے رہنے سے بھی گرم پیدا

ہو جاتے ہیں علامات اس مرض کیلئے کوئی مخصوص علامت نہیں ہے جس سے اسکی پوری پوری شناخت ہو سکے البتہ پانچا نہ کے ساتھ کرموں کے خارج ہونے سے کسی قسم کا شبہ باقی نہیں رہتا علاوہ ازیں ماضیہ کے خراب ہو جانے سے قبض کی شکایت رہتی ہے کبھی پشیں اور خون آمیز سے دست آتے ہیں لاغز الاذام ہونے کے باعث جسم کا رنگ پیلا پڑ جاتا ہے پیٹ بڑا ہوا سخت معلوم ہوتا ہے بہرہ کم ہو جاتی ہے کبھی کثرت سے کہا یا جاتا ہے جسک ناف اور معدہ کے مقام پر ذرے قلیل در در ہوتا ہے منہ سے بد بو آتی ہے پیشاب کی جگہ کو ہر وقت مقعد اور ناک کو خواب کے وقت زیادہ کھچلاتا ہے نیند میں بچہ زیادہ دانت پٹتا ہے نیند یہی اچھی طرح نہیں آتی اگر آپسی جاوڑ تو بچہ خوف کہا کر چونک پڑتا ہے آنکھیں کھلی ہوئی نیم دار رہتی ہیں اکثر پتکیاں پھیل جاتی ہیں تشنج اور درد سر کی وجہ سے بچہ بے چین رہتا ہے پست ہمت ہو جاتا ہے دم جلد جلد اور تکلیف لیتا ہے قبض سرور کثرت چلتی ہے دل ہڑکتا ہے اور ڈوبا جاتا معلوم ہوتا ہے خشک کہانسی سے دم بند ہو جاتا ہے جی مثلاً تا ہے اور قے ہو جاتی ہے پیشاب کا رنگ سفید مد کی مانند غلیظ ہوتا ہے چونون کی موجودگی میں اوپر کی لب سوجی ہوئی معلوم ہوتی ہے اور کرموں کے خارج ہونے سے یہ عام علامات معقود ہو جاتی ہیں اور اکثر بچہ غنیم دو قسم کے کرم بکثرت پائے جاتے ہیں قسم اول کرم حیات (اسکی رس لمبری کا سی ڈس) یہ لمبر کچھ زمیں کے کچھ ڈن کی طرح ہوتے ہیں اور چھوٹی ٹھیلوں میں رہا کرتے ہیں بڑی رودون اور معدہ میں ہی پونہ کر قے اور دستوں کے ہمراہ خارج ہوتے ہیں بعض اوقات کرم مذکور کی موجودگی سے کسی قسم کی تکلیف نہیں ہوتی کبھی کبھی ناف کے اوپر مروڑ کا سارہ معلوم ہوتا ہے جس سے مریض پست ہمت ہو جاتا ہے بہرہ زیادہ لگتی ہے مگر پھر بھی بچہ لاغز اور کمزور ہو جاتا ہے ہتم دو دیگر کرم سوئی (اسکی رس درمی کیولی رس) انکار دونوں میں چینی کچھوی ہی کہتے ہیں تہائی سے ایک انچ تک طویل قدر سے مری ہوئی سوٹ

کی سی سفید چھوٹے چھوٹے ٹٹکری ہوتے ہیں اور بڑی رو دو نہیں خصوصاً عقد کے چاروں طرف اور چوتروں کو پنج میں نیگتی بہتی ہیں کبھی مرد کے نائینہ اور عورت کے اندام لہانی میں جا کر خراش پیدا کرتے ہیں اور براز میں جیسا ب حرکت کرتے ہوئی باہر آ جاتے ہیں اور انکی موجودگی سے خراش اور کچلی بکثرت ہوتی ہے جس سے مقام عقد سوچ جانا ہے شرکت کی وجہ سے دن اور ناک میں چنچنا ہٹ ہوتی ہے جی ملاتا اور معدہ میں درد ہوتا ہے۔ اگرچہ کدو دانہ وغیرہ قسم کے کرم بھی ہوتے ہیں مگر بہت کم پائے جاتے ہیں اور مذکورہ بعد دو دنوں قسم بکثرت پائے جاتے ہیں اس وجہ سے ان دونوں اقسام کے لکھنے پر اکتفا کیا گیا ہے علاج خراش اور سوزش کی صورت میں سکون دافع خراش ادویات سے بہت مال سے دونوں شکایت کو رفع کریں بعد زمان سقمونیا اور جلبس کے ہمراہ کیا یول ملاکر دین چمنی کی موجودگی میں جبر کا جلاب فایده میں سیر لم الاثر ہے کیونکہ اس دوا کا اثر دودہ ستقیم پر ہوتا ہے مگر اس میں زیادہ تر پچکاری سفید ہوا کرتی ہے مثلاً روغن بید انجیر اور روغن پرتیز میں ایک یا نصف ڈرام ٹنگچرافٹ اور شامل کر کے حقنہ کریں آب آہک اور خنیا ندہ کو اشیاء کی پچکاری ہی سفید ہے دیگر **حبس** دو سے ۵ گرین تک سلفٹ اف ایرن کو چار پانچ انوس پانی میں حل کر کے پچکاری کریں چھ ماہ کے بچہ کو روغن بید انجیر بقدر ماشہ روغن تار میں ۱۰ البوند یا سونف اندر جو بقدر ماشہ سبکو گرم دودہ میں حل کر کے بوقت خواب دین اس کو کرم کھم خارج ہو جاتے ہیں بعد زمان کو نین ۵ گرین نمک لاہوری ایک ڈرام پانی ۲ انوس سب کو ملا کر حقنہ کریں من بعد پنج انار بقدر ماشہ سیر بھر پانی میں جوثر دیکر صاف کریں اور برابر با بان روز تک بقدر ماشہ بچہ کو پلاو دین اور کار باکائیل کا فقیل عقد میں کہیں اس کو تمام کرم مردہ ہو کر خارج ہو جاتے ہیں اور دوبارہ پیدا نہیں ہوتے پشاب کی رنگت یہی صاف ہو جاتی ہے اور عمر کے موافق دودہ کی مقدار یہی کم و بیش کر سکتے ہیں۔ شیرین اشیا اور باسی دودہ اور بمولات کے استعمال سے پرہیز کریں اور غذا کے بعد قدر سے نمک کھلانا فایده میں سیر لم الاثر ہے اگر سہل کے بعد اس کو کرب کو استعمال کیا جائے تو کرم ان کی پیادیش موقوف ہو جاتی ہے لشیخہ رسوت کا کسو

مقشر انگڑہ ہر ایک ماشہ صبرہ اسرخ مچ سیاہ اسرخ نرم کو بنلی نیم اکیٹولہ سب کو  
 باریک کر کے لگروندہ کے عرق میں خوب مقدار دانہ موٹہ بنا دیں اور روزمرہ ایک حب  
 شیرادر میں حل کر کے بچہ کو پلاویں بعد از ان اس قسم کی تدبیر کریں کہ حبس دوبارہ کرم  
 پیدا ہون اور وہ یہ ہے کہ ماضیہ درست کہمیں غذا مقوی سرمد الہضم کہلاویں۔  
 فصل سچاس و دویم قے (ایمیٹس) جو انون کی نسبت بچوں کو اکثر قے  
 زیادہ ہوا کرتی ہے۔ غشائی جنب اور پیٹرونگی امراض میں نیز امراض دماغیہ میں  
 نیز ظہور حجاب کے وقت قے کی شکایت ہو جاتی ہے بد مضمی ہی موجب قے کا ہے جیسا کہ  
 دودہ وغیرہ کی خرابی سے بچہ کے پیٹ میں فتور پڑ جاتا ہے کم و پیا ہوا دودہ فوراً الٹ  
 دیتا ہو کرم شکم اور دودہ کے زیادہ پلاسنے سے ہی یہ کیفیت پیدا ہو جاتی ہے جب ان  
 کے پیٹ میں بد پرہیزی کے باعث بد مضمی و شکم سینہ کی جلن اور ارفع ترش آتے ہیں  
 تو دودہ کے خراب ہو جانے سے بچہ کے پیٹ میں فتور پیدا ہو جاتا ہے نیز بروز دندان  
 کے وقت اس قسم کی شکایت پائی جاتی ہے کہ یہ اسباب کی بیگوم صورت میں دفعتاً  
 بچہ کو قے کرنے کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے اور کسی قسم کی شئی معدہ میں قرار نہیں پا سکتی  
 علاج اصل سبب جب فساد کو دریافت کر کے اس کے ازالہ میں کوشش کریں برابر دودہ  
 گھنٹہ تک دودہ وغیرہ کسی قسم کی غذا و دوا نہ دیں بعد از ان سرد پانی یا آب آہک بقدر  
 دو چھ پلاویں اور قبول کرنے کی صورت میں قدری اشجو ہی دیں اٹھ دس گھنٹہ کے بعد  
 شیرادر یا شیر گاؤ میں قدر سے پانی ملا کر تھوڑی تھوڑی مقدار میں پلاستے جاویں والدہ  
 کے مقصود میں خاص والدہ کا علاج کریں نیز ترکاری وغیرہ بد پرہیزی سے روکیں  
 بروز دندان کی صورت میں سوڑ و نہر شکات دیں کرم شکم کی صورت میں قتل دندان  
 چلے ہوں اگر بچہ کے معدہ میں امتلا معلوم ہو تو روغن بید انجیر کے استعمال سے  
 معدہ اور امعاء صفا کریں بعد از ان شربت زارہ تولد عرق گاؤ زبان ۶ تولد بید شک  
 ۲ تولد میں نہر مہرہ اور نابیل دریائی گیس کر بار بار پلاویں اور عمر کے موافق چوتھائی  
 یا نصف یا ایک گرین کیا دل کو زبان پر مل دیں اور اوپر سے مان کا دودہ

دودھ پلاوین اور دو گھنٹہ کے بعد بائی کاربونٹ آف پوٹاش کو ٹائڈروسیانکس اسٹم کے ہمراہ دینیں ۳ دفعہ پلاوین دیگر جگر ب سوڈا اور سبمتہ ہر ایک گرین دونوں کو مان کے دودھ میں حل کر کے گھنٹہ گھنٹہ کے بعد بچہ کو پلاوین تین چار دفعہ کے استعمال سے قے بند ہو جاتی ہے اگر پیٹ میں ترشی کے پیدا ہونے سے دودھ کی پیشکیان اولٹ دی تو دودھ میں چونہ کا پانی ملا کر دیا کریں اگر کسی تدبیر سے قے نہ آئی تو مقام خم معدہ پر چوٹا سا رای کا پیسٹر لگاویں۔ دیگر جگر ب جس کے قے اور متلی کو نہایت فائدہ ہوتا ہے لسنیخہ لایو اور پوٹاشی ڈگرین لائونم ۲ بوند پیرمنٹ آیل ایک بوند عرق الہچی ایک انوس سب کو ملا کر بعد ایک ڈرام صبح و شام بچہ کو دیں۔ صرف ایک خوراک سے قے کی شکایت رفع ہو جاتی ہے ورنہ دوسری خوراک سے یقیناً قے بند ہو جاتی ہے دیگر جگر ب جس سے صفراوی کو کمال فائدہ ہوتا ہے لسنیخہ۔ اسپنول ۷ ماشہ۔ نمکینہ ۱۰ تولہ و زرن کو بیگو کر پانی کو نتھار لین بعد زان زہر ہرہ اور نارسیل ہر ایک ۳ ماشہ گھس کر شامل کر کے شربت زان ۲ تولہ سے شیرین کریں اچند بار پلاوین فائدہ میں سریم الاثر ہے دیگر جگر ب جس کے استعمال سے فوراً قایدہ ظہور میں آتا ہے لسنیخہ کلورائیڈین گریزوٹ ہر ایک ایک ٹائڈروسیانکس ۲ بوند پیرمنٹ و اثر ایک انوس سب کو ملا کر بعد ایک ڈرام صبح و شام دیں۔

فصل پنجم یسویتم یرقان (جائے دوس) جب جلد اور پیروں کے فضل میں کسی قسم کا فتور پیدا ہو جاتا ہے یا بحری السفرابند ہو جاتا ہے تو یرقان کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے بعض اوقات پیدائش کے تیسرے چار کے نیچے خون کو زیادہ اجتماع سے بچہ کی زنگت زردی مائل ہو جاتی ہے اور خون کے پیٹ جانے سے بتدریج رفع ہی ہو جاتی ہے لیکن اس سے بچہ کی تحت میں فرق آتا ہے اور نہ بچہ کی آنکھیں زرد ہوتی ہیں اور نہ شکم میں کسی قسم کی سزابی پائی جاتی ہے علاج بچہ کو زیادہ سردی سے بچا دیں اور غذا کے بارہ میں

صرف شیر مادر پر اکتفا کریں کوئی دوسری قسم کی غذا نہ دین قبض کی صورت میں نصف سے ایک گرین ٹانگیسٹول کہلا کر بعد میں روغن بید انجیر ملا دیں تاکہ معدہ اور احاسات ہو جاویں خفیف صورت میں چند روز کے بعد یہ مرض علاج کے بغیر خود بخود رفع ہوتا ہے۔

**فصل پچاس و چہارم** خروج کا سچ (ڈیڑ لپک سسل نامی) خفیف صورت میں صرف معامی شقیق کا غشائے بلغمیہ باہر نکل آتا ہے اور مرض کی شدت میں بہت سا حصہ یا رودہ مذکور کھلم باہر آجاتا ہے اسباب جب اس میں کرم و جینیرہ کوئی شئی فاسد پیدا ہو جاتی ہے تو مکرور بچہ نہیں پائخانہ کے وقت کا سچ باہر نکل آتی ہے خصوصاً کہ انتہی وقت رونے اور کونٹھے وقت اس مرض کی شکایت زیادہ ہو کر پتی ہر شانہ میں بہتری کی موجودگی اور مرض پیش ہی اس کا باعث ہے علاج مرض کی خفیف حالت میں بچہ زیادہ دیر تک پائخانہ میں بیٹھا رہتا تو شرا اور خراش کو واقع ہونے سے قدری قلیل روکنا شقیق باہر نکل آتا ہے شانہ میں بھی خراش پائی جاتی ہے اور غشائے کے بعد خود بخود اندر چلا جاتا ہے یا پتھ کے ذریعہ اندر کر دینے سے آسانی اور کچھ جاتا ہر ہفتون اور کئی مہینوں تک یہی حالت برقرار رہتی ہے رفع بواضت کے بعد طاقت کے آجانے سے بیماری بالکل رفع ہو جاتی ہے مگر مرض شدید میں رودہ مذکور کا غشائے بلغمیہ برابر دو تین انچ تک ہر ایک دست کے بعد باہر نکل آتا ہے جھکا اندر کرنے کے لئے زیادہ تر بچہ ہر کار ہوتا ہے اگر اس موقع پر انٹری کو فوراً داخل نہ کیا جاوی تو اس کے پینس جلنے سے علامات خوفناک پیدا ہو جاتی ہیں بعض اوقات ایسا ہی ہوتا ہے کہ انٹری ہمیشہ باہر نکل رہتی ہے اور اندر کر دینے پر فوراً باہر نکل آتی ہے علاج سب سے پہلے اس سبب موجب فنا کو دریافت کر کے اس کے انالہ میں کوشش کریں بعد ازاں خفیف قسم میں ردہ سٹوڈا کلبیا روغن بید انجیر فلوٹس غیاث شنبہ وغیرہ لطیفات کے استعمال سے رفع قبض کریں نیز بانی میں صابون کو حل کر کے آب دست کر دیں اور نکلے ہوئے حصہ کو روغن بادام سے چرب کر کے بذریعہ انگلی داخل کریں بعد ازاں ایک گدی کے سچ میں سودا خ کر کے پانچا کے مقام پر باندھی رکھیں یہ مرض کی شدید قسم میں مذکورہ بالا علاج کے علاوہ مرکبات

خواب کو نہیں وغیرہ شقیات کا استعمال کریں اور داخل کرنے کے پہلے زنگ سلوشن اور عرق پیشاب کی وغیرہ عقیقات فائزنگ نشتر کی کو ضرور دے دیا کریں اور بیماری کی تیسری قسم میں اسٹر گینا وغیرہ مرکبات پچلے کا استعمال کریں فائزنگ سیرام الاثر ہے چنانچہ پانچ سال کے بچے و بچیاں دو تین دھماکے کرینگے ساڈھ ان پچھلے کی مقدار اسٹر گینا دین اور پینسی ہوئی انشری پر ہر روز خشک کھانے کے ساتھ ان کا دین اس سے درد میں فوراً افادہ ہو جاتا ہے آب و ہوا کی تبدیل ہونی فائدہ دین سیرام الاثر ہے بعض مکیم کہتے ہیں کہ غشائے بلیغیہ کے ڈھیلی ڈھیلی ٹکڑے تراش کر پیک دینے جاویں مگر بچہ نہیں اس قسم کا عمل مناسب نہیں ہے کیونکہ اکثر اس سے سن بلوغت میں عقدہ کا سوراخ تنگ ہو جاتا ہے۔

فصل پنجم میں سچاں و پیچم مقدار غیر مشقوب اس تولیدی نفس کو چار قسم میں بیان کیا جاتا ہے قسم اول سیرز کا سوراخ خاص تمام مقدار کسی غیر مویج پر سیرز کا سوراخ نہایت تنگ اور ضیق موجود ہوتا ہے زمین باریک سلاخی ہی بعد شکل داخل ہو سکتی ہے چہ جائے کہ اس سے فضلہ برازیہ خارج ہو کبھی سوراخ سیرز صحیح و سالم ہوتا ہے مگر ایک قسم کی جہلی سے برابر ایک دو انچ تک سحای مستقیم بند ہوتی ہے اور پانچاں کی حاجت کے بار بار ہونے سے شکم بھل جاتا ہے لیکن عدم اخراج فضلہ کے باعث بچہ رونا اور چلاتا ہے قسم دوم مستعد کا بیرونی سوراخ صحت مند کی پتلی جہلی سے سدود ہوتا ہے اور فضلہ کے اجتماع سے جہلی مذکور ابھری ہوئی نیلگون معلوم ہوتی ہے قسم سوم سحای مستقیم کا اختتام شانہ کی گردن اور نائیزہ یا فنج میں ہوتا ہے اور فضلہ برازیہ پیشاب کے راہ خارج ہوتا ہے قسم چہارم سحای مستقیم کا اختتام اوپر کی طرف ہو برابر ایک یا نصف انچ کے اندازہ پر ہو کر تا ہے بعض اوقات مستقیم بالکل ہوتی ہی نہیں ہے اس صورت میں سیرز کا سوراخ بالکل نہیں ہوتا جس سے بچہ کا شکم روز بروز بڑھتا جاتا ہے اور زیادہ تکلیف کے باعث بچہ چند ہی ایام میں تلف ہو جاتا ہے علاج اول صورت میں سوراخ موجودہ کو سلاخی کے ذریعہ بندید ہو کشادہ کریں تاکہ فضلہ آسانی خارج ہو اگر سلاخی کا داخل کرنا مشکل معلوم ہو تو لمبی ٹھری شکل کی نشتر کو زور داخل کر کے باہر تا تمام سوراخ کو باہر دین تاکہ قریب و جوار کی ساخت



پر کسی قسم کا صدمہ نہ پہنچو اور شگان دینی کے بعد برابر کچھ عرصہ تک فٹیلہ کا استعمال کریں تاکہ اندامِ خنم کے وقت دوبارہ تنگی پیدا نہ ہو جاوے اگر اس سے صورتِ آرام کی نمایاں نہ ہو تو مقامِ مقدر پر منتقبِ انبوی سے سوراخ کر کے فضلہ کو خارج کریں اور چھلی کی جلد کو سوراخ کے ساتھ سی دیں دوسری صورت میں چھلی کے مقام دباؤ پر چھلیا شکل کا بڑا شگان دیکر موجودہ فضلہ کو خارج کریں بعد از ان فٹیلہ کے استعمال سے سوراخ کو اندامِ نہولنے دین تیسری اور چوتھی صورت میں مقامِ ممبرز پر مصنوعی مقدر بناوین جس کا طریق عمل معمولِ حمید یہ ہیں بوضاحت تمام بیان کیا گیا ہے۔

**فصل پچاس و ششم چیچک (سماں پاکس)** اسکی بہت سے نام ہیں چنانچہ وی رانی۔ اولہ۔ جدری۔ سائٹا۔ سیتلا۔ ڈھیلو کی وجہ تسمیہ یہ بیان کیجاتی ہے کہ زمانہ سابق میں سیتلا نام کی ایک عورت تھی جسکو چیچک کے حمل میں کمالِ ملکہ تھا اور وہ عورت چیچک کے دانوں میں سے ہوا چیچک کو لیکر دوسرے بچوں کے بدن میں گود دیا کرتی تھی جس سے دیکھے چیچک کی زیادہ تکلیف سے محفوظ رہتے تھے پہلے مذکور کی بدولت عورت مروج کی غرت و تکجیم حد سے زیادہ ہونے لگی آخر وفات کے بعد اس کے نام کی پوجا ہونی شروع ہو گئی جو قومِ جہلا میں برابر آج تک مروج ہے اسی وجہ سے اس مرض کا نام بھی سیتلا مشہور ہو گیا۔ یہ مرض سخت متعدی ہے جسکی زہر تمام آبکون اور پینسیون میں بکثرت پائی جاتی ہے پارچات غلڑوں۔ کاغذات وغیرہ مستعمل اشیاء میں کی چھوت اور ہوا کے ذریعہ سے دوسرے تندرست بچے بھی مبتلا کی چیچک ہو جاتے ہیں عام میں مرض کی تاثیر کو وبا کی طور پر سلیم اور خدمتگار یہی بتلا سکتے ہیں خونِ حاملہ کے وسیلہ سے بھی شکم میں جنین مبتلا ہو سکتا ہے نیز شیکہ لگالنے سے اس مرض کا دبائی اثر عام میں بخوبی پھیل سکتا ہے جس سے موسمِ گرما میں بنسبت جو انون کی اور جوان بنسبت بوڑھوں کی بکثرت مبتلا ہوتے ہیں اور نیز ہر ملک قوم کے مرد و عورت کو ہر ایک حصہ عمر میں ہو سکتا ہے اہل حبش و عنبرہ گرم ممالک میں بکثرت ہوتا ہے اب مختلف کوائف کے لحاظ سے اسکو چھ قسم میں بیان کیا جا

قسم اول چھپک متفرقہ (دس کریٹ سال پاکس) مختلف علامات کے عارض  
ہونے سے انکو چند درجہ میں بیان کیا جاتا ہے درجہ اول جب اس مرض کا  
زہریلہ اثر تھم تین سہریت کر جاتا ہے تو برابر چہ سات روز تک بیکار پڑا رہتا ہے  
بعض تکھا کا قوا ہے کہ برابر سولان روز تک سمیت کا اثر ظاہر نہیں ہوتا اس اثنا میں  
صرف سہ چھپک سے بہت الوجہ ہو جاتا ہے اسکے سوا کسی قسم کی تکلیف ظہور میں نہیں  
آتی **درجہ دوم** جب سمیت کا اثر ظہور میں آتا ہے تو پہلے بخار کے  
ہونے سے پہلے کوسری معلوم ہوتی ہے دوسرا درجہ چھپک کی وجہ سے مزاج پڑھرا  
ہو جاتا ہے جی ملانا نہ ہوتی ہے بہو کہ ذلیل ہو جاتی ہے جسم گرم اور خشک معلوم  
ہوتا ہے اکثر قبض کی شکایت پائی جاتی ہے بعض دفعہ دست ہی لگ جاتے ہیں زبان  
بیلی مگر ٹوک اور کنا سی سینج ہوتے ہیں تشنگی کمال ہوتی ہے ماتہ و پاؤں پیٹھہ - مکر  
فم مدہ و غیرہ اعضا میں درد شدت شروع ہو جاتا ہے اعضا شکنی تیغس میں تنگی - آواز  
میں گونگی - نگہو غین سرخی - ناک میں خارش اور بخار لرزہ سے آتا ہے جسمین بغض  
مستلی اور سر بلع الحکرت چلتی ہے پسینہ بکثرت آتا ہے جسکے بچہ بالکل نڈھال اور کمزور  
ہو جاتا ہے در زمین پدل کر سرخ ہو جاتی ہیں گلا دکھنے لگتا ہے نکلنے میں درد اور  
تکلیف ہوتی ہے بعض دفعہ قلب کے مقام پر بوجھ معلوم ہوتا ہے دل دھڑکتا ہی  
خشک کہمانسی آتی ہے بے خوابی زیادہ ہو جاتی ہے اگر ٹینڈر آہی جاوے تو متوحش  
خوابات کی وجہ سے بچہ چونک پڑتا ہو اور روتا چلاتا ہے بعض اوقات ناک کی شدت  
سے بچہ کو ہڈیاں ہو جاتا ہے غشی کے ہونے سے میہوشی طاری ہو جاتی ہے  
کبھی مرگی کی طرح تشنہ بھی ہو جاتا ہے اور اصل سمیت کی قلت اور کثرت پر علامات  
مذکورۃ الصدر میں کمی و بیشی ہو جاتی ہے اکثر یہ درجہ تین روز تک رہتا ہے  
بعض اوقات چٹے ساتوین روز میں چھپک کے دلے نمودار ہونے لگتے ہیں مگر متصل  
اور شدت قسم کی مرض میں دوسری روز ہی بخار کے ظاہر ہونے سے دلے نکل آتے ہیں  
**درجہ سوم** لیٹر ظہور دانہ چھپک اس درجہ کا ابتداء والنون کا نمودار

ہوتا ہے اور مواد کے پیدا ہونے پر حتم ہو جاتا ہے خون کی اجلی سے پہلے جو بولہ بولہ ہوتے ہیں  
 چھوٹے چھوٹے مدور الشکل چھپاکی کی مشابہت رکھنے والے نکتوں کے قیام سے ہوتے ہیں  
 نان لرزہ اور شمرہ کے ساتھ دفعتاً بخار ہو کر دو سے روز اور تین یا چار روز تک رہتا ہے  
 روز پہلے چہرہ پیشانی گردن پھر چھٹے روز تمام جسم اور اطراف پر سرخ رنگ کے دانے  
 نمایان ہوتے ہیں بعد از ان زیادہ اور کراچی اور کچی ٹھوس متفرق دانوں کی شکل  
 پر ہو جاتے ہیں اور دبائے سے مفقود ہو جاتی ہیں پھر فوراً پید ہو جاتے ہیں اور  
 پانی کے پیدا ہو جانے سے پہلے میں سفید زردی مائل آبی بن جاتے ہیں جس میں  
 علامات مذکورہ کی شدت کم ہو جاتی ہے مگر پانی کی پیدائش جسم پر مختلف حصہ میں  
 مختلف وقت کے اندر ہوتی ہے پانچویں روز دانے مذکور جلد سے ابھرتے ہوئے  
 نہایت شفاف رطوبت سے ملبوس ہو کر نکلیں دلی ہو میں کنارے گول ابھرتے ہوئے اور گرد  
 گرد سرخ رنگ کا حلقہ بن جاتا ہے اور شفاف پانی تبدیل ہو جاتا ہے اور  
 بخار اور سوجھنے میں قدر تکخفیف ہو جاتی ہے چھٹے روز مرض کے بخاری خفا ہونے سے  
 منہ حلق ناک اور آنکھوں کے پوٹے نیز اعضا تناسل پر دانوں کا ظہور پایا جاتا ہے  
 اور خون کے اتجار سے غراش میں شدت ہوتی ہے زبان بھول جاتی ہے منہ آ جاتا ہے  
 جس سے آواز بیٹھ جاتی ہے منہ سے یسار رطوبت بکثرت خارج ہوتی ہے غذا کا  
 نگینا مشکل ہو جاتا ہے چہرہ متورم آنکھیں بند ہو جاتی ہیں درجہ چارم دانوں  
 میں مواد کی پیدائش ساتویں یا آٹھویں روز دانوں کے بھر جانے سے نوکیر  
 اور پراتی ہیں دائری مدور الشکل ہو جاتے ہیں دانوں کی موجودہ رطوبت غلیظ القوام  
 پیپ میں تبدیل ہو جاتی ہے جس کی شدت سمیت اور خون میں پیپ کے جذب  
 ہو جانے سے دوبارہ بخار زور سے چڑھتا ہے دانوں کی تعداد اور عدد و ضبط  
 وسیع ہوتی ہے اور سیدر بخار زیادہ شدید ہوتا ہے زیادہ بے چینی کی وجہ سے  
 ہریان بھی ہو جاتا ہے مگر چونکہ متفرق کی نسبت متوصلہ میں شدت زیادہ ہوتی ہے  
 ہریان اور پیموشی ہی طاری ہو جاتی ہے جلد کے گرم اور خشک ہونے سے

پسینہ بہت کم آتا ہے **درجہ پنجم** نانوین روز میں حلقہ کے دور ہو جاتے  
 سے دانے مکمل ہو جاتے ہیں جبکہ پچھلے دورے رنگ کا لطفہ نمودار ہو جاتا ہے پھر ہر  
 درم قدر سے خفیف ہو جاتا ہے مگر ہاتھ دیاؤں زیادہ متورم ہو جاتے ہیں گیارہویں  
 روز کے بعد مواد موجودہ کا خشک ہونا شروع ہو جاتا ہے چودھویں روز دانوں کے ٹوٹ  
 جانے سے کہ نہ بڑبڑاتا ہے اور اکیسویں روز کہ نہ بڑبڑاتا ہے تین اور مقام مذکور برابر چلند  
 تک صاف اور سرخ رہتا ہے ہاتھ دیاؤں کا درم بھی کم ہو جاتا ہے اور بعض صحیح مسلم  
 تندرست ہو جاتا ہے **ہتم دوم** چمک متوصلہ کان فلوانت مال  
 پاکس (دانوں کی کثرت سے سوزش کی شدت ہوتی ہے اور اس قسم میں ابتدائی  
 میں میوہ پوش نہ بیان اور سخت بخار کے ہونے سے بار بار تپے ہوتی ہے بخار برابر  
 رہتا ہے جسکی شدت نانوین روز میں زیادہ ہو جاتی ہے بغض کی رفتار ۱۴۰  
 درجہ تک تیز اور متلی باقاعدہ ہو جاتی ہے خون میں پیپ کے زیادہ جذب ہو جاتے  
 تمام جسم میں فتور پڑ جاتا ہے اور کئی قسم کی برائیاں ظہور میں آتی ہیں اور اس قسم کا بخار  
 زیادہ تر دی ہوتا ہے زبان خشک اور سیاہ ہو جاتی ہے دست لگ بھگ تپ  
 پسینہ بکثرت آتا ہے ہوش و حواس میں فرق پڑ جاتا ہے بعض اوقات جنون کے چوتھے  
 سے مرعش خود کشی کر لیتا ہے کبھی زیادہ ضعف اور خندگی کے وجہ سے بعض نیم جان  
 ہو کر پڑا رہتا ہے اور ترتیب مرتب دانوں کے بقاعدہ لگنے سے جسم متورم اور تہرہ  
 سو جکر دنا پوڑ کے کیطرح ہو جاتا ہے مختلف مقامات سے خون رستا ہو سوزش کی  
 زیادتی میں گوشت کل شکر خارج ہوتا ہے گردن کی غدودیں بھی زیادہ بڑھ جاتی ہیں  
 منہ سے پانی بکثرت آتا ہے ردی علامات کے نمودار ہوتے ہیں اور دیسیا ہی مال  
 لب اور دانت بالکل سیاہ ہو جاتے ہیں اور اکثر اس قدر کامر لیں گیارہویں روز  
 تلف ہو جاتا ہے اگر تاخیر پہنچ ہی جاوے تو ہمیشہ کے لئے بے دخل ہو جاتا ہے بعض  
 دفعہ ایک دورہ تک اندر دانوں کا پیپ کے پڑنے سے وقت بخار کم ہو جاتا ہے مگر دانوں  
 کی کثرت سے بغض و نفاس کم ہو جاتی ہے اس لئے ابھری ہوئے بیٹھ بکھڑے ہیں تہرہ

پاؤں سرد ہو جاتے ہیں جس سے مریض چند ہی گھنٹہ میں جان بحق تسلیم کر جاتا ہے بعض  
 اوقات دانوں پر سیاہ رنگ کا کھڑنڈ بجاتا ہے اور سخت خارش کے ہونے سے  
 بیمار اپنے بدن کو فوج ڈالتا ہے نہایت بدبو پیدا ہو جاتی ہے خون نکل آتا ہے  
 آخر کمرہ ٹکے چڑھ جانے سے زخم پیدا ہو جاتے ہیں اور اچھے ہونے کے بعد ٹھہری  
 ہینگے داغ باقی رہ جاتے ہیں جس سے بیمار کی شکل بگڑ جاتی ہے قسم سوم چیچک  
 وموی جب مایت اور پیپ کے پیدا ہونے کا درجہ شروع ہوتا ہے تو آکلیون قین  
 خون بھر جاتا ہے اور یہ قسم نہایت ہی سخت خطرناک ہوتا ہے قسم چہارم  
 چیچک اسود (میلگنٹ) اس میں دانوں کے بقاعدہ ہونے سے جلد کے  
 زیرین حصہ میں خون خالیج ہوتا ہے جس سے تمام جسم پر سیاہ رنگ کے وہبے نمودار ہو جاتے  
 ہیں اور چیچک کے دانے بالکل غائب یا نہایت خفیف ہو جاتے ہیں اور بخار  
 کا درجہ ۱۰۲ سے ۱۰۴ تک برابر رہتا ہے اور خون کے خراب ہو جانے سے بچینی  
 کمال ہوتی ہے کمزور در زیادہ رہتا ہے اور اطراف سرد ہو جاتے ہیں قسم  
 پنجم چیچک متغیرہ (ماڈی فائیڈ اسمال پاکس) ٹیکالگانے کے  
 بعد چیچک متغیرہ کا ظہور ہوتا ہے اس میں صرف ایک دور ورت تک ..... بخار  
 رہتا ہے اور دوسرے روز کمال بچینی کے ہونے سے صبح کے وقت ماتہ کے قضیہ  
 اور ناک کی سطح پر چند متفرق دانے نمودار ہو جاتے ہیں جن میں چوتھے روز پانی کے پیدا  
 ہونے سے جلتے ہیں اور انہیں شرطوبت موجودہ پیپ میں بدل جاتی ہے جس سے مریض  
 کو لرزہ کے ساتھ بخار آتا ہے اور فضل کی غذو دین متورم ہو کر درو کرتی ہیں گیارہویں  
 روز آبلے مرجھا جاتے ہیں اور جو دہویں روز کمرہ ٹکے پیدا ہو جانے سے جلد نکالیف  
 رفع ہو جاتی ہیں اور ٹیکالگانے کی کامیابی میں اکثر چیچک کا ظہور نہیں ہوتا اگر وہ بھی  
 تو نہایت خفیف اور متفرق قسم کی ہوتی ہے اور اس کا ظہور تین قسم پر ہوتا ہے  
 اول قدر تو طیل بے چینی در دس ہوتا ہے تیسری روز متفرق دانے نکل جاتے  
 اور بہت جلد غائب ہو جاتے ہیں دوسری معمولی طور پر بخار وغیرہ علامات

کیونکہ ہر نئے سوئیچ کے زرد اسے نمودار ہو جاتے ہیں اور پانچویں روز پانی کے پیدا  
ہو جانے سے کہ نہ بہت بدبو نکلتی ہو کہ چہرہ جاتی ہیں سو لیجئے ابتدا میں بخار کے  
باعث شب بیداری زیادہ ہوتی ہے مگر اور اطوار غیروہ اعضا میں درو شدت ہوتا ہے  
درت میں کہ روزانہ کثرت نکلتی ہے اور آتے ہیں چہرہ تورم ہو جاتا ہے نیز دیگر علامات  
جیسا کہ صدمہ کی اور تین ذیلی ہیں مگر کلام داسے بہت جلد غائب ہو جاتے ہیں  
پانی کے پڑ جانے سے ایک ہفتہ تک لپٹے ہو جاتے ہیں اور زور بھی چنداں نہیں  
پیدا کرتا اور دوبارہ ٹیکا کے لگائے سے چیک کاٹا دیکھی نہیں ہوتا بشرطیکہ  
کامیاب ہو جائے اور پانی بخور جائے ہون فتم ششم مختلف اطوار سے  
نکلتے ہیں کہ بعض اوقات سوز و علامات پیدا ہی نہیں ہوتے اگر پیدا ہوں ہی  
تو بہت تیز سے ختم ہوتے ہوتے ہو جاتی ہیں کبھی صرف بخار ہی آیا کرتا ہے دوسری  
کوئی علامات ظاہر نہیں ہوتی۔ دانوں کی بقیاعدہ صورت میں پہلے جسم  
اور ماتوں پر بعد ازاں چہرہ پر نمودار ہوتے ہیں کبھی چیک کے دانے چہرہ پر بکثرت  
جسم اور ماتہ و پاؤں پر نہایت کم پیدا ہوتے ہیں دانے کبھی بہت چوٹے اور  
کبھی زیادہ بڑے ہوتے ہیں بعض دفعہ دانوں کے نکلنے سے بخار فرو نہیں ہوتا اسکی  
شدت آخر تک برابر قائم رہتی ہے بعض اوقات پیپ بہت کم یا خون آمیز  
ہوتی ہے کبھی مدت العمر میں ایک دفعہ کے علاوہ دودو تین تین دفعہ ہی نکلتی ہے  
مگر اس صورت میں علامات خفیف ہوتی ہیں علامات ششمی  
جلد کی کیفیت بیان سابقہ سے بخوبی معلوم ہو گئی ہے علاوہ ان میں خون کے ترش  
ہو جانے سے اسکی قوت انجماد زایل ہو جاتی ہے حفرہ کے اندر ہی چیک کے  
دانے نظر آتے ہیں یہ مکتب کلیہ اور کبد وغیرہ خشبیہ اندرونی میں سوزش  
اور اجتماع خون کے آثار پائے جاتے ہیں ذات الریہ اور ذات الجنب کی  
کیفیت بھی پائی جاتی ہے البتہ یہ بات ابلی تک پایہ ثبوت کو نہیں پہنچے کہ  
معدہ اور امعاء کی غشائی بغیرہ پر ہی چیک کے دانے نمودار ہوتے ہیں

یاہین انجاء ایک سال سے کم عمر کے بچے چیچک سے زیادہ ضائع ہوتے ہیں آہٹ  
اور ۱۳ روز کے مابین موت کا وقوعہ بکثرت ہوتا ہے پانچ سال سے کم اور تیس سال  
سے زیادہ عمر میں فیصدی پچاس سے زیادہ ہلاک ہوتے ہیں پانچ سے تیس سال کی عمر کے  
مابین باوسط فیصدی دس پنزدہ تلف ہوتے ہیں ۵ سے ۱۵ سال کی عمر کے لڑکے اکثر  
اچھے ہو جاتے ہیں چیچک متوصلہ میں فیصدی ۵۰-۱۰ پر چیچک ہود کے بچے کھم  
ہلاک ہو جاتے ہیں تمام اقسام غیر ٹیکاشدہ کی تعداد باوسط فیصدی ۵۰ اور ٹیکاشدہ  
کی تعداد فیصدی ۲۵ اور کامیابی ٹیکاک کی تعداد فیصدی صرف چار پانچ بچے  
ضائع ہوتے ہیں تا لیفا یہ قسم کے بخار کا ہونا۔ دانوں کا دفعہ زایل ہو جانا دہبٹوں  
کا ظہور تشہیر۔ ہڈیاں سکیان نخون دماغی علامات کا نمودار ہونا گلے اور پیٹھوں کا  
مادون ہونا وغیرہ اس قسم کی عوارضات سے نتیجہ خراب ہوا کرتا ہے نتا مچ۔  
اکثر نظام عصبی میں فتور پڑ جاتا ہے ناک کی غشائی بلیئہ میں سوزش کے واقع ہونے  
اور دانوں کی نموداری سون اینر بلغم خارج ہوتی ہے زکام اور نکیر کی شکایت پائی  
جاتی ہے سوزش جگر۔ سوزش قبضۃ الریہ اور ذات الریہ کی شکایت ہی  
پائی جاتی ہے منہ کو زخمی ہونے سے پتلی لیسدار رطوبت بکثرت خارج ہوتی ہے  
معدہ امعا میں سوزش کے واقع ہونے سے فضل یا ضمہ موقوف ہو جاتا ہے بعض دفعہ  
چیش اور اسہال کی شکایت ہی پائی جاتی ہے۔ ردی قسم کی چیچک میں انجھین  
دکھتی ہیں کانون میں پیپ کے پڑ جانے سے قوت سماعت میں فرق پڑ جاتا ہے  
جس کو مختلف حصص پر ذیل پیدا ہو جاتے ہیں خرد و جاذبہ سوچ جاتی ہیں۔  
خون کی تراوش ہر جلد پر او دی رنگ کے دہی پڑ جاتے ہیں۔ ناک سے سوزنوں  
سے ریہ سے امعاسے اور گردن وغیرہ مختلف اعضا سے خون جاری ہو جاتا ہے  
طریق ان را و حاک مختلف قواعد کے لحاظ آگے چن ضوابط میں بیان  
کیا جاتا ہے ضابطہ اول حتی الوسع مریض کو علیحدہ ہوا دار وسیع الخواکہ  
میں مریض کو کہیں مگر زیادہ سرد نہ ہو نیز اس میں اسباب خالو کہ رکھا جاوے

اور نہ خاص کرہ کی موجودہ شیوہ سے کسی مکان میں لیجا دین نیز ہم کی طاقت والی کار کا  
 سلوشن میں چادر ہیگو کر پٹوٹرین اور مخصوصہ کرہ کے دروازہ پر لٹکا دین اس سے چھپک  
 کا زہر ہلکے اثر باہر جانے سے رک جاتا ہے نیز مرلیض کے کرہ میں کلورین گیس اس  
 صفہ ازمین کے تنفس میں وقت واقع نہو اس صورت میں مرض کے حملہ سے حکیم اور بیمار  
 دار دونوں محفوظ رہتے ہیں ترکیب گیس کلورین چوٹی چوٹی پیالیونین کا ورٹ  
 پٹاس کو بقدر دس بندرہ گرین ڈال کر نصف اور ام خالص باڈر و کلورک اسڈ  
 ائل گرین اور کرہ کے کو نو نمین پیالیون کو لکھ دین اگر مرض ایو کی ایش میں جاوے  
 کاغذ کے ٹکڑے تر کر کے لکھ دیئے جاوین تو اس سے بھی کرہ کی ہوا صاف رہتی ہے  
 ضابطہ دوم مرلیض کی تھوک - بلغم - پیشاب - اسہال وغیرہ غلاطت  
 بین قنائل - دابر چکنا - آکب - پر منگنٹ آف پٹاس اور پشکر می وغیرہ دافع عفونت  
 ادویات کو کافی مقدار میں شامل کر کے باہر لیجا دین تاکہ تمام زہریلے مواد مرض ضایع  
 ہو جاوین ضابطہ سوم نیم خاص خدمت گارون کے سوا دوسرے کسی شخص کو  
 کرہ میں آنے جانی کی اجازت نہ دین نیز جبکا ٹیکا لگایا گیا سو یا چھپک ایک دفعہ  
 مکمل چکی ہے انکو خدمت پر مامور کریں اور دوسرے مکان پر بے کی سخت ممانعت  
 کیجاوے بلکہ تا وقتیکہ پورے طور پر تمام جلد کے کہڑے وغیرہ اور ترک صاف نہ ہو جاوین  
 خاص مرلیض کو بھی باہر جانے کی اجازت نہ دین اور صحت یابی کے بعد تمام بدن کو بے  
 کی طاقت والی ترکیوری سلوشن سے غسل صحت کریں ضابطہ چھارم مرلیض  
 کے کرہ میں طبیب کو بھی زیادہ دیر تک نہ ٹہرانا چاہئے نیز دوسرے مرلیض کے معائنہ  
 سے پیشتر پارچات پوشیدہ کی کو دافع عفونت عرقیات سے صاف کر لینا چاہیے  
 ضروری ہے ضابطہ پنجم جب مرلیض صحت یاب ہو جاوے تو اس کے کرہ کے تمام  
 کمزور تہ اشیا کو جلاوین یا دافع عفونت عرقیات سے صاف کریں اور کرہ کے دروازے  
 بند کر کے فی ہزار فیٹ کی جگہ پر بستر راہ سیر گندہک جلاوین دیوار وین اور چت  
 کو پشکر می - چونہ پر منگنٹ آف پٹاس کے عرق سے دہو دین ضابطہ ششم



اس مرض میں دوا کرنا بالکل مفیدہ ہی کیونکہ وقت مقررہ پر ہینسیونین تغیر و تبدل  
 ضرور ہی ہوا کرتا ہے البتہ صفائی امعاء کے لئے روغن بیدہ انجیر کی استعمال قدرہ مفید  
 ہے جس بخار کی شدت کم ہو جاتی ہے اور آنکھوں کی حفاظت کے لئے دہلیں کئی بار  
 لکھنے پانی میں دودھ شامل کر کے آنکھوں کو دھویا کریں اگر ہینسیونکچہ طور کا احتمال  
 ہو تو ایک الونس گلاب میں اگرین پشکری حل کر کے قدری گرم کریں اور آنکھ میں  
 ڈالیں اور پلکوں پر شیل لگاویں اور دودھ کی استعمال برابر کہیں اور آبلوں کے  
 دور ہونے پر کوئین دین ضابطہ ہفتہ چہرہ کو چچک کے داغوں سے محفوظ  
 رکھنا نہایت ضروری ہے اور وہ اس طرح پر ہے کہ زخموں پر بار یک میدہ چہرہ گین  
 اس سے کچلی ہی نہیں ہوتی روغن زیتون لگانا بھی مفید ہے ہر ایک دانہ کے سر سے پر  
 کاسٹک نفترہ یا کافور لگا دیں یا ایک الونس پانی میں چار ہکرویل کاسٹک نفترہ حل کر کے  
 لگا دیں اور یہ مرہم ہی مفیدہ میں میری الاثر ہے لسنیخہ مرہم سیاب زکریا ریل لاشن  
 ۲۵ حصہ موم زرد ۱۰ حصہ سیاہ ۶ حصہ سب کو ملا کر آبلو نمبر برابر یا پچھ چہرہ وزنگ لگاویں  
 کہ بڑے کے اترنے تک کرن ایل کا لگانا بھی مفید ہے۔ کوئلہ کریم اور اوکسائیڈ زنگ  
 ہی لگا سکتے ہیں رقیق اور خراش دار رطوبت میں کیلے مائیں کہ روغن زیتون میں ملا کر  
 لگا دیں اور بچہ کے ہاتھ کو ہینسیونین کہیں تاکہ دانوں کو نہ کچلا ٹوڑ نہ کچلائے سے  
 بڑے بڑے گہری گہاؤ پڑ جاتے ہیں اور ہینسیون کے پھوٹ جانے سے مواد کو جوہر دین  
 کیونکہ مواد کا بہنا اچھا نہیں ہے ضابطہ ہشتیم بزم حفاظت بچوں کو گھیر کا  
 لگانا نہایت ضروری ہے کیونکہ عمل مذکور کے ایجاوے پہلو دنیا میں سیکڑوں بچے  
 سیتلامی کی پیٹ ہوئی بد صورت۔ اندر ہی اور کافی وغیرہ قبا حوں میں مبتلا ہوتا  
 تو شمار ہی نہ تھا فی الحال آبادی کا زیادہ بڑھنا صرف عمل ٹیکا کی ہی بدولت ہے دانوں  
 کے کم لگنے سے نہ چہرہ پر داغ پڑتے ہیں نہ کوئی بچہ ضایہ ہوتا ہے البتہ ٹیکا کی  
 ناکامیابی میں اتنا خوف کا ہے کہ گہمی کم۔ جن مقامات پر چچک کا زیادہ زور  
 رہتا ہے وہاں ہر سال میں ٹیکا لگانا بہتر ہے ورنہ ہر سات سال کے بعد

بنایت ضروری ہے اس بغیر عمل کا رواج ہندوستان میں ابتدائے زمانہ سے ہی چلا آتا ہے چنانچہ پہلے بعض متبرک اصحاب سلوک اہل صفا کو چچک کے دانوں کا پانی لیکر ملاو کی کمرڈ کو پسیر تندرست بچہ نیک بازو نمین گو دیا کرتے تھے جس سے چچک کی زہر کار و زہر قدر سے قلیل ہو جایا کرتا تھا مگر بسے احتیاطی کی صورت میں کبھی کبھی سخت چچک نکل آیا کرتی تھی کئی عین بینک سلیمان کے ذریعہ میں پہونچا اور فلسطینیہ کے سفیر انگریز نے اپنی بیوی اور اہل کنبہ کو گدوایا اور کامیابی کی صورت میں اس کے ذریعہ یہ عمل انگلنڈ میں پہونچا جس کا امتحان ایسا غربا کے بچہ پر بکثرت کیا گیا اور عمدہ نتیجہ کے طور سے امیر دن و زیرون اور شاہی خاندان میں بتدریج رواج پا گیا مگر چچک کے گو دنی میں چچک فوہ نکل آتی ہے بعض اوقات اسل مرض کے برابر بچہ کو تکلیف ہوتی ہے نیز متعدد ہونے کے باعث دوسرے بچہ نہیں پیل سکتی ہے اور مادہ گاؤ میں یہ قباحت ہمیں بت بلکہ اس سے صرف مقام ٹیکا پر ایک ابلہ اڑھتا ہے اور کل جب محفوظ رہتا ہے صرف بخار کی شکایت ہوتی ہے مگر لگاؤ کے تھن کے ابلہ سے پانی زیادہ لیا گیا ہو تو اصل مادہ کے کمزور ہو جانے سے چند دن بعد نہیں پڑتا پس اس صورت میں تندرست سیاہ رنگ بچہ کے صرف ایک آہ سے ٹیکا کرنا بہتر ہے تاکہ معمول یہ بچہ کے ٹیکا کا اثر کمزور نہ ہو جائے موسم گرما میں ٹیکا کرنے کی سخت ممانعت ہے صرف کاتنگ کے ہینڈ سے لیکر ہاگن تک اس عمل کی استعمال جائز ہے پھر ہاگن سے ٹیکا کرنا چاہئے خواہ بچہ ایک ہینڈ کا ہو اگر ہینڈ ہوڑا وغیرہ کو کسی قسم کی بیماری میں مبتلا ہو تو دو تین ہینڈ کی عمر میں ٹیکا لگانا بہتر ہے اور جب چند بچہ بڑا ہو جاتا ہے اسے عقیدہ رہتا ہے کہ بچہ لگا کر دانوں کو کھل دیتا ہے نیز دوسری عارضہ کی صورت میں دانے بخوبی ظاہر نہیں ہوتے اور نہ ادھر لے ہیں اگر ادھر ہی آوین تو نہایت کمزور ہوتے ہیں اگر بچہ طاقتور رہے تو ہینڈ ہوڑی کا لحاظ چند دن نہ کیا جاوے اگر تمام چچک نکلنے کے دوسری روز بھی ٹیکا کا عمل کیا جاوے تو سب ہینڈیاں مٹ جاتی ہیں تیسرے دن لیزہ کے لگائے کے بعد برابر کچھ عرصہ تک بازو کو کھلا رہنے دین تاکہ وہ تمام خشک ہو جاوے بعد از ان کو تھکے آستین سے ڈانک دین تاکہ خاک مٹی کبھی چھو نہ غیرہ سے اور سکاند نہ ہو جائے مگر باوجود ان لگائے سے کہ غایہ نہیں ہے اور ٹیکا لگائے

سے محفوظ رہے اور کہنہ کو کھج کر اوتا مارنا اچھا نہیں ہے خود بخود اوتر جانا بہتر ہے علاج  
دورہ مرض کو روکنا ہرگز مناسب نہیں ہے البتہ ہر ایک درجہ کی شدت علامت کو رفع کرنا  
ضروری ہے اب مختلف اہام کے لحاظ پر علاج کو چند درجات میں بیان کیا جاتا ہے  
**درجہ اول** مرض کی سرایت تاثیر پر اسکی میعاد تین سے چار روز تک ہے اس  
عرصہ میں مریض کو ہوادار کرہ میں رکھیں مکان اور بستر کی صفائی کا خیال ضروری ہے  
غذا نہایت لطیف سرمہ الہضم دین ملائم نمکین مہین کے استعمال سے قبض کو رفع کریں دماغ  
عقوت عرقیات چترکین حتی المقدور ٹیکا کے عمل سے چچک کو روک دیں دیر سے دیر سے  
**(ابتداء مرض)** امین عموماً برابر تین روز تک بخار کی شدت ہو جاتی ہے دوسرے  
ویکے بخوابی سحرارت کی شدت اور غشیان کی شکایت پائی جاتی ہے پس اس صورت میں  
مریض کو بستر پر لٹا دیں سرد عرقیات پلا دیں خفیف سہل دین غذا کم کر دیں اور  
بخار کی شدت میں یہ مرکب تیار کر کے دین فائدہ میں سریرہ اثر ہے اس سے غشیان کو  
نیز فائدہ ہوتا ہے لسنیخہ کاربونسٹ اف ایمونیاہ گرین کاربونسٹ اف پوٹاس ہاگن  
لایکوہار ایمونیا اسٹیماس ۲۰ بوند پانی ایک انوس سبکو ملا کر علیحدہ ایک گلاس میں رکھیں  
دین بعد زمانہ اگرین سائیکل سٹڈ کو ایک الونچ میں حل کر کے دونوں کو ملا دیں اور  
اشنای جوش میں روزانہ چار پانچ دفعہ پلا دیں۔ فیورکسچر اور فیور پوڈر کا استعمال بھی فائدہ  
میں سریرہ الاثر ہے مگر زیادہ سرد دوا کا استعمال کرنا مناسب نہیں ہے ورنہ کسی اندرونی  
اعضا کے مبتلا ہو جانے کا زیادہ تر احتمال ہوتا ہے بخوابی کی تکلیف کو کلورل ہائیڈریٹ  
برواید اف سوڈیم۔ مارفیا سلوشن اور افیون کے استعمال سے رفع کریں اگر قے کو ذریعہ  
دوا خارج ہو جاوے تو ذرا قہ زیر جلد یا حقنہ کے ذریعہ مارفیا سلوشن کا استعمال کریں حجامت  
ساقین اور نمکید کم کی استعمال سے درد کم کر دیں۔ راسی کے پلستر یا ابلہ انجین پلستر سے نیز  
فائدہ ہوتا ہے انٹی پائرن یا فٹین وغیرہ معرقات کے استعمال سے پسینہ لا دیں اگر  
منہ اور گلاد کہتا ہو تو ترش عرقیات کا غرضہ کر دیں اگر سچہ خور د سال ہو تو شہر میں  
قد سے سہاگہ حل کر کے لگا دیں اگر دماغ میں خون کا اجتماع پایا جاوے تو مسد غشیان

پر چند جو تکلیف لگا دیں۔ ٹایفائیڈ کی علامات شروع ہوں تو محرکات اور مقویات استعمال  
میں لا دیں گرم پانی کے غسل سے حرارت مہلکی کو قائم رکھیں جب قوت روحانی کم ہوتی  
معلوم ہو تو روم برائڈری وغنیہ و نمبر کات اور اغذیہ مقویہ کے استعمال سے طاقت کو  
قائم کریں اگر کسی اعصابی اندرونی میں کسی قسم کی خرابی معلوم ہو تو مرض چچاک کو مد نظر رکھ کر  
اوسکی دفعیہ میں کوشش کریں۔ غرض جس قسم کی علامات نمودار ہوں اوسکے دفعیہ  
کی تدابیر مناسب طور پر کریں اگر برز چچاک اشتباہ پوری طور پر ثابت ہو جاوے تو مذکورہ  
تدابیر کو موقوف کر دیں **درجہ سو فیضی** اور **چچک** عموماً اسکی مباد  
برابر سات روز تک ہوتی ہے جسکا دیشلی اور خارجی علاج صرف مانع عفونت ادویہ سے  
کیا جاتا ہے لہذا کاربائک اسٹائیکڈرام گلیسرین ۲۰ انوس دو وزن کو ملا کر تمام بدن  
پر تین چار دفعہ ملا کرین۔ دیگر ہجرتب دار چکنا ۲ گرین نوشادر ۴ گرین پانی ۱۲  
انوس سب کو ملا کر بذریعہ برش و نمین چار دفعہ تمام بدن پر لگا دیں۔ دیگر خرب  
یواک اسٹیم ڈرام کاربونٹ ان گیشیا ایک انوس نشاستہ ایک انوس سب کو ملا کر دین تین  
چار دفعہ بدن پر چھڑکین اور کوئین ائذر ۴ گرین دینین ۳ دفعہ کھلاوین کلو رین کسچر اور  
چوشندہ کسچر کاپاٹا بھی زیادہ تر فایده مند ہے **درجہ گندک** ملہ سار  
۵ اگرین گلیسرین ۲۰ پوند شہت رنگترہ ایک ڈرام پانی ایک انوس سب کو ملا کر دین  
۳ دفعہ پلا دیں اگر سینہ اور خلق میں چچاک کے ظہور سے نورش معلوم ہو یا کھلتے ہیں کھلیں  
پانی جاوے تو اس مرکب کو تیار کر کے غرغزہ کے طور پر استعمال کریں لہذا شجھو  
۲ پاؤ سوڈا بائی کاربواس ۱ ڈرام سہاگہ ۲ ڈرام سب کو ملا کر غرغزہ کریں بورک اسٹڈ سہاگہ  
اور کلوریٹ ان پٹاس کو پانی میں حل کر کے غرغزہ کرنا یا گلیسرین میں حل کر کے لگانا سینہ  
فایده مند ہے۔ نام سقاری۔ اعضا شکنی اور دردوں کے لئے مارفیا۔ ایک ہر ایک  
۱ حصہ گرین سے نصف حصہ گرین تک بطور جوب بنا کر استعمال کریں کلو ریل مائڈریٹ  
اور برو مائیڈ ان پٹاسیم کے استعمال بھی فایده مند ہے **درجہ چھارم** موجود  
دیسر سیو لیشن جب آٹھویں روز سے نہایت بارہویں روز تک جسم کی

تمام ثبوتات پیچھے بہر جالتے ہیں تو اس اثنا میں مختلف مقامات پر وسیلہ - وسیلہ اوجاع اور آرام کے پیدا ہونے کا احتمال زیادہ تر پایا جاتا ہے سخت حالت میں ۱۰۵ سے ۱۰۶ یا اس سے بھی زیادہ درجہ بخار ہو جاتا ہے پچھنی اور خطرابی کی زیادتی سے مریض کو کمال تکلیف ہوتی ہے خراش بکثرت ہوتی ہے اور پسینہ خرابیان ظہور میں آتی ہیں جسکی پیش بندی کرنی نہایت ضروری ہے اور وہ یہ ہے کہ معرعات کی زیادہ استعمال سے مریض کی قوت کو قائم رکھیں اشجو بخینی گوشت مار البجین دودھ کسچہ برانڈی بتینہ خام وغیرہ مقوی سیریم المصنوع غذا کی استعمال کریں کوئین بقدر ۲ گریں و نمین ۳ دفعہ دین تاکہ بخار کی شدت کم ہو جاوے زیادہ مقدار میں کوئین کو دینا چند دن فائدہ مند نہیں ہے اگر ابلوئین پیپ کی موجودگی سے خراش کی تکلیف زیادہ ہو تو منوم اشیا کی استعمال کریں تاکہ نیند کے آجانے سے مریض کو آرام معلوم ہو ایک حصہ کاربالکسٹر میں تین حصہ روغن زیتون ملا کر دانوں پر لگا دیں چہرہ کے دانوں کو سوزن سے چھید کر ۳ گریں کی طاقت والی کاسٹک لفترہ کو لگا دیں اور مرہم سیاب کا لگانا بھی فائدہ میں تسریع الہ تر ہے اور اس مرکب کی استعمال بھی زیادہ فائدہ مند ہے لسنیخ کا فور دو حصہ ننتھال ۳ حصہ ویسلین ۲ حصہ سبکو ملا کر تمام بدن پر طلا کریں دیگر حجب ب پیرینٹ ایل ۴ بونڈایو کی لپٹن ابونڈ روغن گنڈا ایک انوس ب کو ملا کر تمام جسم پر لگا دیں دیگر حجب ب سہاگ ۲ ماشہ لونگ ۲ ماشہ دونوں کو نہایت باریک کر کے ۵ تولہ مکہ میں ڈال کریں اور تمام جسم پر لپ کرین دیگر حجب ب کے استعمال سے چچک کے دانوں میں درد نہیں ہوتا اور نہ بو پڑتی ہے نہ کچلی ہوتی ہے نہ غارین پڑتی ہیں بلکہ آبلے بہت جلد خشک ہو جاتے ہیں لسنیخ ابوڈو فارم ۳ گریں کا فور ایک ڈرام ویسی لین ۱۰ انوس ب کو ملا کر مرہم بنادیں اور مریض چچک کے تمام بدن پر تھوڑا تھوڑا کر کے لگا دیں اگر مریض کے چہرہ پر کیا لول چھڑکے یا جاوے تو اس سے چچک کے دانے بہت جلد خشک ہو جاتے ہیں داغ

نہین پڑتے اگر اس میں فیصد ہی بہ حدت شائے شال کیا جاویں تو زیادہ تر فائدہ ہوتا ہے  
 اور اوکسائیڈ آف مرکوری ہی فائدہ میں سرلیٹ الاثر ہے ٹنگسٹائیڈین یا رومن گنڈ  
 کالکنا ہی بعض تجربہ کار مفید بتلاتے ہیں اگر جلاٹن - گلیسرین اور کاربائیڈ  
 سپریم ادویہ کو حسب مقدار ملا کر پانی میں حل کر کے تمام شیم پر لگایا جاوے تو  
 اس سے بول بالکل رفع ہو جاتی ہے کچلی نہین ہوتی نیز بچہ کے ماتہ اور پاؤں کو ردی  
 کے نرم تیلیون میں رکھیں تاکہ دونوں کو کچل کر توڑ نہ ڈالے۔ اور کمرہ میں سفید سر  
 اسٹکے بنار است موجود رکھیں ہڈیاں کی صورت میں بروائیڈ آف پوٹاشیم کا استعمال  
 کریں۔ آنکھ کے دھکنے میں سلفٹ آف زینک سلوسن یا دایم اوپیا سلوشن کو آنکھ میں  
 ڈالیں اور بوقت خواب دونوں پیوٹونکے درمیان سٹرن انٹمنٹ کو ہلکا کر کے  
 لگا دیں تاکہ جیکے جاویں ردیوں کے پڑ جانے سے کاشک فقرہ کا سلوشن استعمال  
 کریں نوکوشن کی شدت میں صدغین پر پلے تر لگا دیں نیز آنکھ کو سرد پانی سے تر  
 رکھیں نیز انوس گلاب میں ایک کریں ریکپورٹل کر کے آنکھ کو تر رکھیں۔ چکاچو  
 کی صورت میں ردغین ماہی یا مرکبات فولاد کھلا دیں اور سلفٹ آف زینک اور دین  
 اوپیا سلوشن سے آنکھ کو دھویں دس جہ میخدا الخطا مرض جب  
 تمام آبلہ اور بشورات خشک ہو کر جلد کی سطح پر کھڑکے طور پر ہو جاویں تو اس  
 حالت میں ادویہ اغذیہ مقویہ کے استعمال سے مریض کی طاقت کو قائم رکھیں  
 مرکبات کو مین فولاد اسٹرکٹیا وغیرہ مرکبات کچل کر استعمال میں لادیں اور داف  
 عفونت ردغینات کے استعمال سے جلد کو مرطوب رکھیں گلاب میں قدر سے ہماگ  
 حل کر کے آنکھ میں الدین بلکہ کپڑی کی گدی بہک کر آنکھ کو نیز متواتر رکھیں اس سے  
 قرینہ کا درم اور اس کے زخم کو نیز فائدہ ہوتا ہے اگر قرینہ میں زخم زیادہ  
 ہو جاویں تو کاشک فقرہ سے جلا دیں اور دین اوپیا سلوشن کے استعمال سے  
 کوکشا دہ رکھیں ذنبیلہ ذات الریہ - زخم ہاشمرہ وغیرہ شامات کا علاج  
 حسب قواعد مستمرہ عمل میں لادیں۔

فصل پنجم سچاس و ہفتم کیفیت ٹیکا - مادہ گاؤ کے مواد چھپک کو  
 دیکر کسی نے سن اور دانہ چھپک کے مواد کو اناکیولیشن کہتے ہیں اور ان  
 دونوں ترکیب سے غرض یہ ہوتی ہے کہ آدمی خاص مہلک مرض چھپک کی چھوت  
 سے محفوظ رہے اور ہر ایک حکیم کا یہی یہی خیال ہے کہ اس وبائی مرض کی بچگنی ہو جاوے  
 اگرچہ آبلہ چھپک کے مواد سے جس بچہ کو ٹیکا لگایا جاتا ہے وہ ضرور ہی چھپک کی وبائی  
 محفوظ رہ سکتا ہے مگر اس سے مرض کا استیصال غیر ممکن ہے کیونکہ یہ حقیقت میں  
 چھپک ہی ہوتی ہے جس کی چھوت سے دو سکنہ بچہ ہی مبتلا ہی مرض ہو جاتے ہیں مادہ  
 گاؤ کے مواد چھپک سے خود بچہ ہی مرض سے محفوظ رہ سکتا ہے اور تدریجاً مرض کا  
 یہی استیصال ہو جاتا ہے پس اس صورت میں مادہ گاؤ کے چھپک کا مواد دوسری  
 ترکیب سے زیادہ تر ترجیح رکھتا ہے ترکیب ٹیکا چھپک مادہ گاؤ عہد طفلی  
 میں ڈھڑاہ کی عمر کے بعد ٹیکا لگانا زیادہ تر موزون ہے۔ مگر قرب و جوار میں وبائی  
 چھپک کے پھیل جانے سے عمر کا لحاظ کرنا مناسب نہیں ہے عام ترکیب  
 بائیں ہاتھ کے بازو کو پکڑ کر عضلہ ذالیمہ (ڈٹسائیڈل) کو نیچے کی طرف کھینچ کر تاکہ بالائی  
 جلد بخوبی تن جاوے بعد زان تیر لوک کی نشتر پر گاؤ کے تھنوں کے آبلہ چھپک  
 مواد کو لیکر تر چھی طور پر اس قدر جلد میں داخل کریں کہ قدرے تحلیل خون باہر نکل  
 آوے اور نشتر کو زخم میں برابر ایک دو لمحہ تک رہنے دیں تاکہ مواد چھپک بخوبی  
 جذب ہو جاوے بعد زان بازو کی دو تین جگہ پر حسب دستور سابقہ ٹیکا لگا دیں اگر اس  
 قسم کا مواد دستیاب نہ ہو تو چھپک مادہ گاؤ یا خاص مرض چھپک کے مواد سے  
 گاؤ کے تھنوں پر ٹیکا دیں اور نکلے ہوئے دانوں کے مواد سے بچہ کو ٹیکا کریں جب  
 ان ترکیبوں سے مواد حاصل کرنا مشکل معلوم ہو تو بچہ کے بازو سے پانچویں اور تین  
 روز کے مابین آبلہ سے مواد لیکر ٹیکا لگا دیں بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ  
 جب بازو کا آبلہ اٹھوین روز بخوبی نکل ہو جاتا ہے تو نشتر کی نوک سے چید کر مواد  
 محرزہ کو ایک چوگوشہ شیشہ پر حاصل کریں اور خشک ہونے کے بعد دوبارہ

سہ بارہ مواد لیکر خشک کریں بعد ازاں دو سکر شیشہ کی ٹکرہ سیدھا نپ کر اوپر سے کاغذ  
 لٹو دین تاکہ ہوا سے مواد محفوظ رہے اور ضرورت کی وقت دونوں شیشوں کو علیحدہ کر کے  
 مواد مذکور پر ایک دو قطرات آب سرد کے چوڑ دین اور شستہ کی لوک سے بخوبی حل کر کے  
 میکا دین کبھی چمپک کے خشک کھرنڈ کو آب سرد کے تین چار قطرہ مین خوب گھس کر حسبِ طور  
 بالا استعمال کیا جاتا ہے علامت ٹیکا جب بازو مین مواد چمپک پیوست  
 کیا جاتا ہے تو برابر ایک دو روز تک کچھ اثر ظاہر نہیں ہوتا صرف خراس کے مقام پر  
 سرخی اور قدرے اد بخالی ہو جاتی ہے دو سکر روز کے اخیر مین ایک چھوٹی سی سخت پٹھسی  
 نمودار ہوتی ہے پانچوین یا چھٹی روز مدور الشکل یا بیضوی طور پر سفید رنگ کا ابلہ بجاتا  
 ہے کنارے اوپے ہو کر نوک مین دبی ہوئی ہین اور بچھین شفاف رطوبت بہر جاتی ہے  
 بخار وغیرہ جسمی علامات خفیف ہو جاتے ہین اور ساتوین روز کے اخیر  
 مین ابلہ کے کامل ہو جانے سے گرد مین نورش کے باعث ایک سرخ مالہ پیدا ہو جاتا  
 ہے اور موی کی مانند آبدار گول ابلہ معلوم ہوتا ہے کنارے نہایت سرخ چمکدار مضبوط  
 چکر کے طور پر گول ہوتے ہین اور اس موقع پر مواد کو لیکر ٹیکا لگایا جاتا ہے بعد ازاں  
 برابر دو روز تک ابلہ بڑھتا جاتا ہے جس کا ظاہر ہوتا ہے کہ چمپک کا مادہ تمام جسم مین  
 سرایت کر گیا ہے اس صورت مین بخار کے ذرہ تیز ہو جانے سے بچینی پائی جاتی ہے  
 جسم گرم ہو جاتا ہے معدہ اور امعاء کے خور سے اسہال جاری بغل کی گلیٹان متورم ہو جاتی  
 ہین بعض دفعہ تمام جسم پر سرخ سرخ دہے پیدا ہو جاتے ہین گیارہوین روز سرخ  
 حلقہ کے زائیل ہو جانے سے ابلہ کی نوک مین خشک گت مین پوری ہو جاتے ہین اندر مین  
 مواد گدلا اور رفتہ رفتہ بخمد ہونا شروع ہوتا ہے چودھوین روز ابلہ کے خشک ہو جانے  
 ایک کھرنڈ سا بجاتا ہے جسکی رنگت پوری سبھی مایل ہوتی ہے پندرہوین روز کھرنڈ  
 زیادہ خشک ہو کر سکڑنے لگتا ہے اور رنگت مین سیاہی مایل ہو جاتا ہے اکیسویں  
 سے پچیسویں روز کے مابین کھرنڈ کے اتر جانے سے مدت العمر کے لئے داغ باقی رہ جاتا  
 ہے بعض اوقات موسم کے لحاظ پر ابلہ کی نموداری مین زیادہ اختلاف پایا جاتا ہے



چنانچہ چھ ساتویں روز شاؤنا در تین چار ہفتہ کے بعد آبلہ بخودار ہوتا ہے مگر اکثر سین صاحب کا تجربہ ہے کہ خشک مواد سے ٹیکا لگانا آبلہ کے ظہور میں دیر ہوا کرتی ہے اور اہم روز کے بجائے دس یا چودھویں روز میں آبلہ پختہ ہوتا ہے مگر ٹیکا کی تاثیر میں چنداں حرج واقع نہیں ہوتا البتہ آبلہ کے متقاعدہ نکلنے پختہ اور خشک ہونے اور گرد و نوح حلقہ کے بخوبی ظاہر ہونے سے عمل میں خامی معلوم ہوتی ہے اس صورت میں کچھ چپک سے محفوظ نہیں..... رسکتا ایک آبلہ کے ادھٹانے سے بھی چنداں فائدہ متصور نہیں ہے دو بارہ ٹیکا لگانے میں ہی وہی علامات ظہور میں آتی ہیں جو اول مرتبہ میں پیدا ہوئی ہیں البتہ اس صورت میں دو تین روز بیشتر آبلہ پختہ ہوتا ہے کہی آبلہ کے بجائے صرف بمقام مائوف سوج جاتا ہے اور یہ کاذب آبلہ کہلاتا ہے مواد کی خراب حالت میں اصل مطلب کا حاصل نہیں ہوتا خراب دانہ کے مواد سے ٹیکا لگانا یا تازہ مواد کے عوض خشک مواد یا خشک کھرنڈ سے کار داغی کو شروع کرنا اور ایک آبلہ سے بہت سی مواد لینا ہرگز اعتماد کے قابل نہیں ہے کیونکہ خشک مواد کے عمل میں اکثر خطا کا احتمال ہے البتہ اشد ضرورت کی وقت کھرنڈ کی استعمال ہو سکتی ہے اور زیادہ مواد کے لئے آبلہ کے مواد کی اصلی طاقت کمزور اور ضعیف ہو جاتی ہے جب کوئی بچہ آتشک اور کسی خوردنی مرض میں مبتلا ہو یا آبلہ کے گرد کا حلقہ کامل طور پر سرخ ہو جائے تو خون کے خراب اور مواد کے گدلا ہو جانے سے اس قسم کا مواد ٹیکا کرنے کے قابل نہیں ہوتا اگر ٹیکا لگانے والا شخص پانچویں ساتویں روز کے شفاف مواد کو (جو خون کی سینرش سے بالکل محرا ہو) نہایت احتیاط اور ایماذاری سے استعمال کرے تو مرض چپک سے بچہ یقیناً محفوظ رہ سکتا ہے اگر اس صورت میں چپک نکل ہی آوی تو نہایت خفیف ہوتی ہے اور مہلک کا باعث نہیں ہوتی لیکن دیکھیں یہ کون زیادہ تر نقشہ کی غلط پوری کا کام ہوتا ہے تاکہ اعلیٰ مندرجہ ہو جائے پس اس شخص کو دی کے خیال پر ہزار بار بچو بچو ٹیکا دیا جاتا ہے اور انوکھا دوبارہ دیکھنا مطلقاً خیال نہیں کیا جاتا کہ دے دے ہوئے نکل میں یا خراب حالت میں ہیں کیونکہ

اجکل یہ امر رواج پا گیا ہے کہ جن کیسی نیر کی تعداد زیادہ ہوتی ہے اسکو انعام دیا جاتا ہے اور اکرام کی نظر سے دیکھا جاتا ہے نیز خوشنودی فراج کا پروانہ ملجاتا ہے اور کم تعداد کی صورت میں مورد ستاب ہو جاتا ہے خواہ کتنا ہی ایمان داری کا عذر پیش کیا جاوے اسکی سماعت ہرگز نہیں ہوتی جب اس بے اعتیاد ملی کی وجہ سے وہ بانی چیکا کے پہلے وقت سیکڑوں بچے تلف ہو جاتے ہیں تو لوگ اپنی نیت پیار سے بچو کمو ناحق نشتر چہباناکب گوارا کر سکتے ہیں بلکہ وکیسی نیر دن کو دیکھنا ہی ناگوار سمجھتے ہیں گو با عوام الناس کو یہ لوگ ملک الموت نظر آتے ہیں اور خوف کی وجہ سے اپنی بچو ٹھکو چہا لیتے ہیں پس مذکورہ الصدر نقائیس کی اصلاح نہایت ضروری ہے ورنہ کامیابی کی صورت بصد شکل ہے **بچو نیر مولف** میری ایمان ناقص میں عمدہ اصلاح طرح بہہ ہو سکتی ہے کہ ترقی اور منزل کا مدار تعداد ٹیکا کے برخلاف کیا جاتی تاکہ نیرا نتیجہ ظہور میں آوے اور وہ یہ ہے کہ معلوم کیا جاوے کہ ٹیکا یافتہ کے داسنے اور اس کے داغ اچھی طرح ہیں یا خراب حالت میں ہیں اور ایام وبا میں ٹیکا یافتہ کس قدر محفوظ یا مستدامی مرض میں ہیں نیز گذر جانے موسم کے بعد وکیسی میٹرون کو سیٹ لیکل کالجور میں داخل کر کے طب کی تعلیم دی جائے اور تنخواہ بدستور قائم رہے فیلڈ ایک قصبہ اور شہر میں اس قسم کے چند اشخاص ٹیکا لگانے پر معزز کئے جاویں جو نہایت بردبار اور فوسی عت ہوں باب اور مربے کی طرح ہر ایک گھر میں آمدورفت کرتے ہوں باوجود اس قدر ہوشی کے کہ بہر ہی داخل کرتے وقت اس قسم کی ضمانت لجاوے کہ اگر کوئی بچہ ٹیکا یافتہ فوت ہو جاوے تو اسکی ضمانت نیز تنخواہ کا روپیہ فوراً ضبط کیا جاوے گا نیز ٹیکا کے کارگر ہو۔ اینہ اور نہ ہونے کی رپورٹ قصبہ کے نمبر دار دن اور ممبران کمیٹی سے طلب کیا وے صرف وکیسی نے ٹرون کی رپورٹ پر اکتفا نہ کرنا چاہئے نیز ایک قول اور فوسی عزت مند کی نگرانی میں وکیسی نے شیر زمین اور عہدہ دار اصحاب اس بات کی رپورٹ علحدہ دین کہ جن بچو نیر ٹیکا لگایا گیا ہے اس کے داسے اچھی اور کامل طور پر لکھے ہیں اور کہہ نہ چڑھنے کے بعد داغ بخوبی نمایاں ہیں جنکو سینے بشم خود دیکھا ہے نیز

اس بات کو حلفاً بیان کریں کہ چیچک کی وبا سے ٹیکا یافتہ بچے کلمہ محفوظ ہیں -  
 فصل سچا س ٹشہ تم حمیتقا ( ویرسی سلا ) اسکو اتغانی زبان میں لاکڑا کا کڑا  
 اور انگریزی میں چکن پاکس کہتے ہیں یہ ایک قسم کا متعدی وبائی مرض ہے اکثر بزرگ دنیا  
 کے بچے مدت العمر میں خاص صورت کے آبلے ایک دفعہ ضرور ہی نکلتے ہیں اور مرض  
 چیچک کے بالکل برخلاف ہے کیونکہ اس میں بخار وغیرہ علامات کلمہ بہت خفیف  
 ہوا کرتی ہیں اسکے آبلے مثل چیچک دبی ہوئی نہیں ہوتی اور چمیدلے سے فوراً ہٹھ  
 جاتے ہیں اور ایک گئی پیداوار دو سو سڑی کی محافظ نہیں ہے یعنی چیچک کے نکلنے  
 سے حمیتقا نہیں رک سکتا اور اس کے برعکس صورت نمایاں ہوتی ہے اگر حمیتقا کے  
 آبلے سے مواد لیکر ٹیکا لگایا جاوے تو چیچک نہیں رک سکتی علامات شروع مرض  
 میں زکام کے ہو جانے سے خفیف بخار ہو جاتا ہے کمال بخواری کی وجہ سے جسم زیادہ  
 ترست اور اعضا شکنی پائی جاتی ہے تمام بدن درد کرتا ہے بہوک بند ہو جاتی ہے  
 چوبیس گھنٹہ کے بعد بقیعہ طور پر چھوٹے ٹھوٹے لوکار گلابی رنگ کے ۲۸ یا ۲۹  
 مروڑیاں میٹھے سے شروع ہوتی ہیں اور بتدریج تمام جسم پر جدید مروڑیاں شاید سوتک  
 نمودار ہو جاتی ہیں دو سے کروڑ چیچک کی طرح سفید شفاف زردی مایل رطوبت سے  
 بہر کر بڑے بڑے آبلے بجاتے ہیں اور چیچک کی طرح ان میں پیپ نہیں پڑتی اکثر  
 کچلی سے تکلیف ہوتی ہے تیسرے چوتھے روز بختے ہو کر خود بخود ہٹ جاتے ہیں  
 یا خشک ہو کر رہ جاتے ہیں بعد میں بہورا یا زردی مایل باریک کھرنڈ بجاتا ہے  
 ساتویں اٹھویں روز کھرنڈ کو تر جاتے سے کسی قسم کا داغ باقی نہیں رہتا اور جلد  
 علامات مفقود ہو جاتی ہیں ۱۰ ارج اسمین چندان دوا کی ضرورت نہیں ہے صرف  
 بیمار کو صاف و ستہرا کہ میں سریدہ الہضم ملکی غذا کھانے کو دین سردی سو بچا دین  
 موقع مناسب پر گرم پانی سے غسل دین قبض کی صورت میں نہایت ہلکا مسهل دین  
 حفظان صحت کی پابندی ضروری سمجھیں -

فضل کا سن نہم خسرہ (روہیولا) نیکر س اور حبیب کے نام سے بھی مشہور ہے۔  
یہ ایک قسم کا متعدی چھوت دار مرض ہے جو اکثر شدت العمر میں صرف ایک دفعہ شیر خوار  
وغیرہ بچوں کو، باطنی طور پر پیدا ہو جاتا ہے۔ اور دوا یا دوا بہت کم ہوتا ہے۔ چھوت کا مادہ  
کیڑوں - بے تون کناب کاغذ وغیرہ تندی سے نسیا کے ذریعہ سرایت کر جاتا ہے۔ بڑے بڑے  
چھوت دار مادہ کی موجودگی سے ہر چوتھے سال میں دورہ کرتا ہے۔ گرم ممالک میں گرمی کی  
شدت اور سرد ممالک میں سردی کی زیادتی سے زیادہ ہلکا ہوتا ہے اور موت کی  
اوسط تعداد تقریباً فیصدی ۱۲ افراد تک سمجھتی ہے۔ اور دورہ اور شدت میں  
چھیک سو کہ ان میں بہت مختلف عوارضات کے اوناٹے اسکوپا قسم میں بیان کیا جاتا  
ہے قسم اول تخفیف خسرہ (روہیولا اول کی رس) اس قسم میں چندا  
کٹیف نہیں ہوتی شروع میں صرف زکام کی علامات پیدا ہوتی ہیں بیمار کی موجودگی  
سے دوسرے تکلیف نفس اور کہانسی کی شکایت ہوتی ہے اور زیادہ جاتی ہے چھٹکین  
بار بار آتی ہیں انچھین سرخ درد کرتی ہیں آنسو بہت جاری ہو جاتے ہیں چوٹے سو  
جاتے ہیں چہرہ پر غار شش ہوتی ہے ناک زیادہ بہتی ہے جسم کے مختلف حصے کھٹے ہیں  
بہت غلٹا مٹے ہوتی ہے زبان میلی اور بغیر ہیرہ الحکمت ہو جاتی ہے تشنگی زیادہ ہوتی ہے  
بیا زیادہ کمزور اور سست الوجود اور قد سے غنودگی میں پڑا رہتا ہے گلی کی گلشیان  
پھول کر زیادہ درد کرتی ہیں نوزتین سوچ جاتے ہیں دوسرے روز بخار قدرے کم ہو جاتا ہے  
مگر زکام اور کہانسی کی شکایت برابر قائم رہتی ہے تیسرے روز بخار کے پھر عود کرنے سے  
زکام اور کہانسی کی شدت ہو جاتی ہے چوتھائی چہ گزن اور ماتون پر سرخ رنگ کے  
چوٹے چوٹے مدور شکل پسو کاٹنے کے پورے نوڈار ہو جاتے ہیں چوتھے روز تمام  
جسم پر نشانات کے بخوبی نمودار ہونے سے بغض زیادہ تیز اور بخار ۱۰۲ درجہ پر  
ہو جاتا ہے کبھی ہڈیان کی شکایت بھی پائی جاتی ہے پانچویں روز تمام نشانات ابھر  
کر مایہ شکل کے کچھون میں پہلو چہرہ اور پیشانی پر بہ تمام بدن نمایان ہوتے ہیں  
اور زیادہ تر چوٹے ہونے کے باعث جلد کے ساتھ نمودار ہوتے ہیں اور چھوٹے

کے بغیر محسوس نہیں ہوتے اور دور وزمین زیادہ بڑھ کر سخت مثل دالون کی ہو جاتے ہیں رنگت میں گلابی رنگ کبھی زرد مایل سرخی یا سیاہی پائل ہوتے ہیں وہ اپنے پھر رنگت پہٹ جاتی ہے اور ماتہ کے ہٹانے سے پھر رنگت بدستور قائم ہو جاتی ہے جیسے روز چہرہ گردن اور بازو کے دالون کے مہر جہا جانے سے تا بنو کی رنگت گہری داغ باقی رہ جاتی نہیں بعد زمان تمام بدن کے دانے اور اخیر میں پاؤں کے دالون کی رنگت مرجہاتی ہے اور ایک دور وز کے بعد دانے بالکل مفقود ہو جاتے ہیں جس سے سبوں گندم کی طرح نہایت باریک چمکا اوتر جاتا ہے جس سے جملہ تکالیف میں تخفیف ہو جاتی ہے کہانسی کم بنض ممتلی سر لیم الحکرت زبان نہایت صاف اور بخار بھی برابر چار درجہ کم ہو جاتا ہے اور رفتہ رفتہ صحت کے موافق تزارت ہو جاتی ہے بعض دفعہ اسہال جاری ہو جاتے ہیں زکام اور بخار کی علامات بڑھ جاتی ہیں مدت اس مرض کی باوسط ۹ سے ۱۲ یوم تک شمار کی گئی ہے قسم دوم جو صرف بخار کے ہو جانے سے دانے پیدا ہو جاتے ہیں اور زکام کی علامت مطلقاً نہیں پائی جاتی بعض اوقات دالون کے نہ پیدا ہونے سے بخار اور زکام کی علامات پیدا ہو جاتی ہیں اور یہ قسم بہت نادر الوقوع ہے اور اس قسم کو اصطلاح طبعی میں رو۔ بیولا سائین کے نام سے کہتے ہیں قسم سوم جو لیموہ ہے کہ جسم میں نزلہ اور زکام کی شکایت بالکل نہیں پائی جاتی اور دانے نکل آتے ہیں قسم چہلم شدید حساس (رو بیولامی لگ نا) یہ قسم جملہ اقسام سے زیادہ تر شدید اور بہت جلد روی حالت کو پہنچ جاتا ہے اس میں نزلہ زکام اور بخار کی زیادہ شدت ہوتی ہے سیاہ یا ادوس رنگ کے دانے بمقاعدہ طور پر نہایت جلد بافراط نکلتے ہیں کبھی کم ہو کر دوبارہ نمایاں ہوتے ہیں اور دالون کے بیچ میں سیاہ رنگ کے داغ بھی پیدا ہو جاتے ہیں حلق متورم نہایت سرخ یا اودا ہو جاتا ہے شکم میں درد اور نفخ کی شکایت پائی جاتی ہے دست بدبودار سیاہ رنگ کے آتے ہیں بحری الہوا میں فتور کے واقع ہونے سے کہانسی اور ذات الریہ کی شکایت پائی جاتی ہے ذات المجنب ہو جاتا ہے

دماغ دین ورم کے ہو جانے سے مریض کو ہڈیان کی تنظیم ہوتی ہے اسہال کی کثرت سے  
 بچہ نہایت کمزور اور نحیف البدن ہو جاتا ہے۔ آخر میں ہوشی کے طاری ہو جانے سے  
 بچہ تلف ہو جاتا ہے۔ اگر تقدیرِ محبت کی صورت نمایان بھی ہو تو برابر اٹھ دس وز تک  
 بچہ پست ہمت کمزور اور زندہ نال رہتا ہے کبھی بچا۔ ہو جاتا ہے کبھی دوسرے عوارض  
 ستاتی ہیں چنانچہ کن پٹروں کی تکلیف، مہری الہوا کی موزش، ٹھوہر، چھک۔ بخار  
 سرخ باد۔ تھی و بائیت۔ ورم ملقہ، ورم یا ورم تجبرہ۔ ورم سرخرہ۔ ذات الریہ ذات الجنہ  
 ورم غشا، اقلیت گردن اور سینہ کی عروہ دین زیادہ جاتی ہیں دست جاری ہو جاتا  
 ہیں ورم دماغ وغیرہ عوارضات کے ظہور سے مرض طوالت پکڑ جاتی ہے (انجام  
 سے دوسری مرض کی شرکت میں چند ان خطرہ نہیں ہے اگر بخار اور سوت نفس  
 کی زیادتی ہو جاوے۔ دماغے یکا یکے حدود ہو جاوے۔ ہڈیان کی شکایت پامی جاوے  
 زبان خشک اور بہورے ہو جاوے وغیرہ شدید علامات بھی نمایان ہوں تو اکثر بچہ  
 ہلاک ہو جاتا ہے علاج مریض کو معتدل ہوا کے کمرہ میں رکھیں سردی اور ہوا کی  
 جھونک لے بچا دین اور مکان زیادہ روشن بھی ہو اس سے بچہ کی آنکھیں دکھتی ہیں  
 اور بچہ خود بھی روشنی سے نفرت کرتا ہے علاوہ ازیں بچہ کو نہایت صاف و ستھرہ  
 رکھیں میلکھی چلی چیتون کو پاس ہرگز نہ آنے دین میلے کپڑے فوراً اوتا رو دین۔ پانی  
 کے برتن میں کلورائیڈ لایم۔ کاربالک اسٹ۔ کاندی فلوئڈ وغیرہ دافع عفونت  
 ادویات چمک دین تاکہ حباب ہوا پسینے نہ پاوے قبض اور استسقا کی صورت میں روغن  
 میداخیجہ اور جلب کے استعمال سے معدہ اور امعاء کو صاف کریں کہانی کی صورت  
 میں سائٹریٹ آف پوٹاش دین اپیکاک ٹشکچہ کفر کیونڈ وغیرہ دافع سرفہ ادویات  
 کا استعمال کریں معرق اور مدر کے طور پر اس مرکب کو استعمال کرنا فائدہ میں سریر اللہ  
 لسنیٹھ لایکوار ایونیا اسی ٹاس ڈرام شورہ قلمی ۱۲ اگرین ٹائٹرک ایسٹر ۲۰ بوند وائٹیم  
 اپیکاک ۲۰ بوند پے راگورگ ۲۰ بوند پانی ۶ ڈرام سبکو ملا کر چھ مہینہ کی عمر کے بچہ کو ایک  
 ڈرام دین چار دفعہ دین بخار کی شدت میں سعدنی تیز آب کو ہلکا اور شیرین کر کے

اور زیادہ پانی ملا کر پلاوین اس سے زیادہ تر فائدہ ہوتا ہے ساتھ ٹیٹ آف پوٹاس اور  
 روشنیل سالٹ کو ملا کر بطور جرہ جوش دار پلاتا زیادہ تر مفید ہے۔ کمزوری کی زیادتی میں  
 کلورائیٹ آف پوٹاس کو کثیر المقدار میں دینا مفید ہے نیز زردی بچہ کو قدرے شربت  
 میں حل کر کے دین۔ آتشجو میں قدرے عرق لیمو شامل کر کے دینا زیادہ مفید ہے وود  
 ساگو دانہ کا استعمال بھی مفید ہے لیکن سب سے زیادہ فائدہ مند شیر مادر ہے اگر  
 دانوں کے ذریعے سے تشخیص اور ہدایان کی شکایت ظہور میں آوی تو ۱۰ درجہ گرم  
 پانی میں قدرے رائی شامل کر کے صاف کریں اور بچہ کو بٹھا دین مگر پانی کا وزن قہر  
 ہو کہ جبین بچہ کی بعض تک پانی پونچ جاوے اور چند گھنٹہ کے بعد جسم کے سرخ ہو جانے پر  
 باہر نکالیں اور بدن کو خشک کر کے گرم کپڑی میں لپیٹ کر بستر پر لٹا دین اس سے  
 پسینہ کے کھل کر آجائے سے دانے گم شدہ ظاہر ہو جاتے ہیں جسم کی درود بخو  
 بھی مفید ہے سینہ اور پنڈلیوں پر رائی کی بیٹی یا پلستر لگانا نرم۔ ایونٹا اور ایٹر  
 وغیرہ مفرحات کا استعمال کرنا فائدہ میں سیرم الاثر ہے اگر دانو عین تناؤ اور کھلی  
 کی شکایت باقی عادی تو صاف چربی یا کہن رنگا دین ہر سون کا تیل بھی فائدہ مند  
 ہے ہدایان اور تشخیص کی زیادتی میں برومائیڈ آف پوٹاسیم کی کامل مقدار دین تاکہ نشید  
 آجاوے حنجرہ کی سونہش میں اسفنج کو گرم پانی میں بھگو کر مقام حنجرہ پر تنکید کریں حلق  
 میں گرم پانی کا بہا رہ لیں پہ پیرہ کی سونہش میں مقام سونہش پر ادویہ مھر کہ کا ضاد  
 کریں کاربونیٹ آف ایونٹا اور سیجگا وغیرہ محرک دافع بلغم دوا دین پلاوین زکام  
 اسہال عاف وغیرہ عوارضات لاحقہ کا علاج حسب قواعد مسترہ کریں اپیکا کیوڈانا  
 کا استعمال زیادہ تر مفید ہے اس سے درست تھم جاتے ہیں بلغم کم ہو جاتی ہے اوپسینہ  
 بکثرت آتا ہے درجہ کی صورت میں ڈورس پوڈر کا استعمال زیادہ تر مفید ہے صحت  
 یابی کے بعد بھی غذا ہلکی مقوی الاجنہ دین ردغن ماہی اور مرکبات فولاد کا استعمال کریں  
 سردی اور سردیوں سے محفوظ رکھیں آب ہوا بخیری کی تبدیلی مفید ہے  
 سیرم الاثر ہے ۔

## فصل سترن آتشک (سفنلس) بچوں میں آتشک جیسی کوئی سخت اور ہلک

بجاری بنیں ہوتے اور اس میں استیسا کی زیادہ ضرورت ہوا کرتی ہے کیونکہ ناخبرہ کا یہ کام  
 کی وجہ سے بچہ میں مرض آتشک قرار دیا گیا تو بیوی اور خاوند دونوں میں ہمیشہ  
 کے لئے مسادگی بنیاد قائم ہو جاتی ہے نیز موجودہ آتشک کی صورت میں تشخیص میں  
 کے نہ کرنے سے والدہ یا مرضہ نیز دوسرے اقارب بھی آتشک کی مرض میں مبتلا  
 ہو سکتے ہیں اسباب والدین مرضہ اور کھلائی پر تینوں کے ذریعہ آتشک کی  
 چھوٹ بچوں میں ہر ایت ہو سکتی ہے چنانچہ نفاذہ قرار پانے کے وقت یا اس کے بعد  
 والدین میں سے اگر کوئی ایک یا دونوں مرض آتشک میں مبتلا ہو جائیں تو جنین میں  
 بھی محدودی طور پر مرض کی سمیت سرایت کر جاتی ہے بعض اوقات صرف مردہ آتشک  
 کی سنی کا اثر اوہ جنین میں ہو جاتا ہے اگرچہ بعض موقعہ پر آتشک کی مرض سے  
 خاص صورت محفوظ رہتی ہے اگر مرضہ آتشک دودھ میچوہ و سالہ بچہ کو ملا یا جاتا ہے  
 تو مرضہ کے زخمی ہشون سے بچہ پوس کر آتشک میں ضرور ہی مبتلا ہو جاتا ہے  
 نیز کھلائی کے جسمانی زخون کی پیپ بچہ کے ہم میں سرایت کر جاتی ہے علاوہ  
 جب حمل کی حالت میں آتشک درجہ سویم کی سمیت جنین میں سرایت کر جاتی ہے  
 تو اکثر اس صورت میں حمل ساقط ہو جاتا ہے اور لاغر الوجود ہونے کے باعث استخوان  
 اور پوست ہی پایا جاتا ہے اور جلد پر زخم زبان بشمار ہوتی ہیں اگر اس قسم کا جنین  
 زندہ بھی پیدا ہو تو ۱۲ دن سے ڈیڑھ مہینہ پیدائش کے بعد اسکی نفع اندام بنائی نیز دھڑکی  
 جسم کے حصے پر تباہی کی زحمت میں دل بکثرت ہلے جاتے ہیں جلد نہایت ڈھیلی  
 سکڑی ہوئی اور چہرہ بڑھو لکا سا معلوم ہوتا ہے اور یہ بہت کم وقوع میں آتا ہے  
 کہ پیدائش کے بعد ساتویں یا چودھویں سال کو علامات ظاہر ہوں ڈاکٹر نیلر صاحب  
 تجربہ سے کہ جو والدین کو عقد نکاح کے چند ماہ پہلے دویم درجہ کا آتشک موجود  
 ہو تو کامل طور پر صحت کے پانے سے آتشک زندہ اولاد نہ ہی پیدا ہوتی ہے پس  
 پیدائش کے بعد پہلے دن آتشک کو سمیرت کیے ظاہر ہوئے۔ نفع اندام ہنسائی



رافون کی اندولی طرف سر میں چوترا کر ہتھیلی اور تلوون پر تانبہ کی رنگت میں داغ اور زخم پڑ جاتے ہیں اور جو ہنسی جسم پر لگتی ہے باقاعدہ حلقہ دار ہوتی ہے انہیں دروہین ہوتا ہے کھلی پائی جاتی ہے زخم کی رنگت بھی خاکی اور بھری ہوتی ہے جو غلط القوام رطوبت سے زخم بھرا رہتا ہے کنا سے سرخ کئے ہوئے معلوم ہوتے ہیں ان کی غٹائے خنک طہی میں سوزش کے ہو جانے سے تیز رطوبت بہتی ہے اور رطوبت کے خشک ہو جانے سے مٹھون میں ایک چمکا سا بجاتا ہے جس دم تکلیف سہلایا جاتا ہے نور میں کے متورم ہونے سے آواز بیٹھ جاتی ہے مجھ گنگا نکلتا ہے منہ کی باچہ میں بھی یک جاتی ہیں زبان تالو اور حلق میں چوٹے چوٹے زخم ہو جاتے ہیں دانت پیچھے کی نسبت آگے کو نکلے ہوئے ہوتے ہیں کترنے والے دانت پتلے چوٹے نکلے ہوئے معلوم ہوتے ہیں اور قلیل صدر سے جلد ٹٹ جاتے ہیں آنکھوں کے دگنی سے پیپ امیر رطوبت جاری ہو جاتی ہے بعض اوقات بغل چروں اور گلے کی جلد کے شکون میں زخم پیدا ہو جاتے ہیں اور جلد پر متفرق شقوق پڑ جاتے ہیں جس سے اکثر خون جاری ہو جاتا ہے جسم کی بعض گلطیاں بھی زیادہ بڑھ کر پھول جاتی ہیں جلد کے ڈھیلے ہونے سے تمام جسم پر بھڑبھڑ جاتی ہیں ناخن چھوٹے اور بد صورت نمایاں ہوتے ہیں۔ پلکوں۔ بہوں وغیرہ مقامات کے بال جھڑ جاتے ہیں چہرہ نہایت دبلا بڑھوں کا سا معلوم ہوتا ہے عام کمزوری کے واقع ہونے سے روز بروز کاعزی ہوتی جاتی ہے بخوابی کی وجہ سے کچھ زیادہ تر بقیہ رہتا ہے کان سے مواد جاری ہوتے ہیں جگر بڑا ہوا سخت ہوتا ہے جس سے ریرقان کی آثار نمایاں ہوتے ہیں نفخ شکم کے باعث پیٹ میں درد رہتا ہے دبانے سے زیادہ ہوتا ہے تے اور دست آتے ہیں اکثر عظم الطحال کی شکایت بھی ہو جاتی ہے باوجود ان باتوں کے ہو کہہ زیادہ لگتی ہے مرتے دم تک کھانے میں مریض منت اور سماجت کرتا ہے اور اکثر علامات ردیہ کے ظاہر ہونے سے کچھ چند ہی روز میں ہلاک ہو جاتا ہے کہیں چن ہفتوں اور مہینوں کے بعد نہایت تکلیف

اٹھا کر تلف ہوتا ہے فتلج بچہ سے مرض کو اور مرض سے اس کے خاوند و خنیرہ  
 اقارب کو آتشک کا مرض ہو سکتا ہے اور مردانہ کے لطفہ سے بچہ و سالم عورت  
 مرض مذکور میں مبتلا ہو سکتا ہے تشخصیص ہر مرض جو بچہ میں دینی آتشک کی  
 وجہ سے شکم مادر میں مبتلائی مرض ہو کہ پیدا ہوتا ہے اس کی جلد خشک بڑھ بدار  
 ہوتی ہے بچہ خود بھی لاغر الخویہ ہوتا ہے خیرہ و المین کی حالات دریافت کرنے پر  
 تشخص میں چندان وقت پیش نہیں آتی علاوہ ان میں حسب بچہ زخمہ پیدا ہو کر  
 داغ پھینان وغیرہ جسمانی تکلیف سے دور آجاتا ہے تو تشخص میں تقویت  
 ہو جاتی ہے خیرہ سپا کیشی آتشک کے بچہ میں آواز تشخص اسیات تیر ہوتی ہے  
 نیز لبون باچون اور مقل کے گرد شفوق یا زخم پائے جاتے ہیں علاج  
 حل کے بار بار ساقط ہونے سے عورت اور عاودہ و لون کو مرکبات سیما بک  
 استعمال کرایا جاوے اور ہم بستری سے بچہ سیر کر لیا جائے خیرہ سپا کیشی آتشک  
 بچہ کو نصف سے دو گرین گری پوڈر ہر ایک سین پوڈر یا ڈوسن پوڈر شامل کر کر  
 روزانہ دو تین دفعہ دین تاکہ سیما بک کا تاثیر و ستون کے آگے سے خارج ہو  
 جاوے۔ جب ہی فایدہ میں سریر الاثر ہے تشخص کیا لو الیکٹریک شکر سینہ  
 ہ گرین دولون کو ملا کر کم یور یہ بناوین اور نہین تین دفعہ دین اور دست آنی  
 کی صورت میں ہ گرین اردمانک پوڈر آت پاک ہی شامل کریں اگرچہ سیما بک  
 کے استعمال سے بچہ کا منہ نہیں آتا مگر دستون کے آنے اور مضرہ میں بخترہ رفتہ تخفیف  
 کے ہونے سے سیما بک کے موثر ہو جانے کی دلیل بخترہ پانی جاتی ہے اور اسکے ساتھ دفعہ  
 کو ہی استعمال کرانا چاہئے کیونکہ مرض کے منہ آجانے سے بچہ کو نودتر صحت ہو جاتی  
 ہے اور سیما بک کی استعمال کم از کم دس بارہ ہفتہ تک کہہ میں بعد از ان کرو سبلی  
 سنٹ بارک کے ساتھ دین دیکر محسوس ہو کہ ہونڈ کروڈ سبلی سنٹ  
 سلوشن میں چند قطرات کلیمین اور قدرے فیساندہ بارک شامل کر کے دین  
 دو دفعہ دین دستون کے احتمال میں کہڑ یا میٹی یا کار پونٹ آت پوٹاس شامل

کر کے دین اگر سیاب کے استعمال ناموافق معلوم ہو تو ہم گرین کی مقدار میں کلور میت  
آف پوٹاس کو کسی سادہ شربت میں اور ہاگرین کے مقدار میں مرکب وریل اسٹینٹ دہم  
سیاب کی مالش رانوں اور بازوؤں پر نہیں دو دفعہ گرین برونی زخموں پر بلیک  
دش یا سٹرن لائنٹ میٹ لگا دین سفوف کے زخموں کو ہمیشہ صاف اور ستہرہ  
رہا میں نیز کیا اول پھر گرین کا شک نقرہ سے جلا دینا بھی مفید ہو خصوصاً منہ کے  
زخموں پر لگانا زیادہ فائدہ مند ہے خارش کی صورت میں ہاگرین یلو اوک ٹیڈ  
مرکری کو ایک ٹوس جری میں ملا کر استعمال کرنا فائدہ میں ہر لم الاثر ہے اگر زخ ہوجائے  
آتش کے بعد زچہ میں کمزوری معلوم ہو تو عشبہ کلبا سکونا وغیرہ قویات  
کا استعمال کریں آلود اید آف پوٹاسیم اور ٹیوڈائیڈ ایٹ ایرن یا سرپ فرائی آلو  
ڈائیڈ کی استعمال بھی فائدہ میں ہر لم الاثر ہے اگر غذا میں قباحت ہو تو بکری یا گاؤ  
کا دودھ پلا دین ہنری المقدور مرصعہ کا دودھ مت پلا دین ورنہ اسکو بھی آتش کے  
ہو جائے کا احتمال ہے۔

**فصل ستین ویکہ حد بہ (دکشن) اس مرض کو ارث سے بالکل**  
معلق نہیں ہے پیدا ہونے سے کم ہوتا ہے۔ زیادہ تر ماہ چارم میں خصوصاً  
بروز دنان کی وقت اکثر اس ملک مرض کے آثار نمایاں ہو جاتے ہیں غذا کی بڑھتی  
سے زیادہ شیر خوار ہی کے دو سال تک بھی اس مرض کا حملہ ہو سکتا ہے کیونکہ ارضی اجزا  
کی کم پیدا ہونے سے نمایاں مروز اور نرم ہو جاتی ہیں شراب خور آتشک نہ وہ خاوری  
مزاج بالہین کی اولاد بھی زیادہ تر اس مرض میں مبتلا ہو جاتی ہے سچے عالمہ اور  
امراض جہ کی عورت کا دودھ پلانا بھی موجب اس مرض کا ہے مادر زاد آتشک  
حفظ راجعت کی عدم پابندی مرطوب و غلیظ ہوا اور تنگ تاریک مکان  
کی رہائش اور صاف ستھرا کپڑوں کے پہننے سے بچہ بیمار ہو جاتا ہے مقام  
رہائش میں روشنی اور ہوا کے نہ انتظام ہونے۔ عضلاتی امراض خون  
کی قلت اور رقت فاقہ کشی۔ نظام عصبی کے قوت سے عظم الطحال

عش الک کک صوف ام استعمال ہرین

درم کبدر وغیرہ ہواٹ سے بڑھے شہر و مین اور گنجان آبادی میں خصوصاً اہل  
 امر کے بچوں میں اور زیادہ مصنوعی غذا کے استعمال اور باتوں کی پرورش تیز  
 ایام نظام میں غذا کی انتظامی سے استخوان کی بناوٹ میں فرق آجاتا ہے جس  
 سے بد وضعی کے آثار نمایاں ہو جاتے ہیں دودھ و غیرہ غذا کے نہ ہضم ہو کر  
 پانچانہ اور تھینے میں غیر ہضم دودھ کی ہشکیان برآمد ہوتی ہیں فعل معاکلی  
 حجابی سے کرناک کا بدبودار پانچانہ آتا ہے پیاس زیادہ لگتی ہے  
 نفخ شکار رہتا ہے آنکھ میں زیادہ چمکیلی معلوم ہوتی ہیں نرم نرم بخار جسم پر  
 پایا جاتا ہے جو کہ کم و بیش لگتی ہے جس سے بچہ زیادہ کمزور ہو جاتا ہے  
 غذا کے نقصان سے نظام عصبی میں ہقدر فتور پڑ جاتا ہے کہ اعصاب محرم کہ  
 کا فعل حکموں بہتایت کمزور ہو جاتا ہے بچہ کے نشو و نما میں فتور کو پڑ جانے  
 سے ناہموار طور پر تغیر معمولی اور بار پیدا ہو جاتی ہیں ہڈیاں نرم بد وضع اور  
 قلع ہو جاتی ہیں زبان چڑھا ہو جاتا ہے عضلات کے ڈیلے اور کمزور ہو جانے  
 سے بچہ سیدھی وضع پر بیٹھ نہیں سکتا چلنا پھرنا دشوار ہو جاتا ہے جسمی  
 کمزوری کے بدرجہ کمال ہونے سے فالج کے ہو جانے کا احتمال زیادہ رہتا  
 ہے دانت دیر میں نکلتے ہیں اور خراب ہی جلدی ہو جاتے ہیں جوڑوں کو  
 بندھن ڈھیلے پشت خمداریٹ لکلا ہوا چھاتی لکے کبوتر کی طرح ابھری ہوئی  
 ہوتی ہے جس سے پس پردہ کر چھاتی کی دیوار کے ساتھ سکر گر لگ جاتے ہیں  
 نفخ زہ کی علامات نمایاں ہوتی ہیں دل کے مقام پر زیادہ دباؤ اور رگڑ کے  
 باعث مرم کی آوازیں سموع ہوتی ہیں پیشانی اور پیچھے فراخ مریضہ شکل کے  
 کو نکلی ہوئی تالو کہلا ہوا اور سر کی ہڈیوں پر دروندوں کے قریب مٹوائی ہو  
 جاتی ہے اور باقی حصص نرم رہتی ہیں جس سے دماغ نرم ہو کر دب جاتا ہے  
 اور عظم متحدہ پس ہوا اور معلوم ہوتا ہے اور پچھلی طرف کا قطر بہ نسبت  
 سامنے کے زیادہ ہے عجایب است پس لبیان چٹھی دبی ہوئی دانہ دار اور

اور طویل ہڈیاں زیادہ خمیدہ اور انکے سر کو موٹے ہو جاتے ہیں سینہ کے آگے  
 نکل آئے سے سانس کی آمد و رفت میں دقت ہو جاتی ہے ہسٹلی اور کولڈیاں  
 یہی خمیدہ نما مان ہو جاتی ہیں ادھر سے بخار اور پنے سے رافون کی ہڈیاں  
 کے دباؤ سے ٹانگیں قوس نما پیر ہو لپٹا ہوا کھٹے ٹکڑے ہوئی پائے جاتے ہیں  
 جگر کمال اور گردے ہی ضعیف ہو جاتے ہیں سینہ کے بکثرت آنے سے سردی کو  
 موسم میں بھی بچہ کپڑے اوڑھ کر بیٹھ دیتا ہے اور شکار سنا زیادہ پسند  
 کرتا ہے تمام جسم دکھتا ہے کلائی ٹخنہ وغیرہ مفصل کی ہڈیاں ہولی ہو جاتی ہیں  
 دباؤ اور جھونے سے درد کرتی ہیں ہلانے سے بچہ روتا اور چلاتا ہے صورت  
 میں مضمحل کتا معلوم ہوتا ہے اکیلا پڑے رہتا ہے کو بچہ پسند کرتا ہے  
 مقام خجڑہ اور امعاء پر طو بات کے زیادہ اجتماع سے اکثر کھانسی اور سہال  
 کی شکایت پائی جاتی ہے اور اذنی باعث سے زکام کی شکایت ہو جاتی ہے  
 پس چونکہ ان کی چھاتی سے پرورش پالنے ہیں وہ اس مرض میں بہت  
 کم مبتلا ہوتے ہیں عوارضات زیادہ سردی اور زیادہ گرمی کی  
 برداشت کے نہونے سے نزلہ زکام کھانسی اور ذات الریہ کے عارض ہونے  
 سے اکثر بچے ہلاک ہو جاتے ہیں تشنج خجڑہ سے نکلنے اور تنفس میں دقت  
 ہوتی ہے۔ عام تشنج کے بکثرت ہونے سے مہاتہ کے انگوٹھی کف دست  
 کی طرف مڑ جاتے ہیں انگلیاں بھی مڑ کر ایک دوسری پر چبھ جاتی ہیں پاؤں  
 محراب دار اور انکی انگلیاں سمٹ جاتی ہیں سر میں پانی کے بڑھ جانے  
 سے عظم الراس کی شکایت ہو جاتی ہے انخام اگر شروع مرض  
 میں غذا کی اصلاح آب و ہوا وغیرہ حفظان صحت کے قواعد کی پابندی  
 پورے طور پر کی جاوے تو نشو و نما کی تکمیل سے ہڈیاں پختہ ہو جاتی ہیں جس سے  
 وضعی اکثر رخ ہو جاتی ہے ورنہ بعد میں علاج بذقت ہوتا ہے عموماً  
 دیگر عوارضات کو لاحق ہونے سے ہلاکت ظہور میں آتی ہے علاج

سب سے پہلے اس قسم کی پابندی کرنی چاہئے کہ جس مرض حدیہ کا ظہور ہی ہو  
اور وہ یہ ہے کہ ابتدا میں غذا کی اصلاح کریں۔ فولا دنا سفورس آب ایک  
روغن ماہی مسکہ وغیرہ روغن ایشیا کا استعمال زیادہ کریں گوشت خام کی  
رس فارغٹ اف لایم دودھ غذائی نہایت آسان اور لذیذ پوٹاسیم وغیرہ  
معدنیات کی استعمال سے جسم کی پرورش کریں تاکہ طاقت کے زیادہ ہونے سے  
بدن کی اجزا اور جسمانی بافت کو تقویت حاصل ہو پس اس خلاصہ کی تفصیل  
یہ ہے اگلی جہد کی راہ میں غذائیت کا کم ہونا موجب مرض ہو پس اگر  
بچہ کی مان کا دودھ ہی مرض کہلانا ہوئے یا سینٹ لاغری کی وجہ سے ناقص  
معلوم ہو اور بچہ کی پرورش کافی طور پر نہ پائی جادی تو مناسب علاج عمدہ  
غذا اور حقوی دوا سے اسکی اصلاح فوراً کریں اگر اسکی اصلاح غیر  
ممکن معلوم ہو تو دوسری تندرت عورت کا دودھ پلانا شروع کریں اور  
زیادہ رضاعت کے بعد طریق درست اور اقسام غذا کی بابت پورے طور  
پر تحقیق کر کے جب مناسب انتظام کریں تب عمدہ اور نعم البدل گوشت خام کا رس  
ہے دودھ بالائی بخنی شور یا گوشت کچھڑی۔ پلاؤ شور یا مین ہبگو کر دینا نیز فائدہ  
مند ہے بعضہ نمبر شت اور گوشت لایہ کا رس ہی دے سکتے ہیں اگر دودھ  
دو حصہ پانی ایک حصہ مین قدر سے گھون کا اٹا حل کر کے دیا جادی یا گوشت خام  
کی رس بقدر ۲ انس سال بعد کے بچہ کو دیا جادی تو چھ روز مین ہی بچہ فربہ  
تو مند اور مضبوط ہو جاتا ہے اور ہڈیوں کے درست ہو جاتے ہیں  
طاقت آجاتی ہے اور پسینہ شب کے موقوف ہو جاتے ہیں چہرہ کی زردی جاتی  
رہتی ہے رنگ و روپ بحال ہو جاتا ہے اگر گائے بکری کا دودھ موافق نہ  
آوے تو اسکی اصلاح آب ایک اور شہ جو سے کریں ورنہ گدھی کا دودھ پلاوین اگر  
یہ بھی مضیم نہ ہو تو مسکہ روغن۔ بالائی شیر اور دوسری اغایہ موافق برداشت  
معدہ باخراہ دینی تجویز کریں اور بات مین سے روغن ماہی فاسفورس فاسفٹ

ان لایم وغیرہ مرکبات ایک کا استعمال کرنا نہایت فائدہ مند ہے اگر دس ہزار  
حصہ روغن مایہ میں ایک حصہ فاسفورس حل کر کے بچہ کو کچھ عرصہ تک استعمال  
کرایا جاوے تو اس سے بچہ کی نرم ساخت نہایت سخت اور مضبوط ہو جاتی ہے  
اور مایوسی کی حالت فوراً رفع ہو جاتی ہے تقویت خون کیلئے مایہ پوفاغالی  
ٹسٹاٹ لایم دین۔ ڈاٹیلیوٹ فاسفورک اسٹڈ فاسفٹ آف کیاٹسیم چاک  
فاسفٹ آف ایرن اور فلورائیڈ آف کوپرن کی استعمال سے نیز فائدہ کمال  
ہوتا ہے اور رفع تشہم کے لئے یہ مرکب تیار کر کے دین فائدہ میں بہریم  
الاثرب ہے نسخہ کلورل ہائیڈریٹ نصف گرین برومائیڈ آف پوٹاسیم  
۴ گرین دو وزن کو ملا کر ایک سال کے بچہ کو چار چار گھنٹہ کے بعد دین نیز  
سکن لاء عصاب اڈویہ کو استعمال کرین تازہ ہوا اور عام صفای کا خیال  
زیادہ رکھیں کھینے پانی سے نہلا کر سوتے تولیہ سے مل کر جسم کو صاف کر دین  
مرکبات سیما ب فصد۔ جوتک۔ آبلہ انگیز پلستر اور انٹی مونیل وغیرہ  
اس قسم کی مضعتہ ادویہ کے استعمال سے قطعی پرہیز کرین زکام کی صورت  
میں چھاتی پر گرنا گرم تخم کتان کی لوری یا بنڈھن سائبرٹ اور کلورین  
آف پوٹاسیم اور اسٹٹ آف امونیا کا پکھڑنا کر دین اگر قصبۃ الریہ کے  
مجاری میں بلغم کا اجتماع معلوم ہو تو اسپیکاک یا عرق پشکاری کے استعمال  
سے نئے کر دین اسپہال کی صورت میں ادویات قابضہ دین اگر در و شکم  
اور رور میں سبز رنگ کے بدبودار دست آو دین تو روغن بیدہ انجیر یا  
ریوچینی کو قہوہ یا برانڈی کے ہمراہ دیکر مدہ اور اسکا کو صاف کرین بعد از  
بسمۃ تھسپیر کو لغا با صغ عربی اور شربت انجبار میں شامل کر کے دین اور پش  
کی شدت میں دو چار قطرات لاٹم اور عرق دارینی بھی شامل کر کے دین  
فصل ستین دہ لہر خدا جس الجلد رازی تھم انڈو  
مراہی کو اکثر تھکے پھینکے پھینکے بغل چڑھے مقام میں کوئی اور

خلعت الاذن وغیرہ اذن مقامات کی جلد میل کے جم جانے اور سینہ کے آنے سے مقابلہ کی جلد سے رگڑ کھاتی ہے اور چیل جاتی ہے اور خراشیں دار ہوتی ہیں کے خارج ہونے سے سرخی چھا جاتی ہے بعض مہنہ خراش کی شدت سے خفیت بخار ہی ہو جاتا ہے اور تکلیف کی زیادتی سے بچہ کا مزاج ٹھنڈا ہو جاتا ہے عدم رتجہ کی صورت میں جلد ماؤن سخت ہو کر جابجا سیٹھ جاتی ہے علاج استلا کی صورت میں خفیت سہل دین فتنہ کا خیال رکھیں کو کنار کے جو شانہ سے دھو کر مقام ماؤن کو صاف دستہ کرین بعد زان المایم خشک کپڑے سے خشک کریں اور صابون سے سرگرنہ دھو دین دھوئے اور خشک کرنے کو بدلتا ستہ چھڑک دین اوک ایڈان ڈنک کے چھڑکنے سے ہی فائدہ ہوتا ہے اور یہ سفوف ہی فائدہ میں سریم الاثر ہے لہذا کہ سفید کید میدہ سک ہر ایک کیتولہ کا فور گندہک چھا چہ سیاب پیک ہا مشہب کو بار یک کر کے کہل کرین تاکہ سیاب کے ذرات معدوم ہو جاوین اور بوقت ضرورت مقام ماؤن پر چھڑک دین

فصل ستون و سوم نبات اللیل (آرٹھی گیسریا) اسکو ہندی میں چپا کی اور تون کا بگنا ہی کہتے ہیں اکثر موسم گرما میں معدہ کے فتق اور غذا کی خرابی سے بڑون کی نسبت چھوٹے بچے اس میں زیادہ مبتلا ہو جاتے ہیں کبھی فضول دیر واجب التخلیل سردی کے سبب جلد کے نیچے بند ہو جاتے ہیں جس سے سات کشیف پائے جاتے ہیں اور مو او سدودہ کے شفعن ہونے سے جسم پر مدور الشکل سفید زردی مایل یا ندوسرخی مایل کبھی جسم کے ہر رنگ مدور الشکل دھبہ اور چکر نکل آتے ہیں خصوصاً رات کے وقت زیادہ ستاتے ہیں جسکی شدت تکلیف سی بچہ کو نیند نہیں آتی اور سخت خارش کے واقع ہونے سے چمڑا درشت اور کھردرا ہو جاتا ہے چکر و لنگا گردا ہی سرخ ہوتا ہے نورش اور درد کی زیادتی سے بچہ مدھ کمال بستران ہو جاتا ہے اور جسم کے گرم کرنے سے



یہ دیکھتے بہت جلد روغ ہو جاتے ہیں کبھی چند منٹ تک رہتے ہیں علاج اصل سبب موجب فساد کے رفع کر لینا کوشش کرین قبض کی صورت میں سہل کریں۔ آب گرم سے غسل دین معوقات کے استعمال سے تفتیح مسامات کرین روغن گلی اور سترکہ انگور سی دو نوں کو مساوی الوزن لیکر جسم پر مالش کریں اور گرم کپڑے پہنا دیں مگر کبھی تھپا بک کے استعمال سے نیز فائدہ ہوتا ہے دانٹ لٹکنے پر ہون تو سوڑون کو چھڑوین شیر خوار بچہ کے لئے مرضہ کی صحت پر متوجہ ہوں۔

**فصل ستون و چارم جرب** اسکی پینر گیلی کھلی کے نام سے بھی مشہور ہے جب پیشاب و پائیدہ اور دیگر غلاظتوں کی موجودگی سے بچہ کو میلے کچیلے کڑون میں رکھا جاتا ہے تو جھٹون اور لیکھون کے پڑ جانے سے عام جسم پر کھچلی کی شکایت پائی جاتی ہے کبھی روغن جال گوڑہ مارٹار ایٹیک اور روغن بلاؤر وغیرہ ادویہ کی چوت سے بھی کھلی ہو جاتی ہے کبھی چنبل داد آبلو اور عام پینسیون۔ جلدی سوزش۔ گرم امعاء ہضمی امراض گردہ ترشی معدہ وغیرہ سوزشی امراض کے انتقال سے کبھی خون میں صفرا کی زیادہ آمیزش سے نحیف یا شدید مسم کی کھلی ہو جاتی ہے کبھی خاص فوطہ اعضائے تناسل میں وغیرہ مخصوصہ مقام پر ہو جاتی ہے اگر دایہ کو کھچلی کا مرض ہو تو بچہ کو بھی چوت سی ہو جاتا ہے ابتدا میں زیادہ تر چوڑون پاؤن اور گردن کے پیچھے ہو جاتا ہے اور تدریجاً ماتہ کی انگلیوں پر بھی پھیل جاتا ہے اور نرم جلد کے ہونے سے سوزشی ثورات پیدا ہو جاتے ہیں جنکے پھوٹ جانے سے زخم ہو جاتے ہیں درد اور کھچلی کی تکلیف سو قدر قلیل بن رہی ہو جاتا ہے علاج اصل سبب موجب فساد کو دریافت کر کے اس کے ازالہ میں کوشش کریں بچہ کو صاف و مستہرا کر مین گرم دافع عفونت ادویات کو استعمال میں لاویں لیکن اس مرض کو لئے سب سے عمدہ سریم الاثر وواگنڈیک کا استعمال زیادہ تر ثابت ہوا ہے

جب کو چن طریق سے استعمال کیا جاتا ہے چنانچہ دو انوس گندہک آلمہ سا را اور ایک انوس  
 ایک آب دیدہ کو پانچ سیر پانی میں حل کر کے رکھ دین اور کچھ عرصہ کے بعد بالائی صاف  
 اور مصفا پانی کو شاکر کر تو ملون میں بہر دین اور بوقت ضرورت مقام خارش پر مالش  
 کریں اور غسل کے بغیر کپڑے پہنا دیں فائدہ میں نہایت سیرم الاثر ہے اس سے گرم خارش  
 کھلم ہلاک ہو جاتے ہیں۔ سوز گندہک کی مالش نیز صحت طاقت کی ہریم  
 گندہک کو بطور مالش استعمال کریں اور کچھ عرصہ بعد گرم پانی سے غسل کر دیں  
 دیگر جرب آب ایک اور روغن گنجد ہر دو وزن مساوی وزن لیکر خوب  
 پہنچن جب گہی کی طرح غلیظ القوام ہو جاوے تو ردنی کے ذریعہ مقام ماذن پر  
 لگا دیں نیز روغن تاربین روغن سرسون اور گندہک سب کو مساوی وزن لیکر  
 کھل کریں اور مقام خارش پر لگا دیں اس سے ہر ایک قسم کی خارش کو فائدہ  
 ہوتا ہے دیگر جرب سہاگہ یہ گہین نیلا ہو تہہ ہر گہین نوشادہ ہر گہین سیکو  
 ہر گہین کرمانوش ہر گہین سنفٹ اف پوٹاس اگر گہین سب کو باریک کر کے ۱۰ انوس سادہ  
 ہریم میں ملا کر کھل کریں اور مقام خارش پر لگا دیں فائدہ میں سیرم الاثر ہے۔ ہر  
 کو روزانہ گرم پانی اور صابون سے صاف کر کے خشک کریں بعد از ان لڈسوشن میں  
 ایک اتر کر کے پہنچوں پر لگا دیں تو کدیب نصف ڈرام سویوشن اف سب اسی  
 شیٹ اف لڈ کو ایک بوتل حق گلاب میں حل کریں بعد از ان ایک انوس ہریم سفید  
 شامل کر کے بچہ کے جسم پر لگائیں اگر خارش کی زیادتی سے بچہ جھپین اور مدھنطرب  
 پایا جاوے تو وہ قطرات کلورافارم ہی داخل کر دین فائدہ میں سیرم الاثر ہے دیگر جرب  
 سیاب گندہک چاہہ نیلا ہو تہہ ہر ایک ہاشہ نوشادہ ایک۔ تو لہ سب کو باریک کر کے  
 ہ تو لہ روغن گاؤں میں آمیز کریں اور مقام ماذن پر قدر سے لگا دیں اور کچھ عرصہ کے  
 بعد سرد پانی سے غسل کر دیں اس سے خواہ کیسے دیرینہ اور شدید قسم کی جھپلی  
 ہو ایک دو دفعہ کے استعمال سے کافور ہو جاتی ہے اس سے داد پیش کو نیز فائدہ  
 ہوتا ہے اگر بچہ بڑا ہو تو نصف ڈرام حلوہ گندہک کھلا دیں سسم الفارہ گندہک

اکلہ سارا یوڈائیڈاٹ پوٹاسیم وغیرہ اس قسم کی دوا میں کہا نیکیو دین فائدہ میں ہر پرہیز  
بخار کی صورت میں فیور پوڈر کا استعمال کریں اور بچہ کی شیر خوار صورت میں اوسکی  
والدہ کو اس قسم کی دوا میں کہلا دیا کریں ایک ڈرام فلاورس ان سلفو کے کہلائیے  
نیز فائدہ ہوتا ہے۔

**فصل ستون و پنجم شیرات (کرسٹا لکیٹا) اکثر بزرگ و دندان کے ایام**  
میں چھوٹے چھوٹے زردی یا بل کم و بیش متصل دانت پشانی پر نکل آتے ہیں خارش  
کی زیادتی سے جلد سرخ ہو جاتی ہے والون کے ٹوٹ جانے سے غلیظ القوام رطوبت  
خارج ہوتی ہے کبھی زرد یا بل لہری کہڑ بھی بخاتا ہی اور کچھ عرصہ کے بعد کہڑ کے  
کناروں پر اور دانت پید ہوا کہڑ اور چہرہ پر پھیل جاتے ہیں سوزش کی شدت  
سے گلو کی گلیٹیاں پی پھول جاتی ہیں کبھی کان گردن اور سینہ پر پی دانت نکل آتے  
ہیں اور پیپ بھی پڑ جاتی ہے اور سر کی ہینڈیوں سے پیچے خارج ہونے سے  
بالوں میں جمع ہو جاتی ہے اور چین بخاتی ہیں خارش کی شدت ہی بچہ کو نیند  
نہیں آتی اور ہمیشہ بے چین رہتا ہی مزاج چڑچڑا ہو جاتا ہے اور یہ مرض چھوٹ  
دار نہیں ہے علاج سوزش کی شدت اور جریان رطوبت کی صورت میں  
دین چھوٹا بار جو شانہ کو کنار سے بچہ کو غسل کراوین اور کہڑ کی صورت میں  
پوری باندھیں کہ کہڑ پھڑ جادین اور سوزش کے کم ہو جانے سے مرض کا درجہ  
تزیادہ موقوف ہو جاوی اور خاص زرخون پر کاسٹک لفرہ کی قلم پیسریں یا ہگرین  
کی طاقت والہ عرق ٹائٹریٹ ان سلور لگا دین اس سے خارش بہت جلد دفع  
ہو جاتی ہے جس سے بچہ کو چین آجاتا ہے نیند پڑ جاتی ہے یوڈائیڈاٹ پوٹاسیم  
عرق مقوی اور مصفی خون ادویات کہانے کو دین شکہیا کا استعمال ہی فائدہ  
میں ہر پرہیز لازم ہے کمزوری میں مرکبات فولاد وین غذا مقوی سریر الہی قسم کہلاوین  
گیم اور ترش اشیا سے پرہیز کریں۔

**فصل ستون و ششم ہزال مضطرب (اٹرونی)**

بشرا و طفلان

اسکوئی بس ی سن ٹریگا ہی کہتے ہیں جب بخاریری مزاج خصوصاً اہل عربا کے  
بچوں کی عذو و مار ساقیا میں خنازیری دانہ دار مادہ (ٹیو پر کل) پیدا ہو جاتا ہے  
تو اس مرض کا ظہور ہوا کرتا ہے مادہ زادات تک۔ بخار مزمن خراب غذا کے استعمال  
ہی موجب اس مرض کا ہے فاقہ کشی یا اسہال قیہ میں موجودہ غذا کے خارج  
ہونے سے بچہ سو کہہ کر کاٹا سا ہو جاتا ہے شکم کی گلیڈوں بخوبی محسوس ہوتی ہیں  
روغنی اور حیوانی اجزاء کی کم استعمال سے بچہ لاغر اندام ہو جاتا ہے ہاتھ  
پاؤں سرد اور پیشابین سوئی چھوٹنے کے موافق در در ہوتا ہے کبھی صرف  
گاؤ کے دودھ زیادہ پلانے۔ سیلے کھیلے برتنوں میں دودھ کے استعمال کرنے  
سے ماضیہ خراب ہو جاتا ہے جس کے دودھ کی پیشکینان فتنے کی ہمراہ خارج ہوتی  
ہیں قبض زیادہ پایا جاتا ہے کبھی دایہ کے بڑی بچہ ہونے سے چھوٹے بچہ کو  
دودھ ہضم نہیں ہوتا ہو کہہ گھٹ جاتی ہے ترشش اور نفیق غذا کی طرف طبیعت  
زیادہ مایل رہتی ہے پانچا نہ کارنگ کھڑیا مٹی کی طرح سفید ہوتا ہے حقیقت سا بخار  
ہمیشہ رہتا ہے آخر پیپر اور بخاری الہوا کی عذو و دن میں مادہ ٹیو پر کل کے  
پیدا ہونے سے بچہ ملاک ہو جاتا ہے علاج صرف غذا کی تبدیلی سے بچہ  
دریغ کی طاقت کو قائم کریں اور اس مہم کا علاج کریں کہ جس کے گلیڈیاں چھوٹی  
ہو جاویں اور رفع سورش کے لئے آب گرم سے غسل کروا دیں شکم پر تنکید کریں  
تھکے پر آؤ دین لگا دیں اور بروغن باہی کو کو میں کے ہمراہ دین یا ایوڈا یا زیت پونیا  
کو خیسافہ عشبہ کے ساتھ دین دودھ بخنی گوشت خام کی رس غیرہ نکلیں  
غذا کو روغن باہی کے ساتھ دین دیگیس ہجر ب ۰۲ انوس دودھ کو جوٹن دین  
بعد نان او سین ۰۲ انوس روٹی کی چلی حل کر کے حریرہ تیار کریں اور تین  
تین گھنٹہ کے بعد بچہ کو دین اور گوشت خام کا رس بعد ۴ گھنٹہ دیا کریں  
گرمی کا دودھ ہی فایده مند ہے اس سے بچہ منفستہ وار وزن میں دو تین  
بڑھتا جاتا ہے عضلات میں مضبوطی آ جاتی ہے دنگ و روپ میں ترمو

ہو جاتا ہے پس جب سب کچھ اپنا اصل اندازہ پر ہو جائے تو بتدریج دودھ وغیرہ قریب  
 تخلیظ القوام غذائی شروع کریں دیگر مقوی جسکے سبب بہت جلد طاقتور  
 ہو جاتا ہے لہذا سب سے پہلے جو مقشر کو جوش دین اور دوسری دفعہ کے طبع میں  
 گوشت بریان بروغن داخل کر کے لگا دین تاکہ گوشت کا اثر بخوبی نکل آویں  
 بعد ان صاف کر کے سب کو پلاوین ٹیگر مقوی برائے شرب انوس عقی و پیننی انوس زردی  
 فصل ستون و ہفت قلعہ الدم (اینبیا) اس مرض میں اکثر خون کم ہو جاتا ہے  
 کبھی خون کے ناقص ہونے سے پانی زیادہ اور خون کے سرخ ذرات کم ہو جاتی  
 ہیں کبھی انجماد خون کے باعث شریانیں خالی پائی جاتی ہیں اور خون کی حرکت میں  
 کمی یا وی تغیر پیدا ہو جاتا ہے اگرچہ اخراج خون کی کثرت سے سہال دموی  
 سہال دموی پیش فرمیں۔ مٹی کہانے کی عادت گرم اسعا وغیرہ مختلف سبب  
 کے واقع ہونے سے یہ مرض ہو جاتا ہے مگر امراض دی آب و ہوا کی خرابی تنگ  
 تاریک مکانات کی رہائش کہانے پینے کی بے اعتدالی سے زیادہ ہو جاتا ہے  
 کبھی صرف مصنوعی بنائی غذا پر پرویش پانے سے خون کے سرخ کرنے کی  
 طاقت زایل اور خون پیدا کرنے کے خواص ناقص ہو جاتے ہیں باوجود خون  
 کے کم پیدا ہونے سے سرخ ذرات خون کے زیادہ ضائع ہوتی ہیں اور خون  
 کے سفید ہو جانے سے بدن کا رنگ لیمکا نردموم کی مشابہ ہو جاتا ہے جلد  
 پتلی نرم اور شفاف ہو جاتی ہے ہونٹ موڑے زبان اور آنکھیں صاف  
 نیلی یا سفید پسیکی پسیکی نظر آتی ہیں عضلات ڈھیلے اور نرم ہو جاتے ہیں  
 اور ناخون میں سے سرخی معدوم ہو جاتی ہے ہاتھ پاؤں اور جسم  
 مٹی سا معلوم ہوتا ہے جس سے چہرہ پھولا ہوا ہوتا ہے بہو کہہ کے نہ لگے  
 یہ طبیعت سست اور نڈال ہو جاتی ہے اور قبض کی طرف کمایت  
 زیادہ پائی جاتی ہے علامات تشریحی مدد اسکا کی خدودین اور  
 اعضا میں خفقہ پایا جاتا ہے جگر کھال اور گردن میں فولادی اجزاء

بعض احوال و شکیبہ اور امراض کو ملا کر قلعہ الدم کی طرح دیکھیں

کا اجتماع نیز جگر کلیہ اور شریان میں خون کی کثرت پائی جاتی ہے استخوان کو گووہ میں پہنچ فوات معمول سے زیادہ جھٹتے ہیں علاج غذا کی اصلاح کرنی اشد ضروری ہے چنانچہ اوقات تناول اور غذا پر توجہ زیادہ کریں اصول حفظان صحت کی پابندی مقدم ہے شہر وں کی میلی اور بند ہوا سے خلیجہ گی اور گادوں کی صاف ہوا کی رہائش اختیار کریں صاف تازہ ہوا میں ہوا خوری بکثرت کروا دیں اور ہوا دار روشن مکان میں رہیں نیز خواب گاہ کا کمرہ زیادہ تر موزوں ہو اور قرب و جوار کی عمدہ صحت زیادہ تر فائدہ مند ہی حیوانی اور معوی سریر الہضم غذا کا استعمال کروا دیں گوشت خام کی رس اور گوشت خام کا گووہ ترقی صحت کے لئے اندیس مفید ہے اور قوت ماضیہ کا خیال زیادہ تر رہیں معدہ اور امعاء کی اصلاح ضروری ہے چکچیر اسٹیل وغیرہ مرکبات فولاد اور روغن مایہی کا استعمال زیادہ تر مفید ہے مرض کی شدت میں قدرے سم الفار کا دینا زیادہ تر فائدہ مند ہے مگر خراش معدہ اور قبض دماہی کی صورت میں مرکبات فولاد کا دینا مناسب نہیں ہے پس استعمال فولاد سے پہلے قبض کا رفع کرنا ضروری ہے اور اس مرکب کے استعمال سے فائدہ میں سریر الہضم ہے نسخہ شکر اسٹیل ڈیاسیوٹ سفید کھٹک ہر ایک ۳ بوند لاکو ار اسٹیرکینا لاکو ار مار فیہر ایک بوند جنیسا ندہ کو اشیاہم انوس سب کو ملا کر بعد از ۴ بوند شربت نبات میں پلا دیں۔

## باب چہارم تعلیم اطفال

کہا کہ اس بات کو ہر ایک شخص بخوبی جانتا ہے کہ انسان کی ترقی کا زبردست ذریعہ صرف تعلیم ہی ہے علی یستوی الدین لیلکون والدین کا یملکون پس عالمی اد جاہل کا درجہ کسی صورت میں برابر نہیں ہو سکتا



علم ہزار درجہ بہتر ہے کیونکہ مال کی حفاظت کرنی پڑتی ہے اور علم کی دولت کو  
 کوئی چھین نہیں سکتا بلکہ علم خود آدمی کا محافظ ہے مال خرچ کرنے سے کٹتا  
 علم بڑھتا ہے سے دفی الجھل قبل الموت لا ھلہ + واجسامہم قبل  
 القبور قبور + وان امرأۃ یحیی العلم میت + ولیس لہ  
 حتی الشوار نشور + جہالت اپنی صاحب کے لئے موت سے پہلو موت ہی  
 اور جاہلون کے جسم قبروں سے پہلے قبور میں ہیں۔ اگر علم سے مرد زندہ ہو تو وہ مرد  
 ہے اور کوحشر قیامت تک اوٹھنا نصیب یقین ہے۔ عالم کو خیر کثیر اور دنیا  
 موت حقیقی کی بشارت ہے رَضِیْنَا قِسْمَتَکَ الْجَبَّارِ مِیْلَانَا + لَمَّا عَمِلَکُمْ  
 وَلَیْلَۃً اِذَا مَالُکُمْ اَلْمَالُ الَّذِیْ عَنْفَرْتُمْ + وَاِنَّ السَّیْلَ  
 بَاقٍ لَا یَزَالُ + علم داؤد بادریس و بہ قارون و سیم + شدیکے فوق  
 سماک و دیگر تحت بسک + پس والدین کا فرض ہے کہ پیدا ہوتے ہی بچہ  
 کی تربیت کا خیال ملحوظ خاطر رکھیں نام نیکنا اور عمدہ انتخاب کریں تاکہ  
 تمام عمر میں بچہ کو اپنے نام سے نفرت نہ ہو۔ بعد زمان عقل نہ ہو بصورت نیک  
 سیرت خوش اخلاق وایہ کامعز کرنا نہایت ضروری ہے تاکہ دودہ کی تاثیر سے  
 بچہ کی طبیعت میں کسی مسم کا تغیر اور تبدل نہ پایا جاسے۔ ایام رضاعت کے  
 بعد تک حلال عنخوار صاحب طفل ذی شعور خادم خدمت گزار کے سپرد کریں تاکہ  
 بچہ میں نیک عادت پاکیزہ سیرت پائی جاسے ہر کہ دودی سیرت نیکو  
 آدمی از آدمیت او بود + نیکی مردم و نیکو دمی ہست + خوشے نیکو یا نیکو ہی ہست  
 جب پانچ چھ برس کی عمر میں بچہ تعلیم کے قابل ہو جاسے تو اسکی مزاج میں  
 دیانت داری کا مادہ نیکی بدی کی طرف طبیعت کا میلان فری اور پہلی چیز کے  
 خواص کی تیز عقل کی چالاکی اور ذہن کی تیزی کا حال بخوبی معلوم ہو جاتا ہے  
 پس اس سن و سال میں بچہ کی احتیاط نہایت ضروری ہے بدگوی خود  
 پسندی اور دروغ گوئی سے بچا دین سے بحساب خود ہی تسلیم درگش



در رہے بخود ہی علم برکش + اقوال ناپسندیدہ اور افعال ناستودہ سے روکین  
 اور بچہ کے رد و بخش الفاظ زبان سے نہ نکالیں نہ جھوٹ بولیں نہ خراب  
 فعل کے کرنے میں دلیری کریں شراب نوشی ایمن حقہ ناس پان وغیرہ  
 اس قسم کی بد عادت معیوب سمجھیں ورنہ اس عمر میں بچہ کے عادی ہو جاتے سوا نکلا  
 ازالہ دشوار ہو جاتا ہے مفید کچ طبع لوگوں کی خراب صحبت سے محفوظ رکھنا والدین کا  
 عین فرض ہے ورنہ بعد از آنکہ خوکیر ہونا ہر حالت میں خراب ہے سہ سہ  
 حالت مفدان ناخوش است + سر انجام اہل نسا و آتش است + نیز نفسانیت  
 خفتہ اور مکرو فریب کی عادت سے محفوظ رکھیں کیونکہ ان سے آدمی ہمیشہ ذلیل  
 رہتا ہے + بد نفس مجاش بد گمان باش + ز فتنہ و مکرو امان باش  
 + اور تمام دشمنوں میں سے نفس امارہ زیادہ تر دشمن ہے اعدای عدو کو  
 نفک سے این سگ نفس شوم بدکارہ + کہ ہم آغوش الفت ہموارہ +  
 بدترین قاصدیت جان ترانہ میخورم از استخوان ترا + پیش از آن کان ترا  
 بند و چیت + حکمش بند کن کہ دشمن است + نیز کہیں و کو اور اکل و شرب میں  
 اعتدال قائم کیا جائے تاکہ صحت میں کسی قسم کا خلل واقع نہ ہو غرض امور مذکورہ  
 کی پابندی و چیزوں پر موقوف ہے اول لطف و مہربانی دویم تنبیہ اور چشم نمائی  
 پس مصورت میں والدین کا فرض ہے کہ لطف و کرم نہ اسقدر کریں جو اولاد کی خرابی  
 اور بربادی کا باعث ہو اور نہ بالکل قہر و چشم نمائی کا دلیہ اختیار کریں کہ جس سے  
 بچہ کی پرورش میں خلل برپا ہو جائے بچہ کی تہذیب اور اخلاق کا اصل مطلب  
 یہ ہے کہ نیک باتوں اور پسندیدہ اخلاق پر عین دین تاکہ اوں سے اخلاق و سیر  
 کا اسناد و خود بخود ہوتا ہے نیز بچوں کے مزاج میں غصہ اور محبت و دلون کے  
 سامان پائے جاتے ہیں پس جو امور باعث غصہ اطفال ہوں اوں سے احتراز  
 ضروری ہے اگر کسی امر سے بچہ کی مزاج میں غصہ آتا تو شفقت پدرا نہ اور  
 محبت مادرانہ سے اس کے غصہ کو فرد کریں ورنہ غصہ کی عادت کے تمام

ہو جانے سے نیک اخلاق کی بنیاد کو قائم کرنا بعد شکل ہے۔ سیتیزندگی کا  
 وجود و کثرت + سیتیزندہ راوشمنی با خود ہست + سبک بہر ہوا ہے کہ ابتدا ہی سے  
 نہایت شفیق و آتالیق اور ادیب و معلم کے بچے کو پرکھیں تاکہ بعد اوقات اور بڑی خدمت  
 کے نزدیک ہی نہ آئے اور استاد کی کوشش بلین سے شایستہ عادات  
 کو اپنی سعادت ابدی سمجھے۔ آدمی می تواند از کوشش + کز فرشتہ  
 بغض و گزند + زمانہ قدیم کو جو وہ بزرگوں سے سنا جاتا ہے کہ ہمارے  
 ملک میں ہر ایک پیشہ کا قیام نند و ہوا کرتا تھا جو لوگ لو مار کا کام کرتے  
 تھے وہ اپنے بیٹے کو ہی لو مار کا کام لگاتے تھے جنکے باپ دادا و غیرہ پیشہ  
 میں دسترس رکھتے تھے اور بچی اولاد ہی اوی پرستہ ہو جاتی تھی  
 غرض ہر ایک شخص اپنے خاندانی موروثی پیشہ کے سیکھنے کو پشت بہ پشت  
 خیز سمجھتا تھا لیکن سرکار از گلشیہ کی عملداری میں یہ قید رفع ہو گیا ہے  
 اور روز بروز او شہتی جاتی ہے ہر قوم اور پیشہ کے آدمی کو پرستہ پڑھنے  
 کا شوق حد سے زیادہ ہو گیا ہے اور دن بدن یہ شوق بڑھتا جاتا ہے اور اس  
 تبدیلی کے خیال پر بعض اصحاب کی رائی ہے کہ اس کے درجہ کی تعلیم کا عام ہونا نہایت  
 ضروری امر ہے اور ذات و پیشہ کی قید کو ادھما دینا ملک کی بہتری کا باعث ہے کیونکہ  
 علم کے بغیر عقل کا پیدا ہونا مالا بہت اور اس کے سوا کسی کام میں ترقی نہیں ہو سکتی  
 اپنی موروثی پیشہ کی طرف جن بچوں کا قد و قوت میلان طبع نہیں پایا جاتا اور کسی دوسری  
 طرف طبعیت کا میلان ہوتا ہے۔ اسے نیک ذات اور پیشہ کر یا بندہ سے باہل  
 لکھی ہو جاتے ہیں کہ پس والدین کو چاہیے کہ اپنے اولاد کو موصوفہ امانت پروردگار  
 سمجھیں ورنہ مواندہ کے مرتکب ہونگے۔ امانت کو کی اصل دین اصول کمالات کی پائین  
 اور جو ہر علم کے تحصیل کی لیاقت ضروری ہو جو دہے اور خدا داد قابلیت و لیاقت  
 تربیہ والدین کی تہیج علیہ ہے امانت خدا کی عدم حفاظت میں مواندہ پروردگار  
 کے علاوہ یہ انسانیت کا مقتضا نہیں ہے کہ اپنے عزیز و محنت بگروہ بصر کی تربیت

میں عقلیت روا رکھی جاوے جس سے بدکرداری اور بیعتی کے باعث اپنی بزرگوں کے نام کو ذلیل و خوار کرین اگر اس امر کو روا رکھا جاوے تو ہم جانوروں سے بھی بدتر ہیں اور جو کس صاحب کا یہ خیال ہے کہ مذہبی مسائل اور خانگی امور کی واقفیت کے لئے صرف معمولی تعلیم کا ہونا ضروری ہے اور اعلیٰ التعلیم کی چند ان ضرورت نہیں ہے کیونکہ اعلیٰ التعلیم کے عام ہونے میں ملک کا سراسر نقصان ہے جب بچے اپنے عزیز و اقارب کو شب و روز کام کرتے دیکھتے ہیں اور اس کے متعلق باتیں سنتے ہیں تو لڑکوں میں مادہ نقل کی موجودگی کے باعث اسے اپنی موردی پیشہ کے حاصل کرنے میں زیادہ مشتاق اور کامل استعداد پائے جاتے ہیں اس صورت میں اگر دو سکریشن کو چھوڑ کر صرف ایک ہی پیشہ کو زیادہ آدمی اختیار کر لیں تو عام ہونے کے باعث اس پیشہ کی بے قدری ضرور ہو جاتی ہے اور متروک اہل ہنر کی ترقی بیکے رک جاتے سے اس کی گناہ بازی ضرور ہی ہو جاتی ہے پس ہمارے ملک میں افلاس کی زیادتی کا بڑا بھاری سبب یہی ہے کہ تمام اہل حرفت نے اپنی جدی پیشہ کو چھوڑ کر صرف نوکری کی نیت پر تعلیم پانی اختیار کر لی ہے جس سے گورنمنٹ کو خاطر خواہ فائدہ ہو رہا ہے سو روپیہ کے چندہ پر دس روپیہ کا آدمی نہایت آسانی سے مل سکتا ہے پس نوکری پیشہ کے عام ہو جانے سے اس میں زیادہ تر بے قدری ہو گئی ہے جس سے ملک کے لوگ زیادہ تر مفلس ہو گئے ہیں علاوہ ازیں حریت اور صنعت کی طرف توجہ کے ہونے سے تنگ دستی کا بازار روز بروز گرم ہو رہا ہے الغرض ہر ایک صاحب اپنی اپنی دعوے کے ثبوت میں بہت سی دلائل پیش کرتے ہیں مگر فقیر مولف اسکی بابت بحث کرنا نہیں چاہتا کہ پیشہ کی قید کے ادھار جانے سے تعلیم کا شوق اچھا ہے یا بڑا صرف اس کتاب میں اس امر کو ظاہر کرنا زیادہ تر مد نظر ہے کہ بچوں کی تعلیم کا راسخ الوقت طریقہ محبت موجودہ پر کیا کچھ اثر رکھتا ہے اور اس سے کیا نتیجہ ظہور میں آتا ہے اب مختلف کوائف کے لحاظ سے اسکو چند مقول میں بیان کیا جاتا ہے۔

**فصل اول طریقہ تعلیم مروجہ** ابتدا زمانہ میں بہت تھوڑی خاندا  
ایسے تھے کہ تعلیم کو اپنا موروثی پیشہ سمجھ کر چار برس کی عمر میں شادی مکتب کی رسم  
ادا کر کے بچہ کو میان جی کے سپرد کر دیتی تھی اگرچہ بعض میاں بچی بچہ کو مقید رکھنے میں شہو  
ہوتی تھی مگر پھر بھی میاں بچی کی خانگی کاموں میں بچوں کو کھیلنے اور کودنے کا موقع ظاہر  
خواہ بچا ہوتا تھا اور تعلیم کا قاعدہ ہی صرف یہی تھا کہ دس بارہ برس میں بچہ کو قدرے  
قلیل لکھنا پڑھنا آجاتا تھا جس کے بعد فارغ التحصیل سمجھا جاتی تھی عربی رسمت  
کے عالم و بندت بہت ہی کم تھی اب موجودہ زمانہ میں استثنیات کے سوا عموماً یہ طریقہ  
ہے کہ جو لوگ نوشت و خواند کو اپنا موروثی پیشہ سمجھتے ہیں وہ اپنے موصوم بچوں کو سوا  
چار برس کی عمر میں مکتب یا مدرسہ میں مقید کرنا ضروری سمجھتے ہیں خواہ بچے پڑھنا  
نہ سیکھ سکیں اور عموماً دوسری قوم و پیشہ کے لوگوں میں شوق پیدا ہو گیا ہے کہ بچہ  
کو سیکھ پیدا ہوئے ہی اوسکے دماغ میں پڑھانے کا خیال پیدا ہو جاتا ہے اور فوراً  
دو تین برس بعد مدرسہ میں داخل کر دیتی ہیں تاکہ خور و مال ہی میں بہت  
جلد لکھ پڑھ کر بابو کہلائے کے قابل ہو جائے۔ بنگال پنجاب وغیرہ صوبجات کے  
زمینداروں کو بھی اپنی بیٹیوں کو پڑھانے کا شوق پیدا ہو گیا ہے شہرہ و اوقسات  
میں علم کا شوق زیادہ تر ہے اور فی زمانہ مدارس کی یہ کیفیت ہے کہ خور و مال بچوں  
کھیلنے اور کودنے کا سامان ہی نہیں ہے اگر کہیں ہے ہی تو بچوں کو کھیل دکانوں کے  
لئے وقت کا ملنا بعد شکل ہے اور پڑھائی کی زیادتی سے مدرسہ کے سوا گھر میں  
بھی بچی مدرسہ کا کام نہ کریں تو ممکن نہیں کہ جماعت چڑھ جاوے البتہ ٹریننگ کالج  
میں جہیں محض تعلیم دی جاتی ہے بیشک قابل تعریف ہے لیکن دوسرے اسکولوں  
میں وہاں معلم جو بچوں کی تعلیم کے لئے مقرر کئے جاتے ہیں وہ اپنی غصہ کو کب ضبط  
کر سکتے ہیں علاوہ ازیں تعلیم تو امدی سے سخت ہیں کہ اگر دن بھر میں بچوں کو گھیری نہ  
رکھیں اور مار پیٹ نہ کریں تو بچوں کا امتحان میں کامیاب ہونا محال ہے اور نیکل کی  
صفت میں معلم کی بدنامی ہوتی ہے پس اس صورت میں معلم اپنا فرض سمجھتا



سے بچانے اور صحت کی حفاظت کرنے کے قابل صاف و مسترد سامان موجود ہو سکتا ہے۔  
 بعض طالب علم ایسے مفلس ہوتے ہیں کہ پیٹ پر کرشکے دی ملنے کو غنیمت سمجھتے  
 ہیں بعض کفایت شعاری اور سخی کے سبب صرف کرنا نہیں چاہتے بعض کو نمہ سبب قید  
 مانع ہوتی ہے بعض رسم رواج کے پابند ہیں بعض بغیر وغیرہ غذا میں تمیز ہی نہیں  
 کر سکتے بعض کہلاتے پیسے میں حد سے زیادہ صرف کرتے ہیں بہر حال حفظانِ صحت  
 کی عدم پابندی کے باعث ناکامیاب رہتے ہیں چھ آدھ طلب کا قاعدہ ہے  
 کہ جوان آدمی کے لئے کم از کم چھ سات گھنٹہ سونا ضرور چاہئے اور بچوں کو اس سے  
 یہی زیادہ سونا چاہئے مگر طالب علم بچا ہے اگر اس قاعدہ پر عمل کریں تو جغرافیہ  
 جو اونکو ملکاتِ تجارت بننے یا کسی ہم پر جانے کے وقت کام آئیگا نیز تاریخ کو کس وقت  
 یاد کریں جیسے اور کچھ نہیں تو قومی مخالفت ضرور ہی پڑے گی پنجبھر مدرسہ کی  
 قید اور مضامین کی زیادتی سے اس قدر فرصت کہاں کہ ریاضت اور ہوا خوری میں  
 اپنا وقت صرف کریں اور یہ امر موردِ فی پیشہ طالب علم کے لئے چندان ضرر رسان  
 نہیں ہے مگر تازہ گرفتار اونکو سخت ضرر رسان ہے کیونکہ جو لوگ ملیں یا ہوا کے  
 مقام میں پیدا ہونے پاتے ہیں اگرچہ کمزور اور دائم المریض ہو اگرتے ہیں لیکن ایسا  
 نہیں کہ برداشت نہ کر سکیں اور جو آدمی اوس ملک میں نہ وارد ہوتے ہیں  
 یہ متحمل ہونے کے باعث اکثر بنجار میں مبتلا ہو کر رہے ملک عدم ہو جاتے ہیں  
 ششتم ہمارے ملک کے بچے سرد ممالک کی نسبت بہت جلد مانع ہو جاتے  
 ہیں اسی سبب سے چوٹی عمر میں شادی کرنے کا رواج ہو گیا ہے علاوہ از بین  
 پد صحت کے اثر سے نتیجہ خراب ظہور میں آتا ہے۔

فصل سویم بچوں کی موجودہ تعلیم پر اہل حکما کی رائے اہل حکما کے  
 اقوال کلمہ سہ اثبوت قابل تسلیم ہیں جنکی معید ہونے میں کسیکو کلام نہیں  
 ہے ڈاکٹر پینونٹ سینڈ صاحب کا قول ہے کہ چھ سات گھنٹہ سونا  
 مدرسہ میں بچوں کا بیضنا قدرتی جوش کو کم کرتا ہے کیونکہ دائمی محنت کی علاوہ

مدرسہ کی قید اور اسکی خراب ہوا سے زیادہ تر نقصان پہونچتا ہے اگر بچے میدان میں جا کر اپنے وقت کا زیادہ حصہ جہنا شک وغیرہ کھیلوں میں صرف کریں تو مکان کے دور ہونے سے بچے چالاک ہو جاتے ہیں اور جسم کے پڑھنے میں مدد پہنچتی ہے اور ہر ایک کام پر بچہ تنہا ہو جاتے ہیں ڈاکٹر بلک صاحب کا مشاہدہ ہے کہ مدرسہ میں کئی گھنٹہ تک بچوں کا ایک وضع پر بیٹھے رہنا کر کے نرم اور نازک ہڈیوں پر کل جسم کا بوجھ پڑتا ہے جس سے نصف سے زیادہ بچوں کی کمر ٹیسڑھی ہو جاتی ہے بچہ کھورزش کی اجازت کے نہ دینے اور دماغی محنت کے زیادہ کرانے سے اکثر ہونہار بچے تلف ہو جاتے ہیں ڈاکٹر ولسن صاحب کہتے ہیں کہ بنیسی بچپن کی حالت میں جسمی اور دماغی طاقت اور صحت کا قیام ہوتا ہے ایسا کسی عمر کے حصہ میں نہیں پایا جاتا اور عمر کا بار بار آعادہ کرنا غیر ممکن ہے پس اس عمر میں جو امراض صحت کے مغل میں وہی صنعت جسمانی کا پانی اور زندگی کے کم کرینوالے اور فانی ہیں ایک ڈاکٹر صاحب کا تجربہ ہے کہ بیماری کے سبب اکثر طلباء کی غیر حاضری ہو جاتی ہے جس سے انکی تعلیم میں حرج واقع ہوتا ہے اگر بالعرض مدرسہ کی قید سے بچے بیا رہنوں تو اس میں کچھ شک نہیں ہو کہ آئندہ کو ادنیٰ جسمانی ترقی رک جاتی ہے ایک امریکن ڈاکٹر صاحب فرماتے ہیں کہ جب مدرسہ میں بچوں سے دماغی محنت جو انون کے برابر لیجائی تہے تو جسم کی قدرتی حرکات کے رک جانے سے دماغ ہی خراب ہو جاتا ہے کیونکہ اس سے محنت زیادہ لیجائی ہے گہروں و فرتوں - دکانون - گہر جاؤن اور مدرسوں میں تازہ اور عمدہ ہوا کے نہ پہونچنے سے مرض سل کا عارضہ ضرور ہو جاتا ہے دماغی محنت کی زیادتی سے اشتہائی طوام اور قوت ماضیہ کم ہو جاتی ہے جس سے اکثر طلباء کو ماضیہ کی شکایت رہتی ہے اور محنت کی زیادتی سے خود دماغ میں بھی سورش ہو جاتی ہے جسکا نتیجہ آخر پاگل خانہ کی آبادی ہے ڈاکٹر کارون صاحب لکھتے ہیں کہ جو شخص شبلیتہ ہونے اور دولت کے زیادہ حاصل کرنے میں





پائی جاتی ہے سرفرد و سداور قبض کی شکایت ہمیشہ دامنگیر رہا کرتی ہے مزاج کے  
 فقور سے طبیعت غصناک زیادہ ہو جاتی ہے سبب کو کر چاکرا اور بیوی بچے زیادہ  
 تر تنگ ہو رہے ہیں ضعف و دماغ کے سبب پریشان طبیعت اور متلون مزاج  
 اول درجہ کی ہو جاتی ہے لمحہ میں ناراض اور دوسرے لمحہ میں خوش ہیں اگرچہ اوکو  
 خود نہیں سمجھتے لیکن قیافہ سے دوسروں کو وہی طبیعت صاف معلوم ہو رہی ہے  
 پیٹروں کے ضعف سے عارضہ سل کا احتمال رہتا ہے ضعف معدہ کے باعث اشتہا  
 کی کمی اور اضمہ کی خرابی پائی جاتی ہے ضعف بصارت کے سبب عینک کا  
 لگانا لازمی ہو گیا ہے پرانے زمانہ کے ناخواندہ والد بزرگوار بلا لنگان چہرہ سات  
 کوس پیادہ پاسفر کرتے ہیں لیکن نوی علم اصحاب کا یہ حال ہے کہ دفتر سے گھر  
 تک بلا سواری آئین تو بڑا برگشتہ تک حواس باختہ رہتے ہیں مکان مکلف میں  
 بے آرامی کی صورت میں آرائش کے سامان کھم جیسے معلوم ہونے میں  
 یہ بھی غنیمت ہے کہ صحت جیسی نعمت کو قربان کر کے زندگی کو تلخی اور بد مزگی سے  
 کاٹا کر کسی قدر نام تو پایا اور کچھ روپیہ کمایا البتہ زیادہ تر افسوس اور پیر ہے کہ طالب  
 کے زمانہ میں کیا کیا دلی جوش بھری ہی رہ گئے اور طبیعت کے اُمتک پوری نہ  
 ہوئی استعداد حاصل کرنے کے بعد نوکری کا ملنا مشکل ہو گیا اور اعضاء کے  
 ناقابل رہنے سے دوسرا کوئی کام کر نہیں سکتے کہ شکم پروری کرین پچا رہے  
 حیران سرگردان ہیں بعض کا یہ حال ہے کہ ٹائپ کے باریک حروف رات کے  
 وقت پڑھتے پڑھتے اندھے ہو گئے ہیں بعض صاحب دماغ سے زیادہ کام  
 لینے کے باعث پاگل نماں میں بسیر کیا آخر شمش اور جگر کے عارضہ میں  
 مبتلا ہو کر عین عالم شباب میں صدائے حسرتین دل میں لپٹے ہوئے وینا  
 سے چل گئے یہ بول دو دن تو بہار اپنی ذہ و کھلا گئے۔ حسرت ابوں  
 چخون پہ ہے جوین کھلے کھلا گئے۔ عرض مذکورہ الصدر کھم باقین بقیہ  
 تعلیم کا نتیجہ ہیں۔

فصل پنجم آئندہ نتیجہ تعلیم ادنیٰ و اعلیٰ آدمی اس بات سے بخوبی واقف ہے کہ امریکا کی آب و ہوا نہایت عمدہ اور صحت بخش ہے وہاں کے لوگ قواعد حفظ صحت کی پابندی کے باعث قوی ہیکل مضبوط الافضلات ہوتے ہیں اور بین شمول اور ہندوہ حال میں باوجود اوصاف مذکورہ کی موجودگی وہاں کے لوگ مساجد میں چارپے ہیں کہ مدرسہ کی قید اور تعلیم کی زیادہ محنت سے بچوں کی کم ٹیڑھی ہو جاتی ہے کل افسا کے کمزور ہو جانے سے بہت سی خاندانوں میں پھیلتی جاتی ہے علاوہ انہیں اور بھی کئی خرابیاں پھوڑیں آرہی ہیں پس جب اس خفیدہ ملک کا یہ حال ہو تو خدا جانے ہمارے ملک کے باشندگان کی صحت پر اس محنت و ماعنی کی تاثیر کس قدر خراب ہوگی جسکی اکثر آب و ہوا خراب اہل باشندگان کے قوی زیادہ کمزور و سبیلہ معاش کے بہم نہ پہنچنے سے فلاسٹ اور تنگ دستی کا ہانا رگرم ہو رہا ہے اگرچہ موجودہ تعلیم کی ترقی سے لیکچرار اسپیشل کرنے والے۔ کانگریس ہلنے والے سرکار سے ہمسری کے حقوق چاہنے والے ہندو صاحب کماٹون کو آریہ بنانے والے مسلمان صاحب اہل ہندو پر سبقت چاہنے والے ملک میں زیادہ تر ہین اور بکثرت ہونے جاتے ہیں مگر اسکا اثر جو صحت موجودہ پر ہو رہا ہے اور کاتذارک کسی کے خیال میں نہیں ہے اگرچہ بی اے۔ ایم۔ اے۔ بی۔ بی۔ بی۔ بی۔ ڈاکٹر وغیرہ باتون میں روز بروز ترقی ہو رہی ہے لیکن اسکو ساتھ شفاخانجات کے رجسٹرون میں پھوٹے پھنسی وغیرہ معمولی امراض کے علاوہ درکسر بد ہضمی قبض بواسیر زکام سل دیوانچی وغیرہ اس قسم کی سخت امراض کے مریضوں میں زیادہ تر تعداد تعلیم یافتہ اشخاص کی پائی جاتی ہے علاوہ انہیں قد و قامت کی کمی قوت و طاقت کا نقصان صاف صاف نظر آ رہا ہے اعضا کی خلقی کمزوری کے سبب موسمی تغیرات اور اتفاقیہ واقعات کی برداشت کے نہ ہونے سے دوسری امراض کی تعداد بھی بڑھتی جاتی ہے پنجاب میں شفاخانجات بکثرت کہل گئے ہیں اور

اور دن بدن کہلتے جلتے ہیں جبکہ زیادہ ترقیام انہیں ایم المریضون پر ہے  
 نہ بے علم و بیہوشی بیماروں پر کیونکہ اول تو وہ بیمار ہی کم ہوتے ہیں اگر کچھ طبیعت  
 بگڑ گئی تو دوا کی چندان ضرورت ہی نہیں پڑتی یوں ہی سدا رہ جاتی ہے۔  
 اخذ تب کا میرا یہ خیال ہرگز نہیں ہے کہ اعلیٰ تعلیم یا عام تعلیم سے بالکل  
 قطع نظر کر کے لوگوں کو علم کے نہ حاصل کرنے کی طرف رغبت کیجاوے بلکہ  
 میری اصل غرض یہ ہے کہ افلاس آرام قلبی وغیرہ کے سوا موجودہ طریقت  
 تعلیم بھی ملک کو کمزور کر رہا ہے اس صورت میں مصلح قوم کا منصبی فرض ہے  
 کہ ترقی تعلیم کے ساتھ اس قسم کی تدابیر بھی سوچے جاویں کہ جس طرح موجودہ صحت  
 میں فتور واقع نہوا اور وہ قواعد حفظان صحت کی پابند رہی جس پر عمل کرنے  
 سے صحت میں ذرہ بہرہ ہی خلل برپا نہیں ہوتا دیکھو میری کتاب

مدحیات .....  
**فصل ششم مناسب طریقت ملفوظی تعلیم اطفال ہر ایک**  
 آدمی بکری کے بچہ و ٹیکرہ اپنی کم قیمت جانور کو کلی میں چھوڑ دیتا ہے کوئی بکری  
 نہیں باز نہتا اچھلنے کودنے سے کوئی مانع نہیں ہوتا تاکہ اسکی نشوونما میں  
 فرق کے آجانے سے لاغر اور کمزور نہ ہو جاوے مگر یہ کیسی بے عقلی اور بے رحمی ہے  
 کہ اپنی پیاری لخت جگر بچہ کو چار پانچ برس کے ہوتے ہی مدرسہ میں قید کر دیں  
 ہیں جس طرح بیمارہ بلا وقفہ کئی گھنٹہ تک استاد کے خوف سے اپنی قدیسی  
 جو شخص کو روک کر ایک وضع پر بیٹھا رہتا ہے کہانا کھانے کو لئے ایک دو گھنٹہ  
 کی چٹائی قید مدرسہ کی سختی کے تلاقی نہیں ہو سکتی بقول شخصی حصص  
 جمعہ کی بھی چٹائی نہ ملی ہفتہ کے غم سے مہینے دوبارہ جانے کے خوف جمعہ  
 کی چٹائی مفرح حال ہرگز نہیں ہو سکتی اگر کوئی من چلا بچہ اپنی دلی نفرت کو  
 ظاہر کرے تو والدین وغیرہ بزرگوار دھمکا کر اور مار کر دربر کے جلاوا کو کون  
 کے حوالہ کر دیتے ہیں اور دی اوس چھوٹے بچہ کو کبھی نہایت

ہنایت بے رحمی سے لیجاتے ہیں پھر مدرس صاحب اگر تیر مزاج ہیں تو نہ تو وہ بچہ بچہ  
جو بچہ کے سر پر بلاناٹل ہوتی ہے تو بہ الامان پس اس بے وقوفی کی سختی کا  
نتیجہ ظاہر ہے کہ حریف کے مقابلہ میں بچہ اپنی کوئی بے بس اور ضعیف ٹکڑے سے  
وید لہ لینو کی بنیاد بچہ کے دل میں قائم ہو جاتی ہے اور مرقع پاکر ہی بڑا  
کرتا ہے جو اسکی ساتھ کیا جاتا ہے رفتہ رفتہ بزرگوں کی محبت ہی کہ محتاج  
ہے جیکہ زمی دور

سیکھ جاتا ہے جس سے بار بار پشیمان اور پانچواں پہاڑ کو کے فرشتہ سے حاصل  
کرنا چاہتا ہے ذرہ ذرہ سی بات پر ٹوک ٹوک ہوتا ہے سبب آواز سے  
رائے دینے کا مادہ زایل ہو جاتا ہے اور انہیں بے اعتدال و بے سبب  
جو صحبت پر خراب اثر پڑتا ہے وہ اظہر من الشمس ہے کہ ایک بچہ مدرسہ  
کے ریجنیٹر وں سے بآسانی مل سکتا ہے پس اگر صحبت کا کچھ بھی خیال کیا جا  
تو مناسب ہے کہ سات آٹھ برس کے بچے کو اسکول میں لے کر نہ لے جائیں اگر اس  
صورت میں یہ کہا جائے کہ جب آٹھ برس کی عمر میں بچہ کو مدرسہ میں داخل  
کیا تو نصفہ شکل میں بر سکی عمر میں انٹرٹس پاس کر لیا اگر نہ ہی تعلیم کا خیال ہو  
تو اوسمیں بھی پانچ برس صرف ہونگے نیز فیل کی صورت میں ایک برس  
ضائع ہو جائیگا اجمال ہے پس اعلیٰ سائنس میں اسکی عمر کو بچہ

بہو بچ گیا جس سے اعلیٰ تعلیم کا حاصل کرنا غیر ممکن ہے۔ ایل کا سوال  
بیشک قابل تسلیم ہے مگر مذکورہ الصدر بیان کا اصل مطالب یہ نہیں ہے  
کہ آٹھ برس تک بچہ کو بالکل بیکار رکھا جائے بلکہ اس اثنا میں جن شہانہ کی  
شناخت کا مادہ اور گویا ملی طاقت بچہ میں آتی جاتی ہے اوسے کے  
مطابق مدرسہ کی باتیں کہیں کے طور پر گہر میں نہ لگائی جائیں تاکہ  
اسکی نظام عصبی پر زیادہ بہو جو نہ پڑے نہ مدرسہ کی فید اور مدرس کی تہیہ  
کا خوف ہو اس سے اسکی دماغ میں مطالب مفیدہ بخوبی جمع ہو جائیں

زمانہ طفولیت میں عدم نظام عصبی اور ذہن کے ناکامل اور کمزور ہونے سے زیادہ محنت کے تحمل نہیں ہو سکتے اگر قاعدہ کے خلاف محنت بچہ سے لیجاوے تو بچہ کا ذہن خراب اور کمزور ہوتا ہے اور بچہ کو قدرتی شوق ہوتا ہے کہ اشیائے بالمشاہدہ کا نام اور اسکی کیفیت ضروری دریافت کرے ہین اور بچہ میں نہ آنے تک برابر ہونچتی رہتی ہین اور محنت نہ باتون کے استفسار میں زیادتی کرتی ہین اس صورت میں والدین در اوسطاً کو نشانہ ہونا چاہئے ورنہ بچہ کے نظام عصبی میں فتور پیدا ہو جاتا ہے اور نہ بچہ کے علم و بات میں ترقی ہو سکتی ہے بچہ اور تلفظ کے نہ درست ہوئے بچہ تمام عمر ویسا ہی رہ جاتا ہے اس بات سے ہر ایک شخص واقف ہے کہ تعلیم ملفوظی کا تقاضا لب زبان اور دانتوں کے ساتھ ہوتا ہے مگر بچپن کی ابتدا حالت میں تکلم کی عدم ضرورت کو باعث دانت نہیں رکھتے صرف لبین اور زبان ہوتی ہے جسے دوسرا کام لیا جاتا ہے جب دو دماغی برس کی عمر میں دودھ کے دانت پورے ہو جاتے ہین تو دانت ظاہر ہوتا ہے کہ بچہ میں الفاظ کے آدا کرنے کا مادہ پیدا ہو گیا ہے یہ سب دوسرے آگ جاتا ہے مگر تکلم کے لٹریخزم کے حروف کی سمجھ کا پیدا ہونا اور ہر آواز کا مفہوم سمجھنا مادہ فہم کے متعلق ہے جو چار برس کی عمر میں آ جاتا ہے اس لیے کہ اس زمانہ میں تعلیم ملفوظی کا شروع کرنا مناسب سمجھا جاتا ہے ابتدا میں بچہ اپنے کے کہنے کے لیے جھکے نام اسان ہون اور رفتہ رفتہ دوسرے خوشناما اشیاء کو بچہ کے پیش نظر کریں اور حال کے دریافت کرنے پر نہایت سلیس فقرات میں محبت اور ملائمت سے بیان کریں تاکہ بچہ بخوبی سمجھ جائے جب نام کے بتانے اور شناساخت میں بخوبی ماہر ہو جائے تو مورقون کے ناک کان منہ سر دم پیٹ پیٹھ وغیرہ اعضاء کا نام بتائے جاوین اور انکی واقفیت کے بعد رگون کا دکھانا بچہ جو انام پتا شروع کریں اس میں ہی شافی کے بعد میں تک کی گنتی دیا جائے یا دکر اوین پھر چھرون کا شمار کر اوین دنون اور مہیون کے نام ہی یاد کر اوین اسکی بعد تیس علم کا سکھانا منظر خاطر ہو اسکی حروف کہلو نو پھر یا رنگین خوشناما

کافذ پر لکھ کر کھیل کے طور پر بتا دیں اور انکی ہدایت کی پیدا ہونے پر دوسرے  
 حروف کی مشق کراویں تاکہ کل حروف مفردہ پر عبور ہو جاوے اور ایسی عادت  
 دالین کہ دن بہرین گھنٹہ ادھ گھنٹہ بیٹھ کر کتاب میں ہی کوئی فقرہ یاد کرے  
 اور کچھ عرصہ تک آرام دین سیر و تماشائے اور ہوا خوری کراویں اور آہستہ آہستہ  
 بچہ کو اس لایں کر دیں کہ مدرسہ میں داخل ہونے کا خود بخود شوق ظاہر کرے  
 اور کم از کم تیسری جماعت میں داخل ہونے کے قابل ہو جاوے یہ بات مشاہدہ  
 میں بخوبی اثر ہی ہے کہ اہل یورپ لہا سال ہند میں رہتے ہیں اور اہل ہند  
 انگلیزی میں بیٹے ای۔ اور ایم اے ہو جاتے ہیں لیکن دونوں اصحاب کے  
 تلفظ اور لہجہ کا فرق ہم کلامی کے وقت بخوبی معلوم ہو جاتا ہے پس تلفظ اور  
 لہجہ کی درستی کیواسطے مناسب ہے کہ بچہ کو چار یا پانچ سال کی عمر میں جس علم  
 کی تعلیم کرائی منظور خاطر ہو اسی زبان کی زبان دان اتالیق کو مقرر کرنا چاہئے  
 تاکہ اتالیق زبان دان لڑکے کو ساتھ اسی زبان میں بات چیت کیا کرے تاکہ  
 گفتگو کرنے میں بچہ کا تلفظ اور لہجہ درست ہو جائے اتالیق کا خوش مزاج  
 ہونا بھی ضروری ہے لیکن اس اہم کا اتالیق جو ہمہ صفت میں موصوف ہو و شبانہ  
 ہونا دشوار ہے اگر مل بھی جاوے تو ہر کسی کو اتالیق مقرر کرنے کی قدرت  
 ہمیں ہے مالاہق باب اس کام کو انجام دی لیکن اس کو روزی کمانے کی افکار  
 اور دنیا کے جھگڑوں سے فرصت ملنا غیر ممکن ہے البتہ اس فرض منصبی کو  
 حسن الوجہ ادا کر نیچے قابل ہے کہ الیگہ لیکن اس سجدہ بد مزاج نامہذب  
 عورتیں مستثنیٰ ہیں جو ساس یا خاوند سے روبرو زبان بچہ پر فدا و تارتی  
 ہیں اور بے رحم ہو کر مارتی ہیں اگر عام طور پر عورتوں کو خیال کیا جاوے  
 تو اسے قدرتا رحم دل ہوتی ہیں علاوہ ازیں اپنی بچہ کے پیشاب و پاخانہ  
 سے ہی نفرت نہیں کرتیں جس کے صاف ثابت ہوتا ہے کہ تعلیم کے وقت  
 اسے اپنی چوٹے بچہ پر ہرگز ایسی سختی نہ کرے جو صحت کے مظہر و شہ

کہ گونچو گئے شہارون کو اوسکی مان بھوبی سمجھ سکتی ہے پس جب مان دیکھے گی  
 کہ ایک قسم کی مفید کہیل یا کتاب سے بچہ کا دل گہرا یا ہے تو فوراً دوسرے  
 کہیل میں لگا کر اوسکا دل بہلا دیگی اور ایسے بچہ کے سونے کہانے پینے پھونکے  
 بیٹھنے پشیاب یا پانیخانہ وغیرہ تمام حاجات ضروریہ کی اوقات سے واقف  
 ہوتی ہے بدین وجہ اوغنین کوئی حرج واقع نہیں ہوتا۔ بچہ اپنی مان کے  
 مانوس زیادہ ہوتا ہے اوسکو مان کی کہیل ہی میں سیکھنا پڑگزننا گوار نہیں  
 گزرتا لہٰذا چھوٹے بچوں کو اتالیق اور باپ کی نسبت مان ہی زیادہ تر  
 بہتر تعلیم دی سکتی ہے لیکن مہوس کہ ہمارے ملک میں لاکھوں یا ہزاروں  
 میں سے ایک مان ہی اس لایق نہیں ہے کہ اپنے بچہ کو تعلیم دے سکے  
 اب تو زیادہ تر ایسی ہیں کہ ہر وقت اونکے پاس رہنے کے سبب اس  
 قسم کی خرابیاں بچہ کی بول چال میں عادت میں اخلاق میں اور صحت  
 میں ہو جاتی ہیں کہ جبکا دور کرنا بعض دفعہ باپ اور استاد کی طاقت  
 سے ہی باہر ہو جاتا ہے اگرچہ عورتوں کو یونیورسٹی کی ڈگریاں حاصل کرنے کا  
 مسئلہ ابھی تک زیر بحث ہے مگر جو صاحب اولاد بچوں کی صحت کا خیال  
 رکھتے ہیں اونکے لئے ضروری ہے کہ عورتوں کو تعلیم کی طرف رغبت  
 کریں اعلیٰ درجہ کی تعلیم نہیں تو اتنا تو ضرور ہی چاہئے کہ طبی اور تہذیبی  
 مسائل کی کتاب دیکھ سکے گھر کا حساب لکھ لیں اپنی بچوں کو اسی قدر سکھایا  
 بچوں کو تمام دن مدرسہ کی قید میں رہنے کہیل کو دین کا فنی وقت کے  
 نہ ملنے سے جو نقصان ہوتا ہے اوسکا مفصل بیان ہو چکا ہے اب  
 ایک نقشہ ذیل میں دیا جاتا ہے جس پر عمل کرنے سے بچوں  
 کو آرام ملے اور بچے ہونہار ہوں جس خانہ میں ورزش کا  
 لفظ درج ہے اوس سے کہیل و کود مراد ہے نہ مگر کرنا اور دنگ  
 پہلنا اور بچوں کے کاغذ اور انعام کا نقشہ یہ ہے -

عمر	گہنہ پیش	گہنہ کام	گہنہ آرام	گہنہ خواب
۷ برس	۸	۲	۱۲	۱۰ یا ۹
۸ برس	۸	۲	۱۲	۱۰ یا ۹
۹ برس	۸	۲	۱۲	۱۰ یا ۹
۱۰ برس	۸	۲	۱۲	۱۰ یا ۹
۱۱ برس	۸	۲	۱۲	۱۰ یا ۹
۱۲ برس	۸	۲	۱۲	۱۰ یا ۹
۱۳ برس	۸	۲	۱۲	۱۰ یا ۹
۱۴ برس	۸	۲	۱۲	۱۰ یا ۹
۱۵ برس	۸	۲	۱۲	۱۰ یا ۹

ملاحظہ اس حصہ میں لڑکے کی ذہانت اور عبادت میں ہلکا سا فرق دیکھنا اور اس کا تعلق اس کے  
 بخوبی معلوم ہو جاتا ہے اس قاعدہ کی پابندی میں اس کے والدین کی نصیحت سے  
 لڑکے کو گریز نہیں کر سکتے علاوہ زمین و آسمان کی کائنات کے پیر جانے سے  
 تمام ضروری اعضا کے نام بخوبی ذہن نشین رہتے ہیں سب سے بڑا تعلیم کا توبی کو  
 خاطر خواہ مدد دے سکتا ہے۔

**فصل مقررہ طریقہ مکتوبی تعلیم اطفال** - یہ طریقہ تعلیم وہ ہے کہ جس سے  
 لڑکے کو کتابی علم کی تعلیم دی جاتی ہے اور قاعدہ حکومت کے موافق سات برس  
 کی اثنائیں چھپا کر دے اور اس شان میں استمراری دانتوں کے اٹھنے کا آغاز  
 اور سن بننے کے پہلے حصہ کا احتیاط سمجھ جاتا ہے جس میں اول درجہ کا تغیر نمود  
 ہوتا ہے قوی اور اعضا کے منت ہو جاتا ہے۔ اس کا غرض ذہن و فہم پیدا  
 ہو جانے میں ہر ایک چیز کے سیکھنے اور عمل کی تعلیم کرنے کی توجہ ہوتی  
 ہے اس سن میں ناک سنے کان سر اور پیشہ پریش و خیرہ وہی الفاظ لکھ کر  
 لڑکے کے پڑاویں جنکی تعلیم لفظوں میں زبان میں متلاشکے ہیں کیونکہ الفاظ



مذکورہ کی صرف مکتوبی صورت پہچانی جاتی ہے منہ اور نکلے زبانی یاد کر چکا ہو  
 بعد وہی ردزمرہ کی گفتگو کے چھوٹے چھوٹے فقرے جو اسکی نوک زبان  
 پر یاد رہیں لا کر بچوں کے ساتھ پڑھاؤں بعد ان نقلیات حکایات اور جابوزو  
 کے قصے جنہیں اول نگار سخی حال ہو یا اونکی تعریف یا مذمت ہو پڑھاؤں بچ  
 عبارت پڑھنے کی مشاقی اور منہ کہنے کی عمارت ہو جاوے تو اسکی طبیعت  
 کو اخذ مطلب کی طرف مصروف کریں کیونکہ عبارت اور منہ سے اصل مقصود مطلب  
 کا پانا ہے۔ پس چند صورت نامی اسے صورت پرست + جان پٹے منہ  
 کر صورت پرست + درگزر از صورت و منہ بگیر + زانکہ مقصود از صدف  
 باشد۔ گہر دیدنا صورت پرستی زانکہ تا شوی از نور شے بہرہ مند  
 منہ اور اصل مطلب کی طرف غور و فکر کے تکیسے سے لیاقت ہرگز پیدا نہیں  
 ہوتی۔ دے کر نور منہ نیست روشن + محو انش دل کہ آن سنگ است  
 و آہن + دل کر گرفت زنگ دارد + از آن دل سنگ آہن تنگ دارد +  
 اور اخذ مطلب پر عبور کے ہو جانے پر پسند و نضایح کی حکایات پڑھاؤں تاکہ  
 تعلیم مکتوبی کے ساتھ ہی تہذیب اور تربیت کا سلسلہ بھی آتا جاوے اگرچہ  
 نقلون اور کہانیوں سے دل بہتا ہے مگر ذہن کامل نہیں ہوتا بلکہ ذہن  
 بگڑ جاتا ہے اسلئے انکے ساتھ حساب ہندسہ تاریخ وغیرہ اس قسم کا ذہنی  
 کام لین کہ جس سے ذہن پر وزن پڑے تاکہ ذہن کامل اور قوی ہوتا جاوے  
 اور سوچ بچار کی عادت ہو جائے۔ خاک آئیں کہ عقل رہبر اوست + ہر  
 عالم بطوع یا کر اوست + عقل کان رہنمائے حیلہ مست + آن عقل بست  
 کان عقیلہ مست۔ جب اخذ مطلب میں لڑکے کا ذہن رسا اور فہم دکا عاری  
 معلوم نہ ہو تو ریاضی منطق فلسفہ وغیرہ اجزا معنائیں کی تعلیم شروع  
 کرادیں مگر دستاؤ کو چاہئے کہ جیت کی طاقت اور خواہش کے موافق  
 تعلیم کریں اور زیادہ بار نہ ڈالیں کیونکہ بچوں کو دعاغی محنت کی تعلیم

ترتیب کی نسبت زیادہ مصروف رکھنا اور قوت جسم کی طرف خیال نہ کرنا  
 سر اس خرابی کا موجب ہے جس سے بچہ روز بروز کمزور اور سہیف البدن ہو جاتی  
 ہیں اور جسمانی قوت کے ذریعہ دماغ کی کچھ کام نہیں دے سکتا ضعف  
 القوی اور ضعف الدماغ بچہ کو نشو و نما کی عین مختلف علوم کے طالب  
 کا حفظ کرنا ناممکن رہتی عین فتنہ و المناہجے انشودماغی محنت کی زیادتی  
 سے مختلف امراض دماغیہ پیدا ہو جاتے ہیں قوت اعصابی میں زیادہ تر  
 نقصان عاید ہوتا ہے دماغ اور شرائین دماغیہ میں تبدیلات کے واقع  
 ہونے سے مختلف امراض پیدا ہو جاتے ہیں تحقیقات سے یہ امر ثابت ہو گیا ہے  
 کہ کمال اعصابی انسان کی نسبت نظام عصبی کی پختگی دیر سے ہوتی ہے پس  
 دماغ اور اعصاب کی پختگی کے پہلے بچہ سے زیادہ کام لینا سر اسے موجب نقصان  
 ہے جسم میں خون کے پڑ جانے سے قوت نشو و نما میں خرابی عاید ہو جاتی  
 ہے تندرستی میں فرق کے واسطے پختگی کم ہو جاتی ہے بعض بچے نہایت ذہین  
 تیز طبع اور بیدار منہ ہوتے ہیں جس چیز کے درپے ہوں اسکو جلد ہی حاصل  
 کر لیتے ہیں اور برسوں ہونے نہیں دیتے پس اس قسم کے بچوں سے  
 محنت دماغیہ کام زیادہ لینا سخت منع ہے ورنہ اس وقت میں بچہ مستلا  
 ہو کر فوراً تلف ہو جاتا ہے غرض قابلیت کے موافق تعلیم کی محنت ایسا  
 شروع میں تعلیم کا وقت دو گھنٹہ اور رفتہ رفتہ چھ گھنٹہ تک پڑا کر  
 لیکن تفریح طبع اور رفع لگان کے لئے ہر گھنٹہ کے بعد چھ منٹ تاک تعلیل  
 مقرر ہو غیر وقت شب تیل مٹی کی روشنی سے نہ پڑا وین اس سے  
 بصارت کو نقصان اور دماغ کو ضرر ہو جاتا ہے۔

فصل ششم عام طریقہ تعلیم اسکے دو طریق ہیں اول قدیم دوم  
 جدید فی الواقع طریقہ جدید کو بلا دلیل مقبہ سمجھا جاتا ہے اور طریقہ قدیم  
 کو برادرانہ پسند خیال کیا جاتا ہے لیکن اسکی عمدگی و اختلاف پای جاتی

کیونکہ طریقہ قدیم میں زیادہ تر فوائد ہیں جبکہ حکیم فیلوف نے ایجاد کیا ہے  
 تحصیل علم کے لئے آنکھ دماغ اور پیپر کے فعل کو زیادہ دخل ہے اور  
 صحت کا قیام کہنا بھی زیادہ ضروری ہے اور یہ سب باتیں امین بخوبی پائی  
 جاتی ہیں چنانچہ آواز سے پڑھنے اور پڑھنے کی حالت میں پڑھنے سے دوڑنے  
 مفید امر بخوبی کئے گئے ہیں جس کے قانون ذیل من و امان میں رہتے ہیں  
 اور طالعہ پیپر کے کی اراض ضعف بصارت اور دماغ کی نقص سے  
 محفوظ رہتا ہے چنانچہ آواز سے پڑھنے میں قوت حافظہ کی مدد کان کرتی  
 ہیں جس کے دماغ کو کم محنت کرنی پڑھتی ہے اور وہ بات مدت دراز تک  
 یاد رہتی ہے کیونکہ علم طب کا یہ مسئلہ مسلم الثبوت ہے کہ بہرہ مادر زاد کو  
 گولنگا ہونا لازم ہے اور گولنگے مادر زاد کو بہرہ پن ہونا ضرور نہیں ہے  
 اس وجہ سے کہ بہرہ سن نہیں سکتا کہ جس سے دماغ میں تلفظ کے الفاظ  
 سماوین اور زبان سے نکالیں پس کانوں میں آواز کا تواتر پہنچتا  
 ہوا علا درجہ کا آگے دماغ کو محنت سے بچاتا ہے اور آواز سے پڑھنے  
 کا مطلب یہ ہے کہ قاری خود سن سکے دوسرے کو سنانا مقصود  
 نہیں ہے چنانچہ چلائے سے دماغ اور پیپر کے کو نقصان پہنچتا ہے  
 پڑھنے کی حالت میں پڑھنے کا فائدہ شبانہ روز کے تجربہ و ظاہر ہو رہا ہے  
 کہ صبح سے شام تک شخص پڑھنے کے دیکھتے وقت آنکھوں سے برابر کام لیتا ہے  
 مگر اس کے آنکھوں پر ذرہ بہرہ بھی ہو چہ نہیں پڑتا نہ لگان پیدا ہوتا ہے کیونکہ  
 دیکھنے کے لئے آنکھ ایک ہی شے پر نہیں جمتی اگر برابر کچھ عرصہ تک کسی  
 ایک چیز کو دیکھا جاوے تو آنکھ میں ضرور پانی بہرتا ہے اور نظریں تاری جی  
 اجاتی ہے پس اسی اصول پر حکمائے قدیم نے طلباء کو پڑھتے وقت پڑھنے  
 و چشش کی ہدایت کی ہے جسکو طریقہ مروجہ حال کے موافق معیوب  
 سمجھا جاتا ہے حالانکہ اس میں دو بڑے فائیدے ہیں (اولی کتاب لکھی



جب قدرتی طور پر ہر ایک شخص میں ترقی کے مادہ کی موجودگی سے ادھے  
 پیشہ ورون اور غریب گھروں کے لڑکے تعلیم کی بدولت اعلیٰ درجہ پر پہنچ  
 گئے ہیں مالیت دولت اور عزت میں دوسروں سے زیادہ بڑے گشتہ ہیں  
 تو ایسا کون بیوقوف ہے کہ جس کو دل میں ادا کرنے سے اعلیٰ اور غریب سے  
 امیر بننے کا جو شخص پیدا نہوا اور بچوں کی تعلیم کو ضروری نہ سمجھیں مگر زمانہ  
 کی حالت زار پر غور کرنے سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ اب وہ وقت ہاتھ  
 سے جاتا رہا ہے۔ عربا کے دلونکو جو مثالیں گدگداتی تھیں وہ فضلی سیوہ تھا  
 جسکا موسم نکل گیا ہے اور بے موسمی پیل ہیروں کو بھی زیادہ روپیہ صرف  
 کرنے پر لجب مشکل نہیں ہوتا ہے اس زمانہ سے نئی نئی برس پہلے جقدر  
 بزرگ صاحب دلا دیکھو بچو بڑا کر ملازمت حاصل کرا۔ تاہم اب اس کے لئے  
 گناہ زیادہ حاصل کرنے سے بھی دلی مطلب حاصل نہیں ہو سکتا اور جقدر  
 مشکلات پیش آرہی ہیں بیان کے محتاج نہیں ہیں پس موجودہ صورت میں  
 غریب آدمی پڑھنے کا بار گران ہرگز نہیں اٹھا سکتا اگر کوئی من جلا  
 بغیر سوچے سمجھے متحمل ہو بھی تو کافی طور پر حفظہ صحت کے سامان کی عدم موجودگی  
 سے نیز طرز مباشرت کی خرابی سے موجودہ صحت میں ضرور ہی خلل برپا  
 ہو جاتا ہے علاوہ ازیں تعلیم یافتہ صاحب دایم المریض ہونے کی وجہ سے  
 اپنی آبائی پیشہ کرنے کے قابل نہیں رہتا۔ کھانے پینے۔ اعلیٰ سائنٹی  
 میں ادا کرنے بیٹھنے کے سبب خرچ بڑھ جاتا ہے اور لونگاری کے نہ ملنے سے  
 بزرگوں کے لئے وبال بن جاتا ہے۔ سچ بات تو یہ ہے کہ زمانہ حال میں  
 غریب آدمی کے بچو بچو اعلیٰ درجہ کی تعلیم دلانا محض بیوقوفی ہے بلکہ زیریں  
 اور افلاس کا بڑا سبب ہے پس اونکے لئے یہ مناسب معلوم ہوتا ہے  
 کہ خب بچہ تدریس تعلیم اور اب و کتاب سیکھ جاوے تو اسکو اپنے کام  
 میں لگا دین اگرچہ ہمارے ملک کے امیر۔ دولتمند صاحب ثروت بچوں کی

تعلیم کے بارگراں کو بخوبی اوتھما سکتے ہیں اور حفظ محنت کے سامان ہی پورے پورے بچہ وجوہ مہیا کر لیتے ہیں لیکن ہمیں بھی ، ناقص عاید ہو سکتے ہیں اور اکثر زمانہ حال کے امیر ظاہری سامان کے باعث بڑے آدمی معلوم ہوتے ہیں مگر باطن میں اونٹنی مالی حالت نہایت خراب ہوتی ہے اگر وہ ذرہ توجہ کریں اور بچوں کی تعلیم کو اپنا فرض خاص سمجھیں تو ادنیٰ اسلحہ نہایت آسانی سے ہو سکتی ہے اور وہ اس سطح پر پہنچے کہ جو وہ یہ شامی عنی کی تماش و آرائش کی تقریب میں بیٹا شدہ رائیگان صرف کیا جاتا ہے وہ اپنے بچوں کی تعلیم پر صرف کریں دو لیٹر امیرن کے پتے ناز و نعم کی پرورش کے باعث تعلیم کی محنت کے کم متحمل ہوتے ہیں علامہ ازین بدچلین ملازمون کی نگرانی سے بیباک ہو جاتے ہیں والدین کا فرض ہے کہ ہر ایک بات میں اپنے بچوں کی حفاظت کریں اگر غور سے دیکھا جاوے تو اکثر امرا کے بچوں کی صحت موروئی امراض وغیرہ خرابیوں کے باعث زیادہ تر ردی ہوتی ہے جس سے تعلیم پانے کے قابل نہیں پائی جاتی غرض یہ تقاضا جو اعلیٰ تعلیم کے خارج بیان کئے گئے ہیں قدرے قابل توجہ ہے صلا پذیر ہو سکتے ہیں اور وہ بدچلین یہ ہیں کہ صاحب ثروت جو روپیہ نہا بشی کاموں میں فغصول طور پر صرف کرتے ہیں وہ بچوں کی تعلیم اور پرورش پر لگاؤ میں مگر رواج اور عادت قدیمہ کے موافق اس پر عمل کرنا کبھی مشکل ہے قواعد و تقاضا صحت کی تابندی سے صحت میں بھی فرق نہیں آسکتا اور اعلیٰ درجہ کی تعلیم یافتہ لوگوں کی تعداد سطح ہی بخوبی بڑھ سکتی ہے کہ ہر شہر اور ضلع کے ہمدرد و بافاز اور صاحب قوم اصحاب ذاتی اور قومی تعصبیت علیحدہ ہو کر متفق الرائے ہو جائیں اور کل کارہ اسی اتفاق سے کریں اور دولت مند اصحاب جو تعلیم کے فواید سے بخوبی واقف ہیں وہ بچوں کی تعلیم سے ہرگز غافل نہیں رہ سکتے مگر جو لوگ باوجود دولت اور قابلیت کے اس امر میں بے پروائی کرتے ہیں ان کو رعنت و لادین جو متوسط درجہ

کے امراض تعلیم دلانے کا شوق زیادہ رکھتے ہیں مگر فضولی اخراجات کے سبب اپنے شوق کو پورا نہیں کر سکتے اور ان کے لڑکے یہ تدبیر محمدم ہے کہ خالیش اور آرائش میں روپیہ صرف کر کے عوض اپنے بچوں کی تعلیم میں روپیہ لگا دیں اور بلا تفریق قومی غریبا کے بچے جو قیافہ اور ماسٹر دان کے بیان سے تحقیق علم کے شائق ہو ہمارا اور ڈاکٹروں کے معاونت سے تندرست معلوم ہوں ان کے اعلیٰ تعلیم کا سرمایہ باہمی چندہ سے کریں جس سے ادنیٰ تعلیم کی تکمیل بخوبی ہو سکے۔ ہر مولانا بلاغ باشد و بس۔

فصل دہم موروثی مزاج بچہ و امراض۔ زن و شوہر کے خاص وقت خلوت میں مختلف خیالات سے اختلاف پڑ جاتا ہے وہ ایک شہتی امر ہے ورنہ اکثر بچہ کی صورت مان باپ یا ننیال و دیوال کے ہم مشابہ ہوتی ہے ظاہری صورت کی مشابہت انہوں سے دیکھی جاتی ہے اور غصہ رحم دلی نادون مزاجی شکل خوش خلقی اور بد خلقی وغیرہ مان باپ کے اندرونی حالات کی کیفیت اور عادات کی جو جگہ ہمیش ضرور ہی ظاہر ہوتی ہیں پس جب مان باپ کی ظاہری صورت اور باطنی سیرت بچہ میں پائی جاتی ہے تو مان باپ کی مرض و وجع مفاصل فقرتس۔ ذیابیطس۔ سل۔ سرطان۔ آفتاک مرگی و لو آنگی مرق ادجاع عصبی سکے فالج۔ نائینائی بہرین جذام دتمہ ریگ کردہ بواکیر کم عمر میں بالونگی سفیدی گنج چہمہ انگلی کے عضو کا سطل ہونا چنبل اور دوسری جلدی موروثہ امراض کا بچہ میں پایا جاتا قرین قیاس ہے بلکہ ضرور ہے کہ جب مان باپ ایک ہی خاندان کے ہوں یا بچہ میں سبب کا علہ پیدا ہو جائے تو والدین کی نسبت بچہ میں موروثی امراض کی شدت کم ہو رہی زیادہ ہو جاتی ہے اور مذکورہ الصدر امراض میں سے چند امراض ایسے ہیں جو تعلیم میں چندان خارج نہیں ہیں چنانچہ۔ مالینچلیا۔ عصبی درد چہمہ انگلی۔ عضو کی۔ بے وضعی۔ گنج کم عمر میں بالونگی سفیدی چنبل دتمہ

سے تعلیم کو حرج نہیں ہے اگرچہ بوا سیر میں بیض کمزور اور نفیۃ البدن ہو جا  
کے سبب سخت محنت کے قابل نہیں رہتا مگر جب یہ سمجھ لیا جاوے  
کہ مان کے بیٹ سے موردنی امراض میں بچہ مبتلا ہو کر پیدا نہیں ہوتا بلکہ  
اوسکا اثر بچہ کی طبیعت میں ہوتا ہے جو اپنے موقع پر ظاہر ہوتا ہے اور اکثر  
بوا سیر کا عارضہ بڑی عمر میں ہوا کرتا ہے تو اس صورت میں بوا سیر اس قسم  
کی مرض ہے جس سے اعلیٰ تعلیم میں کچھ حرج واقع نہیں ہونکتی لہذا میں اور  
نابینا ہی اسی فہرست میں داخل ہو سکتا ہے انکے سوا دوسری امراض  
کا مجموعہ بچہ کو ضرور ہی حاصل ہو سکتا ہے جس سے اعلیٰ تعلیم میں خطرہ کا  
احتمال زیادہ ہے اگر اس قسم کا بچہ اعلیٰ تعلیم میں لیاقت پیدا کر ہی لے تو  
آخر کار بہت جلد تلف ہو جاتا ہے یا امام اطن کی تکلیف سے مدت دراز  
تک انہی ذرات نیر و سروں کو فائدہ نہیں پہنچا سکتا اگرچہ خنازیری  
مزاج کا بچہ زیادہ عقل اور فہیم ہوتا ہے مگر جسمی اور ذہنی افعال کے مست  
ہو لینے سے اکثر مختلف امراض میں مبتلا رہتا ہے ماضیہ کی خرابی سے یہ کہہ  
نہیں سکتے مگر فیض رہتا ہے کبھی دست لگ جاتے ہیں غزوہ عشق کے متورم ہو جاتے  
ہے سب بڑبغا جاتی ہے آخر سل کی مرض میں بچہ مبتلا ہو کر رہا ہی ملک عدم ہوتا ہے  
خلاصہ اگر بچہ کو باپ کی طرف سے خنازیری مزاج کا ورثہ حاصل ہوا ہے  
تو اوسکو مان کا دودھ پلانا خارج مزاج نہیں ہے اگر یہ ورثہ مان کی طرف  
سے حاصل ہوا ہے تو اس صورت میں دائمی گامی بکر کے دودھ سے پرورش  
کرنی نہایت ضروری ہے سردی اور پانی میں بیگنے کا بچاؤ ہمیشہ کریں  
ہو ادار مکان میں رکھیں موسم کے موافق روزمرہ تازہ یا نیو گرم پانی سے  
عسل کروین اور کھلی وسیع میدان کی ہو اخوری اختیار کریں۔ فیض کا لحاظ  
رکھیں ہوا غنی محنت کی کثرت سے سخت روکین اور اس قسم کا فعل اختیار کرنا  
بکے جس میں مکان کے اندر دیر تک بیٹھنے کا اتفاق نہ ہو۔ نوہین اور فہیم



سمجھ کر اعلیٰ تعلیم کا بار گران ادا نہ کرانے نہ دین اگر ان باپ کی عمر چوٹی یا دولت و اہمیت البدن اور کمزور ہوں یا باپ ضعیف العمر ہو تو اونکے بچے بھی خلقی کمزور نہ ہوتے ہیں پس اس قسم کے بچے اعلیٰ تعلیم کے متحمل نہیں ہو سکتے اگر ہو بھی جاویں تو عمر طبعی تنک نہیں پہنچ سکتے بعض اوقات بچہ کی صحت میں کسی قسم کا پیدائشی فتنہ نہیں ہوتا مگر بعد میں کسی مرض کی نتیجہ سے وماغ یا نظام عصبی یا ریہ یا دل یا گردہ وغیرہ اعضا میں اس قسم کی خرابی پیدا ہو جاتی ہے کہ جیسا ازالہ غیر ممکن ہو جاتا ہے پس اس صورت میں بہی بچہ اعلیٰ تعلیم کے حاصل کرنے کے قابل نہیں ہے۔

فصل بارزہم بچہ کی میلان طبع کو خیال رکھنا یورپ کے اہل الرائے کا قول ہے کہ اگر بچہ کی طبیعت ناچینی کی طرف مایل ہو تو اوسکو ناچنا سکھایا جاوے مگر اس قسم کا میلان طبع ہمارے ملک کی تہذیب کے سرسمل خلاف ہے کیونکہ اس ملک کے شریف زادی اگر خراب صحبت میں بیٹھ کر بگڑ جاویں تو چند ان پر واہ نہیں ہے مگر والدین شریف الذات یہ بات ہرگز گوارا نہیں کر سکتے کہ اول کا بچہ ناچنے یا گانے کا مشتاق ہو اگر وہ بچہ کا میلان طبع اس قسم کی باتوں پر ہو بھی تو حق الامکان اوس سے باز رکھنے کے لئے کئی قسم کی جلد بازی کی جاتی ہے غرض والدین کا عین فرض ہے کہ جس علم اور فن میں بچہ کا لگاؤ پایا جاوے اوسی کی تکمیل کے واسطے ہوں۔

فصل دوازہم رسم و رواج ہمارے ملک کے بعض رسم و رواج اس قسم کے ہیں کہ جسکی پابندی سے ہونا بچے اعلیٰ تعلیم کے حاصل کرنے سے باز رہ جاتے ہیں اور انکے عدم اصلاح سے کامیابی بعد شکل ہوتی ہے چنانچہ بارہ تیرہ برس کی عمر میں شادی کرنے کا رواج صرف تعلیم کا حارج نہیں ہے بلکہ صحت کو بھی خراب کرتا ہے اس صورت میں والدین کو پوتا پوتی کہلانے کا شوق حد سے زیادہ ہوتا ہے جس میں بچہ کی احتیاط غیر ممکن

اگر کسی سجدہ دار والدین نے قدرے قلیل احتیاط یہی کی تو اولاد کے دیر ہونے میں جا بجا پتھر چا ہونے لگتا ہے طرح طرح کی باتیں ظہور میں آتی ہیں پس عدم احتیاط کی صورت میں درجہ میں جانا موقوف ہو جاتا ہے یا ایک طرف کے لذائذ نفسانی مجبور کرتے ہیں اور دوسری طرف اسے بے اسے کی مستحاصل کر لئے کا شوق غالب ہوتا ہے پس شب و روز کی محنت سے تھوڑے روز بعد کسی مرض کے لاحق ہو جانے سے بچہ بہت جلد تلف ہو جاتا ہے۔ رخصت بننے کی شادی کے علاوہ اکثر ہونہار بچوں کو لئے بد صحبت بمنزلہ سم قاتل ہوتی ہے جس کو کوئی لڑکا عیاش کوئی آوارہ کوئی نشہ باز کوئی شاعر کوئی مضمون نگار کوئی خوشامد طلب اور کوئی مذہبی خیالات میں مجنون ہو جاتا ہے تعلیم علوم کے اعلیٰ مقصد سے محروم رہ جاتا ہے بعض صاحب عیاش اور دوست کے فعل ناجائز کے اختیار کرنے سے سخت امراض میں مبتلا ہو جاتے ہیں جن کا ارتداد حکم کامل سے بھی نہیں ہو سکتا فائدہ لایا جلیل صاحب حیثیت ایسی بچہ کو اعلیٰ تعلیم دلانے کے شایق نہیں اور بچہ چاہی کہ بچہ کے پیدا ہوتی ہی اسکے پرورش اور تعلیم کا انتظام حسب قاعدہ مقررہ کریں دس بارہ برس تک کسی لائق حکیم یا ڈاکٹر کے تحت رہ کر کو دیکھلا کر مشورہ لیں اور مد جوہ خاندانی امراض کا بھی بیان کر دیں جب حکیم صاحب بچہ کی موجودہ صحت کو دیکھ کر اور گزشتہ حالات کو دریافت کر کے دلائل محنت کے قابل سمجھے تو بچہ کی طبیعت کا لگاؤ و استاد سے پرچہ بنیں اور خود ہی غور کریں بعد ازاں جس علم یا فن کی طرف بچہ کی رغبت زیادہ پائی جائے اس کی تکمیل کا بندوبست کریں علم اور فن کی تکمیل کے بعد کم از کم بیس پچھیل برس کی عمر میں شادی کا انتظام کریں اور حتی المقدور بری صحبت سے بچائے رہیں۔

**فصل سیم دیگر مضر صحت امور** اگر طالب علموں کی حالت  
 پر غور کیا جائے تو مذکور الہ صدر امور کے سوا دیگر چند بے احتیاطیاں بھی  
 خلل صحت ہو جاتی ہیں اور وہ یہ ہیں اول عموماً طلباء کا دستور ہے  
 کہ تمام سال لہو و لعب میں رایگان کرتے ہیں اور امتحان کے قریب صرف  
 دو دو تھڑھیدہ اپنی کام کو مختصر کر کے شب و روز بجا توڑ کر کوشش کرتے ہیں  
 اس صورت میں اپنا اصلی کام کے نہ کرنے سے دوسرے کاموں میں بھی  
 پورے طور پر خوشی اور اطمینان حاصل نہیں ہو سکتا کیونکہ مدرسہ کی روز  
 مرہ لازمی پڑھائی کے حرج کا کھٹکا شب و روز لگا رہتا ہے جس سے خوشی  
 اور تفریح طبع کا فورہ ہو جاتی ہے اور عادت کے خلاف دوسرے کام میں  
 شب و روز سخت محنت کے کرنے سے رفیعہ رفیعہ محنت میں خلل پیدا ہو جاتا  
 ہے مثلاً کارامہ روز فردا نکلے اس کی رہنما روز + روز چون یا فتنہ کارکن عذر  
 مہیار + سا قیام عشرت امروز بفر د مطلق + یا ز دیوان قضا خطامانی میں  
 پس فرصت کے وقت کو رایگان کرنا موجب حسرت اور ندامت کا ہے  
 تو امروز فرصت غنیمت شمار + کہ فردا ندامت بنیاد بکار + بگوش ای تو اتا  
 کہ زبان بری + کہ درنا تو اتی بیسے غم خوری + قطعہ مدہ فرصت از دست  
 گویا بدت + کہ گوئی سادیت زمندان بری + کہ فرصت عزیز بدت اگر فوت بدت  
 بسے دست حسرت بدندان بری + بعض اوقات دماغی عارضہ کی موجودگی  
 میں نا کامیابی کے وقت لڑکے خود کشی کر کے جان عزیز کو ضائع کر دیتے ہیں دولہ  
 محنت کے زیادہ کرنے سے امتحان کے ایام میں دودھ مٹھائی وغیرہ مقوی غذائیں  
 معمول سے زیادہ کھا کر پیٹ بھرتے ہیں دن پر مدرسہ میں اور رات  
 کے بجائے تک گھر میں بیٹھے ہوئے پڑھتے ہیں اس صورت میں غیر معمولی غذا  
 کے نہ ہضم ہونے سے بدھنی یا اسہال وغیرہ عوارض پیدا ہو جاتی ہیں  
 سو لیکن امتحان کے خیال سے سیر و تفریح تو درکنار مدرسہ کی معمولی درنشر

بھی مطالعہ کتب کا تاج سمجھتے ہیں جس سے دوسرے بد بھمنی وغیرہ علامت طبع کی شکایت پائی جاتی ہے چھارم بعض طبیبان کی نسبت چند نکات سنئے جاتے ہیں کہ زمانہ گذشتہ میں ان کے وقت سر کے بالوں کو رسی کے ذریعہ سرفق سے باندھ دیتے تھے تاکہ نیند کے غائب آنے سے سر کھجکتے وقت بڑھا لگ کر ہوشیار ہو جائیں لیکن آجکل اسکے عوض چار کافی کا استعمال حد سے زیادہ کیا جاتا ہے تاکہ نیند کے نہ آنے سے زیر تک پڑا جاوے لیکن یہ بامعین تجربہ کے بالکل برخلاف ہیں کیونکہ دماغ کی تازگی اور طبیعت کی فرحت ہونے پر یاد اچھا ہوتا ہے نہ زبردستی جاگنے سے پس اس صورت میں نیند کے آنے ہی سہی ہونا بہتر ہے طوع کرنا بجا کئے سے صحت منور خراب ہو جاتی ہے۔

## باب پنجم تہذیب تربیت اطفال

تربیت سے انسانیت کا جو ہر پیدا ہوتا ہے جو مخمور اور قہر کا سراپا ہے نیک چلنی غرض اطاری کا سلیقہ صرف تربیت سے حاصل ہوتا ہے پہلا اثر نشوونما پاتے ہیں اور تربیت سے نیک دستہ پیدا ہوتا ہے اگرچہ تہذیب کا مضمون بہت وسیع ہے مگر بخوف ہواالت اسکو مختصہ طور پر بیان کیا جاتا ہے تاکہ تہذیب کا حجم زیادہ نہ بڑھاوے تہذیب کے لغوی معنی پاک کرنا اور اصلاح دینا ہے مگر اس کے ساتھ کہلاتے چلنے پھرنے اور اٹھنے بیٹھنے وغیرہ دنیا کے تمام قریب قریب کاموں پر استعمال کیا جاتا ہے اگر ان حاتی کو مد نظر رکھا جاوے تو ہر ملک ہر قوم ہر مذہب اور ہر فرقہ کی تہذیب جدا جدا ہوتی ہے اور ہمیشہ ایک حالت پر نہیں رہتی کیونکہ جب ایک ملک یا قوم یا مذہب کے آدمی دوسرے پر غالب آتے ہیں تو غالب کی تہذیب کو مغلوب کے آدمی زیادہ پسند کرتے ہیں یا میل جوں کے زیادہ پیدا

میں اور ان کے طبع کا یہی اثر ہے کہ ان کی تربیت میں ان کی طبیعت اور ان کی فطرت کا اثر ہوتا ہے اور ان کی تربیت میں ان کی فطرت کا اثر ہوتا ہے اور ان کی تربیت میں ان کی فطرت کا اثر ہوتا ہے

ہونے سے ایک فرقہ کے آدمی دوسری کی باتوں کو سیکھ جاتے ہیں اور پہلی بہتر  
گڈ بڈ ہو کر زمانہ میں ایک نئی صورت پکڑ لیتے ہیں غرض ان معنوں پر دوسری  
نظر کرنے سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ ہر ملک اور ہر زمانہ میں ہمیشہ تہذیب کے  
خاص اصول کار آمد نہیں ہو سکتے لیکن ہر ملک اور ہر مذہب کے دانا اور  
شائستہ آدمیوں کی چال وچلن اور انکی تصانیف اور اقوال پر غور کیستے  
سے صریحاً منہوم ہوتا ہے کہ جن افعال سے صحت میں فرق نہ پڑے اور دوسروں  
کے دل آزاری نہ پائی جاویں اور اسکو تہذیب کہتے ہیں کیونکہ بعض اوقات دوسروں  
کی بے قصود آزاری سے ناشائستہ افعال پر ضرور ہی نادم ہونا پڑتا ہے۔  
جس کے عصبی تاثر کے باعث طبیعت مضطرب ہو جاتی ہے اور صحت میں فرق  
پڑ جاتا ہے اگر قدیمی بد عادات کی وجہ سے مذمت پیدا ہو تو دوسری طرف  
کے بدلہ لینے سے ظاہری اور باطنی نقصان کا احتمال ضرور ہی ہوتا ہے جس  
صحت موجودہ میں فرق پڑ جاتا ہے بعض ملکوں میں اپنی اپنی رسم و رواج  
پر تہذیب کی تعلیم میں بچوں پر انتہا درجہ کی سختی کی جاتی ہے چنانچہ چینی لوگ  
اپنے بچوں کی تہذیب میں بچہ کے کل اعضا کو بریکار کر دیتی ہیں مثلاً زیادہ  
بولنے سے رد کرتی ہیں دوڑنے کودنے سے سخت منع کرتے ہیں کہیلنے کو دہانے  
کو باہر جانے نہیں دیتی و نیز تین چار دفعہ کہانے سے منع کرتے ہیں قدرتی  
جوش کو ٹھنڈا کر کے گھریں چپ چاپ بیٹھ رہنے کو زیادہ پسند کرتے ہیں  
اور جو بچہ چار دیواری سے نکلنے کے سبب چہرہ زرد بات کرتے وقت ڈر کر  
باہر نکلنے سے خوف کرے تو اس بچہ کو بڑا لائق سمجھتے ہیں اور عموماً ہنس  
میں رواج ہے کہ بچہ لگا برہنہ رہنا معیوب نہیں جانتے دو تین برس کی  
عمر تک ہوتی یا پاجامہ پہنا ضروری نہیں سمجھتے چار پانچ برس کی عمر تک ہٹلنے  
دھلانے پانچا نہ پیشاب کرانے میں تعجب کر دیتے ہیں جس کے بے شرمی زیادہ  
ہو جاتی ہے پس اس صورت میں والدین کا فرض ہے کہ لڑکوں میں اس قسم

کی عادت ڈالیں کہ برہنہ رہنا تو درکنار گھنٹہ کے اوپر سے اگر عضو تنگ ہو جائے تو فوراً کپڑا سے ڈنک دین اگر بچہ ہشیار کو پیشاب کرتے وقت یا کسی دوسرے وقت میں آرتھریٹس کو چھوتے دیکھیں تو فوراً اس کے ناپاک ہاتھوں کو دھوا دیں اور اس قسم کی عادت ڈالیں کہ آنکھ سے بھی نہ دیکھے ورنہ اس قسم کی عادت سے رفتہ رفتہ جلی کی عادت ہو جاتی ہے اگرچہ طالب علمی کے زمانہ میں لپٹے پڑھنے کے لئے علیحدہ مکان چاہئے لیکن والدین کی نظر سے پوشیدہ نہ ہو نیز ۲-۱۲ برس کی عمر میں مکان کے اندر تنہا ہرگز نہ سونے دیں اگر مکان پیش نظر ہو تو چندان مضائقہ نہیں ہے۔ اکثر تجربہ کیا گیا ہے کہ بے قوفی اور موردی حادثہ کے باعث اکثر خاندان کے لڑکے جبکہ کر سلام کرنے یا ڈنک سکڑ کر خاموش بیٹھ سہنے اور دروغ باتوں میں بھی اشتہاسی سے مان ہونے کے لئے خدہ و رشاق ہو جاتے ہیں اور اسی پر دعوئے ہندوب ہونے کا کیا جاتا ہے حالانکہ اس کی صحت خراب ہو جاتی ہے مزاج چڑچڑاؤر پوک دلیری بالکل معدوم ہو جاتی ہے مجلس میں تفریر کرنے اور رائے دینے کی قوت زائل ہو جاتی ہے پس یہ نتیجہ سراسر ورثا کی بے محل سختی کا ہوتا ہے۔ تربیت کی شان و منزلت علم سے زیادہ تربیت غیر تعلیم سے قدری شکل ہے کیونکہ تعلیم کا لحاظ فطرتی رعایت پر ہو سکتا ہے اور تربیت اس کی برخلاف ہے اگر بچہ کا میلان طبعی بدوب اور کی طرف زیادہ ہو تو اس کو بکوشش تمام نیکی کی طرف لیجانا ضروری ہوتا ہے اسی وجہ سے ایام طفولیت میں اس قسم کی باتوں کا بچہ کو عادی کر دینا چاہئے کہ جس سے اس کی تمام زندگی صحت و آرام سے گزرے اور کوئی موقع و حالت بچہ کی تکلیف کا باعث نہ ہو اور عمر طبعی کو پہونچ کر اطمینان کے ساتھ دینا سے کو چ کرے اور دوسری زندگی میں بھی آرام پائے پہلے لکھا گیا ہے۔

اوسنے تو درکنار متوسط درجہ کی آدمی بھی اتالیق کی قدرت نہیں رکھتے البتہ اعلیٰ درجہ کی امیر اور روسا اصحاب اتالیق رکھنے کی طاقت بخوبی رکھتے ہیں لیکن وسے اپنی کابل الوجودی با آرام طلبی یا نادان قافی وغیرہ امور کے سبب فرائض مذکورہ کے ادا کر نہیں بالکل بے پروائی کرتے ہیں جسکا نتیجہ اکثر خراب ظہور میں آتا ہے لائق اور تہذیب اتالیق کے بجا اپنے بچوں کو عام ملازموں کے حوالہ کر دیتے ہیں چونکہ ملازموں کا فرقہ زیادہ تر بد رویہ بد چلن بد نحو بد زبان اور کابل الوجود ہوتا ہے جنگی صحبت میں امیروں کے لشکر رہ کر بالکل بگڑ جاتے ہیں لہذا ملازم اپنے ذاتی فائدہ کے واسطے جان بوجہ کر اذ کو خیاش فضول خرچ آرام طلب لشہ باز وغیرہ خرابیوں میں ڈال دیتے ہیں جنگی امارت جلدی بہت جلد غارت ہو جاتی ہے جس اہل اللہ کا دہیان مبداء اصل کی طرف صدق دل سے یا مجتہد العقل یا پاگل ہونے کی وجہ سے نیک و بد کی تیز نہیں سمجھ سکتا شاید ہی امیر مولے کی خواہش نہ رکھتا ہو ورنہ کوئی ایسا ذی روح نہیں ہے جسکو امیر ہونے کے پر جوش خواہش نہ ہو بسیار قوی آیتہ کریمہ سے ثابت ہوتا ہے تَرْتِنَ الْقَائِلِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ الشَّكْرِ وَالْبَنِي وَالْقَنَاطِلِ الْمُقَنطَرَةِ مِنَ الذِّكْرِ وَالْغَفِيَةِ وَالْجِئِلِ الْمُسْقُوتِ وَالْغَائِمِ وَالْحَرِثِ اگرچہ ہر ایک شخص کو ابتداء میں امیری کا جوش اس واسطے نہیں ہوتا کہ روپیہ پیدا کر کے مالیش اور آرائش کے کاموں میں برباد کیا جائے بلکہ اونکی اصل خواہش ہر اس فواید پر مبنی ہوتی ہے مگر رفتہ رفتہ دنیا کے غور میں خیالات ضرر رسان ہو جاتے ہیں۔ اس سبط ہر ایک شخص کو امیری کے پھلے امیری کی خواہش اس بنیاد پر ہوتی ہے کہ امارت کی وجہ سے پہلے اپنے اور پھر علی قدر مراتب و حیثیات اپنی اولاد اقارب امانت دہنی جتن کی حفظان و صحت کے سامان مہیا کرنے کے قابلیت ہو جائے کیونکہ غریب آدمی کے پاس اس قدر سرمایہ نہیں ہوتا جو حفظان و صحت کے قواعد کی تعمیل کر سکے اسی وجہ سے فطرت میں دبا میں موسمی اور ناگہانی

امراض میں زیادہ تر غربا ہی ملے ہوتے ہیں اگرچہ مذکورۃ الصد فیال  
 کی پابندی پر ماریت کی خواہش ہوتی ہے لیکن انہیں اس کے ہمارے  
 ملک کے امرا اصل ٹھکانے سے زیادہ تر دور چلے گئے ہیں جسے عموماً معاف  
 میں خداداد نعمت اونچی و بال جہان ہو گئی ہے جس سے وہ ہمیشہ دایم امراض  
 رہتے ہیں اکثر دروہ بن صاحبان روپیہ کو کم کر خفا صحت وغیرہ امور ضروریہ  
 میں صرف کرتے ہیں مگر ہمارے ملک کے رؤسا زیادہ تر روپیہ کا حصہ نمائش  
 آرائش عیاشی شہر آب خوری وغیرہ مضر صحت اور فضول باتوں  
 میں صرف کرتے ہیں اور اول تو اونچی اولاد والین کی بے اعتدالیوں  
 کے سبب خوردی امراض میں مبتلا ہو جاتی ہے دوسرا ان کو روغن کی  
 بڑی محبت کے سبب بچپن سے ہی صحت موجودہ اور نیکیات کو خراب  
 کر دیتے ہیں اور انہیں دوزخ رساں موردی بد اعتدالی و بد صحبت کے  
 جیسی اسباب کہ باعث بخلہ نہ ختم ہو جاتے ہیں پس اگر صاحب  
 شریعت اصحاب عیاشی کا اہل الوجہ ہی اور شراب خوری وغیرہ  
 مضر صحت اسباب سے پرہیز کریں اور اپنی اولاد و غربا کو عمدہ  
 نمونہ دکھلائیں اور انہیں بچوں کو کسی لائق اتالیق کے سپرد کریں اور  
 اونچی فخرانی میں کسی قسم کی کوتاہی نہ کریں تو صحت اونکو اور اونچی  
 اولاد کو ہی حاصل نہیں ہے بلکہ ذمہ اور ملک کو اون سے جہت فائدہ  
 پہنچ سکتا ہے جو بات بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ پیدایش  
 کے بعد انہیں عواصم کے غیر مکمل ہونے سے پہلے کو ادراک کی قوت  
 نہایت کم ہوتی ہے یا بالکل نہیں ہوتی گویا بچہ کے ذہن اعتناء  
 ایک کل کے برزخ میں رہی مانند ہو جاتے ہیں اور حرکت دیتے داسے  
 کے نتائج نہ ہوتے ہیں رفتہ رفتہ قوت ادراک کے پیدا ہونے سے  
 انہیں ذہن روشنی کی شناخت ہر بات سے جس طرح بالمقابل



اشیا کو بچہ دیکھ سکتا ہے قانون کو آواز کی شناخت قوت لاسہ  
 کو لمس کی طاقت ہو جاتی ہے بعد زان حواس خمسہ پر مختلف اثر کے  
 پڑنے سے مقابل اشیا کا نتیجہ بچہ نکال سکتا ہے سب سے اول اپنی  
 غذا کے لٹمان کے پستان سے بخولی واقعہ ہو جاتا ہے جو بینائی اور  
 لمس کے مقابلہ میں ہے جس سے منہ اور ہاتھ کو پستان کے قریب  
 لیجاتا ہے مگر اس سے مطلقاً واقف نہ ہونے کی وجہ سے پستان جب اس کے  
 کس حصہ پر پہن اور کچھ عرصہ کے بعد اپنی مان کو دوسرے آدمیوں سے  
 امتیاز کر لیتا ہے اور صحت کے عمدہ ہونے پر اس سے آہستہ بہت  
 جلد چلنے پر لگنے اور بولنے کے قابل ہو جاتا ہے مگر جس ملک  
 جس مذہب اور جس خاندان میں بچہ پیدا ہوتا ہے اسی کے  
 مطابق بول چال اور اپنا چلن اختیار کرتا ہے اور وہی مذہب  
 پسند آتا ہے کیونکہ بچہ کے اعضا میں قدرتی افعال کے موافق  
 مادہ نقل کا موجود ہوتا ہے جس سے اپنی منشیں کے افعال کی  
 نقل فوراً ادا کر لیتا ہے پس اس قاعدہ قانون قدرت کے تسلیم  
 کے لئے لازم آتا ہے کہ اتالیق نہایت لائق نیک طبیعت راست گو  
 تیک چلن مقرر کیا جائے اگر غریب اور متوسط درجہ کے آدمی  
 اتالیق کی طاقت نہیں رکھ سکتا تو اس کام کو خود اپنے ذمہ لیں  
 اور جس قسم کی تعلیم بچہ کو دینی منظور خاطر ہو اسی کا نمونہ پیش کریں  
 تاکہ بچہ جیسا دیکھے ویسا ہی کرنا شروع کرے ورنہ اس کے رویہ و  
 جہوش لو لٹا لغو حرکات کرنا پھر بچہ کو سمجھا کر دہکا کر اور مار پیٹ  
 کر راست گشتاری اور نیک کرداری کا عادی بنانے کی امید کرنا بالکل  
 مضمول ہے کیونکہ ظاہری افعال کے موافق اندرونی جذبات کی کیفیت  
 ضرور ہوا کرتی ہے بعض آدمیوں کو دیکھا گیا ہے کہ بچوں کے رویہ و

حکایت ہمدید حرکات کو نہیں تامل بالکل نہیں کرتے اس خیریت پر کہ بچہ اپنی  
 کیا سمجھتا ہے حالانکہ بیٹوں کی پیر ہی بچہ رفتہ رفتہ کرتے لگتا ہے یہ نہ اوند  
 تعالے کی عین حکمت ہے کہ ایام ولادت میں ہی بچہ کو غصہ غیبت رشک پاس  
 عزت رحم محبت اور صفا و صفات سے واقف کر دیا ہے اور ہر ایک  
 صفت اپنا جو سبق پر نیکیا نتیجہ دینے والی ہے کیونکہ غصہ کی موجودگی بچہ کی  
 بے انصافی اور زیادتی سے انہضت کی جاتی ہے اور اوسکے دفع کرنے کا خیال  
 ہوتا ہے مادہ عینیت اور رشک کی موجودگی سے نیک لایق ہونے کی طرف  
 رغبت ہوتی ہے اگرچہ غصہ طمع وغیرہ اوصاف ظاہر ہیں مگر ہر ایک سے ہر ایک  
 میں ایکن جقیقت میں انکا ہونا نہایت ضروری اور سراسر معنی طلب ہے البتہ  
 دلی جذبات اور اعضا کے افعال کو عین موقع اور ٹھیک محل پر کام میں لانا  
 ضروری ہے اور یہ قابلیت بچہ میں یہ گز نہیں ہوتی صرف مادہ نقل کی موجودگی  
 سے ہنشین اور ہم محبت کے پال چلن کو حسب شاہدہ فوراً سمجھ جاتا ہے  
 اس میں کچھ شک نہیں کہ وقت سے قبل میں خیالات اور موروں کی کیفیت کی تاثیر بچہ  
 کی صورت و سیرت میں بھی سرايت کر جاتی ہے اور صحبت کا اثر بھی بہت ہے  
 تغیر پیدا کرتا ہے بچہ بچہ کو دیکھ کر ہر جنس آہنگ + نادر + چٹکس + زنجیر  
 رنگ + بچہ خولش دار میل ہر جنس + فرشتہ بفرشتہ انس + بانس +  
 پس یہ بات نہایت ضروری ہے کہ جیسے بچہ کی صورت اور سیرت بنانی منظور  
 خاطر ہو اسی قسم کا نمونہ پیش کریں اس سے یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ سیاہ رنگ  
 کا بچہ گورے رنگ کے پاس ہنسے گورا ہو جاتا ہے بلکہ اس سے یہ غرض ہے کہ  
 میلے کچیلے آدمیوں کی محبت سے جسم و لباس وغیرہ صفائی کا لحاظ بالکل نہیں  
 رہتا خواہ آدمی کتنا ہی دولت مند ہو اوسکی پاکیزگی صورت میں ہی فرق آجاتا ہے  
 اگر بچہ کی دایہ یا والدہ وغیرہ بد طبیعت غصہ ور ہو تو بچہ بھی اوسے سبب  
 سے بے بافت ہوئی غصہ میں آجاتا ہے اور چلنا سیکھ جاتا ہے اگر برعکس

اسکی دھو منہ دھولے غسل کرنے صاف دپاک لباس پہننے کے عادی نہیں ہیں مزاج حلیم  
 طبع سلیم رکھتے ہیں تو بچہ کو بھی صفائی اور پاکیزگی کا شوق ہو جاتا ہے رحم دلی  
 اور بردباری سیکھ جاتا ہے بچہ نکو شاہتہ بنانے کی امید شکم مادر سے ہی  
 ہوتی ہے کیونکہ عورت کے خیالات کا اثر بچہ پر حمل میں زیادہ پڑتا ہے۔  
 جرم و گناہ مدعی از فعل مادرست۔ کو را خطا سے مادر او خاکسار کرو۔ نیز پیدا  
 ہونے کے بعد جو دو سالہ میں بھی پہننے کیلئے کو دئے۔ ہوا خوری ریاضت صفائی  
 شرم و حیا مروت وغیرہ قواعد پر عمل کرنے کی عادت ڈالیں جہولی اور سچی قسم کہانے  
 کی عادت سے روکین اہل میں مٹم ایک مٹم کی حقیقت حال اور واقعات کی اثبات  
 و تردید پر انتہا درجہ کی شہادت ہے جس پر قول فیصل کیا جاتا ہے پس ہر ایک  
 بات پر مٹم کہانے کی عادت سے متکلم کی کلام بے اعتبار معلوم ہوتی ہے تیز  
 عیاشی اور عشق بازی سے روکین کیونکہ اس عمر میں جو عادت ڈالی جاتی ہے  
 وہی عمر بھر قائم رہتی ہے اگر کسی کی بد صحبت ہو بچہ میں بد اخلاق پیدا ہوتی  
 معلوم ہو تو فوراً اوسکو اپنی بچہ سے یا اپنی بچہ کو اوس سے علیحدہ کرین پس  
 لڑکوں اور لڑکیوں کو اپنی والدین کی صحبت میں رہنا زیادہ تر موزوں ہے  
 عدم فرصت کی صورت میں پاکیزہ خیال اور پاک لوگوں کی صحبت میں کہیں  
 اور بچہ کی تربیت کو ہمیشہ مد نظر رکھنا نہایت ضروری ہو ورنہ اولاد کے خراب ہو جا  
 سے بدنامی کے علاوہ بعد میں کف دست ملنے پڑتے ہیں بچوں کو ٹیکی کی جانب  
 رغبت دینے کا عمدہ طریقہ یہ ہے کہ لچھے کام پر زبانی شاہان کے علاوہ مفید  
 اور کار آمد اشیاء کو انعام کے طور پر دو تاکہ انعام کی خوشی میں لڑکے اپنے  
 مغرضہ کام میں توجہ اور محبت کریں بلکہ لیاقت و محنت سچائی اور نیک  
 چلنی ہلکے لئے سراسر مغرب ہے مٹھی سوڈن اور تیو مار سیلے کے موقع پر مناسب  
 مقدار میں مٹھیاں کہ لڑکوں کا خرید کر دینا عیب کی بات نہیں ہے لیکن  
 بچہ کو پیسے دیکر خود مختاری پر چوڑ دینا مناسب نہیں ہے جو ان لڑکے کا

صلح و عفو و درمیان ہر وقت ہونا چاہیے اور اگر ان فضیلت اور برکات کی صورت میں کم اور کم کر دینا چاہیے تو بچہ کی تربیت میں یہ بات نہایت اہم ہے اور اس کی رعایت کرنا چاہیے

جیب خج کتنی لمبو پر مقرر کیا جاوے اس کو محروم رکھنا مناسب نہیں ہے تاکہ  
 اسنے منشیوں میں شرمندہ ہونے کے باعث چوری اور بدلی پر مجبور نہ ہو  
 باوجود اسکی محل خج کو مد نظر رکھنا نہایت ضروری ہے تاکہ زیادہ اصراف  
 اور خراب عادت میں نہ پڑ جاوے اگرچہ کم سن لڑکے لڑکیوں اور جوان  
 مرد و عورتوں کو تربیت کرنا بہتر ہے لیکن ہر ایک شخص اسکی اصراف و  
 سے ماہر نہیں ہے ورنہ بچوں کے اخلاق بھی نہ بگڑیں لیکن لڑکے  
 مار پیٹ کے بغیر متاثر نہیں ہوتے بلکہ بعض صورت اشارہ پاتے ہیں اور  
 اونٹنے ملتے جب متح ایک نہ سمجھتا مسلم نگار کے برابر ہے اور ہر وقت  
 کی مار پیٹ سے بچو زیادہ بگڑ جاتی ہیں نیز بار بار کی شغلی اور مار پیٹ  
 سے بچہ کی صحت خراب ہونے میں مذہب اور چڑچڑی اور بے وفائی سے اگر  
 بچہ سے کوئی غلطی سرزد ہو تو اسکی خراب نتائج سے مطلع کرنا نہایت  
 ضروری ہے نیز غفلت اور بد اعمالی کے عوصف نہ اسے مطلع کیا جائے  
 تاکہ وہ منشی ہو جائے پر قابل عمل کے ہو جائے حفاظت خاش اور خیر مذہب اطفال  
 سے اخلاق بری پیدا ہوتے ہیں سے چون خواہی کہ نامت بماند بجا سے  
 پسرا خرد و ہندی آموز و راشی + کہ گر عقل در آیش بناشد بے + میہ بی واز  
 تو نماند کے + بسا رونگار کہ غنی برد + پسہ چون پایہ ناز کش پرورد + گدیش  
 دوستدار ہی بنا زش مدار + بند و بند پرینہ گارش برار + بخردی و رش نوزد  
 تعلیم کن + بہ نیک و بدش و عہدہ یم کن + اگرچہ خود تہذیب جسم بنامونہ دکھلانا  
 بچوں پر بہت بڑا اثر کرتا ہے لیکن پھر ہی بچہ کو یکایک سلیقہ پیدا نہیں ہوتا  
 کہ دلی جذبات کو روک کر ہر ایک کام کو ٹھیک موقع پر عمل میں لاوین پس  
 مونہ دکھلانے کے سوا اور شا اور اتالیق کو اور ہی کچھ لڑنے کی ضرورت پیش  
 آتی ہے بلکہ بچہ نتیجہ کی عدم واقفیت سے چاقو کار و دھنیز کیل مفر چیز کی بار بار خواہش  
 کرے تو نہایت نری سے لڑکیوں سمی ہرگز دکرین ورنہ مادہ غیرت کے جو شش

ممنوعہ چیز کی طرف زیادہ غصہ کرتا ہے اگر بچہ کو ناکامی کے سبب غصہ ہی آوے تو بچہ پر غصہ اپنا ظاہر نہ کریں بلکہ مادی پادری سے شفقت ظاہر کر کے بچہ کے غصہ کو سرکریں ورنہ بار بار غصہ کے ہونے سے عادی ہو جاتا ہے جس سے اخلاق خراب اور صحت میں فرق پڑ جاتا ہے اگر کوئی بڑا بچہ کسی مضر چیز کی خواہش کرے تو نرمی اور بلائیت سے اس کو غریب سے مطلع کریں۔ بچہ کو غل بچائے اور ڈور کر تیر چلنے سے باز رکھنا مناسب نہیں ہے کیونکہ نور کے ساتھ بولنے سے آواز کے آلات اور دوڑنے سے پاؤں قوی ہوتے ہیں اس میں ذرہ اتنی احتیاط چاہئے کہ زیادہ بہت غل بچانے سے گلا بیٹھ نہ جائے اور بے تحاشا دوڑنے سے گڑ گڑ چوٹ نہ لگ جائے مگر بچوں میں اس قسم کا صدمہ شاذ و نادر ہوتا ہے بچہ کو غیر عورتوں کے ساتھ بولنا بھی نہ چاہئے۔ دیدہ پوشیدہ زنا محرمات دور شوید از رہ وہم و گمان + شادیوں کی محفل اور رقص و سرود میں بھی لڑکوں کا شامل ہونا مناسب نہیں ہے نہ فقہ کہانیوں اور محفل مضامین کی کتاب کا مطالعہ کریں اور اسیت کہ عیہ پر عمل کریں **وَإِذَا مَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ عَبْدٍ** کراماؤ الذین ہم عن اللغو معرضون۔ ۵ تاملان را وعدہ حسن الماب + منکران را وعدہ ذوق العذاب۔ چون چون بچہ کی عمر زیادہ ہوتی جائے اس کو کسی شغل میں لگا دین کہیلنے کو دلنے سے تدریج روک دین خصوصاً پندرہ برس کی عمر کے تجاویز سے بے شغل ہرگز نہ چھوڑیں کیونکہ بے شغل رہنے لڑکوں کو کئی طبیعت کا میلان کہیل و کود کی طرف زیادہ ہو جاتا ہے بے شغلی فارغ بالی اور بد کاموں کی طرف رجوع ہونے کا بڑا بہاری سبب ہے اگر گندوہن کی حافظہ اور کوتاہ عقل کے سبب علم سیکھنے کے قابل نہ ہو کسی پیشہ یا حرفت کے سکھانے کی تدبیر کریں اور اکثر پیشوں میں ذہانت حافظہ اور عقل کی چند ان ضرورت نہیں ہوتی رواج ہند کے موافق کسی پیشہ کو مریوب نہ جاننا چاہئے پیشہ میں عیب چینی گندہ ناگوا یا کمال میں نہ کھنچنی ہے اور کمال

لکھ حاصل کرنے سے انسان سحرز اور متاثر ہو جاتا ہے۔ یہاں تک کہ وہ سب سے زیادہ پروردگار  
 را دست سرخ + و گردست داری چون قارون بلخیز + پاپا بنید کہیتہ سیم وزر  
 نگر و تہی کبیتہ پیشہ ور + جبکہ کھیل میں کوئی اہل عقل و فہم نے متعلق نہیں  
 ہوتا تو اس صورت میں عقل اور ذہانت میں نہایت آجائبات اور عرصہ دراز  
 تک اس کیفیت کے متعلق رکھنے سے دماغ بالکل نکلتا ہے جتنا ہے اگر وہ ہے  
 عقل فہم اور ذکا کے متعلق کچھ کام لینا پائین تو اس کے پورا کرنے سے بچہ بالکل  
 عاری ہو جاتا ہے یا بعد عقل اور بوقت سیکھتا ہے بلکہ نہایت دلی بات  
 کو ہی بدقت سمجھ سکتا ہے چہ جائیکہ باریک اور دقیق مسئلہ پر غور کیے قوت  
 حافظہ ہی کم ہو جاتی ہے البتہ عقلات و ان فہمی کے آجائبات سے زیادہ  
 بڑھ جاتا ہے جسمی طاقت اور سانی قوت کے بڑھ جانے سے انداموں کی اور ستیرہ  
 رومی کی بد عادت دل میں جاگزیں ہو جاتی ہے اگر اس اندام میں عیاض و عا  
 کی صحبت ہی نصیب ہو گئی تو یہ بے شک کیا ہے آپن کا نہایت بد عادت ہے نہ شرم  
 کا تا زیادہ نہ جیسا کا کوڑا کام آتا ہے لڑکپن میں عقل کی عادت کے نہ ہونے  
 سے جوانی میں ہی بے شرمی پسند ہو جاتی ہے قصہ کہانی جو دلی امن ترانی میں  
 ادھر ادھر بیٹھ کر اوقات بسری پوری کرتے ہیں عقل سے بالکل نفرت کرتے  
 ہیں چلتے پہلے اور کام و کاج کرنے سے ہی چرتے ہیں فرض بی عقلی کے  
 سبب کابل کو جو دین اول تمیز ہو جاتی ہیں دل و دماغ میں بد عیالات کے  
 پیدا ہونے سے بد چلتی پر زیادہ مستعد ہو جاتے ہیں عیاشی عشق بازی ہر  
 کو چہ و بازار میں موجود و خواہ مخواہ کے دل سے خاندانی شاک ناموس و مفقود ہو جاتا  
 ہے اور یہ شر و زبانی ہے سہ سہ بایہ ذوق و دو جہاں سستی عشق است  
 انہ کہ ازین عینہ خاندانہ چشیدند چہ دامنہ + کیونکہ قوت باہ کو دل و دماغ سے زیادہ  
 تر متعلق ہے جس کے ایک دوسرے کو خاطر خواہ امداد ملتی ہے چنانچہ جب  
 کوئی صاحب یا منی کے سوالات سوچنے میں مصروف ہوتا ہے یا کوئی شاعر

شکر کے مضمون کی تلاشی میں متفرق ہوتا ہے تو اوسکی قوت باہ بہت کم ہو جاتی ہے صرف غفلت کی نیند میں خیالات موجودہ کے بہول جانے سے خواب کے وقت خیر نش ہوتی ہے بے شغلی میں دل و دماغ کے بیکار رہنے سے قوت باہ زیادہ ہوتی ہے جس آوی بیکار بدچلن زیادہ ہو جاتا ہے۔

## اشعر پند و نصائح

جلے جلتے ہیں ہم سوز نہاں سے  
گرنے والے ہیں ہم اپنی جاں سے  
بتنگ آئے ہیں جو آسماں سے  
پرستی ہے مصیبت آسمان سے  
ملیگا کیا ہمارے داستان سے  
شکایت کیا زمین و آسمان سے  
محبت او ٹھ گئی ہے درمیاں سے  
کیا سب علم و فن ہندوستان سے  
کہاں سے پائیں ہم دولت کہاں سے  
نتیجہ کچھ نہیں آہ و فغاں سے  
یہی اب عرض ہے پرو جان سے  
کرین کچھ ماتھے پاؤ اور زباں سے  
سبق کو یاد گار پاستاں سے  
سبق حاصل کرو اوسکے بیاں سے  
او نہیں مطلب نہ تھا کچھ خانہاں سے  
او نہیں دلچسپی تھی سیر جہاں سے

دبے جاتے ہیں ہم بارگراں سے  
پہنکا جاتا ہے دل سینہ کے اندر  
کلیجہ یک گیا غم سہتے سہتے  
فلاکت کی گھٹائش چارہ ہی ہیں  
نہ سنئے مان اسے بالکل نہ سینئے  
ہمیں اپنی تباہی کے ہیں بانی  
نفاق و رشک ہو چوٹے بڑوں میں  
تباہی کیوں ہو ہندوستان کی  
نہیں رہے رنجت علم ہمیں کچھ  
رہیگی تاجکے یہ خواب غفلت  
کریں سب کوشش اصلاح ملکی  
سبق لین مغربی ایجاد سے کچھ  
سلف کے اپنے دیکھو کارنامی  
پڑھو تم غور سے تاریخ انجی  
نئی تحقیق کی فکرین تہمین اونکو  
سیاحت کا او نہیں تھا شوق دل سے

وہ لالتے تھے وہیں سے آپ بھاگ  
وہ ہر دم کام لیتے تھے بہت کچھ  
کوڑوں انکی تصنیفیں پڑھیں  
نہ سودا تھا اونہیں زلف رسا کا  
عرب بھی لے گئی علیٰ خیر سے  
ہماری عفتوں نے ہم کو کھو یا  
اگر ہم عقل سے کچھ کام لیتے  
ابھی کیا ہے اگر عفت یہی ہے  
مردا ونکی نہیں کرتا بنے کوئی  
کرد تم آپ اب اصلاح اپنی  
تجارت صنعت و حرفت کو سب کو  
نقط پڑھنا نہیں کچھ کام آتا  
نہ چھوڑو بات اپنی کو کبھی تم  
مرد اپنی کرو تم آپ دل سے  
اونہیں کی جلد ہوتی ہی تباہی  
جو دھار نہ گزرد سکرے  
تہیں حاصل ہے سب بڑا کی قدرت

اونہیں ملتی تھی ہوشیاری سے  
دماغ و عقل دل کا سنا ان سے  
وہ عاشق علم کے تھے اس بیان سے  
مرد کو کام تھا عشق تباہ سے  
علوم و صنعت میں و نشان سے  
نہیں پڑھتا وہ ہر اسما سے  
نہ باقی سلطنت ہندوستان سے  
تو ہم سب بانیلے نام و نشان سے  
بوندیں آپ ہی خود اپنی بات  
نہیں کہ ہم اپنا اپنی دال سے  
کرہ ایجاد کچھ لسیج رواں سے  
سبکی نہ تھی سے امتحان سے  
کر وہ چھو اپنی زبان سے  
مرد چاہو نہ بنا سکرے زمان سے  
اعانت چاہتے ہیں جہاں سے  
مرد چاہو تو متعلق جہاں سے  
نہ پوچھو کچھ تہیں جہاں سے

اب تربیت کے متعلق چند امور یہ کہ تعلیم اور علم نہ ملے نہ فصل زمین  
بیان کیا جاتا ہے۔

تسلیم اہل ذہب اور علم ان کے اشارہ دینے کمالات اور  
صفات عجیبہ کے حاصل کرنے کی قدرت انکی ہے جسکی انکی قدرت کو نہ ہو  
گذر کر ملکوتی مرتبہ پر پہنچ جاتا ہے اور انسانی زبان سے نہ ہو  
ہیں کہ جسکے اطہار سے خدا کا سایہ اور ہمتا ہے اور شرف و مقامی سرور



میں اعلیٰ ترین مقاصد ان سے ظہور پاتے ہیں۔ خود ہمارے جسم کے اعضا  
 بہی مشق اور سدا مارنے کے بغیر کچھ نہیں سکھنے مگر سیکھنے کے بعد ماہتہ و پائوں سے  
 اس قسم کی حیرت انگیز کام نکلے ہیں کہ جس سے خالق مطلق کی قدرت پر حیرت  
 ہوتی ہے جسم کی پوشیدہ قوتیں بہی مشق اور تجربہ سے ظاہر ہوتی ہیں دلی  
 و دماغ کی زیر دست غیر محدود روحانی قوتوں سے بہی ذی عظمت با وقعت حیرت  
 نتائج ظاہر ہوتے ہیں بشرطیکہ مذہب کے مولوں سے اونکی تربیت کجاوے سے مذہب  
 کا نائب اور مددگار علم ہے پس تعلیم سے اصلی مقصود یہ ہے کہ ترقی پیشہ اور  
 علمی قوتوں کی تربیت کے علاوہ دیگر عطیہ ایزدی تو انہی انسانی میں ہی نشو و  
 نما کی کوشش کی جاوے۔ کیونکہ انسانی مقاصد کی کمالیت صرف قہر کی حفا  
 ہے چنانچہ **إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ** فطرۃ اللہ الی فطرۃ الناس علیہا  
 لا تبدل فی خلق اللہ سے صاف ظاہر ہو رہا ہے اور انسان کی پیدا  
 صرف اس واسطے نہیں ہے کہ چند پیشے سیکھ کر حسابی رحمت اور بدنی ہائش کے  
 سامان پیدا کئے جاوے اور انہیں قوتوں کی مشغولی میں عزیز عمر کو بسر کیا جائے  
 مذہب کا مادہ انسان کی طبیعت میں فطرتی طور پر حاصل ہے جس سے انسانیت کا  
 مستحق ہو سکتا ہے اسکی موجودگی میں انسان خواہ کیسا ہی جاہل اور وحشی  
 ہو اپنی مبود کی تلاش کر لیتا ہے اصل مذہب کی پابندی پر دنیا کی ترقی  
 موقوف ہے تمام حکما کا اتفاق اس امر پر ہے کہ جماعت انسانی کی نظم کا  
 سلسلہ سر اسر مذہب کی پابندی پر ہوتا ہے اور نظم قومی کا قیام مذہب  
 کے بغیر غیر ممکن ہے جب تک کسی قوم میں صبر و استقلال۔ ہمدردی۔ راستبازی  
 دیانت داری۔ حیا۔ عدل۔ نیکی۔ حقوق امتداد اور حقوق عباد کی حفاظت  
 والدین کے حقوق کی پابندی وغیرہ اس قسم کے اعلیٰ صفات نہ پائی جائیں  
 نہ دنیا میں ترقی ہو سکتی ہے نہ ذاتی خلاق کی اصلاح پاسکتی ہیں روحانی  
 قوائی کی اصلاح نیز انکی تربیت اور صفات ملکوتیہ کا نشو و نما صرف مذہب

حقیقی سے ہی ہوا کرتا ہے تنگ لی اور تنگ سبک رہائی اسی کی بدولت  
ہوتی ہے پس اسکے سوا دین و دنیا میں ذلت اور تنزل ہے۔  
اسے کہ حکم شرع رازہ میکنی + راہ باطل میروی بد میکنی + چون تو بد کردی بدی  
یابی جزا + بس بد یہا جملہ بانجو میکنی + اگر سوال کیا جائے کہ باوجود لاندہب  
ہونے کی بھی دنیا میں بعض قومیں ترقی کر رہی ہیں جبہ کا جواب بطور پر  
دیا جاتا ہے کہ دنیا کی ترقی میں اوصاف مذکورۃ الصدہ کی پابندی نہایت  
ضروری ہے تو ایسے سے ہی ثابت ہوتا ہے کہ ہر ایک قوم کے عروج کا انحصار  
مذہب کی عدم پابندی سے شروع ہوا ہے اہل یونان اہل روم اہل ہندو  
اہل اسلام وغیرہ اقوام قدیمہ عروج و بول مذہب کی پابندی کی وقت خاطر خواہ ہو  
چکا ہے جس کے اعلیٰ اصحاب اقتصادین اب تنزل کی حدیت سے بھی ایک  
شخص واقف ہے اگر یورپین اصحاب متہادرجہ کی ترقی کی سبب تو مذہب  
کے پیچہ بول کی پابندی کے بدولت سہتے کیونکہ عیسائیت کی خاطر غیہ قوموں  
سے لڑتے ہیں بلایشان کلیساؤں کی اقبیہ پر لاکھوں روپیہ خرچ کرتے ہیں  
اپنی مذہب کی تبلیغ میں کہ وڑوں روپیہ نہ صرف کرتے ہوئے دین نہیں کرتے  
دوسرے اقوال اور افعال کے مدد سے ہی ثابت ہوتا ہے کہ عیسائی لوگ  
مذہب کی پابندی میں اول نمبر ہیں اگرچہ انتہائی کمال پر پہنچنے کے بعد بعض  
محدود لوگوں کے عقاید کسی خاص مذہب کے پابند نہیں پائے جاتے  
مگر جب لٹنی اور جماعت النانی کی خیر خواہی سے پہر بھی ایسے اعلیٰ بول کی  
پابند ہیں جو دراصل مذہب کی بنیاد اور عام انتظام کے لئے نہایت ضروری  
ہیں اگرچہ بعض اشخاص لاندہب ہیں مگر بغیر انہیں کے محدود کام صدق  
ہیں پھر بھی ان کے وجود سے قومی اور ملکی ترقی کو احتمال زوال کا ہے البتہ  
لاندہبی خیال کے عام ہو جانے سے تنزل کا ثبوت یقیناً ہو سکتا ہے  
جبکہ فرانسیسی قوم نے لاندہبی طریق کو اختیار کیا ہے تب بھی قومی حال

کی بنیاد و تائید ہو گئی ہے جب انگریزی تعلیم کے رواج سے ہندوستان میں اکثر لوگوں کے خیالات میں تبدل و تغیر پیدا ہونا شروع ہو گیا تو اہل ہندو میں سے راجہ رام موہن رائے صاحب چندر سین صاحب اور دیانند سرستی صاحب وغیرہ روشن دماغ و دراندیش مدبران اور مصلحان قوم نے اس امر کی کوشش پر مکرہمت پابندی کہ جدیدہ علوم و فنون کے جملہ ان سے مذہب کو کسی قسم کا صدمہ نہ پہنچے اب انہیں ریفارمروں کے پیر و پیوڑہ قواعد کی پابندی کے باعث دوسرے اقوام کے مذاہب پر طعن و تشنیع کر رہے ہیں دنیا کے امور میں دن بدن ترقی کا قدم آگے بڑھ رہا ہے۔ اہل اسلام میں جب سے مذہب کی پابندی کو ضروری نہیں سمجھا گیا تب سے دینی ترقی کی رکاوٹیں درپیش آ رہی ہیں خصوصاً آجکل تو مذہبی قواعد کی پابندی بالکل فضول سمجھی جاتی ہے اور نماز جیسے رکن عظیم کو ادنا کرنا کریشان سمجھا جاتا ہے اور برملا کہا جاتا ہے کہ یہ صرف ملاٹوں اور بیکاروں کا شغل ہے حالانکہ اسلام کی یہ ایک بہاری نشانی ہے اور جزا اور شہرہ میں سوا اسکے ادا کرنا نہیں بارتا نگیدی حکم ہے وَالَّذِينَ يَمْسُكُونَ بِالْأَتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا نَفْعُ أَجْرَهُمْ ضَلِيلِينَ۔ جو لوگ کتاب الہی کو نہایت مضبوطی سے پکڑتے ہیں اور نمازین با نیاز ادا کرتے ہیں ان کے اعمال دینی اور دنیوی ہرگز ضائع نہیں ہوتے۔ خدا دین خوش را چون خدا + برستون نماز کر و پیا بیشک تاستون بجائے بود۔ خدا نہ دین حق پیا۔ شہ یورہ۔ مگر خدا در دل کا ہونا شرط ہے۔ دفع طاعت بے حضور دل بنیاد پر کس غلطی سے برادر دل حاضر دین در گاہ پے میں + حضور با تو بہر توخت جگر می اور بے بنیاد لڑایان ہو رہی ہیں کہین مخالفت کا صواب ہے کہین آمین بالیچہ کہین تعلیم کا عناد ہے کہین خدا اور دواؤں کے تافہ کی بحث کہین متک بالقرآن کی تکفیر اور واجب الفضل کے فتی لگے ہے کہین مگر تارک الصلوٰۃ کی طرف مطلقاً

خیال ہی نہیں ہے رانی چور۔ رہنما و نیزہ منتخب منہ مات شرمیہ کی ہدایت  
 میں ذرہ بہرہی تو بہرہ بین ہے بلکہ اوسکے ساتھ شیر و شکر کی طرح میل و ملاپ  
 ہے۔ مشرک کیلئے سٹون روزانہ بلاناغہ ہمیشہ صبح کے وقت گرجے میں جایا  
 کرتے ہیں شاہ جہن اپنی پہچون میں ہمیشہ اپنی آپ کو مذہبی پابند ٹکا پکڑتی تھی  
 اوس میں پالناو ایسے گرجے ہیں کہ چہرہ کی لاکھہ پوند خرچ آئے مگر سماؤ میں  
 کیا مجال ہے کہ نماز سکھائے مسجد میں لڑا بڑا دی یا امیرزادی شال جماعت ہو  
 جاوین دوسکڑا دوسکڑا کے حوال شرمیہ تو کسی شمار میں ہی نہیں ہیں  
 باوجودیکہ دوسری قوم کو مسلمان برابر بچہ رہے ہیں کہ مذہب کی پابندی  
 سے وہ منتہائی درجہ کی ترقی پہنچے ہیں مگر راہ اشک کی عدم موجودگی سے  
 عبرت کا خیال ظن نہیں ہے حالانکہ اہل اسلام کا دعویٰ ہے کہ فطرت کے مطابق  
 مذہب اسلام کی دعوت ہے اور دینی و دنیوی ترقی کا مابے فی الحقیقت ابتدائی  
 اسلام میں مذہب کی پابندی اور اعتقاد و مصالح قوم نے ملک گیری۔ تجارت۔ صنعت  
 حرفت تمدن اور علم و حکمت میں اسلام کو وہ ترقی دی کہ جسکے دے خارج  
 دنیا اور مصلح انم مغز خطاب کے متحی نہیں گئے۔ عربوں کے باہمی اختلاف کو الفاق  
 سے وحشت کو شجاعت سے ضد کو استغلال سے اودام پرستی کو خدا پرستی سے  
 صداوت کو ہمدردی سے بے الفانی کی عدل سے بدل دیا غرض اسلام کی تعلیم  
 اس مقصد کی ہے کہ جمہیں دنیوی ترقی کے سامان اور روحانی برکات کا سرمایہ  
 موجود ہے اور ہماری منزل کا مرتبہ ہی سبب ہے کہ ہم نے اپنی تبرک  
 مذہب کے صحیح اصولوں کو ترک کر دیا ہے اور ہر ایک فرد بشر نے اپنی اپنی  
 خواہش کو قبل بنا کر حقیقی قبلہ سے منہ پھیر لیا ہے سہ قبلہ شان بڑا  
 تاج و کمر + قبلہ ارباب دنیا ہم دند + قبلہ صورت پرستان آب و گل +  
 قبلہ معنی شناسان جان و دل + قبلہ نژاد و محراب منزل + قبلہ بدبیرستان کا  
 فضول + قبلہ تن پروران خواب و نعرہ شمس + قبلہ انسان بدانش پرورش

قبلہ عاشق وصال بے زوال + قبلہ عارف جمال ذی الجلال + قبلہ اصحاب شمس  
 مال جاہ و قبلہ اہل سلوک سب ابہا + قبلہ سرحد اہل باشد ہوا + قبلہ قانع  
 توکل برخدا + حالانکہ ابدی حیاتی کے مقابلہ میں دنیاوی سامان بالکل بیچ  
 ہین سہ ماہ وین را بدینا دادن از بے ہمتے است + زانکہ دنیا جگہی ریخت است  
 و دین سبایش است + نعمت فانی ثنائی دولت باقی دہی + اندرین سودا خرد و اند  
 کہ غین فاحش است + کار اینجا کن کہ تشویش است در محشر بے + آب از نیجا  
 بر کہ در دریا بے شور و شر است + اگر چہ ابتدا میں دنیا کی چراگاہ تروتازہ  
 اور سبزہ زار معلوم ہوتی ہے مگر اندک ہی مدت میں حوادث کی باد خزان سے  
 بے رونق اور بے طراوت ہو جاتی ہے سہ اگر چہ خرم و تازہ است گلشن  
 دنیا + ولے بہ نکتہ باد خزان معنی از دہ + گل نفیس ذائقہ الموت جب تو  
 اور فنا کا سفر درپیش ہو تو توشہ راہ کا سامان ہیا کہنا نہایت ضروری ہے  
 سہ ہر کہ آمد بچان اہل فنا خواہد بود + آنکہ پائیدہ و باقیست خدا خواہد بود +  
 آنکہ پرواز کند جانب علوی چو ہما + دنیا اندر نظر ہمت او مردار است + و اذ فزع  
 فیمّا اٹلک اللہ الا اذا لاخرۃ خدا کی وی ہوئی نعمتوں کو کتاب اللہ کے  
 مطابق خرچ کرنا عین اس کی ضماندی ہے جس سے آخرت کا درجہ حاصل ہوتا  
 ہے سہ دنیا تو انی کہ عقبہ اخری + بحر جان من ورنہ حسرت بری + ان  
 الحیوۃ الدنیا لکھو و لکھب دنیا کی زندگی خدا کی طرف سے روکنے والی  
 ہے سہ باز سچہ است طفل فریب این متاع دہر + بے عقل مردمان کہ بدین  
 مبتدا شوند ما اخی عتائم ما کانوا یمنعون دنیا کی نعمت اور اس کے فائدہ  
 حق کا شکر نہ کیا جائے موجب عذاب الہی کا ہے سہ بود مال دنیا چو آن خبردار  
 کہ بس تازہ بینی بفضل بہار + چو بروی و زود متد باد خزان + یکجہ برگ سبزی  
 نیابی از این + جہان چو فایست مردم فریب + کہ از دل را بد قرار و شکیب +  
 نکر تا بجایش نگرہی اسیر + نیفتی پئے مالش اندر زحیر + کہ اندم کہ ہر گز ندر آید ہر

عدالت کند، سنگیری نہ جاہ۔ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُحِبُّ الْفٰسِقِیْنَ جو شخص صرف دنیا  
 کے مال پر خوش و خرم ہو نہایت اوس پر خاراں داتا اللہ بیزار ہے دنیا  
 دنی چیت سرائی سنی + اناں یہ ہزار کشتہ در قادی + گردست وید گدائی شادی  
 نکند + در فوت شادی نیزہ یعنی + لا تَقْنَسْ لِقَبْیَابِیْنَ الدُّنْیَا دنیا سے  
 اپنا حصہ مت پہلا سہ اگر ملک تو شام تا یمن خواب بود + + + + +  
 تا ختن خواب بود + + + + + آن روز کہ من دمان کنی غم + + + + + تو چن کر کفن  
 خواب بود + اِنَّمَا هٰذِهِ الدُّنْیَا صَاعٌ دَانٌ الْآخِرَةُ جَدُّ اَدَامَہ  
 دنیا کی حیاتی کے خواب بہت جلد منقطع ہو جاتے ہیں آخرت ہ آرام پسے وال  
 ہے + جان و برکس تازہ رہو خوشبوی است + + + + + باش غزہ کہ  
 باخو و خزان ز پے دار + زبان زمان بیدار و نکبت وادیا + + + + + رنگ و بود  
 کہ کشتائی زبان نگذارد + الدِّیْنُ اخْتِیَارٌ وَاٰیٰتُهُمْ لَعْنٌ اَوْ اٰیٰتٌ وَّعَرِّضْتُمْ  
 الْخِیَاطُ الدُّنْیَا دنیا کی حیاتی لئے ایسا فریب دیا کہ جس دین کی باتوں کو کرکول  
 کی کھیل سمجھا جاتا ہے + در دیدہ اعتبار + + + + + درہ گذرا جہل بہرست  
 مشغول شو بیسج و زردش + اندیشہ کن ز گرم و سرشش + سرمایہ آفت است  
 زہار + خود را ز فریب او نگذار + اَفَمَنْ یَّمْشِیْ مُکْبِتًا عَلٰی وَجْهِهِ  
 اَمَّنْ یَّمْشِیْ سَوْبًا عَلٰی صِرَاطٍ مُسْتَقِیْمٍ کیا تو شخص سر جہکائی منہ پر علیا  
 ہے یا کھڑا ہو کر سیدہ راہ جاتا ہے نہ نزل مقصود پر پہنچنے میں برابر  
 ہیں + فرق است میان آنکہ از روی یقین + بادایہ دنیا رو داند رہ دین  
 یا آنکہ دو چشم بہتے دست کسے + ہر گوشہ میر و دلطن و تخمین +  
 خَیْرٌ لِّلَّذِیْنَ لَا یُؤْمِنُوْنَ بِالْآخِرَةِ ذٰلَکَ هُوَ الْخُسْرٰنُ الْمُبِیْنُ جس  
 شخص نے بد اعمال کی وجہ سے دنیا اور آخرت کا خسارہ قبول کیا او  
 سے بڑھ کر کون نقصان اوٹھانے والا ہے دنیا میں رسوائی اور دولت  
 آخرت میں عذاب حریق کا مستحق ہوتا ہے + نہ مال و اعمال دنیا

در ہر دو جہان منفعل و خوار و خزین + البتہ زریں نہ بود بدتر ازین + نوزد مذہب  
کی محرومی سے انسان مختلف مصائب کے ظلمات اور تاریکیاں میں مبتلا ہو جاتا  
ہے اگرچہ ظاہر میں شان و شوکت معلوم ہوتی ہے مگر تفکرات کی کثرت و اوس جیسا  
کوئی بیکس دنیا میں نظر نہیں آتا اور اوس کے مقابلہ میں پابند مذہب ہزار درجہ  
بہتر آسودہ اور خوشحال معلوم ہوتا ہے مومنان ازیرگی دور آمدند + لاجرم  
نور علی نوز آمدند + کافرے تاریکے دل نکرت است + حال کارشن طلبت اندر  
ظلمت است + اب دین و دنیا کے باہمی تعلقات کو مباحثہ کے طور پر نظم میں  
بیان کیا جاتا ہے جس کے ایک قسم کا نیا لطف پیدا ہوتا ہے۔

### مباحثہ دین و دنیا

زیست زینت خوب حتی اور روبرو آئینہ تھا  
حسن خوبی ہی نظر آئی اسے سترابا  
ہو بڑا پے میں ہی شل حسن پہل لایا ہوا  
آئینہ کو دیکھ کر کچھ حوصلہ اوس کا بڑھا  
شیخ چشتی سے شرارت سے تکبر سے کہا  
خوبیاں ہیں جو مری وہ گوش دل و سن ذرا  
جتنے ہیں آئینہ رخ میں میری صورت اشنا  
رنگ رخسار جو میرا وہ نہیں تجھ میں ذرا  
انکو ہفت اقلیم میں مجھ سے ہی جو ہر ملا  
دیکھتے ہیں کفر و فخر کے جا بجا  
شرق و مغرب ہی میری ہی قلم سے چڑھیا  
ہوں فریدون قدر زنی رتبہ مرا کیا پوچھنا  
میرے لشکر میں نظر آتے ہیں لاکھوں بر ملا

ایک دن دنیا کا جو بن تھا بہت بگڑا ہوا  
آئینہ پر جو نظر ڈالی وہ لالچائی ہوئی  
خوبصورت شکل ہے تاکہ سہو میں غصارت  
دیکھ کر وہ حسن اپنا آپ ہی مٹنے لگے  
ہو گئی بے سوچے سمجھے وہ مقابل دین سے  
میں مجسم حسن ہوں تصویر ہوں خوبی کی ایک  
قاف جہہ میں اور مجھ میں قاف کی کیا ہی منزل  
جہہ میں جو چہل چل ہے جو رونق ہے وہ تجھ میں نہیں  
پہول پہل باغ اور بحیرہ بر گہر فعل و شباب  
میری نوبت بادشاہوں میں ہی ہو کبھی ہوئی  
میری ہی دم سے ہو رونق ملک و م شام کی  
میری قوت سے تھا زور رستم و اسفندیار  
خیل تن سے زال سے ہر اب سے تو پہلوان

میرے جو ہیں اونکی چاندی غیر کو سونا حرام سیکے اگر قلعی کھل جائیں تو ہر ایک کی مین غریبوں کو جو چاہوں تو اپنی ہونے لایم تاج فرمان ہے جو ہوئے کندن ہوئے میرے ہی دشمن ہوں یہ باغ جہان کی کائنات	میرے جو ہیں اونکو رحمت غیر کو سنج و ہلا اک سونے ہوں پر کھلتی ہوں ہین کھوٹا کھلا اور امیر دن کو کروں محتاج و بے زر پیشوا ہو گئی چاندی وہ لٹنے کیسیا کامل گنیا میری رحمت ہے کجلی اور سن لیا میرا کھسا
--	---

## جوابین

سائے سے کھڑے تو زہار یہ باتین بنا بدگہ تو ہیں وہ مقصود و ڈر بے پہا جس قدر ہی تو سر حریفی تو تراب ما جبرا دولت ایمان سے اور سلام سو دل پہا ہماری میری جیت زیا نہیں سن اب ذرا مانتے ہیں جسکو سارے انبیاء اولیا اوس تو ساری ہوندا اور خوش نما مطلقا سن ذرا تو گوش دل سے یہ حدیث مطلقا اور قدم سے تیرے شاداب گلزار حشا جنتی ہیں مانگو ہیں دل سے جو میرا کھسا کا پناہ نام سے تیرے گروہ اسفیا تجربہ تو جوینہ زار ہے وہ مجھ تو راضی ہو سدا میری نصرت سو غلط تیری اغت سے فر میری ہی خدمات سے زما کو حاصل ہوا ابتدا جسکی کہا شک ہو رہا قمر اور انتہا بلکینہ کی تیرے آں شاہ عالم پر جفتا	سکے یہ تقریر دنیا کی دیا دین سے جواب میں ہوں شل آفتاب اور تو جو ذرہ کی مثال طبع میں ہیں تین حرف اور وہ پہلی ہی جیت طبع پر میری طرف سے دین ہمیشہ چار حرفت تو ہر اک طرہ میں ہوں دریا ناپید اکمار حق تعالیٰ نے دیا ہی تجکو وہ جاہ ہشتم جوہر اطلب ہی جان دل سے اور ایمان سے تو ہر بار اور طالب ہیں تیری وار خواہ میری ہی دم سے تیرے ہر دم بان و صحت کی پہا جو محال ہے میں برکودہ و زنی ہیں لا کلام فائز و غفل و اتفاق و کینہ و شر ہیں تیرے نور خدا سے و نور کرو سے اور میں کرو ان قریب ہیں لے کی میری اطاعت سے وہ رہا با آبرو خود و ظمان غار کو تیرے قرب حق قرب رسول حیث تیری تہا برداشت وہ نہ انظم و کستم کر بلا میں ماہر سے بید میزان کے و استرا
---	---



وہ حسین ابن علی کلو نہ باغ رسول  
جن کا بابا ہی علی۔ مان فاطمہ بنت نبی  
کیا کروں آگے بیان پہنتا ہے اس غم کو  
تو ہی کر انصاف اپنی دل میں ای دنیا کو دے  
جو امام دین ہوں اور ساکب دوش رسول  
حیف جو ہو بوسہ گاہ خاص پیغمبر گلو  
جنکو آئین میوہ محبت لباس عبقرین  
دل چکا ہو جنکو حق سے شروہ غلہ برین  
جس لب جو سے کہ ساری جانور سیراب ہوں  
ساتی کوثر کے پیار تین دن پیاسے رہی  
یاد آجاتی ہے جہدم شہر معصوم کی  
تیرے ہی کر قوت سے دنیا پر کر و فریب  
بس نہیں طاقت زبان کو کچھ بیان کر سکی اب  
تو تنگ پر جفا ہے مرتد و حبلادہ سے  
میر سہا ہی سرور دین آل اصحاب رسول  
تیرا ساتھی کون ہی اہلبیس ہے شداو ہے  
سن رما تھا ذکر اس تقریر کو میں شوق سے  
دین و دنیا میں زمین و آسمان کا فرق ہی

افتخار آدم و عالم حبیب کسیر یا  
اور نانا سرور کو نین و محبوب خدا  
ہے زبان خلق پر حال امام دوسرا  
فعل تیرا خوب ہی یا ہے سر اسر یہ بُرا  
اوں کا فرق پاک نیزہ پر چڑھے و احسرتا  
اوس کو تیغ ظلم سے کاٹیں سر اسر شفتیا  
حیف وہ بہو کے رہیں اور بے عباد بے قبا  
بیوٹن آؤس ہوں اونکی عزیز و استر یا  
حیف ہو محروم اوس سے خاندان مصطفیٰ  
قطرہ پانی کا لب دریا نہ حیف اون کو ملا  
شق جگر ہوتا ہے غم سے خشک ہوتا ہی گلا  
یہ ہوئے ظلم و ستم اور یہ ہوئے عجز و جفا  
ہم سہری میری تو ای دنیا کر بگی کیا پہلا  
تو ہی دار القہر ہے بے شرم ہی اور بے حیا  
انبیاء و اتقاء اصفیاء اولیاء  
شمر ذی الجوش ہے اور فوج یزید بچیا  
ناگہاں پھر قاضی دانش نے یہ آکر کہا  
دین ہے ہر دو فنا دنیا ہے ہر فکر و جفا  
پس ہر ایک نے ہی ہوش صاحب عقل کو چاہئے کہ شروع ہی سے اپنی اپنی عقاید کے موافق  
اولاد کی تعلیم میں مذہبی تعلیم ہی شروع رکھیں اور الہی کتاب کو بچنے پڑھاؤں  
سلف صالحین کے پاکیزہ خیالات اور عادات کو ادنیٰ طباہی میں بٹھلا دین تاکہ  
انہی جنس پر شفقت اور غیر جنس کے ساتھ برتاؤ کا طریقہ ہمیشہ کے لئے ذہن نشین  
ہو جائے کہ نہ کہ سات اٹھ برس کی عمر سے پہلے ہی بچوں کے دل میں نیک خیال

دیانت داری وغیرہ کی بنیاد قائم ہو جائے تو جنت ہے ورنہ پشیمان ہے۔  
**فصل دوم فضائل کلام الہی** یہ بات ائمہ میں شمس ہے کہ ہر ایک  
 کلام کی قدر و شان اس کلم کی وقعت اور عظمت کے مطابق ہو اگر فی ہر صاحب  
 عقل فی ہوش کا ایک آنکہ ہر وقت کے دستے ہزار درجہ بہت اور قابل تسلیم  
 ہو اگر تاسیہ کی نگاہ سے ایک ذات میں ہزاروں طالب ہیں جن نقطہ نقطہ  
 میں کلم کا مافی الضمیر اور عندیہ ثابت ہوتا ہے اگرچہ عام کیلئے ظاہر میں گول و  
 مجمل معلوم ہوتا ہے مگر لغویات اور اختلافات سے مراد ہونے کے باعث اہل  
 بصیرت کے لئے پند و نصیحت کا سہرا ہر وقت ہوتا ہے پس قادم طلق **هُوَ الَّذِي**  
**يُحْيِي وَيُمِيتُ فَإِذَا قُضِيَ أَمْرُ فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ** رکھی اذات پاک الہی خاصہ  
 ہے کہ جس کے قبضہ قدرت میں زندگی اور موت کا اور ہر دست و پیر کے  
 پیدا کرنے میں اس کا حکم آزاد ہی کافی اور کافی ہو اگر تاسیہ الاث اور اسباب  
 کی مطلقاً قدرت نہیں ہوتی ہے اور نہ قادر حکم کن فیکون + غیر او جملہ عاجزانہ  
 ربون + عجز رائی قدرتش رہنیت + عقل ازین کارخانہ آگہیت + قدرتے را کہ  
 عجز نیست دران + ہست ازین نوع کارخانہ اسان + فعل اور اگر عجب علت نیست  
 متوقف پہنچ آگہیت نیست + رزخم زلفت کاٹ طرہ لون + ہر زبان شکلی آور جوہر  
 آنکہ از وی پدید گشت سبب + بل سبب آفرینش چہ عجب + اور یہ بھی قادر قیوم  
 کے اوصاف جمیلہ میں سے ہے کہ ہر کرا از بود او غالی کند + ہر زگو ہر  
 ہائے روحانی کند + کشتگانرا مشہدت حیوان و ہر + بیکر شستن جان جاویدان و ہر  
 پیش قدرت کارخانہ شوار نیست + عجز را با قدرت حق کار نیست + دغان جیسے لطیف  
 مشی سے آسمان کو اور کف جیسے کثیف پتیرے زمین کو پیدا کرنا اسی کامل  
 الصفات اور جامع الکمال کی قدرت کا کرشمہ ہے کہ کئی را جہد سازد کہ این  
 فرخیت بس لایق + بخاری را برافرازد کہ این تغیت بس زیبا + از ان بیعت  
 معنی حسن تصویرش بود ظاہر + وزین فرخ طبع لطیف تصویرش بود پیدا

اگرچہ اکثر امور الہی کم فہمی کے باعث ہمیں سمجھ بہ اور اچھی معلوم ہوتے ہیں  
 مگر اسکی قدرت کاملہ سے چندان بعید نہیں ہے ہر کجا قدرت ش علم اخلاص  
 ز غرائب ہر آنچہ خواست بساخت + قدرتے را کہ نیت نقصانش + کار با جملہ است  
 آسانش + آنکہ ما از خلوت نبود + میکشد تا بجلوہ گاہ وجود + بار دیگر کہ اسوہم ہلاک  
 روی پوشیم زیر پردہ خاک + ہم تو اندازہ کر کن فیكون + کار داز گوشہ بحدیر و  
 صفت دویم جملہ اشیا کا وجود واحد لا شریک کے وجود پر سرمد ال ہے  
 سے فنی کل شئی لہ آئینہ + تدل علی انہ واحد + سے ہمہ درات از مہ تا  
 سماہی + بوحدانیتش دادہ گواہی + ہمہ اجزائی کون از مغز تا پوست + چوداہینی  
 دلیل وحدت اوست + ہر گویا ہی کہ از زمین روئید + وحدہ لا شریکے گوید +  
 علاوہ ازین کم یلذذ کم یؤلذذ ہی اوسی کی اوصاف حمیدہ میں سے ایک عظیم الشان  
 صفت ہے خداوندیکہ محبوبست و واحد + نگوید کس کہ مولودست و والد +  
 کسے کور انباشد کہ نور مانند + بدو نسبت نشاید کرد فرزند + ذالک بآن اللہ  
 ھو الحق وان ما یدعون من دونه ھو الباطل خداوند تعالیٰ کی ذات کے  
 مقابلہ میں کلہم باطل اور معدوم ہے + اک کل شیء ما خلا اللہ باطل +  
 ان فضل اللہ عظیم ھا طل + این دوئی او صدیدہ احوال است + ورنہ اول آخر  
 اول است + ملک ملک اوست او خود مالک است + غیر ذاتش کل شیء مانگ است  
 وحدہ لا شریک کہ صفتش + وہو الفرد اصل معرفتش + شرک اسوے وحدتش رنیت  
 عقل از کندہ ذاتش اگر نیت صفت سویم اذ علیکم قدیر او سکا علم اور نادانی  
 جہل اور نادانی سے مقدس اور مبرا ہے اسکی قدرت اور توانائی عجز و ناتوانی  
 سے منزہ اور معزا ہے + علم او بر طرف از شائئہ جہل و فتور + قدرتش  
 پاک ز آلائش نقصان و قصور + نہان دآشکارا ہر دو یکان است بر علم او  
 نہ این را زودتر بیندہ آنرا دیرتر داند + اور ادیسکے دائرہ علم سے کوئی شئی باہر  
 نہیں ہے + ہرچہ دانستنی است در دو جہان + نیت از علم شاملش پچنان

تقدیر الہی کے مقابلہ میں ہماری تدبیر ہمیشہ مغلوب ہے اگر تیری ہین سے تدبیر کند  
 بندہ و تقدیر نراند + تقدیر خداوند بتدبیر نہمان + نینہ قاذ و طلق کی قدرت کاملہ  
 میں عاجزی کو ہرگز دخل نہیں سے قدرت بے عجز انداز سے بکس + قدرت  
 بے عجز نو داری بکس - صفت چہارم ان اللہ علیٰ کل شیء شہید  
 یہ خداوند لا یرال کا ہے خاصہ ہے کہ قہلی اور نامی جہاں اشیا و کے علم میں موجود  
 ہیں سے نحن اقرب الیہ من حی الودید گردن کی رگ و ریشہ ہی  
 اقتد بہت قریب ہے سے نحن اقرب گفت من حی الودید تو فکندہ تیر فارت  
 را بعید + ای کمان و تیر با بر ساختہ + صید نزدیک تو دور انداختہ + قریب بچون آتا  
 جانت را بتو + قریب حق را چون بدانی ای غمہ + قریب نے بالا و پستی رفتن آت  
 قریب حق از قید ہستی رختن آت + لیکن قریب کی کیفیت کہ معلوم کرنا ان  
 کی طاقت سے باہر ہے العجز عن درک الا ذراک اذراک ہے حال کنہ باری کے  
 دریافت میں عاجزی اور جاہلی کا اقرار ہے سے برب بجز نین و اماندہ اند +  
 شک لب ہم مبتدی و منہتی + پس جملہ امور کا مہ قوت علیہ ہوا الحکیم العظیم  
 کی ذات منترہ مقرر کیا دے تاکہ کسی قسم کا فتور وقوع میں نہ آوے سے  
 کے کو بکاری کہ دانا بود + براتمام ان ہم توانا بود + بجز درگیش رہ بکن کو  
 کس + مراد دل خویش از خواہ بکس صفت پنجم ان اللہ حقو  
 الحقو در الحکیم جو لوگ نفس امارہ کے پابند اور خواہش کے میدان  
 میں سرگردان ہیں تو بہ نصیج کے وقت پاک صفات ہو جاتے ہیں سے  
 الہی عاصم سے خضر اللہ + قوی فریاد رس الحمد للہ + ندامت ہیچ گو نہ  
 توشہ راہ + بجز لا تقطوا من رحمۃ اللہ + نغمہ مودی کہ نو میدی میا رید +  
 ز من لطف و عنایت چشم دارید + بد معنی ہے امید داریم + پنجشہ را کہ  
 بس امید داریم + امید در دندان را دوا کن + دل امید داران را دوا کن  
 لا یمنیخ اللہ فی الدارین اجر الحسنین نیکو کاران کی مزدوری خداوند تعالیٰ

ضائع نہیں کرتا یا لگا کر سیرگاران کی تسبیح سے گنگناؤں کی فریاد و نالہ زیادہ  
 تر پسند ہے۔ عقل غفلت بیچ شیخ از چند مقبول است لیک + آہ درد آلود  
 رندان را قبول دیگر است + پس خوف و رجا و نون کو مساوی در جہ پر کہنا  
 خاص مومن کی نشانی ہے۔ گرچہ داری طاعتی از پیش ایمین مباحث  
 در گنہ کاری زمینش جنتش دل بردار + نیک ترسان شو کہ چہرا و ست  
 بیرون از قیاس + باش پس خوشدل کہ لطف اوست افزون از شمار  
 صفت ششم کفنی با مقرر کیلا جملہ مشکلات اور مہمات کا حل کرنا  
 اوی ذات پاک پر موقوف ہے۔ چون زرہ لطف عنایت کند + جملہ  
 مہمات کفایت کند + صفت ہفتم اِنَّ اللّٰهَ فَخِیٌّ عَزِیْزٌ خَدَّ اَکَا  
 حکم سب پر غالب ہے کسی میں یہ طاقت نہیں کہے کہ اوسے روک سکے۔  
 حکمے کہ آن ز بار کہ گبر یا بود + کس را در ان مجال تصرف کجا بود + دل کی تخیل  
 لِسِتِّیۡۤہِ اللّٰہِ تَبٰیۤہِ اِلَآہِ خَدَّ اَکَا کے حکم اور قواعد میں تبدیل غیر ممکن ہے۔  
 تعبیر حکم از لی راہ نیابد + تبدیل بفرمان قصدا کار ندارد۔ در دایرہ امر کم و بیش  
 نہ کجیڈ با ستر قدر چون و چرا کار ندارد۔ در حرم ستر تعظیم تو کس را راہ نیست  
 و از کمال احتشاش بچکس اگاہ نیست + غرض رب العالمین کے علم و عقل و فیض  
 صفات کا بیان کرنا انسان ضعیف البیان کی طاقت سے باہر ہے بیشک  
 خالق مطلق وہی ہو سکتا ہے جو جملہ صفات میں لاثانی مانا جائے جس کے مقابلہ  
 میں مخلوق میں کسی قسم کی طاقت نہیں ہے پس اس صورت میں اوسکی معجز  
 کلام کا فصاحت اور بلاغت میں بنیظیر ہونا قرین قیاس ہو سکتا ہے۔  
 مُبَشِّرًا وَنَذِیْرًا وَاَعْيَاۤلَی اللّٰہِ وَاَعْمٰلَی اللّٰہِ اَعْمَالِ کو خوشخبری  
 دینے والے شرک اور بد اعمال کو ڈرانے والے تمام خلایق کو توحید اللہ کی  
 طرف مائل کرنے والے اور نہایت روشن چراغ قرآن شریف ہی ہے جس کے  
 نوز ہدایت سے کفر کے اندھ میر و نیست و نابود ہو جاتے ہیں اسی کے نور سے

الوارثہ صفت حاصل ہوتے ہیں سہ چراغ روشن از نور الہی + جہا نرا دادہ  
 از ظلمت رمائی + وز دجان را بدانش آشنائی + وز و چشم جہا نرا روشنائی  
 در گنج معانی بر کشادہ + وز ان صاحب رلان را مایہ دادہ + انشاء اللہ کریم  
 فی کتاب کثوین لا یشئہ الا لہ طہرہ ذن - قرآن بزرگ یہ وہ قرآن عظیم ہے جو  
 لوح محفوظ میں سمجھانٹ تمام معنی ہے پاک فرشتے اور خاص مومنون کے ماتھے  
 بین ہوتا ہے جو ماسوا اللہ کی نفی یہ معنی متفرق ہیں سہ مال حضرت قرآن  
 نقاب آنکہ بر اندازد کہ دار الملک حنورا جہد بیندازد عواما + اور قرآن شریف  
 کے ہر سرار مخفیہ ایسے شخص پر بخوبی منکشف ہوتے ہیں جو غیریت کے توہم  
 سے پاک ہوتا ہے اور شرک کی آلودگی سے بے نیاز سہ چون تجلج کرد او صاف  
 قدیم + پس اورد وصف حادث را کلیم + قرآن مجید کی ابتدا بسم اللہ کی ہے  
 اور اسکے انتہا ناس کے پاس پر ہوئی ہے پس ان دونوں حروف کی ملاپ  
 سے لفظ بس پیدا ہوتا ہے اور بس کہ معنی عرب کے معارف میں بے شک  
 یعنی حبیب بنی الکوثین نا ائمہ طیناک بین الخوفین خدا کا عطا کردہ ہے  
 خواہ صرف ان دو حروف میں ہی بند ہیں جو دونوں جہان کے لئے کافی اور  
 بہتر ہیں سہ اولیٰ اخر قرآن زچہ با آمد وسین + یعنی اندر راہ وسین  
 تو قرآن و یاء و و ان کنتم فی دبیب یمانتر لنا کلمۃ عبدنا فانوا لبسی  
 بین موبلہ واذحق اسہ اعکمہ میں ذوق اللہ ان کنتم صا دین  
 اگر اپنی ہندی بہرہاری اوتاری ہوں کہ اب میں تمہیں کچھ شک ہے تو سچی  
 کوئی سورت لاؤ اس سے جہاں کما آؤ فضلہا بزمہ رکھئے - اس قسم کا ذکر  
 انسان کی طاقت سے باہر ہے ورنہ فوق کل ذی عالم علیم کے ہوا میں تو بزرگ  
 الہامی پڑتی - قرآن شریف کے کلام الہی ہو لئے ہیں یہی بہاری دین  
 ہے کہ وہ تو کان میں عند خیر استدیو جد و فید اختلاف کیا اگر خدا کے سوا  
 کسی دوسرے کا بنایا ہوا ہوتا تو اس میں اختلاف بکثرت ہوتا کیونکہ

جب اوالوالعزم موسے کا اقرار لا تو اٹھنی مانتھیٹ پایا جاتا ہے تو عوام کا کیا ذکر ہے  
کلام میں اختلاف کا واقع ہونا صرف انسان کا باعث ہے اور اس نقص سے  
ذات باری پاک ہے۔ اگر قرآن شریف کے بعض مقامات پر اختلاف معلوم ہوتا ہے  
تو وہ صرف ہماری غلط فہمی اور ادراک کا تصور ہے تفکر معائنہ خیر میں عبادۂ ستین  
سنہ۔ فکر ازین خانہ فرزت کشد + سوئے سراپردہ سلازت کشد + چپیا کہ  
کلام الہی سے ثابت ہے اَنَا وَجَدْتُ اَبَاؤَنَا عَلٰی اُمَّتِهِ اور اَنَا عَلٰی اُمَّادِهِمْ  
مُقْتَدِرُونَ جس طریق اور اشار پر چنے اپنے بزرگوں کو پایا ہے اوسی رستہ پر  
چلینگے۔ یہ صرف تقلید کی شامت ہے جس مخالفان دین کو قرآن شریف پر حملہ  
کرنے کا موقع مل گیا ہے اگر ترجمہ کے وقت ذرہ ہی غور کیجاتی تو مخالفین کے غرض  
کبھی نار و نہوتے خلق را تقلیدشان برباد داد + کہ دو صد لعنت بران تقلید باد  
اگر چہ عقلش سوئے بالا سے برد + منع تقلیدش پر پستے سے برد + از مقلد تا محقق  
فرقہا است + این یکوہ است دان دیگر صد است + منہج گفتار این سوزی بود + دان  
مقلد کہنہ آموزی بود + دست درینا زنی آئی براہ + دست در کوری زنی اٹمی بجاہ  
الشر اہل مذاہب نے اپنے مذہب کی اصلاح کرنی شروع کر دی ہے اور شبہ بالوکی  
ترمیم میں از حد کو شش کر رہے ہیں تاکہ مذہب کو غیروں سے محفوظ رکھا جائے  
یہ اہل اسلام پر سخت آئوس ہو کہ متقدمین کی غلطیاں پر ذرہ بہر بھی توجہ نہیں کرتے  
اگر کوئی صاحب علم توجہ بھی کرتا ہے تو کلمہ تقلیدی مولوی اوسکے تکفیر اور  
واجب القتل ہونے پر چاروں طرف سے فتون کی آتش زیری شروع کر دیتے  
ہیں کہ یہ شخص متقدمین کی پیروی سے منحرف ہو گیا ہے اور طرح طرح کے افتراء  
پر بنیاد اوپر باندھتے ہیں تاکہ اوس سے عوام کو نفرت ہو اگر ان خود غرض ملاؤن  
کی کشمکش سے مذہب کے شبہ امور کی اصلاح نہ کیجاویکو تو ہماری آئینہ منکون  
پر ہزاروں خرابیوں کے واقع ہونے کا احتمال ہے اے کہ پئے نفس ہو امیردی  
راہ نہ این رستہ خطا میروی + راہ روان زمان رہ دیگر روند + پس تو بدین را چو میردی

منزل مقصود و ران جانب آست ۱۰ پس ازین و گویا یہ ہی وہی ہے ابتدائیت ثابت  
 کیا گیا ہے کہ صاحب کمال شام کی کلام بریادہ الفاظ اور آیات، باوقان سے چاہو تو ہی  
 اور پر نمودن ہونے کی وجہ سے فرقہ میں اصل کلامیت سے وہ نہیں ہوتا یہ خدا تعالیٰ  
 کامل الصفات اور جامع الکمال کی کتاب میں اس قسم کی نہفتہ ناموجود ہونا ہرگز  
 ضروری ہے کہ اسکا کہی فرقہ ہر اہل فہم بلکہ امتین ہدایت ملے جس کے خصائص  
 موجود ہوں اور نہ الفاظ و آیات ہوں پس اگر غلط طور پر سمجھائی جائے تو یہ سب اوجھا  
 قرآن شریف میں پایہ اکمل پائے جاتے ہیں لایاتہ الیہ اطل من بین یدہ و لان  
 خلفہ تشریل من حکیم جبہ۔ قرآن شریف اس قسم کی پاک اور منزہ کتاب ہے کہ اسکے  
 مقدم اور موخر کسی جگہ میں ذرہ بہر نہیں اطلان کی کنجائش نہیں ہے کہ نہ مکمل نہ اسٹی  
 علام الغیہ کی طرف سے ہے جسکی ذات میں تمام امور کا علم تاقیامت موجود ہے  
 نیز قرآن شریف کے صرف تیس سیپارہ ہیں بین ترتیب ایمانی اور روحانی کے  
 قواعد کامل طور پر تفصیل و اراہیسی ترتیب سے دیے ہیں کہ انکا خلاصہ طویل و فزونی نہیں  
 ہی نہیں اسکتا۔ فزلنا علیک الکتاب بقیاسنا لکل شیء وھدی ورحمتہ  
 لفقہم پی ہون جو عالیشان کتاب پیغمبر سلام علیہ پر اوتاری گئے ہوا وہمیں  
 دین اسلام کے تمام سایل عمدہ طور پر بیان ہیں نیز عمل کرنے سے رستہ الہی  
 زیادہ کہتا ہے اور رحمت روحانی نازل ہوتی ہے۔ ماکان حدیثا لیستوی  
 و فیکین یقیدین للذین میں ید یہ و تفصیل کل شئی قرآن شریف ایسا کلام ہدایت ہے  
 کہ کسی غیر کا بنا ہوا خدا کی طرف منسوب کیا جائے کیونکہ لایہ کی کلام میں ہر وہ غلطی  
 کے باعث ضرور ہی اختلاف ہوا کرتا ہے۔ نیز یہ قرآن پہلی تمام منزہ سایل کی  
 تصدیق کرتا ہے نیز دین اسلام کے ہر ایک مسئلہ کو نہایت احوال پر بیان کرتا ہے۔ اولم  
 یغفر ہم انا انزلنا علیک الکتاب یشہ علیہم جو کتاب پیغمبر صاحب اوتاری گئی ہے اوت  
 لوگوں پر پڑ رہی جاتی ہے گراہی کے دور کرنے میں اور ہدایت کے لئے کافی و داعی ہے  
 لقد انزلنا الیک کتابا فیہ ذکرکم اَفَلَا تَعْقِلُونَ بیشک جو پیغمبر ہمارے طرف کتاب



نازل کی ہو اس میں تمہاری پہلائی کا سہرا سہرا مایہ سے مگر دریافت مسائل سے تم کا  
 ہر جس کے بہتین دوسری طرف جانی کی ضرورت پڑتی ہے سہ امتنان را در عالم  
 دوست دوست + دوستی یاد دیگران بر بونے دوست + دوستی با اصل یاد کر دوسرے  
 فرج را بہر چہ دارد دوست کس + اصل داری فرج ہرگز کو مباش + تن بان و جان  
 بگیر اسے خواجہ باش + اہل قرآن اند اہل تشدد لیس + اندر ایشان کی رسد ہر  
 بلہوس + ہر کہ اندر دام نفس است و ہوا اہل شیطان ست نے اہل خدا + پس  
 اہل ہنود + اہل یورپین اور اہل اسلام وغیرہ ہر ایک اہل کتاب کا عین فرض ہے  
 کہ سب پہلے اپنے اولاد کو کلام الہی پڑھادین نیز اوسکے مطالبہ میں نشین کرادین  
 اہل ہنود کے لئے وید مقدس عیسائیوں کے لئے انجیل اور مسلمانوں کے لئے قرآن شریف  
 کی تعلیم مقدم ہے تاکہ نیک عادات کے پیدا ہونے سے والدین کا نام نکلے  
 بن آئینہ شرط بلاغ ست با تو میگویم + تو خواہی ز سخنم پند گیر خواہ ملال +  
 فصل سوایہ حرف معاش کی ضرورت سے زیادہ دنیا کے مال و متاع کو  
 جمع کرنا اور اطمینان کے نہونے سے شب و روز اوسی کی طرف رغبت اور میلان  
 کا پایا جانا اسکو حریص کیا جاتا ہے سہ کا شہر شہم حریصان پر نشد + تا صدف  
 قانع نشد پر دل نشد + اگر بی بی بی بھر دہر کو نہ + چند گنجہ تمت یکا در ذرہ + حق تعالیٰ  
 چون حکمت کشاد + ہر کسی را آئینہ می بایست داد + نیست داعی اندران تمت غلط  
 بندہ خواہی رضا خواہی سمع + دنیا میں حرف چسبی کوئی بری بلا و نہیں ہے جو کوئی  
 حرف کے پچھ میں پہنسا ہے ضرور ہی ذلیل و خوار ہوا ہے سہ نادان تلاش طرہ  
 نہ سے تو باز + چون شیون ہو کہ تیرا سر گناے حرفن ہو دالہ ہو خوبی سے اوقات  
 ہر طرح + پر در میان نہوی لبشر طیکہ پائی حرفن + حرفن ہوا کو سینہ میں غافل جگر نہوی  
 مطلب کو فوت کرتا ہے کثیر کتاب کا + جس سے ہر فرد لبشر کو حذر کرنا لازم ہے  
 کیونکہ حرفن ہی انسان جو ہر شے جانتا ہے + اعلا تر می کے حاصل کرنے کو مانع ہے شرفنا  
 کی بنیاد ہے بڑی بڑی قوموں کے مبعوط گرد ہون کو تباہ و برباد کرنے والی ہے اعراض

اور اقربا میں تفرقہ ڈالنے والی ہے انسان کی عیش و آرام میں غفل انداز ہے سے  
 ممکن نہیں ہے کہ یہ ہر سے کاسہ حرص + دین کو روک دے جو پہرے گداؤں سے  
 حرص کی موجودگی سے انسان کبھی ہودہ طبیعت نہیں ہوتا ہے آرام پہر کہان  
 ہے جو ہودہ ملین مائی حرص + ہودہ زیر خنج نہیں ہشمالی حرص + اس سے ہجو  
 خادراؤن کی ننگ و ناموس خاک میں لمباتی ہے بڑے بڑے نامور بہادران عین  
 کے سر اسی سے کٹ جاتے ہیں ہزاروں جاہلین ہلاک ہو جاتی ہیں حرص ہی نے  
 شہداء کو ہلاک ہمیشہ کے لئے بستر مرگ پر سلایا ہے کیونکہ شہداء کو ملا گیری کی  
 اور عزت کے مقابلہ میں بندگان معرب خدا شجاعان شیر بندہ کے خون کا پیاسا  
 ہونا پڑا اور ہونا بچوں کو وہ غریبی میں توڑ ڈالا اور خدا کے سامنے روتے  
 حشر کو روپیہ ہی کو پسند کیا ایسی ظلمستانی پر آمادہ ہونا اور پاک جالون کا ہونا  
 کردار ناصر و ناصر کی کام ہے جس سے آدمی دین و دنیا کی پہلائی سے تیز ہو جاتا ہے  
 غرض حرص ہی کا کام ہے جس سے ہر طرح کی آفتوں کا مقابلہ کرنا پڑتا ہے  
 و باہریش عجب ہر دم اشد ماہی ناگسبت + نظیر ناخن ضیق ہے برقی آتش  
 انگن ہے + فرشتہ موت کا کہنے اجل کہنے قصا کہنے + ہلاہل جانتے میرا بھیجئے  
 شکوہ کیا کہنے + پئے منصور دلش فہم سکودار کہتے ہیں + اسی کو گردش قسمت  
 اسی کو خار کہتے ہیں + حرص ہی سے دنیا و مافیہا دونوں میں دولت اور خواری  
 ہوا کرتی ہے باوجود مال و سبائے عیش کی موجودگی سے حرص کی عاقبت  
 بخیر نہیں ہوتی سے دنیا کا زوال کیا جمع تو کیا ذوق + کچھ فائدہ بے تبار  
 کرم نہیں ہو سکتا + زمانہ کی نشیب و فراز کو نظر انداز کرنا صرف حرص  
 ہی کا کرشمہ ہے جس سے انسان بھنوں میں ذلیل و خوار سمجھا جاتا ہے  
 سے یکے خندان بعد عشرت یکے مالان بعد عسرت + یکے در راحت  
 و صلت یکے در بدستہ و ان + اگر دنیا میں مال کو خدا کی مرضی سے موافق  
 جمع و جمع کیا جائے غیر اولاد کو پابند شرع بنایا جائے تو دونوں نعمت غیر

مترقبہ میں ہیں حکم الہی کی خلاف صورت میں دونوں فتنہ اور وبال جان نہیں  
 اِنَّمَا اُمُو الْکُفْرِ وَادُو الْکُفْرَ فِتْنَةٌ سے جو ان و سپر کہ در بند مال و فرزند اند +  
 نہ عاقل اند کہ اطفال ان نثار و مند اند + اگر حرص سے کنارہ کشی کی جاوے تو  
 یہ سب برائیاں مثل نقش پر آب کی زایل ہو جاتی ہیں اور دین دنیا کی  
 نعمتیں میر ہو جاتی ہیں ۔ سے انسان نہ وہ دلیل زمانہ کے ہاتھ سے +  
 ذلت کسی کو کوئی نہ دیوی سوائے حرص + جب تک اہل اسلام میں حرص جیسے  
 تباہ اور برباد کرنے والی بلا نہ پھیلی تھی نہ تک اسلام کا ستارہ ترقی پر چمک  
 رہا تھا ترقی شہرت کی آفتاب کی کرنیں تمام عالم کو سوز کر رہی تھیں مگر یہ  
 دنوں کے آئیسے حرص نے ایسا بجھ کر دیا کہ آپس کے خانہ جنگیوں میں مشغول ہو گئے  
 اور ہمیشہ کے لئے تاج و تخت سے ہر طرف ہونا پڑا ۔ فتنہ کی عادت نہایت پھیلیدہ  
 خاطر اور ہر دل عزیز طمع ہے جس کے اختیار کرنے سے فقیر بھی غنیمت اور شرافت  
 کے درجہ پر صدر نشین ہو جاتا ہے اور اسکے مقابلہ میں حرص سے امیر کسیر بھی  
 ذلت اور خست کے باعث حقارت کی نظر سے دیکھا جاتا ہے ۔ اُن کو  
 بقناعت اشنا شد + از فیض تعز من تشا شد + و ان کوہ حرص و آزمیہ و  
 مقهور فلک من تشا شد + اگر تائبید الہی سے استغنائی باطنی انسان کو  
 حاصل ہو جائی تو قناعت جیو کوئی نعمت عظمیٰ نہیں ہے ۔ قناعت تو نگر کند  
 مرد را + جز کن حریص جوہان گرد را + پس صاحب عقل و دانش کے لئے اس قناعت  
 کا مد نظر کہنا کافی کافی ہے ۔ اسے قناعت تو نگر مگردان + کہہ دے تو ہیچ  
 نعمت نیست + پس خورد سالی میں لڑکوں کو قناعت کا عادی بنانا اور  
 حرص جیسی بری بلا سے نفرت دلانا والدین کا عین فرض ہے ۔  
 فصل چہارم کفایت شعاری کَلُوا وَشَرُّوا وَاُولَئِكَ سُرُّوا اِنَّهُ لَا يُحِبُّ  
 الْمُسْرِفِینَ حلال اور پاکیزہ چیزیں کھاؤ اور پیو اور افراط میں نہ پڑو اور نہ ہرگز  
 کرو اس میں خدا کی رضا مندی نہیں کہانے پینے میں بھی اسراف ہونا ہے

حسب مالی نقصان کے علاوہ احتمال بیماری کا ہے اسی صورت میں آمدنی کی کمی کے علاوہ خچ بڑھانا ہے سے خواجہ راہین کہ از تنہا شام + دار دلی اندیشہ شراب و طعام + شکم از خوشدلی و خوش حالی + گاہ پر میکند گویا خلق از خلد و امین از دوزخ + باغ او مزاج است یا طبع + ولا تبتر و تبتر ان المیزین کا نواخوان الشیلین : کان الشیلین لکرہ کفوزا و فصول خرجی کسی صورت میں بیماریز نہیں کیونکہ فصول خج شیطان کے بہایون میں شمار کیا جاتا ہے اور خدا کے درگاہ میں شیطان کا فرون میں سے ہے مال کی خوشحالی کے لئے کفایت شکاری ایک قسم کی ہنرمندی ہے جو عادت اور ارادہ کے ساتھ اتفاق رکھتی ہے اس میں دو ہنرمندی کا کچھ دخل نہیں ہے اوی صرت ارادہ سے کفایت شکاری کی عادت کر سکتا ہے نیز صاحب جہت ملازمت پیشہ وغیرہ مختصر آمدنی کا آدمی نہایت آسودگی سے زندگی کے ایام بسر کر سکتا ہے جو اصحاب تامل ہونے کی صورت میں محدود آمدنی سے کچھ نہیں بچاتے وہی بیماری یا کسی دوسرے حادثہ کے واقع ہونے سے ایک دم میں کنگال ہو جاتے ہیں اور افلاس کی صورت میں زیادہ تر قلیف اٹھاتے ہیں مگر کچھ بھی عبرت نہیں کرتے سے عمر باریچہ لبہ ببری + پائے زبازہ بدرمی ببری + بہ کہ زبازہ غایبان پاکشی + لفل نہ چند بازی خوشی + گھر کے احراہ + کفایت شکاری کا سابقہ عورتوں کو خوب معلوم ہے ہوشیار سجدہ دار بی بی گھر کے انتظام میں بال و پوٹھی پرورش و بچہ کی کفایت ہے اور اپنے خاندان کو ہزاروں نصیحتوں اور نصیحتوں سے بچا سکتی ہے سلائی چرخ کشیدہ نیز لکری سے اپنی گھر کی آمدنی کو برائی سے بچا سکتی ہے میں پانی تیل لکڑی نمک بیج وغیرہ مختلف قسم کی چھوٹی چھوٹی چیزیں خرید کر بیع کرنے میں کچھ پرہیز نہیں کیا کرتی اس بلکہ انتظامی سے حامل لحاظ کی پیرا ہوتی ہے جو لمبا مشق و تنگی بستی بھارت ہے اور جس جگہ جی بکشی شہر

روزانہ آمدنی مستعمل و عیال کی ضرورتیں پوری نہیں ہو سکتیں باوجود اسکے گھر  
 کی بی بی بیان کا ہل لوجہ دی کے باعث تمام اوقات بیکاری میں ضائع کر دیتی  
 ہیں عرض حیس خاندان میں آمدنی اور خرچ کا انتظام پورے طور پر پایا جاتا  
 ہے اسکی خوشحالی ہمیشہ مستور قائم رہتی ہے آمدنی اور خرچ کے صیغہ کو  
 پیش نظر رکھنا نہایت ضروری ہے جسکا عمدہ طریق یہ ہے کہ آمدنی اور خرچ  
 کی موٹی موٹی رقمیں روزنامہ کی کتاب میں درج کریں اور بچت کو جدا دیکھاؤ  
 اس صورت میں مالی مشکلات سے انسان بچ سکتا ہے علامہ ازین والدین کی  
 اس طریقہ سے خورد و سال بچہ ہی کفایت شعاری میں مستفید ہو جاتے ہیں ۔  
 فصل پنجم خیرات اسے تو شکر بھارت منکر سوے گدا + کہ گدا می دے  
 آئینہ برداری است + مَا أَلْبَسُوا إِلَّا تَنَائِلًا مَتَاعُ الْغُرُورِ اگر مال دنیا سے  
 مقاصد عقبی حاصل ہوں تو وہ مال متاع سرور ہے اگر اس سے نفس کی خواہش  
 اور مزہ پورا کیا جائے تو سرسر متاع غرور اور سرمایہ طغیان کا ہی نیز شر و ضرر  
 کا سبب ہے مال دنیا وہی اچھا ہے جو خدا کی رضا مندی میں خرچ کیا جائے  
 نِعْمَ الْمَالُ الصَّالِحُ لِلرَّحْلِ الصَّالِحِ سے مال اگر سیر حق باشد حمول + نعم مال  
 الصَّالِحِينَ گفتم رسول صیغہ باشد صل زردادن ز چنگ + پس گرفتن در برابر  
 خاک و سنگ + نزول حمت ایزدی کا باعث صرف خیرات کرنی ہے نیز سرت  
 ابدی کا ذریعہ ہے يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا أَطْيَابَ مَا كَسَبْتُمْ مِمَّا خَرَجْنَا  
 لَكُمْ مِنْ الْأَرْضِ اسے صا جہ بیان اپنی پاکائی سے خرچ کرو جو تمہارے واسطے  
 جئے زمین سے پیدا کیا ہے کہ یہی کائناتی راعی شناسم اندرین دوران  
 کہ گرنانی رسد از آسمانے چرخ گردانش + نہ استغنائی حمت باوجود  
 فقر و بی برگی + ز خود اگر دوساز و تار بے توانانش + مال دہی یا مدار  
 اور اچھا ہوتا ہے جو وقت پر کام آئے نہ سنگ بیند از و گھر  
 می ستان + خاکے میں میدہ دے ستان + در عون غانی + خوار و حقیر

نعمت پاکیزہ باقی بگیر + عقلمند آدمی وہ ہوتا ہے کہ حیات الدنیا کو عاقبت کے  
مقابلہ میں نیست و نابود سمجھی اور ہمیشہ حیات ابدی کی فکر میں توشہ عاقبت جمع کرے  
تاکہ دنیا سے چلتے وقت حسرت اور ندامت نہ اٹھانی پڑے۔ سچا دنیا تو انی کہ  
عقبہ خری + بحر جان من ورنہ حسرت بری + کسے کوئی دولت ز دنیا برد + کہ با تو  
لے بے عقبہ برد + گناہوں کے بوجہ کو دلیرانہ اوٹھا کر آگے پیچھا اور مال کو پیچھے  
چھوڑ کر حسرت اوٹھانا سراسر بیوقوفی ہے + نادادہ آدمی ہے جو توبہ کی تلوار سے گتہا  
جیسے قاتل ایمان کو نیست و نابود کرتا ہے اور خیرات کے میاں سے منافع کا امیٹلہ  
ہوتا ہے۔ **ما عندکم کئیف ذو ما عند اللہ** باقی تمہارے پاس کی چیز خرچ ہو جاتی ہے  
اور اللہ کے پاس کی موجودہ شے باقی رہنے والی ہے۔ سچا مگر ہمہ مال حیرت  
راہ کنی + گنج داری و گرنہ آہ کنہ مال دنیا مثل آب روان کی ہے جس کے ٹھہر جانے سے  
رنجست ہو اور مزہ میں فرق پڑ جاتا ہے + طبع بخیل اور نہیں کھینچل اور اساک سے  
مال دنیا نامقبول ہو جاتا ہے کریم النفس سخی جو افراد کے خرچ کرنے سے مقبول  
ہو جاتا ہے۔ مال چون آب بہت تاباں شد روان + فیضہا یا بند از ان پائے پائے  
چند روز سے چون کند یکجا درنگ + گندہ و بجا حاصل است و تیرہ رنگ + اعمال  
نیک کا خزانہ مال دنیا کے خزانہ سے ہزار درجہ بہتر ہے اور اسباب خالی ہو کھنوز۔  
اسرار الہی کے ایوز پائیدار اور بے زوال ہیں۔ **یکے م کان دہی بردوشی**  
+ بہتر از گنجھائے مدخر است + زانچہ داری بقیت بردار۔ کان و گروزی کسی دگر  
و کانایفیع الناس فیکف فی الارض جس چیز سے لوگ فائدہ اوٹھالتے ہیں اکثر زمین  
میں اسکی پائیداری دیر تک پائی جاتی ہے۔ ہر نہالے کے برگ دار و دوبر + باد  
ز آب حیات تازہ و تر + و آنچہ بے سیوہ باشد و سایہ + بہ کہ گرد و نور را مایہ + زرو  
سیم اند سنگ + رود و نیل + اندرین سستکھا بہ بند امید + دے از رنگ سخت  
تر باید + کہ ز سنگلیش راحت ازاید + دل از این سنگ اگر تو بر شستی + سر حسرت  
بے سنگ زنی + اور کہا نا کہلائے یا کوئی چیز دیتے وقت کسی قسم کے جمان کا

مگر کسی چیز سے بیش بہا شدہ ہو کہ جس سے حسرت نہ لگے

طالب نہ ہو بلکہ ان مقال اور زبان حال سے سائل کو یہ کہہ کہ اِنَّمَا نَطْعُكُمْ لَوَجْهِ اللّٰهِ لَا تُرِيدُ  
مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكْرًا ہم آپکو محض نفع خداوندی کا کہنا کہہا کرتے ہیں اور تم سے اس کے عوض  
نہ بدلا چاہتے ہیں اور نہ شکر گزاری کے خواستگار ہیں کیونکہ کسی پر احسان کر کے  
اوس کے بدلہ کی توقع رکھنی ہی ہوتی چیز کو ضائع کرنا ہے یا اَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا لَا تَبْتَغُوا مِنْهُ ثَوَابًا  
بِالْمَنْعِ وَالْاَدْوٰی سے ہرچہ دہی میدہ و منت منہ لخواںچہ بمنت دہی آن خود مدہ  
منت و مزدی کہ در احسان بود + وقت جزا موجب نقصان بود + ریاکاری سے یہی  
اعمال حسنہ ضائع ہو جاتے ہیں نہ کاری کہ پابند مزدی بران نہ مالی کہ بیتد نفی دن  
ذابر ریا برق افزوختہ + ہمہ کشت اعمال شان سوختہ + محتاج تنگ دست مسکین آدمی کی  
دستگیری کرنی صاحب تو مین کافر من ہے مگر اس نازک فعل کو مستوجب عمل بدین لانا حدین  
خدا کی رضا مندی ہے ورنہ نتیجہ برعکس ظہور مین آتا ہے اس خیرات کے زیادہ تر مستحق  
ہنایت بوڑھے کم سن یتیم مسکین بیوہ عورتیں بیمار ضعیف القوی۔ روئے ہے  
لنگر مٹی غریب لوطن وغیرہ اس قسم کے محتاج ہوں جو کلام الہی کے احکام حلیوں اور ہر  
کے پابند ہوں ایمان کی حمایت اور سلام کی غیریت ہی رکھتی ہوں۔ وَلَٰكِنَّ الْبِرَّ اِیَّ  
وَاٰتِیَ الْمَالِ مَعَهُ حُبٌّ وَذٰی الْقُرْبٰی وَالْيَتٰمٰی وَالْمَسٰكِیْنَ ذٰلِكَ السَّبِیْلُ وَالسَّالِکِیْنَ وَفِیْ الْاَزْوَاقِ  
اَوَّلٰئِكَ الَّذِیْنَ هَدٰی قَوٰی اَوَّلٰئِكَ اَھْمُ الْمُتَّقُوْنَ۔ ذٰی تَرْبٰی سٰكِیْنَ وَغَیْرَہ مِیْنِ الْفَلَاحِ  
عوض مصناف علیہ جو تاج کتاب الہی ہے۔ آج کل ہی اکثر گہروں مین بلا ناغہ کہنا نا پکا  
وقت آٹے مین سے پہلے ایک مٹھی خیرات کے لے لکال کر علیحدہ رکھ لیا جاتا ہے سفتہ یا  
ہمینہ کے بعد جمع کر کے یتیم خانہ مدرسہ شفا خانہ یا غریب خانہ وغیرہ رفاہ عام کے کام مین  
دیا جاتا ہے اور خیرات ہی اہل مین ہی ہے لیکن افسوس اس بات کا ہے کہ  
عوام الناس کی رسمی خیرات سحر او ہاشون کی کثیر تعداد پرورش کی جاتی ہے جس سے  
اونکو گانجہ افیون۔ چاندو۔ ہنگ اور شراب وغیرہ روزمرہ کی بدکاریوں مین اور  
بھی ترغیب دی جاتی ہے جس سے بالواسطہ وہ بھی گناہ مین شامل ہو جاتا ہے ہندو  
سدا پرت کی سدا دی نے شوشہ اشخاص کی خاص تعداد کو مہول بنا رکھا ہے

یہ جو بدکار یوں نہیں مسلمان گدا گروں سے کم نہیں ہیں علاوہ ان میں سپر شداد و گسائیوں کا گروہ غریب چھلا کی کثیر تعداد کو بخوبی لوٹ رہا ہے اور ذرہ سی ضرورت کے پیش آنے پر فوراً اپنی مریدوں اور چیلوں پر چندہ لگا دیتے ہیں اور خوب عزت سے ردی کہا لے لے ہیں۔ واعظ مولود خوان اور کتنسا کر نیوالی پنڈت جی جانیوں پر اپنے علم و فضل کا سکھ جا کر چاروں کی خاصی تحفہ کر لے تے بین سالانہ اس تمام کے لوگ محض جاہل ہوتے ہیں صرف اپنے مطلب براری کی چند باتیں سیکھ لیتے ہیں اور جاہل لوگوں کو دائم تند ویر میں بخوبی لوٹتے ہیں پس ان لوگوں کو خیرات و خیرہ کے ذریعہ سے مدد کرنی گویا اونکو بد اعمالیوں اور بد کردار یوں پر آمادہ کرنا بہت علاوہ ان میں یہ معفت بخد لوگ گداگری کے خوگیر ہو جانے سے محنت مزدوری سے بالکل قطع تعلق کرتے ہیں۔

**فصل ششم ہمدردی و باہمی استحوا و خلق برودت سبھا علی قابل قدر**  
وصف انسانی ہے یہ دونوں صفات ملکوتی اوصاف میں سے ہیں دین و دنیا کے امور تعلیم و تربیت کی ترقی تہذیب و شائستگی کی بنیاد اسی پر قائم ہے آپس میں ہمدردی۔ ہمدردی۔ نیک بد کی مشمولیت ایک دوسری کی دستگیری و شمنون کی رفاقت کا ذریعہ ہے قوی ترقی کی اصل مول ہے ان المؤمنین اخوة فاحضو امین اخویکم سے فراغ دلت ہست و نیروئے تن + چون میدان فراخ ہست گوئی بزن + بزرگوں کا تلطع اور مہربانی سے پیش آنا۔ خورد و لکا ادب اور تابعداری کو اختیار کرنا اور شاکو و کلام نہ ہونا ہے۔ بزدلی اور نفاق سے اسکی قطع نسل ہوتی ہے ہمدردی اور اتفاق میں نصرت و نصرت و نصرت کا اثر حاصل ہوتا ہے یک رنگی اور یکجہتی میں خانہ آبادی کا قیام ہے۔ دو تن ایک شود بشکندر کوہ را + پراننگی آرد ابوہ را + ایک ایک دو گیارہ کے مول پر عمل کرنا بامصبرکت اور نزول رحمت الہی ہے جس گھر یا جماعت میں اتفاق ہے وہاں روز بروز اتہری اور برادری کا زور ہے دنیا میں جقدر مصیبتیں اور تکلیفات پیش آرہی ہیں وہ سب اتفاق



کامیاب ہین فلاکت ادبار صرف خود رائی کا مثرہ ہے اگر ہم کتاب الہی کے فرمان پر درار  
 اور مخلوق خدا کے مصلح بن جاوین تو دین دنیا کی آبائش بخوبی حاصل ہو سکتی  
 ہے۔ مختلف اقوام کے اتفاق اور اتحاد کی صورت اس طرح پر پیدا ہو سکتی ہے کہ ایک  
 قوم دوسری قوم کو اپنی مراسم اور تقریروں میں شریک کریں اور ان کے کاموں میں  
 مناسب طریقہ پر خود شریک ہوں۔ ایک دوسرے کا ماتہ بشا میں استہین رشتہ است  
 کا مضبوط کریں اور زبان حال اور مقال سے اس بہت کا مضمون ظاہر کریں۔  
 ۳۰ اپنی جہانی سے بخشین افتخار + آپ ہی کا ہے یہاں پر انتظار + ۳۱  
 کریں سب مل کے کوشش تاکہ بیڑا پار ہو اپنا + زمانہ ہو موافق اور مقدر بار  
 ہو اپنا + سب کو وہ روشن اختیار کرنی چاہئے کہ شب پر حاکم وقت کو پہی نانہ ہو  
 کہ ساری رعایا سب صلح کل۔ نیک خصلت نیک طبیعت ہے اور وفاداری کا خون  
 رگ ریشہ میں چل رہا ہے غرض اتفاق ہمدردی کی خوبیاں اور اتفاق و بی اتفاق  
 کی برائیاں جا بجا نظر آرہی ہین زیادہ طوالت کی چنداں ضرورت نہیں ہے۔  
**فصل ستم** رحم دلی ہر ایک شخص میں رحم دلی کا مادہ فطری طور پر کم و بیش  
 پایا جاتا ہے **لَا تَطْلِقُوا الطَّيْلَةَ وَالْأَمَانَةَ عَنِ النَّاسِ** قدرت پانی کی حالت میں عضو  
 کو پی جانا اور کی ہوئی زیادتی کو آدمیوں سے معاف کر دینا خاصہ پیغمبروں و مومنین  
 اور دیوتوں وغیرہ اہل مہد کا ہے ۳۲ بدی را مقامات کردن بدی + بر اہل  
 صورت بود بخردی + یعنی کسانیکہ پیے بردہ اند + بدی دیدہ و نیکی کو کردہ اند  
**فَرَحُّ عَفَا وَصَلَحٌ فَاجْرُهُ عَلَى اللَّهِ** جو شخص ظلم کے بدلہ کو ظالم پر معاف کر کے آئندہ کے  
 لئے یاد بھی صلح پیدا کرے۔ اس کا اجر اللہ کے پاس ہے ۳۳ عفو از گناہ بہت  
 اہل فتوت است + بگرز جو رخصم و کرم کن کہ عاقبت + در عفو لڑے نہ کہ در مقام  
 نیست + **فَمَا رَحْمَةُ رَبِّكَ لَأَنْتَ لَمْ تَكُنْ فُظًّا عَلِيْطًا أَلْهَبَ لَكَ النَّفْسَ وَأَمِنْ خُوكِ**  
 نرم دل ہونا ہی رحمت الہی ہے عضو اور سخت دلی میں دوست رفیق ہی پاس  
 نہیں آتے ۳۴ کم مباش از دخت سایہ فلک + ہر کہ سنگت زندہ نہ تر بخشش +

از صدف یاد گیر نکتہ شعلہ + ہر کہ زور سرکش گہ بخشش + اس سے قوت ملکی کی نشوونما  
خاطر خواہ ہوتی ہے جس کی آدمی فرشتہ سیرت ہو جاتا ہے بشرطیکہ وقت موعود  
پر مغرور نہ ہو جائے سے مباحش غرہ بعلم و عمل کہ شد البیس + بدین سبب رد و بار  
گاہ عزت دور + کسی معاملہ کی خطا میں تقصیر کا معاف کرنا تحقیقی خوشی میں داخل ہے  
اس سے بڑھ کر کوئی دوسری چیز نہیں ہے + چمن بدیتی زخلق دور گزاری + ترازیب  
طریق بر و باری + اگر چہ دامت را سدر رخا + تو گل باش و دمان پر خندہ میدا  
زیر دستون مظلومون اور یتیمون کے ساتھ رحمتی سے پیش آنا نیز رحمت ایزدی  
کا باعث ہے ای عزیز بچو رحم دلی کی صفت میں موعود ہو کر خدا کے نیک بند بنو  
داخل ہو جاؤ۔

**فصل ششم ظلم غضب غصہ** یہ تینوں فعل ذمیر قوامی پیچیدہ اور سبب میں  
سے ہیں جس کی نفس امارہ زیادہ تر سرکش ہو جاتا ہے سے بد لغت باطن  
بد گمان باش + ز رفتہ و مکر در امان باش + اعدای فتنہ گستہ بزرگہ دشمن  
انسان کا نفس ہے جس کے کرد و فریبے بچنا نہایت ضروری ہے علاوہ ازین  
ملکوتی صفات زائل ہو جاتے ہیں حالانکہ ملکوتی قوت انسانیت کی اعلیٰ جزو ہے  
سے در تو پوشیدہ لطف نیردانی + خلعتے از صفات روحانی + دانش زلوت  
خشم و شہوت دور + تا بپا گیرگی شوی مشہور + ظالم کا مدد گار یہی ظلم میں شمار  
کیا جاتا ہے سے یا ظالم مباحش تالغوی + روز حشر اشارہ ایشان ہو کر ظلم پسند  
میداری + باشی از جنگلی یکے ایشان + و الله لا یحب الظالمین ظالمون کو خدا دوست  
نہیں کہتا سے اندر دل خلق مجبے ہے + تا بر نکشند یا بے نیم شبے +  
بر مال و جمال خویش تو تکیہ کن + کا نرا بہ شبے بر بندین را بہ شبے + یوم المظلوم  
علی الظالم آشد من یوم الظالم علی المظلوم بعض اوقات ظلم و تعدی کی وجہ سے  
ظالم مغلوب اور تہوڑ ہو جاتا ہے اور مظلوم غالب و مسر فرار ہو جاتا ہے سے  
اگر کسم کار بندیش از ان روز سببہ + کہ ترا شوم ظلم آگاہ از بیاہ +

انکہ انون بھارت نگری جانب و سے + بشمات کند آن روز بسوے تو رنگا ۵ +  
 جو لوگ بات بات پر غصہ کرتے ہیں وہ خود اپنی ذات پر غیر اپنی دوستوں اور  
 عزیزوں کو صدمہ پہنچاتے ہیں مگر پھر بھی زیادہ مغروری اور اپنی قوت کے گہنڈ  
 میں آکر نہیں سمجھتے کہ کوئی مجھ پر غالب آنے والا ہے وہ خدائی کہ بالائی و  
 یست آفرید + زبردست پر دست و دست آفرید + ظالم کے متواتر ظلم سے دوست  
 و عزیز تنگ آجاتے ہیں رورھیت کے وقت ہرگز نہ نہیں دیتے علانیہ اور خفیہ  
 طور پر عام لوگ بھی دشمن ہو جاتے ہیں مہرلی آدمی کے علاوہ جو ہمیشہ بادشاہی  
 اپنے فعل کا نتیجہ بُرا اٹھالیتا ہے۔ زیر دستوں پر ظلم بردار کہنا اپنی گرم بازاری  
 کو بے رونق کرتا ہے ظالم بادشاہ اور ظالم اہلکار سرداری کے مستحق نہیں ہوتا  
 ظالم سے گھر کا انتظام بھی نہیں ہو سکتا بیڑیا سے گلہ بانی ہونی محال ہے والدین کے  
 ظلم سے خاص و لاوی بھی سیرا رہ جاتی ہے بعض لوگ اپنی عصبہ کا اظہار گالی گلو ج غلیظ  
 الفاظ اور فحش کلام سے کیا کرتے ہیں جس کا نتیجہ اکثر خراب ہوتا ہے وہ  
 مہلت وہ روز بظالم ہیں + فتنہ بین دم بدش درکین۔ اول حالش  
 ہمہ عیش است و ناز + اسے عزیز بچو حتی المقدور غضب و عصبہ سے محفوظ رہو  
 مرد و گمان میر کہ بزور است و پردنی + باخشم گیراے دائم کہ کاہلی + عصبہ کی غالب  
 حالت میں طبیعت کو سہال آگنا جو ان مرد کا کام ہے عصبہ کے وقت قدر سے  
 سرد پانی پینا اکثر مفید ہوا کرتا ہے عذر و فکر سے ہی عصبہ فرو ہو جاتا ہے اور  
 خاص عصبہ کے موقع پر کوئی کام نہ کرو تا کہ پیچھے سے پچھتا نا نہ پڑے۔  
 فصل ختم خوداری۔ رعوت اور تشکیخ خاص بزرگون اور دشمنوں  
 کا دستور ہے کہ عام بازاری لوگوں کے ساتھ خلط ملط کر سکتے ہیں اور ناہم  
 شخص سے بے تکلف نہیں ہوتے اپنی عزت اور وقار کے مرتبہ کو محفوظ  
 رکھتے ہیں اور اس صفت کو خودداری کہا جاتا ہے مگر مذکورہ الصفت صفت میں  
 ہر ایک اصحاب کا موصوف ہو جانا محال ہے اگر اس سے تجاوز کیا جائے تو اسکو

رعونت کہا جاتا ہے اس میں آدمی اپنی غامی کو غامی نہیں خیال کرتا اسی وجہ سے  
 اوسکو اصلاح کے قابل نہیں سمجھتا اور جو ان عروت میں ترقی ہوتی جاتی  
 ہے تو ان اوسین ترش روئے اور کرخنگی زیادہ ہوتی جاتی ہے اور یہ  
 سے حقیر کم رتبہ آدمی کے ساتھ لڑتا جیگر تارہتا ہے یا ایتھا الناس انا خلقکم  
 من ذکر و انثیٰ جب جملہ انسانوں کو آدم اور حوا سے پیدا کیا گیا ہے تو  
 اپنی نسب کو فخریہ سے بیان کرنا اور دوسرے کو طعن اور حقیر سمجھنا سراسر بے انصاف  
 میں داخل ہے۔ یہ نیت آن آدمی لئے کہ آفا نذر در زند + از رہ دانش  
 الفات چہ در افتادند + نرسد فخر کے راز اشب برد گریے + چونکہ در اصل  
 نزدیک آدم و حوا زادند + رعونت سے تجاوز کرنا تکبر اور نخوت میں داخل ہے  
 جس میں اس قسم کی بد عادت پائی جاتی ہے وہ ہر ایک کے صیقل کار کم رتبہ سمجھتا ہے  
 جبر اور ناجائز کاموں پر زور پڑھ رہی دریغ نہیں کرتا موقع بے موقع اکر کر چاہتا ہے  
 چھالنے کے زور گردن کو مہیند رکھتا ہے حفظ مراتب فی کے زعم میں دوسرے  
 کے مراتب کو نظر انداز کر دیتا ہے بلکہ نام خیالی کی وجہ سے اپنے والدین اور  
 بزرگوں کے مراتب کو بھی ملحوظ خاطر نہیں رکھتا آخر کار اس بد عادت کا نتیجہ ہی خراب  
 ہو اکر تا ہے متکبر آدمی لغزت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے اور مکینہ پن کے خطاب  
 سے نام زد کیا جاتا ہے۔ اعدل تا کے فضول بوالعجبی + از من چہ نشان  
 عاقبت میطلبی + سرکشہ بود خواہ ولی خواہ تو اور وادے ما اذرنی ما یفعل  
 بی + و اسد لا یجیب کل تحنال فخور تکبر اور فخر کی بد عادت سے خدا ہی سزا  
 ہے۔ تو ٹکری کشت موتی عجیب و سخوت و نماز + خوش ہست فقر کہ دارد  
 ہزار سونہ و نیاز + سے پیادے بچو خود داری کے برتاؤ سے اسنے وقار کو  
 قائم رکھنا فرض سمجھو لیکن رعونت اور حماقت سے اپنے آپ کو نہ فوفا رکھتا  
 نہایت ضروری جانو سے اسے پس عجیب آتشے عجیب ہست + گرم مبارز  
 تنور بولہب ہست + ہر کجا شعلہ از دوا قر و خست + ہر پیر از علم و ہر بوجہ

دعویٰ اور تکبر سے ہمیشہ ذلت اور خواری ہو کر رہتی ہے۔ عجز و نیاز میں مقبولیت پائی جاتی ہے۔  
 ایمین آباد اسعت این راہ نیاز + ترک نازش گیر و یا این راہ بساز  
 از ترک دعویٰ و دعوت بگوئی + راہ حق از کبر و از نخوت مجوی  
 فصل دہم راستی اور دروغ - امر واقعہ کا اظہار مستفسر و شکی  
 اصل باہیت اور تحقیقی کیفیت کا بیان کرنا راستی اور سچائی کہلاتا ہے اسکی  
 برخلاف صورت کو کذب دروغ اور جھوٹ کہتے ہیں۔ دنیا کی کل قومیں متفقہ طور  
 ہیں کہ راستے جیسی کوئی چیز دنیا میں نہیں ہے راست گوئی میں ابتداء و نہایت تکلیف  
 ہوتی ہے مگر اخیر میں از حد سرخروئی حاصل ہوتی ہے اور رہت گو برابر عزت  
 پاتا ہے۔ از کجی افقی بہ کم و کاستے + از جہد عم رستے اگر راستے +  
 راستی خلش نہان کس نکرد + بر سخن است زبان کس نکرد + اگرچہ پہلے پہل  
 راستی اور حق گوئی کر دمی اور تلخ معلوم ہوتی ہے مگر دوائی تلخ کے سریم الاثر  
 اور زیادہ خوشگوار ہونے سے دانشمند اصحاب زیادہ پسند کرتے ہیں جس قوم  
 کے لوگ راستی میں مشہور ہو جاتے ہیں وہ عزت اور احترام کی نگاہ سے  
 دیکھے جاتے ہیں من حسن السلام المرء ترک بالافتخار صاحب عقل سے بے مطلب  
 اور لا یعنی کلام کا زبان سے برآمد ہونا محال ہوتا ہے اس وجہ سے اس کے کاروبار  
 دنیوی میں روز بروز ترقی ہوا کرتی ہے۔ پہلے از صرفہ زرمینگی + صرفہ  
 گفتار کن ارمی کنی + مصلحت است زبان زیر کام + تیغ پسندیدہ بود در نیام +  
 بے وقوف نادان آدمی دروغ کو زیادہ فروغ دیتا ہے اور چوٹے گوشت کی طرح چمک  
 دہکتے کھلا کر بخیر لوگوں کو اپنے قابو میں لانا چاہتا ہے آخر باز کے فاش  
 ہو جانے پر پہلے سے بھی زیادہ بمقدر ہو جاتا ہے نفرت کی نگاہ سے دیکھا جاتا  
 اسکی راست بات یہی قابل قدر نہیں سمجھی جاتی عقول کا ہٹھ کی مانند ہی نہیں جانتی  
 پیارے بار بار + اسے عزیز بچو جھوٹ جیسی کوئی چیز دنیا میں خراب نہیں ہے  
 بے اعتباری کی وجہ سے دروغ کو زیادہ تر ذلیل و خوار پایا جاتا ہے اگرچہ

بعض موقع پر راستی فتنہ انگیز سے دروغ مصلحت آمیز بہتر سمجھا جاتا ہے مگر پھر بھی چوٹ کی عادت سے بچنا اور سچ کو اپنا دتیرہ بنانا نہایت ضروری امر ہے کیونکہ کذب کی چاشنی سم قاتل کی تاثیر کہتی ہے۔ بلو اپنے لغت حق ضرورت شود دگر گفتار از فرو بند در + بجا آئے فعلی کہ لازم بود + ز افعال بجا مل اندر گذر + جہولی جنون سے انواع + اقسام کے فتنے اور فساد پیدا ہوتے ہیں۔ ہرگز سنا مشابہ آمیز لکوی + وان رہت کہ بہت فتنہ انگیز گوئے + فاش کن و گر چارہ نذاری سخن + شوخی مکن و تند شو تیز گوئے + اَلَّذِينَ يُلِيْعُونَ الْقَوْلَ نَيْبًا وَنَجْوًا حَسَنًا اگر کسی مجلس یا محفل میں کوئی بات سنی جائے تو اس میں حسن بات کی پیروی ضروری ہے کر لیا کر و خذ ماصفادع ماکد زسد قول کس چون بشنوی در وی تال کن تمام + صاف را پر دار و دردی را را کن و اسلام

**فصل یازدہم دیانت داری راستی اور خوش معا ملگی کے مہول کی پابندی۔** غیر کجے مال و حقوق پر نا جائز تصرف سے کنارہ کشی کرنا دیانت داری کہلاتا ہے جس آدمی میں اس قسم کے اوصاف پائے جاویں وہ عوام میں عزت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے اعتبار کے زیادہ بڑھ جانے سے دنیا کے کاروبار میں ترقی زیادہ ہوتی ہے۔ دیانت دار عورت کے پاس لوگوں کی امانتیں بکثرت ہوتی ہیں اہل محلہ کے لوگوں میں صاحب عزت اور ذی حرمت زیادہ ہوتی ہے رعب و داب باعث تمام پر حکومت کرتی ہے مشبہ کے اندرونی حالات اور بیہ مزازوں سے واقف ہوتی ہے غم و شادی وغیرہ امور دنیاوی میں اس کے شمولیت کو محض جہاں جاتا ہے دیانت دار ملازم پر آقا۔ احقر اور ماتحت کے لوگ سب کے سب خوش ہو آئندہ میں قابل الماعت کعباعت اس کی عزت زیادہ کیجاتی ہے ہر ایک قسم کے خوف و خطر سے محفوظ رہتا ہے قول و فعل کے ہر دسمہ پر اس کی آمدنی میں ترقی ہوتی ہے اس قسم کے خوش نصیب ملازم نہایت آسودگی کے ساتھ زندگی بسر کرتے ہیں۔

دیانتدار دو کا نذار کا اعتبار تمام بانثار سا ہو کارون اور گاہکون میں ہوا کرتا ہے۔ دسا اور میں زیادہ سا کہہ اور تمام کاروبار میں صرف بہرہ دہی ہو اگر تا ہے قول پورا جنس عمدہ کے باعث بہ نسبت دوسری دو کا نذارون کی خرید و فروخت زیادہ ہوتی ہے جس کی روز بروز ترقی ہوتی جاتی ہے شہر کے گلی کوچہ بلکہ گہر گہر میں اس کی دیانت داری کا چرچا ہو رہا ہے دیانت داری کے اصولوں پر قائم رہنے سے دکان کے مالک اور عوام الناس دونوں کا فی فائدہ اوٹھاتے ہیں لوہار۔ ترکان۔ درزی۔ موچی۔ رنگاز۔ رنگریز۔ تیلی اور جولاما وغیرہ صاحب حرفت اور ذی پیشہ اھباب سب دیانت داری کے باعث دن بدن کام میں بڑھتے جاتے ہیں سا کہہ مشہور ہو جاتی ہے۔ اچھی جنس کے تیار کرنے پر وہ فوراً لکھ جاتی ہے رہنے بہتین پاتی۔ ایفائی وعدہ اور پختہ بات کے باعث گاہکون کا ہجوم بکثرت رہتا ہی نیکنامی کی وجہ سے دولت مند کی اور عزت کی زیادتی روز بروز ترقی پر ہو اگر تہی ہے بد دیانت شخص کی زیادہ بے اعتباری سے ہر کام میں ذلت اور خواری پائی جاتی ہے بد معاملگی کے باعث سب کی نظر میں حقیر معلوم ہوتا ہے بدنام ملازم اپنے آقا اور افسر کی نظر میں بے وقار۔ حقیر اور بے رسوخ ہوتا ہے بے اعتبار دو کا نذار سے کوئی سا کہہ نہیں کرتا نہ دسا دے مال آتا ہے اور نہ ہی دسا کو پر مال جاتا ہے گاہکون کے نہ پیدا ہونے سے عزت۔ اعتبار اور ذلت میں کمی ہو جاتی ہے۔ دفا باز سو بار دہو کہہ کر سے آخر راز کے فاش ہو جانے پر تمام عزت خاک میں مل جاتی ہے دو کا کج بدنام اور بے اعتبار ہونے سے دیوالہ بکھل آتا ہے دھوکا باز صاحب حرفت کی ناقص جنس یا کم مصالحہ دار شے کو کوئی نہیں خرید کرنا اور جو کام کرتا ہے اسی میں حصارہ اوٹھاتا ہے عوام میں حقیر معلوم ہوتا ہے اور کئی ہم صحبت سے لوگ بیزار ہو جاتے ہیں کنبہ پروری کے نہ پائے جانے سے بال بیک بیوی وغیرہ عزیز و اقارب کنارہ کش ہو جاتے ہیں اسے عزیز بچو مٹھاری کا علاج کچھ لے چند قواعد لکھے جاتے ہیں جس کی پابندی میں تمہارا سر اسر فائدہ دے۔

اول شروع کام کو حتی المقدور نہایت احتیاط سے یہ کرین تا جا بیز طمع کے خیال سے  
تامل اور غفلت نہ کرو اپنی والدین اور اقا کے حقوق کو بھونکا خاطر رکھنا نہایت ضروری  
ہے اور شیبہ لڑ سواۃ کے ارتقاہ سے والدین کے حق میں صدق دل سے لیں ہزار  
دعا میں مانگا کریں کہ ربنا از رحمہما لکما ربیبانی ضعیفہ و دہیم دوسروں کو کسی کے راز  
مہربتہ کو فاش نہ کرو اگرچہ فاش کرنے میں تمہارا فائدہ ہی ہو مگر دوسرے کے نقصان  
ہو جاتے پر ذاتی فائدہ ہی نقصان میں داخل ہے نیز امانت کے مال کو محفوظ رکھنا  
اور طلب کے وقت پیسہ واپس کرنا خاص یا نذرہ لکنا کام ہے جو خدا کی رضا مندی اور  
عوام میں نیلنای کا باعث ہے جو عظیم عہدہ اور اختیارات کے ایام میں شہوت  
استانی و بخلہ اندیشیہ سے کنارہ کرو انصاف کو مد نظر رکھنا فرض سمجھو و چارم  
تبادلہ کے وقت عارضہ میں کمی و بیشی - ۱۰۰ اسلاف اور یہ پار میں ذریعہ بازی نہ کرو  
وہو کہ کی عادت زین اکثر نتیجہ خراب پیدا ہوا کرتا ہے کہ تم وہی و بیش تانی بہ  
کیل و وزن + دوری بود کہ از کم و بیشت بزرگ کنند + اپنے فائدہ کی غرض پرچی  
بات کو روپوش کرنا مناسب نہیں ہے۔

فصل دوم از دہم چغل خوری بدترین خصائل میں سے چغل خوری ہے اور  
ایک کے راز کو دوسرے کے ساتھ اظہار کرنا نہایت خباثت پیشہ گون کا کام  
سے میان رکس جنگ چون آتش است + سخن چین بد بخت پنہ کم کش است  
کنند این و آن نمش و گر بارہ دل + دی اندر میان خاکسار و چغل + میان دوسرے  
آتش افروختن + در عقل است خود در میان سوختن + دنیا میں بہت سوختا  
بہر گئے چغل خوری کی بدولت پیدا ہوتے ہیں کہ ہر کہ عیب دیگران  
پیش تو اور دوش + بزرگان شیب تو پیش دیگران خواہد برد + یا یثا الذین  
اکموا اجبتہ اکثہ من الظلم ان یظن انکم ولا تحبشوا و لا یفککم بعضکم  
بعضا ایست اند کم ان یا کل لحم اخیہ میں فکر ہموہ لم و القوا شد ان  
کتاب ترجمہ - ۱۰ صاحب ایمان زیادہ بزرگان سے بچا کر کیونکہ بعض اوقات



لگمان کے قسم سے گناہ صادر ہوتا ہے اگر دینا اور معیشت کے انتظام میں لگمان  
 کیا جائے تو چند ان بدگمانی میں داخل نہیں ہوتے۔ بد نفسی باش و بد گمانی باش  
 و زلفہ و مکروہ امان باش + تم میں سے ایک دوسرے کی جاسوسی اور غیبت  
 یہی مناسب نہیں ہے۔ اپنی میت بہائی کا گوشت کھانا کوئی پسند نہیں کرتا  
 بلکہ اس سے زیادہ نفرت ہوا کرتی ہے ویسا ہی غیبت سے کراہت کرنی  
 نہایت ضروری ہے۔ انگس کہ لوائی غیبت اخراختہ است + آواز تن  
 و دگمان غذا سناختہ است۔ و آگس کہ بغیبت خلق میرد اختہ است + زامنت  
 کہ عیب خویش نشناختہ است + پڑ پڑ کا پڑ پڑ کا پڑ پڑ کے پڑنے سے چل خور کی صالت  
 نسبتی اور شرافت شخصی میں فروغ پڑتا ہے بی اعتباری کی وجہ سے مطلب  
 کی بات اوسکی رو برو کہنی مشکل ہو جاتی ہے۔ راز افشا کرنے کی بد عادت  
 میں ہمیشہ چل خور لوگوں کی باتیں چپ کر سنا ہے چوری چوری غیروں کے  
 خطوط اور کاغذات پڑھ لیتا ہے اور عزیز بچو چل خور آدمی کے قول و فعل کا احتیاط  
 نہ کر نہ کرو نہ اوسکو اپنی پاس عزت کے ساتھ بیٹھاؤ اگر اثنائ گفتگو میں اتفاقاً  
 آجائے تو اسی روک دو تا کہ تمہاری میں کسی قسم کا خلل نہ آئے نہ ہوا۔ ورنہ تنکے کا  
 پہاڑ بنا کر طوفان بے تمیزی برپا کرے گا اور یہ بھی خیال رکھو کہ جس بات میں  
 آپکو مخاطب کیا جائے اوسکی طرف زیادہ توجہ کرنی اور کان لگا کر سنا مناسب  
 نہیں ہے اگر اتفاقاً تمہارے کان میں کوئی بات پڑ جائے تو اوسکو امانت  
 کے طور پر دل میں محفوظ رکھو اور نہ کسی دوسرے کے خط کو پڑا کرو۔ اگر میان  
 بیوی یا دو عزیز دوست و خیمہ خیر شخصان میں جمع ہوں یا باتیں آہستہ  
 آہستہ کرتے ہوں تو اوسکے پاس بلا اجازت نہ جاؤ اور نہ کھڑے ہو اور نہ  
 دروازے کی درزوں سے اونکو دیکھو نہ پوشیدہ ہو کر بات چیت سننے  
 کا خیال کرو اس میں مبینہ پن پایا جاتا ہے۔

فصل سینہ ہم جہان نوازی اور مسکی غیب لوطن

سافروں کی مہمان نوازی اور دوسروں کی خاطر تواضع کرنا مہذب قوموں کا  
حصہ ہے۔ ناموری اور نیکنامی کا نہایت عمدہ ذریعہ تواضع ہے جسے دوسروں  
کی نظر میں انسان ممتاز ہو جاتا ہے۔ بڑے آدمی کی تواضع سے چھوٹے آدمی تابعدار  
ہو جاتے ہیں اور بڑوں کی تواضع میں چھوٹے آدمی مغز اور ممتاز ہو جاتے ہیں  
ایک دوست کی تواضع سے محبت اور ہمدردی بڑھتی ہے۔ یکا کے خالص  
دوست بن جائے ہیں۔ ملاقات کا قابل تعریف ذریعہ ہے۔ مسلمان اور عیسائی  
دونوں گروہ کے اصحاب مہمان نوازی میں زیادہ تر ترازان ہیں غریب غریب  
مسلمان اور عیسائی اپنی طاقت سے بڑے مہمان کی خاطر داری کرتے ہیں۔ عربوں  
نیز کون اور افغانوں کی مہمان نوازی کے فیاض مشہور خلائق ہیں انگلستان  
اعظم کے باشندوں کی تواضع اور مہمان نوازی کی تعریف آمد و رفت کے  
لوگوں کی زبانی سند سے زیادہ سنی جاتی ہے اور جس شخص میں تواضع کا  
مادہ موجود نہ ہو وہ مکمل بے نیل کہلاتا ہے۔ **الْبَخِيلُ بَعِيدٌ مِّنَ اللَّهِ وَبَعِيدٌ**  
**مِنَ الْجَنَّةِ قَرِيبٌ إِلَى النَّارِ** سے بخل و حشمت مردار و سوا کند + بلکہ درجہ  
بالکشن ملگند + روح جنت را کجا بیند بخیل + پشند + افتادہ زیر پائی سپیل  
+ جینا بیا جہنم کار نیست + جائے نہ سک جز میان مار نیست + جہتک مال خرچ نہ  
کیا جاکو وقع تواضع ممکن ہی نہیں ہے بخل کے مقابلہ میں کوئی رذیل کام اور بڑی  
صفت بڑیکار نہیں ہے جس مالدار سے کسی کو فائدہ نہ ہو وہ ایک قسم کی مردہ  
الاش + ہے اور بے پہل + رشت کی مانند ہے سے نہم ملک شجر بے برست +  
مردور بخل جسد بے سرست + بخل کہ سرمایہ ناکار نیست + درد و جان موجب  
بدنامیست + اسل میں دنیا کے مال متاع کی مالکست **لِلَّهِ مَالُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ**  
کے لیے ہے بخل کا کچھ مال ہی نہیں پر مال خدا کو حکم خدا کے موافق نہ خرچ کرنا  
بہایت شقاوت ہے سے **أَمْ أَمَّا بَخِيلٌ سَاءَ مَا يَحْكُمُ بَيْنَهُ** + خود را بوجہ مال خشن  
نی + آن مال فداست صرف کن در ادا + اساک یہ مال دیگر سے چند گنی

صرف اپنا پیٹ یا لانا اور اپنی مفروضہ مال سے دوسروں کو فائدہ نہ پہونچانا انسانیت میں داخل نہیں ہے گویا گندہ اور بدبو دار پانی کا ذخیرہ جسکی وجہ سے ہر ایک شخص کی نظر میں حقیر معلوم ہوتا ہے لغزت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے سوسائٹی کے عام فواید سے محروم رہتا ہے ظاہری آلودگی کے موجود ہوتے ہمیشہ تنگی میں رہتا ہے پس آئے عزیز بچو تو واضح کا برتاؤ سیکھو جو شخص تمہاری مکان پر آئے اسکے ساتھ نہایت خلق اور محبت سے پیش آؤ عمدہ جگہ پر باعزت بیٹھاؤ پان مٹیا کو وغیرہ خاطر داری کے لوازمات سے خاطر کرو موسم سرما میں چاہے بسکٹ اور موسم گرما میں شربت کیوڑہ بید مشک و سرود پانی سے تواضع کرو خاص کہانے کے وقت کہانا کھلاؤ تاکہ تم میں انسانیت کے اوصاف پائے جاویں اور یہ خیال کرو کہ خاطر تواضع کرنے سے ستر میں کمی پیدا ہو جاتی ہے شمت پر شا کر ہونا رضامندی الہی کا موجب ہے

زرین قسم است و از اول مقرر کردہ اند + پیچکس + بیش از ان حاصل نمیکرد و بچہ + ہر چہ می آید ز بیش و کم بران خرسند باش + کا پنچہ خواہی ز آسمان نازل نمیکرد و بچہ + دنیا میں خاطر داری سے بڑھ کر کوئی عمدہ چیز نہیں ہے اور حسب موقع وہ ہی تمہاری اور تمہاری عزیزوں کی خاطر تواضع کرے گا اور عزت کی نگاہ سے دیکھیا غرض دنیا میں خاطر کو خاطر ہے۔

فضلی چھا دھم دوستی اور دشمنی انسان کی فطرت میں جذبہ  
عدو کا مادہ موجود ہوتا ہے جسکی وجہ سے آدمی کبھی محبت اور رعبت کی طرف یا اپنی خواہش  
کبھی دشمنی اور خصومت کی جانب لوٹ جاتا ہے اگر دوستی تسلی بخش مسرت افزا  
اور پر امن مبارک شئی ہے تو اس کے مقابلہ میں دشمنی نہایت زحمت افزا و بچپن  
اور بادر خزان کی مانند بربادی کا سامان ہے دوست کے نام سے مسرت حاصل ہوتی  
ہے اور دشمن کے نام سے چہرہ پر خردگی کے آثار چھا جاتی ہیں دوستی اور دشمنی  
دونوں ایک دوسرے کی نقیض ہیں ایک سے دل زخمی ہو جاتا ہے اور دوسرے  
مرہم کا کام دیتی ہے پس دوستی کی صورت میں ہمیں چاہئے کہ بنی آدم کے ساتھ

پر ہر طور پر دلی تعلق کیا جائے ملاقات کے وقت رفیق و شفیق دیکھ کر ہر دہائی الفاظ  
 دوست کو اطمینان دلایا جائے اور اثری مشکل بین پوری ہو اور دیکھا ہو اور اسکے برخواست  
 کار و ادبی کو عمل میں لانا دوستی کا حق نہیں ہے۔ غصہ و کینہ و باکی نہ کہتی ہیں ہم  
 گو کہہ لائے آپ کو بین شہ نہ غصہ کو این کے لحاظ سے دوستی کے چار قسم ہیں  
**اول دوست جانی** اپنی زندگی کو دوست کے لئے وقف کر دیتا ہے دوست  
 کے وقت صلاح و شہرہ میں کام آتا ہے غلطی سے متنبہ کرتا ہے ناقص امور کی  
 تکمیل میں خاطر خواہ مدد اور نصیحت میں جانتا دیتا ہے پات پناہ میں نہایت اہم  
 قابل اقدار ہوتا ہے ہمیشہ غیر خواہ مخہ گسار اور غم راز ہوتا ہے دوست کی نیکی  
 میں ہمیشہ کوشش کرتا ہے۔ رنج و رامت میں شریک ہونے کو غنیمت سمجھتا ہے وقت  
 پر پیشہ نہیں دیتا ہم ایک حال میں دائمی الاعتقاد ہوتا ہے لیکن میں قابل الاعتقاد پایا  
 جاتا ہے پتہ و پست کی تعریف اور خدمات میں ہمیشہ حاضر اور غائب لب لسان رہتا ہے  
 بلکہ غایب حالت میں محبت کا جوش زیادہ کہلاتا ہے نجیب الاصل شہ امیت الذات قادر علی شہ  
 نہایت ثابت القدم ہوتا ہے عام میل جول اور پرتاؤ میں نہ تباہت میں پایا جاتا ہے اگر  
 گفتگو صاف ..... اور سادہ میں پرہیزگاری سے گفتگو اور بناوٹ سے بالکل محروم ہو کر کرتی ہے  
 اگر یہ تمام ہر تین شرطیں خاص ہی ہو مگر کشادہ دل و صاحب سخاوت ہوتا ہے نرم  
 طبیعت صاحب ہر فوق تفسیر میں سامی عیب جوئی اور پردہ کے فاش کرنے سے نہایت  
 تنفر اور پردہ پوش ہوتا ہے ہمیشہ ہمہ سے پاکیزگی اور اہلیت چلتی رہتی ہے پس  
 اس قسم کے دوست کی دوستی میں رفعت و رفعت و رفعت دل کے جذبات نکوح و اتحاد  
 کے ساتھ بے دن بدن بڑھتی ہوئی عشق کے درجہ کو پہنچ جاتے ہیں جس کے لئے  
 انکو جو نہیں نذر اور دلیں سرور پیدا ہوتا ہے۔ سلام و دست شہیدان عادت  
 سلامت با وصل یا رسیدان فضیلت است و کرامت + پس جیسے قسم کے نیال  
 کا دوست دوستیاب ہو جائے تو اسکی دوستی کو نعمت غیر مشرقہ زندگی کا زیور کہنا  
 چاہئے کہ دوستی کے مرقعہ دل کو پورے پوری نعمت حاصل ہوتی ہے



مبادا کہ ثابت ہوشت زیادہ حالاکہ مال ہی اچھا ہے ہماری ذاتی یا ہستی نہ و ہون  
 میں خیر کیا جائے مال بہان بہ کہ بیاران دہی + گرنہ دہی + کہ سنا کشن ہی  
 + رز زپے رفعت ست اسے حکیم + بہر نہادون چہ مال + پنے سیم - سولیر  
 دوست مطلبی - جہ تک دوست کے پاس زر و مال غیرہ ہی متم کا رہا  
 موجود ہوتا ہے دوست فانی ہر وقت کہانے پیش کو عافہ حکم کے فرمان بردار اور  
 دوستی کا دم بہرے تین حصول مطلب اور دانی اغراض میں نہایت نہ شامانہ  
 الفاظ سے چالو سی کرتے ہیں اور مطلب براری کے بعد محسن کش اور تہان  
 فراہم ہو جاتے ہیں اور جزا و دلائے کے لئے فیاض مال و حاتم وقت تہی  
 زمان وغیرہ خطابوں سے مخاطب کر کے جس سے زیادہ مقبول نہ جیان کر - اتے ہیں  
 جس سے پسند ہی روزین خوش فلاس کا دران دورہ ہو جاتا ہے پس ایسی اگر  
 موقع پر سب کے سب دوست رفو چکر ہو جائے نہ ہیں اور کہیں دیکھ انہی پر چلیتے  
 بلکہ مخالفت کے درپے ہو جاتے ہیں چچماؤید در دوست فانی اور  
 انہیں زبانی جمع خراج کے سوا کچھ نہیں ہر نا انہیتہ فتنہ کیجی - بدنامی - رسوائی  
 خوشاد - کذب - مبالغہ اور خود پسندی کا اور غنا و ہوتا ہے کہ تیری میں جس  
 مروت میں کمزور حاکم میں قوی خاندان میں غنا و ہوتا ہے کہ تیری میں جس  
 ہوتا ہے وہ سنی علمی پر غمت ہے دی ہر نا انہیتہ فتنہ کیجی - بدنامی - رسوائی  
 وغیرہ ہر کات متعارفہ بین رحمت اور ہر نا انہیتہ فتنہ کیجی - بدنامی - رسوائی  
 خود ستائی ہر نا انہیتہ فتنہ کیجی - بدنامی - رسوائی  
 ہوتا ہے - عجب تعجب میں نہ بدلتی میں - عجب تعجب میں نہ بدلتی میں  
 ریا میں - عجب تعجب میں نہ بدلتی میں - عجب تعجب میں نہ بدلتی میں  
 نہ پاؤں گے زخا و در نام او - سے - عجب تعجب میں نہ بدلتی میں - عجب تعجب میں نہ بدلتی میں  
 اس میں - عجب تعجب میں نہ بدلتی میں - عجب تعجب میں نہ بدلتی میں  
 کو بتاویں میں غافل - عجب تعجب میں نہ بدلتی میں - عجب تعجب میں نہ بدلتی میں

میں نہ بدلتی میں - عجب تعجب میں نہ بدلتی میں - عجب تعجب میں نہ بدلتی میں



ہونا ہیائے ضروری ہے جسکی ذات چہیت اور جسم بے ہوشی کو جانے نہ دے اس  
عزت و دولت اور دلی محبت روز بروز بڑھتی ہے اور ہرگز راز ملک و دولت اور  
سہیلی دوست یا شب ہو تو نظر و رائے خوشی ملا کو ان کو اپنے دوستوں کو اپنے دوستوں  
میان کو اپنی بیوی اور بیوی کو اپنے میان سے جدا کرتا ہے۔ ایکس دوستی میں کرنی  
چاہئے عزیز و اقارب میں ہم محبت پیہ اگر کرنی محبت سے ہے۔ لیکن اسے نہ چو  
ذاتی مشرقت نظر کی اہمیت اور اصالت کی خوبی نہ خیال رکھن نہ نیت ضروری نہ  
بد اصل بد گہر بد طبیعت اور ناپاکی لوگوں کے ساتھ کسی قسم کی رابحہ اور مالی و اسط  
ہرگز پیدا نہ کرو۔ بد گہر بد اصل و بد طبیعت نہ بنیشت نہ کرتے کرو نہ میل جول اور نہ کر  
حدیث و دنیا میں۔ بلکہ عیب صرف نہ لیا کی ذات پاک سے اسے نیک اور بدی  
کے مقابلہ میں شناخت ضروری ہے جس شخص میں بد عادات اور ذلیل خصایل  
کی نسبت نیک اوصاف اور عمدہ جمیہ نہ لائے زیادہ ہو جو وہ ان دو نیک و بدی  
کہلانے کے مستحق ہے ہم غصہ اور ہم شتم میں زیادہ نہ خوبی کے باعث شریف نہ  
یا شریف بی بی اگر چہ اصالت انسی و الہی ہے لیکن شرافت ذاتی اور یافت  
شخصی ہی قابل فخر ہے جسکو نہ اعطا کرو۔ اگر اتفاق کسی امر متنازعہ میں ایک  
دوست کو دوسرے دوست سے برتری کی کامیاب ہو جائے تو نہایت آہستگی سے  
کام لیا جائے کامل غور و فکر کے بغیر بے سوچے سمجھی بگاڑ نہ چاہئے بلکہ ہی  
میں سراسر غمخوار ہے کیونکہ غصہ اور طیش کی حالت میں آدمی اندھا ہو جاتا ہے جس میں  
نیک و بد کی تمیز نہیں ہو سکتی اور غصہ اتر جانے کے بعد ممکن ہے کہ وہ امر  
متنازعہ فیہ موافق طبع ہو جائے غصہ کی حالت میں تحریر سے بھی کام نہ لیا جائے  
کیونکہ اس میں خواہ کدسی مدلی اور معقول تحریر ہو کچھ نہ کچھ نقص ضرور ہی نکل آتا ہے  
اور آخر میں پچھتا نا پڑتا ہے دوست کی چیز میں نفرت کرنا جائز ہے قرض دینا  
مناسب نہیں ہے ورنہ دوستی اور مال و دونوں میں نقصان پہنچ سکتا ہے  
تہوڑی سی شکر رنج سے احتمال دشمنی کا ہو سکتا ہے جو چیز دینا دے اور سکا نا



نکست یا چاہئے اور نہ معاوضہ کی خواہش ہو۔ **فصل پانزدہم دستکاری**  
 فطرتی مقتضائے کے موجب مرد اور عورت کے کام جدا جدا ہوا کرتے ہیں۔ چنانچہ  
 اور دماغی طاقت کی وجہ سے ہل جوتا۔ زمین کھودنا۔ چار زراعتی کرنا۔ بپاہ گری  
 آہنگری۔ معماری کاشتکاری۔ پہلوانی وغیرہ جسمانی محنت اور بدنی مشقت مردوں کا  
 کام ہوتا ہے۔ عورت کا کام نہایت آسان اور قلیل محنت کا ہوا کرتا ہے چنانچہ  
 گہر کی خانہ داری۔ کھانا پکانا۔ بچوں کی پرورش وغیرہ امور جو مرد کی اسودگی کے  
 متعلق پائے جاتے ہیں علاوہ ازین سینا پر دنا۔ کپڑوں کا قطع کرنا۔ ازار بند۔  
 گونا بننا اور لگانا۔ کشیدہ کرنا۔ گلوبند۔ دستانہ۔ جراب۔ ٹوبی۔ نیتہ اور  
 نئے نئے قسم کے پیل نکالنا خاص عورتوں کا کام ہے معیش کی کینکری۔ گوڑے کے  
 بھول بوٹے اور جالی دار رومال وغیرہ اس قسم کی دستکاری سے معاش  
 پیدا کرتی ہیں کم آمدنی کے لئے یہ نہایت عمدہ ذریعہ ہے بلکہ اس سے محمول  
 سرمایہ پیدا ہو سکتا ہے اور کافی آمدنی کی صورت میں اس قسم کا شغل نہایت  
 عمدہ ہے اس سے متعلقین کے روح کو تازگی اور مسرت حاصل ہوتی ہے محنت  
 کا عوض نہایت عمدہ پاتی ہیں جب اسکی تائید میں چند اشعار تحریر کئے  
 جاتے ہیں۔ ایک لڑکی نے یہ پوچھا اپنی اماں جان سے۔ آپ زیور کی  
 گرین تعریف چھہ اُن جان سے + کون سے زیور ہیں اچھے یہ جتا دیجے مجھے  
 اور جو بد زہیب ہیں وہ بھی بتا دیجے مجھے + تاکہ اچھی اور بُری میں چھہ بھی ہو  
 امتیاز + اور چھہ پر آپکی برکت سے کھل جائے یہ راز + یوں کہا مان لئے نجست  
 سے کہ ایسے بیٹی میری + گوش دل سے بات سن لو زیور دن کی تم خرمی + سیم و  
 زر کے زیور دن کو لوک کہتے ہیں پہلا + پر نہ میری جان ہونا تم کہی اُن پر خدا  
 سوندی چاندی کی چمک بس دیکھنے کی بات ہے + چار دنگی چاندنی اور پھر  
 اندھیری رات ہے + تمکھ لازم ہے کہ درغوب ایسے زیور رات + دین دنیا  
 کی بھلائی جس سے اسی جان آئی مات + سر پہ جو مرقع کار کہنا تم ہی بیٹی مدد

چلتے ہیں جسکے ذریعہ سے جی سب انسان کے جسم میں باطنی جان کا ان میں سے  
 جان کوش ہوش کی + اور انھیں دلت لاکھ تیرہویں جنم لیا + وہ جنم لیا اور انھیں  
 انصاف ہون کہ دل آویز ہون + گریہ کرے اور منہ چلے تیرہویں جنم لیا + جان  
 کے سینے دیا کرتے ہیں کانوں کو تیرہویں جنم لیا + وہ جنم لیا اور انھیں  
 اور زبور گر گئے کے پلیدے تیرہویں جنم لیا + وہ جنم لیا اور انھیں  
 مار ہون + قوت بازو کا حاصل تیرہویں جنم لیا + وہ جنم لیا اور انھیں  
 ہو + پیرن جو سب بازو کے پیرن سب گریہ تیرہویں جنم لیا + وہ جنم لیا  
 تیرے درکار ہیں + ماہ کے زبور سے پیرن ہی دیکھا ہو + وہ جنم لیا اور انھیں  
 وہ بہرہ بہرہ سب کو جو غور ہو گیا کرو گی + وہ جنم لیا اور انھیں  
 دینا چاہتے ہیں پس اس جنم لیا + وہ جنم لیا اور انھیں  
 تم رہو ثابت قدم ہر وقت راہ نیک + وہ جنم لیا اور انھیں  
 راستی سے پاؤں پہلے گزریں جان کہ ہیں +

فصل ششم سلوک با ملازم - اگر بڑے کم دن اور کار خانہ میں  
 مختلف قسم کے کاموں کا جہد کا نہ نہ متکار ہو گئے ہیں اور اس وقت کے کہ وہ نہیں  
 صرف ایک ہی نوکر کے سپرد بہت ہی کام لئے جاتے ہیں پس ہر ایتھت  
 میں لازم ہے کہ ملازم کے ذریعہ میں مقرر کئے جائیں تاکہ وقت پر کام پورا  
 کرنے سے تیار سازی کی کنجائش اسکو باقی نہ رہے نیز پیشک پٹھی کے ذریعہ  
 نوکر کی نیک چلنی اور دیانت داری معلوم نہ ہو اسکو نوکر رکھنا مناسب نہیں ہے  
 متبر اور واقع کار کی ضمانت بھی کافی ہوتی ہے نوکر کی قابلیت کے موافق سب  
 گزارہ تخواہ مقرر کیجاوے اور گزارہ کی عدم اکتفا صورت میں بے دلی اور  
 حسد الوجودی سے خدمت ہو اگر قی ہے نیک چلن خیال دار نوکر پر خاص  
 نظر عنایت رکھنی نہایت ضروری ہے غریب فحنتی نوکر کو پڑانا کپڑا اور خیرات کا  
 روپیہ دینا مناسب ہے کہ از کم نصف تخواہ اپنے مقبض میں رکھنی چاہئے تاکہ

نقصان کے عوض میں اوسکا اکتفا ہو سکے۔ نوکر سے یہ بھی معاہدہ لیا جائے کہ علیحدگی کی صورت میں مہینہ یا پندرہ روز سے پہلے اطلاع دے ورنہ جانہ اور تکلیف کا عوض معاوضہ اوس سے پورا کیا جاوے کیونکہ بعض بد معاش ملازم یکدم کام سے علیحدہ ہو کر آقا کو تکلیف دیتے ہیں اگر کسی ضروری کام کے لئے چلے جانے میں ملازم معذور ہو تو معافی کا مستحق ہے اور ملازم کو علیحدہ کرتے وقت کچھ عرصہ پہلے مالک کا اطلاع دینا بھی حق ہے اگر ملازم نہ فرمان بردار یا بد چلن معلوم ہو تو پہلے اطلاع دینے کی چندان ضرورت نہیں ہے فوراً موقوف کر سکتے ہیں اور حق الخدمت کی چٹھی مالک کے اختیار میں ہے دے یا نہ دے۔ ناقابل اعتبار اور مشتبہ چال چلن شخص خدمت کے قابل نہیں ہے نوکر سے کام لینا دانائی میں داخل ہے کیونکہ جوان نوکر سلیقہ دار ہونے کی وجہ سے خدمت میں سستی کرتا ہے اور تجربہ کار منسن نوکر زیادہ تر شائیں اور کام کا چور ہوتا ہے۔ خود غرضی کے لئے اپنی دستور می نکال لیتا ہے خواہ مالک کا نقصان ہی ہو جائے جھوٹ و فریب کے ذریعہ کام کو ٹال دینا اوسکی پوشیدگی میں داخل ہے۔ ابتدا میں غلطی کے واقع ہونے سے صرف زبانی فہمائش کرنی مناسب ہے مگر متواتر غفلت پر زیادہ چشم نمائی اور گوشمالی کرین نوکر پر سبب رعب و ادب رکھنا نہایت ضروری ہے زیادہ نرمی سے گستاخ ہو جاتے ہیں جابرانہ صورت میں مضمل طبیعت رہتے ہیں گھر کے کل ضروری سامان کو ہفتہ وار یا ماہوار ہی اپنی نگہ رانی سے خرید کر نا بہتر ہے اس سے اچھی نرخ پر عمدہ چیز ملتی ہے نوکر تو ان کی معرفت اودمار پر کوئی مل سنگا یا نقدی لینا سراسر نقصان ہے جس میں خورد و برد کا احتمال پایا جاتا ہے نیز گھر کے پیید سے نوکر کو مطلقاً آگاہ نہ کریں ورنہ نقصان کا احتمال ہے۔

فضل عندہم ادب کلام اشرف بالعلم والادب لا بالاصل  
وانتمب۔ انسان کی بزرگی اور شرافت کا اعلیٰ رتبہ علم اور ادب کے ساتھ ہوا

کرتا ہے اس میں اصل خاندانی اور اعلیٰ نسب کی کو دخل نہیں ہے۔ یہ سب بکشت  
 بزرگ شوی + کہ بزرگی نتیجہ ادب است + ادب کے ذریعہ آدمی رتبت الہی اور انہماک  
 منشاء میں داخل ہو جاتا ہے۔ سرمانہ ادب بکشت اور کرامت مقام + آقا کریم است  
 فیض ابد آیدش بدست + ظاہری شکل و شہادت کے بعد انسان کی گفتگو قابل  
 قدر ہو ا کرتی ہے جس سے انسان کی قدر و منزلت اور نشیب و فراز کا درجہ معلوم  
 ہو جاتا ہے۔ تار و سخن نگفتہ باشد + عجیب و ہنرش نہفتہ باشد۔ گفتگو میں  
 اعتدال نہایت ضروری ہے۔ غیروں کے ساتھ سوائی ضروری چیزیں ہر کسی کے  
 کلام کرنا حماقت میں داخل ہے۔ کم بولنے میں زیادہ عزت پائی جاتی ہے۔  
 ابلے از صرفہ زر میکنی + صرفہ و گفتار کن ار میکنی + اور زیادہ بولنے میں کم جینی کا  
 احتمال ہے۔ بے محل گفتگو وہ کیسی مرغوب طبع اور پاکیزہ + نراش والی اور  
 محبوب معلوم ہوتی ہے اور ضرورت کے وقت چپ چاپ بیٹھا۔ ہنا زیادہ تر بڑا  
 دو چیز تیرہ عقل است لب فرہ لبستن + بوقت گفتگو گفتگو بوقت خاموشی +  
 عموماً گفتگو میں قسم کی ہوا کرتی ہے۔ اول بڑوں سے کلام کرنا بد  
 رشتہ داری بعض بلحاظ مال و زوجین خیال دینداری بعض بلحاظ قوی ہوشیاری بعض بلحاظ  
 اخسری کے لحاظ پر اور بعض سن و سال کے تعلق سے قابل العزت اور واجب  
 التعظیم سمجھے جاتے ہیں اور حسب مراتب و اصحاب کے مرتبہ اور منزلت کا خیال  
 رکھنا نہایت ضروری ہے اور قولہ الناس حسنا پر عمل کرنا۔ حادث مندی  
 ہے والد۔ جد۔ دوستاد۔ قومی پیشوا وغیرہ رہنا کو قبلہ۔ حضرت جنا بعالی وغیرہ  
 ادب و عزت کے الفاظ سے مخاطب کرنا مناسب ہے۔ اعلیٰ انصر کو آقا۔ خاوند۔  
 عالیجا۔ حضور وغیرہ کلمات سے یاد کرنا چھوٹیوں کی عین بر غور داری ہے۔ عام  
 بزرگوں کو جناب اور آپ کے الفاظ سے مخاطب کرنا لازم ہے۔ بڑے بزرگوں کی  
 مجلس میں صرف سوال کا جواب مودبانہ طور پر دینا سعادت مندی میں داخل ہے۔  
 اور بڑے کلمات کرنا مناسب نہیں ہے۔ کہیں ایک جواب سن کر ان دو

کہ حق نے زبان ایک دی کان دو + اتنائی گفتگو میں بات کرنے کی یا قہقہہ مار کر ہنسنا نہایت عیب کی بات ہے اگر حسب موقع ہنسے گا اتفاق پڑے تو نرم تبسم سے چہرہ کو مزین کرنا شریفیوں کا دستور ہے جس سے گفتگو زیادہ دلچسپ اور محبوب طبع ہو جاتی ہے۔ دو یکم برابر کے ساتھ گفتگو کرنا۔ دوست اور محرم راز کی گفتگو میں تکلیف کی چند ان پردہ انہیں ہے ہنسی دل لگی شریفانہ ملاحظت ایک قسم کا جوہر ہے حسین قابلیت و لیاقت معلوم ہوتی ہے اور ہچکچاہٹوں کو اچھی نہیں۔ بہائی صاحب۔ میر صاحب اور آپ کے لفظ سے یا خاندانی اور رشتہ کے خطاب سے مخاطب کرنا نہایت موثر ہے جس سے دلی محبت اور اخلاص پیدا ہوتا ہے۔ سویم خور وون سے گفتگو کرنا۔ چوٹیوں کی گفتگو میں ہنسی اور تلطف کا پیار و محبت کے الفاظ کا پرانا کرنا نہایت مناسب ہو بہا سچو نکلی گفتگو میں اس قسم کا بھیجہ اختیار کیا جائے کہ جس سے سچو نین محبت پیدا ہو اور ڈرتے بھی رہیں۔ نوکروں چاکروں اور دوسرے زیر دستوں کی ہلکلام میں رعب و داب کا قایم کرنا نہایت ضروری ہے جس سے دسے نیشیت نرم دل اور قابل عزت سمجھیں فرعون بے سامان کی طرح سیاحتی کا اظہار کرنا کم ظرفی کی علامت ہے۔ امور قابل لحاظ شیرین ملائم کلام جاودا و رکشش مقناطیسی کا حکم رکھتی ہے زبان شیرین ملک گیر می کے معقولہ کو ہم کلام کے وقت مد نظر رکھنا نہایت ضروری ہے کلام کی تیزی حد اعتدال سے تجاوز کرتی ہوئی ناپسند معلوم ہوتی ہے جہالت اور غیر مہذب ہونے کی نشانی کہ خت کلامی ہے۔ گرمی ہے کلام میں لیکن نہ اس قدر کہ جس سے بات کو سنے شکایت ضروری کی خاص کن و گر چارہ ندامی زسخن شوفی مکن دتد مشو تیزگو + شرافت اور اصالت کی دلیل مہذبانہ گفتگو ہوتی ہے اتنائی گفتگو میں تلغظ کی صحبت الفاظ و فقرات کی عمدگی کو مد نظر رکھنا خاص لیاقت اور خجیدگی کا کام ہے۔ مغلفات اور سو گند کہانے کی عادت نہایت محبوب ہے۔ کند سو گند بسیار آشکارہ + دروغ کہانی

سو گندہ خواہہ بہ ضروری مطلب کہ اختصار بین بلا لائق اس بیان کرنا یا وقت کلام  
ہے طول کلامی سامعین کو ناگوار گذرتی ہے یہ مصالحت است زبان زیر کلام  
تبع پسندیدہ بود در بیان وہ لہندہ می لیاقت ہنرمندی - نیک نپائی - فیاض  
و غیرہ جو وہ اصناف کا بیان اپنے منہ سے کرنا خود شغائی کی نشانی ہے جو بیادیت  
سے نہایت بعید ہے کیونکہ موجودہ صفات کی تعریف وہ مردوں کی زبانی نہیں  
معلوم ہوتی ہے یہ عدم تعریف سے دل شکستہ اور مایوس ہونا مناسب نہیں  
ہے سب موقع لوگ خود بخود شاعرانہ ہو جاتے ہیں تعریف کی خواہش اور  
آرزو کرنی کہیں نہیں ہر انہی ہے - ہر سہ خوان پر زیادہ گفتگو کرنی خلاف  
تہذیب ہے بیت الخلاء اور غسل خانہ میں بات چیت کرنی عموماً مہیوب ہے  
کسی کو سہ چارانا اور پیلہ چھڑا کر نا باندھنی لولہ کا شہ جوہ ہے جس سے ذہل پن  
معلوم ہوتا ہے جن لوگوں میں ہنہ یا نہ گفتگو کرنے کی صلاحیت نہیں ہے  
اون سے بلا ضرورت ہم کلام ہونا مناسب نہیں ہے خواہ مرتبہ میں آجیا  
نیز کلام کرتے وقت ہر سہریج اشتیاق کا لحاظ ضروری ہے ورنہ خوشی بہت  
ہے - بے عشق گرم حسن کا بازار ہی نہیں - یوسف کی قدر کیا جو عزیز ار ہی  
نہیں - بے کار ہے ریاض جو حاصل نثر نہیں غنہ بھی خاک ہے کوئی خدایان الہ نہیں  
گفتگو کی شروع میں وہ مردوں کو بھی بات کرنا کا موقع مہیا ہوتا ہے تمام وقت ہی  
بات میں بھی نہ پورا کریں ہر سخن وقتی و ہر نکتہ مکالمے دار کو ملحوظ خاطر رکھیں  
اور انسانی گفتگو میں کسی ملی بات کو کاٹنا نہ چاہئے بلکہ مکالمہ کی کلام سے تمام  
ہوئے پر خندنا ضحاک ماکہ زہری کی چاہئے - یہ قول کس چوں شغوی و رہے  
تمام کون تمام اصناف را بہرہ رسانی کما کن والسلام - محاسن میں کسی کو نہیں  
بہت اچھا ہے عجب جوئی درشت کلامی نہایت نوری بات ہے - صراحت یا کمانا  
کس ہاں و کمانا مناسب نہیں ہے یہ ہم کہ ہر خوانان شبہ آمیز مگوہ وان بہت  
ار بہت فتنہ افروز - مذہبی جو ش بھی شکر رنجی کا باعث ہے اگر کوئی لنگرا ہو

یا اوسکی زبان نکلت پائی جائے تو اوسکا سوانگ اوتارنا باعث دل شکنی کا ہے ہم کلام میں کسی کے غلط تلفظ کو بکڑا کر مناسب نہیں در نہ اصل مطلب کو غایت ہو جانے سے گفتگو کا لطف نہیں رہتا عام مجلس میں گھر کی باتوں کو زیر بحث لانا سخت عجیب میں داخل ہے۔ اپنی میان کی عادات اور اوسکی حرکات کو سہیلیوں میں بیان کرنا میان کی برائی کا باعث ہے۔ عورتوں کی مجلس میں نہایت شائستہ گفتگو کرنا سب سے غلط خسر الفاظ کا اشارہ بھی منع ہے۔ عورتوں کو مردوں کے روبرو بات و چیت کا نہایت آہستگی سے کرنا اور شرم دہیا کو مد نظر رکھنا نہایت ضروری ہے۔ جہاں بیاہدوست کے روبرو کسی شخص سے کانپا ہوتی ہو کر نا مناسب نہیں اگر ضرورتاً خفیہ طور پر کلام کر دینی منظور خاطر ہو تو عاجزہ کمرہ میں چلے جاویں۔

**فصل ہفتم قرضہ اور اوسکی برائی**۔ جو لوگ اپنی آمدنی اور خرچ میں کفایت بخاری نہیں کرتے اور نہ سود سے ڈرتے ہیں آخر فضول خرچی کے باعث مقروض ہو جاتے ہیں جس سے مقروض اپنی گردنکو بلند نہیں کر سکتا ظاہری حیثیت میں کی آجاتی ہے عام کی نظر میں حقیر اور ذلیل معلوم ہوتا ہے شریف کو ذلیل کا دوست نگران ماتحت اور تا جھدار بناتا ہے جبکا منہ دیکھنا منظور نہیں ہوتا اوسکی دروازہ پر جانا پڑتا ہے۔ قرض کے دن رات بڑھتی سے بوجہ بھاری ہو جاتا ہے جسکا اوترا حال معلوم ہوتا ہے روپیہ کے سہارے بلکہ اس سے بھی کم لاکھ آتی ہیں اور زیادہ دینے پڑتے ہیں گھر بار کے چھوٹ جانے سے شہر بدر ہونا پڑتا ہے بعض اوقات جہل خانہ تک نوبت پہنچ جاتی ہے غرض قرضہ کے مقابلہ میں کوئی سخت مصیبت نہیں ہے قسط کی عدم ادائیگی میں طرح طرح کی حیلہ سازیاں بناتا ہے دروغگوئی وغیرہ بعید از مصالحت کی کاروائی کرنی پڑتی ہیں قرضہ کے بچے پیر دقت مختلف قسم کے یہاں کے کئے جاتے ہیں آخر یہ رینج خرچ کر نہیں نداشت اوٹھانی پڑتی ہے قرضہ کا چٹا ہوا عارضہ بعد مشکل دور ہوتا ہے عموماً قرضخواہ سخت دل سیرم اور خود غرض ہو جاتی ہیں جنکے دلچسپ مقروض کی مصیبت اور عاجزی کا خیال کبھی نہیں آتا۔ اسے عزیز بچہ فضول خرچی وغیرہ قرضہ کے

چہ اگر نیوالی اسباب کو اپنے پاس نہ آئے اور آمدنی اور خرچ کیلئے عمدہ انتظام اور تدبیر  
تجاری کے اصولوں کی پابندی کر دے اور اپنی اخلاقیات اور درویشی کو بوجہ کاموں میں  
برباد نہ کرے بلکہ روزانہ کی آمدنی سے کچھ حصہ محفوظ رکھتا رہے اور وقت کا کام آئے۔  
قابل الوجودی اور کام چرہ ہونا چاہئے اور خوش معاملہ لی فالان کو بد نظار کہنا نہایت  
ضروری ہے کہ چہ عین قرض کا آسان ہے + پرچہ لے لیتا ہے وہ نادان ہے + قرض  
لہانے سے بڑھتا ہے نتیجہ اور از اگر بڑا انگلیان ہے + قرضخواہ کی دیکھان  
مشہور ہیں + دینے والا خوف سے بچتا ہے + قرض سے بچتا ہی اولی کام ہے +  
جو نہیں چہ کام ہی میراں ہے +

**فصل نوزدہم حکمت عملی** - عموماً دنیا کے کاروبار میں نشیب و فراز ہوتا  
ہے مثلاً اگر اللہ تعالیٰ نے کسی کو عمل میں لانا ہر ایک سے تعلق اور رعایت سے  
چرہ آنا اپنی نیک نامی اور اعتبار کو قائم رکھنا سبب ضروری ہے + نہایت اور ضروری کا پورا پورا  
کرنا چاہئے عین عین صلا عمل میں عین عین معاملہ نہیں کا + بار میں نہ مانا + غائی  
وقت کی پابندی + عمدہ بین وقت وغیرہ اس قسم کی سبب باعث حکمت عملی میں + اصل میں  
ان چہ عمل کرنا نہایت ضروری ہے - زمانہ باتو تیار و تو ہار زمانہ باریہ - مگر عبادہ اعتدال اور  
عدسنا سب سے تجاوز کرنا کہ وہ حالت میں جائز نہیں ہے مطلب پرستی خود غرضی کے  
موقع پر ہوشیاری اور اللہ تعالیٰ کرنا مطلوب اور خوشامد میں + اصل ہے اس کے کوئی مطلب  
برآمد نہیں ہوتا عموماً پالیسی کا لفظ ایک امور کے متعلق ہوتا ہے جس سے ملک اور ریاست  
کے سربراہ اور وہ نہایت والشتنہ عامل اور ماہر ہوتے ہیں بکری وسیع مفہوم کے باعث ہدایت  
کے ہر ایک حصہ میں اس کا دخل پایا جاتا ہے - البتہ عامل کو عمل کی قابلیت ضروری ہے  
سے آسائش و دلگہتی تفسیر میں دو حرف + باد و ستان تعلق باد و ستان مدار + اس  
شعر میں اس قسم کے اصول موجود ہیں کہ جس سے دنیا داری کے کاروبار نہایت نشیب  
سے سرانجام پاتے ہیں تو یا خوشحالی اور سرخروئی کی امید ہے -

**فصل بستم بعض اوصاف اور نیالی باتون کی پیروی کا بُرا اثر**



ہمارے ملک میں بعض اس قسم کے ادہام اور خیالی امور رائج الوقت ہو گئے ہیں کہ جنکا اثر ہمارے بچوں پر زیادہ پڑتا ہے حالانکہ حقیقت میں یہ خیالی باتیں کچھ وقت نہیں رکھتی بلکہ اکثر دیکھا گیا ہے کہ جب چھوٹا بچہ کسی بات پر ہٹ کرتا ہے اور روتا ہوا چپ نہیں کرتا تو ماں وغیرہ بوڑھیاں اس سے باز رکھنے کے خیال پر قسم قسم کی ڈرائو والی باتیں پیش کرتی ہیں چنانچہ ہوا آیا۔ میو آیا۔ ڈائیں آئی۔ پیرا لولی مائی آئی۔ ٹلی والہ باد آیا جیم سائین آیا نیز اور بھی اسی قسم کے نام اور جملے ہر خانہ دان اور محلہ میں مروج ہیں جس سے بچہ ڈر کا حامی ہو جاتا ہے اور خیالی چیزوں کو اصلی اشیاء ماننے لگتا ہے آخر نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ڈر پوک اور بزدلی ہو سنے کا اثر بچہ کے دل میں مدت العمر برابر رہتا ہے اگرچہ خطر سے تین دلیر اور بہادر ہی کیوں نہ ہو مگر ابتدا کے ڈر اُسے سے ہمیشہ ڈرتا ہوا معلوم ہوتا ہے اور کار آمد موقع پر ایک حسرت ناک نظارہ پیدا ہوتا ہے پس والدہ کو لازم ہے کہ اس قسم کے کھڑکیاں ہو ہوم ناموں سے احتراز کریں اور جب تک بچہ رکر ہو رہا ہو دیکر کہلوانا دیکھنا وغیرہ اس قسم کی مسقونیت سے سلجاوین اور عنادین متین اور تینس نیز اٹھ اٹھارہ اور اٹھائیس تاریخیں عموماً منسوس سمجھے جاتے ہیں اور کوئی نوٹ کا کام ان تاریخوں میں نہیں کیا جاتا ہے نیز تیسری تاریخ کو چاند کا نظر پڑ جانا منسوست میں داخل ہے اس طرح منگل اور مسینر کے دن نیک کاموں کے واسطے غیر موزوں خیال کیجئے جاتے ہیں اصل میں یہ سب باتیں خام خیالی کا باعث ہیں تمام دن اور تاریخیں خدا کی پیداوار ہیں کوئی دن دوسرے دن سے زیادہ منسوس یا معید نہیں ہو سکتا اگر مذکورہ الصمدیامین لڑکا پیدا ہو یا کہیں سے مال دستیاب ہو یا عہدہ اور تنخواہ میں ترقی ہو جائے یا کوئی اعلیٰ خطاب سرکار سے ملے یا اسی قسم کی ذریعہ پیدا ہوں تو اس صورت میں منسوس کا لفظ کبھی زبان پر نہیں لایا جاتا اور منسوس ایام کے خیال سے نہ اشیاء عظیمہ کو واپس کیا جاتا ہے۔ بعض لوگوں کے خام خیال میں خاص دنوں میں خاص محبت کی طرف روانہ ہونا منسوس تصور کیا گیا ہے چنانچہ مثل مشہور ہے کہ منگل بدھ نہ جائیں پہاڑ چٹی بازی آدین مارے اور

بعض لوگ انہیں تاریخوں میں مذکورہ قصہ رسمت کی طرف روانہ ہوتے ہیں اور کسی قسم کی غیر معمولی بات نہیں باتے جس سے اس قسم کے خام خیال بے بنیاد ہوتا ہوئے ہیں جو تاریخ ایک شخص یا فرقہ یا قوم کے واسطے منحوس ثابت نہیں ہوتے دوسرے کے لئے اسی تاریخ کا منحوس ہونا غیر ممکن ہے اگر ان میں ذاتی نحوست ہوتی تو تب پر بیکان سوڑا ہوتا تو اصل میں دنوں میں نحوست کا کچھ اثر نہیں ہے صرف ابتدائی بیہودہ تعلیم کا ڈر ہے جو ان کے دلوں میں بیٹھ گیا ہے پس اس قسم کے خیالات سے بچنا بہتر ہے۔ بڑے بڑے شہر دن نیز چھوٹے قصبہ جات میں بعض امراض کی موٹوبلی سے پر لوں۔ جو لہو اور دیوؤں کا سایہ تصور کیا جاتا ہے جس میں سنتیں مانی جاتی ہیں اور چونکہ ان دیجاتی ہیں جس سے فائدہ خاک ہی نہیں ہوتا بلکہ موجب بد اخلاقی کا ہوتا ہے اس قسم کا خیال الزخابل عورتوں میں پایا جاتا ہے اکثر لڑکیاں اعتقاد ہے کہ ان کے بڑے بڑے کی صورت میں ہول لی۔ گنڈہ نقوید اور شیر کے ناخن کا مار بچو نیکی کئے میں ڈال دیتے ہیں بعض عورتیں سر کے بالوں میں بعض پاؤں میں ٹخنہ کے اوپر بعض کمر کے گرد نقوید باندھ رکھتی ہیں اور موجب تندرستی کا خیال کرتی ہیں حالانکہ ان سے کوئی فائدہ ترتیب نہیں ہوتا بلکہ بعض اوقات جیغی ہلاکت کا باعث ہوتا ہے کیونکہ چاندنی سونا کے لالچ سے بد معاش لوگ بچہ کو جان سے مار دیتے ہیں بعض جاہل عورتیں بچہ نیکی کان اور ناک میں بالی اور ہلاک پہناتی ہیں تاکہ نظر بد اور نا اہمانی صدمہ سے محفوظ رہیں اور برعکس اسکے زیور ہی چونکہ ہلاکت کا باعث ہوتا ہے۔ اگرچہ بچہ پھول اپنے پاس رکھنے نہیں دیتو خوشبو اور مہنگا لگا جاتی ہیں شادی کے ایام میں گھر سے باہر اکبلا جاتے نہیں دیتے تو ہے لی چٹری یا چٹری پاس رکھنے کو ہدایت کرتے ہیں اور بھی کئی رسوم ہیں جن کا ذکر کرنا عوامت میں داخل ہے اگر ان باتوں کی اصلاح میں پر خیال کیا جاوے تو سہ کے سب اہام معلوم ہوتی ہیں حالانکہ یہ لہو اور شہو نیو سے بچو بیچ نہایت فرحت اور مسرت حاصل ہوتی ہے البتہ خوشبو کی کثرت استعمال سے زیب عادات کا شوق پیدا ہو جاتا ہے اس صورت مصلحتاً بچوں کو

خوشبو اور مہندی کا لگانا مناسب نہیں لیکن بیوت پر ہی کے خوف و خطر سے انکا نہ استعمال کرنا صرف بے بنیاد خیال ہے۔ عموماً یہ بھی رسم ہے کہ گہرے سفر میں جاتے وقت کئی قسم کے شگون منائے جاتے ہیں چنانچہ کوئی عورت صاحب اولاد پانی اور میٹھا لیکر ماتی ہے اور صاحب سفر کے ہند میں لگاتی ہے تاکہ سفر میں سلامتی اور خوشی نصیب ہو بعض صاحب اس رسم کی عدم ادائیگی میں سفر کو چلی دیتی ہیں اور کسی قسم کا نقصان نہیں اٹھاتے بلکہ رسوم مذکورہ کے پابند اصحاب زیادہ تر دوسو سوہین مبتلا پائے جاتے ہیں بعض صاحب چلتے وقت چھینک کا سنا یا واپس بلا یا جانا منحوس جانتے ہیں بعض رخصت کے وقت چھلی اور دہی ہند لگا کر چلتے ہیں اسی قسم کے اور بھی کئی رسوم ہیں جنکے ادا کرنے سے ناحق دوسو سو اور ادا نام میں بڑھتا ہے بہر حال ان پر پزیر بہتر ہے اگر صاحب سفر رخصت کے وقت اللہ حافظ۔ حوالہ خدا۔ بحفظ و امان خدا وغیرہ اسی قسم کے جملوں سے خیال کو اظہار کیا جائے تو زیادہ مناسب ہے اور یہ شعر بھی مناسب حال ہے سب فرقتت مبارک باد + سلامت رو کہ باز آئے مسویرہ لکھ کہو لٹو ہی بندر بلی کو وغیرہ بدشیت کر یہ المنظر یا بد اخلاق شخص کا منہ دیکھنا یا شہر ہوں۔ بندر بلی نامی کا نام لینا سیوہ خیال کیا جاتا ہے اگر مجبوراً ذکر کرنا منظور خاطر ہو تو اشارہ ثابیان کیا جاتا ہے مثلاً جموں کو اوجھا شہر اور بلی کو سیران والی اور خیال کرتے ہیں کہ صبح کے وقت پہلے پہل ان جانوروں کی شکل دیکھنی یا انکا نام لینا تمام دن کی غمی کا باعث ہے اور یہاں ان کا آنا سا مینا مبارک تصور کیا جاتا ہے نیز داہنی آنکھ کا پرکھنا اچھا ہے اور بائیں کا بُرا وغیرہ اسی قسم کے ادا نام ہر اردن راج الوقت میں جنکا بیان کرنا تصحیح اوقات ہجر حال انکی پابندی کسی صورت میں مناسب نہیں

**فضل نسبت و یکم شادی بچہ**۔ مرد اور عورت کا نکاح شرعی طور سے کر کے زندگی بسر کرنا شادی کہلاتا ہے جس میں حقیقی ذمہ داریوں کی ابتدا ہوتی ہے اور بیاہوا اور ہر پختیت مجموعی جان بیس کے فرائض کی صمد ذمہ داریاں عاید حال ہو جاتی ہیں زیادہ تعجب اس بات کا ہے کہ اس قسم کی ذمہ داریوں پر خوشیاں منائی جاتی ہیں۔

نہیں تو اچھا ہے، صاف ظاہر ہے کہ زون و مرد کے باقاعدہ زوجیت کا ہر جزا مفید  
 سے ہر قوم اور ہر زمانہ۔ یہی سوچ ہے بلکہ جنگجو مہین بھی مرد اور عورت کا جوڑا اگ رہتا ہے  
 مگر ہر قوم اور ملک میں شادی کی رسوم علیحدہ علیحدہ ہوا کرتے ہیں۔ دنیا کی کل باتوں  
 کی ایک وہ کام اکثر انسان کی خاص یا عام صحت پر بالذات یا واسطاً پڑتا ہے ویسا ہی رسوم  
 زوجیت میں ہوا کرتا ہے۔ پھر بچہ شادی کے موقع پر بیوا صحت کرنے سے ہزاروں سال  
 تک درست ہو جاتا ہے اور بیاہ شادی کے موقع پر بددور سے خادہ خیر کر لیا۔ ستور و با کی  
 طرح عالمگیر ہو گیا ہے اور کسی خاص فرقہ سے مخصوص نہیں ہے۔ فقہ جنس کے علاوہ گھر  
 کی چار دیواری کو بھی نہیں یا بیچ کر کے بڑی دھوم دھام سے شادی کی رسم کو ادا کیا جاتا  
 ہے۔ تیل جی جی، مٹی، وغیرہ دم میں جیب خالی کی جاتی ہے۔ تان زردہ، مشکیان، شمسالی  
 بچی کر اہی۔ جلیب قلافتہ وغیرہ اس قسم کے کپڑے اندھا دھند تقسیم کئے جاتے ہیں۔  
 کہ خدا کی پناہ۔ جہیزات قسم کے دس سو تھوڑے اور راجہ کا قریب علاوہ دور دراز کے  
 لوگ جمع کئے جاتے ہیں۔ آتشباری اور راجہ باب لاشا کی تھوڑے ستون خاک کوڑن اور  
 ڈھونڈ، دھت نور دن میں بالائیں نیک دہر اپنی اندوختہ مال اور محصولہ ورنہ کو بیٹھ  
 اور نامہ شروع کر دیتے ہیں خوشامدوں کی چا پلو سی اور جامع سازی باتوں کے دام تر ویران  
 اگر خود ستانی اور شہنشاہ کے لئے، میں ایسے جگنا پور ہو جاتے ہیں کہ دین و دنیا سب  
 ذرا بے مشر چلتا ہے۔ اس قسم کی زیادتی سے خاص ذات کے جتا تر ہونے سے مل شرکا  
 محض کے اخلاق بگڑ جاتے ہیں۔ اپنی اولاد دوست دشمن اور اپنے بیگانہ کے لئے  
 باعث تحریک ہوتے ہیں لیکن چند دنوں کے بعد جب گھر میں کہاں نیک نہیں ہوتا اور  
 فرشتہ اور لڑکے اتفاقاً ساتھ سے ناگ میں دم آجاتا ہے تو پرائی در دین عود کرتی ہیں  
 یہ جیسا کہ فقیر گرو میں اتھون کے پیسے سب کہتے تھے، بھوکا پائے ایسے  
 منگھوس نہ ہوتے تو ہر کسی نے واقعہ۔ پوچھا کہ تھے کون وہ ایسے تھے۔  
 کہ شادی کے موقع پر اکثر اصحاب اس غرض سے فضول خرچی کرتے  
 ہیں کہ فضول سے کمی پوری ہو جائیگی پس اسی دھوکہ کے شی میں بہت بے

ہینسکر سادہ لوح بر باد ہو جاتے ہیں حالانکہ قبولِ کلام ایک موہوم امید ہے۔ پتھر بہ ست  
صاف ثابت ہے کہ قبولِ کارِ روپیہ فضولِ خرچی کے برابر کبھی نہیں ہوتا آخر تنگدستی  
کی صورت میں دہن کے زیورات اور گوڑ کناری کے کپڑے بھی بک جاتے ہیں  
مگر قصداً انہیں ہوتا روزمرہ کی کمائی کا کچھ حصہ سود میں وضع ہو جاتا ہے بال  
بچے در پے ہونے سے پرورش اور تعلیم کے سامان میں ضعت آ جاتا ہے  
اب تنگدستی کی حالت میں دوست و آشنا بھی زبانِ طعن کی دراز کرتے ہیں۔  
زیورات میں فضولِ خرمچی ہمارے ملک کی عورتوں کو زیور کے پہنے کا  
شوق حد سے زیادہ ہوتا ہے اور زیور پر جان دیتی ہیں سونے چاندی کے زیورات  
تو بجائے خود رہے پیش تانبا اور کٹ کے زیور بھی بکثرت دیکھے جاتے ہیں اور حال  
میں جرمین سلور نیز مائع کے گھنے سفید طبیعت کی عورتیں زیادہ پسند کرتی ہیں۔  
سینگہ اور کانچ کی انگشتریان نیز جوڑیاں تمام عورتیں بخوشی زیب تن کرتی ہیں۔  
غریب عورتیں کانچ اور اکاہ کی بنگلیاں (اونگین) پہن کر زیادہ خوش ہوتی ہیں۔ زیور  
کی تعداد احاطہِ تحریر سے باہر ہے ہزار ہا اور لاکھوں روپیہ زیورات کی بدرسم پر  
خچ کیا جاتا ہے جسکے اصل فائدہ سے مالک محروم رہتا ہے کیونکہ زیور کے بناوٹ میں  
روپیہ کے بارہ آنے وصول ہوتے ہیں وہ بھی بند بے سود پڑتے رہتے ہیں اگر  
یہی روپیہ کسی کام میں لگایا جاتا تو دو گہنوں تکے ہو جاتے۔

پارچات شادی پر فضولِ خرمچی۔ بہت سی سادہ لوح آدمی شہینی  
میں اگر اپنی طانت سے بڑھ کر کپڑوں پر روپیہ صرف کرتے ہیں اور کپڑے بھی ایسے ہمارے  
ہوتے ہیں کہ سوائے دکھادی کے کسی مصرف میں نہیں آتے اس صورت میں  
خاص آبی ذات نیز بچوں کو اسکے فائدہ سے ہمیشہ کے لئے محروم کر دیتی ہیں حید  
اقبال لکھا۔ موقع شادی پر بد رسونا کے خراب نتائج سے بچنے کی تدبیر ترقی  
میں درج کجائی ہیں تدبیر اول بڑی لڑکے کی بلوغت اور شکل و صورت کو لحاظ رکھنا  
نہایت ضروری ہے نیز لڑکے کی عمر لڑکی کی نسبت کم از کم پانچ چھ برس تک

زائد ہو ہم غم یا کم سال کا ہونا مناسب نہیں ہے۔ رازی دیکھتے ہیں مشابہہ ہے۔ اور  
 مرد کا پیش شکل میں مشہور ہے یا بہ عکس صورت کا ہو۔ ہے تو وہ لفظ کا یا بھی متعلق  
 اتفاق بعد شکل ہے تدبیر و ویکم ارد کے لڑکی کی تعلیم و تربیت اور پردہ و  
 کی مناسبت کا خیال رکھنا نہایت ضروری ہے عالم متباہہ خوش خلق مہذب آدمی کے  
 ساتھ تباہل ترش رو و بد خلق صورت کا اطلاق کرنا یا ناز و نفعت سے پروردہ شریعت  
 زاد سے کا جو کہ اگر سقہ۔ دھوبی۔ سوچی کے ارد کے سے کرنا قابلِ صلحت نہیں ہے  
 تدبیر سو ویکم حق مہربان نفعت وغیرہ اطلاق کے مترادف نہ یقین کی حیثیت کے موافق  
 ہونی چاہئے لڑکی کا ہیز اور لڑکے کی بری اپنے مقدار کے مطابق تیار کریں نیز  
 دیورات کی تیار کرنے میں اپنے مقدور کو مد نظر رکھنا عین جواب ہے ورنہ بربادی  
 کی صورت درپیش ہے کہا لے اور ضیا فون میں مقتدر سے زیاہ و رہیم نہیں کرنا  
 کسی صورت میں جائز نہیں ہے اگر عدا جب مقتدر ہے تو برات یا ولیہ کی ضیافت  
 اور برات کی دعوت حسب موقع ادا کریں تاکہ شرافت کا تقاضا پورا ہو البتہ بڑا نمکی  
 بقل باوتار سے وقت مبادر سے پاؤں کو باہر نکالنا کسی صورت میں جائز نہیں ہے  
 تدبیر پنجم رقص و سرود کی حفل کرم کریں اگر بعض مذاق کے دوستوں کی خواہش  
 ہے تو کسی ایک مکان میں بطریق مختصر اونکی خوشنودی کو پورا کریں عام میں  
 دیندہ اور مناسب نہیں ہے غریب اور اوسط درجہ کے لوگوں کو آتش بازی کا بیچ  
 بالکل فضول ہے اگر صاحب توفیق اصحاب اپنی شان و شوکت کے موافق محدود  
 مقدار میں کریں تو چند ان معنائے نہیں ہے غرض بیاہ کے عام اور متفرق  
 اخراجات کی بے پرواہی میں تھوڑی تھوڑی رقمیں کثیر بجا تی ہیں پس اس بربادی کو  
 لوازمات کو یکدم خیر باد کہنا نہایت ضروری امر ہے۔ تدبیر ششم تعلقات  
 مرد و زنان میان کے حقوق یہ ہیں۔ صاحب ہنر و بیوی اور بیوی کے ساتھ  
 محبت سے پیش آوے خصوصاً بیوی شکوہ کی الفت میں غیر عورت کو نفرت  
 کی نگاہ سے دیکھے۔ اونکی ضروریات کو بخوبی پورا کرے۔ شام کو کھرا جاسے خانہ

داری کے سلطنت کی انجام دینے میں پوری دسترس رکھتا ہو سستی دزنی کے موقع پر  
 زنی اور سستی کر سکتا ہو۔ اپنے گھر کی عزت اور شہرت کا پورا محافظ ہو۔ اپنی آمدنی کو  
 گھر کی ناموری اور اسودگی میں بخوبی خرچ کرے۔ اپنے گھر کی محبت کو امر طبعی اور اہل  
 خانہ کی ذمہ داریوں کو فرض جانی جسکے پورا کرنا عزت اور فخر ہے۔ ملکوکا اہل الوجود  
 ترمش و سخوت زبان اور مار پیٹ سے ہمدرد کار نہ رکھتا ہو۔ بدراہ اشخاص کی صحبت  
 اور خراب مجلس میں شامل نہ ہونہ خرابات یا فسق و فجور کا عادی ہو فضول خرچی میں اپنی  
 آمدنی کو تلف نہ کرے نہ سفارہ طبیعت ہو **حقوق بیوی**۔ میان کی نہایت تابعدار  
 سولنس عمخوار ہو دلی محبت اور الفت سے پیش آوے۔ میان اور اپنے بال بچوں کو خوش  
 اور تہودگی کو اپنے آرام پر مقدم رکھے دستکاری اور گھر کے شغل میں مشغول رہے  
 دیانت داری کی وجہ سے اپنے گھر کو عزیز رکھے نیک چلن خوش اخلاق رحم دل باز  
 دار۔ خانگی امور کی کیفیت سے ماہر اور واقف کار ہو۔ فضول خرچی کی دشمن کفایت  
 شعاری کی حامی اور مستدین ہو گھر کا حساب کتاب۔ نوکروں کی عورت پر وادخت عزیز و  
 اقارب سے وابھی ملاقات میان کی کمائی کی محافظ وغیرہ امور کے سر انجام دینے میں  
 پوری پوری یاقوت رکھتی ہو۔ نیز میان کی طبیعت کو اعتدال پر لانی کی صلاحیت کہتی  
 ہو۔ پاک و صاف اور سہراپن کی عادی ہو۔ اعتدال سے زیادہ بناو سنگار کو عیب  
 جانی میان کی امانت کو بھروسہ نہ کرے۔ عصبیت جیا اور پردہ میں جس منکوحہ عورت میں ان صاف  
 مذکورہ پائے جاتے ہیں وہ بہت زیادہ عزت اور افتخار کے قابل ہے۔ عصبیت و  
 پردہ و حیائیکی + بی بیوں کے یہ چار جوہر ہیں + جو کہ میں ان صفات سے موصوف  
 وہ ہی سب عورتوں سے برتر ہیں + خوب سیرت کے ساتھ خوبصورت کا ہونا زیادہ  
 تر قابل قدر و صف ہے۔ با عصبیت عریب عورت بے عصمت دو لہند عورت سے  
 بدرجہا عزت اور حرمت کے لائق ہے عصبیت و حیا کے سوا قابل التفات نہیں ہے  
 حقیقت میں عصبیت و حیا عورتوں کے لئے آبادار قیمتی ہوتی ہے جو عورتیں عصبیت بے حیا  
 جوہر سے محروم ہیں وہی اپنی بیگانوں میں ہمیشہ بے آبرو اور ذلیل ہیں بلکہ اولی

مہیلائی بڑائی کا اثر چند ہیئت تک قائم رہتا ہے اس صورت میں نیک چلتی کی حفاظت  
 ایک عورت پر لازم ہے۔ کامل الوجود۔ بد مزاج۔ سب پر دہ۔ زبان دراز اور گہر  
 گہر پر سنے کی عادی نہ ہو۔ پس اس قسم کامیان اور بیوی کا ہونا نگہ کی آبادی مافیہ و آثار  
 کی خوشی اور غیہ و غن کے لئے قابل تقلید ہے۔ تدبیر سفتہ پر وہ عین عورت کی مافی اور  
 بدنی طبی کو زندگی کی ناسو عصمت پاک امنی کو نگر پر وہ عمدہ ملاحظہ اور مددگار رہتے پر وہ  
 دار عورت گہر کی ملک ہے مالی اور عملی حقوق میں زیادہ تر دخل رکھتی ہے۔ پر وہ کیا  
 شے ہے عزیزوں اور ناخوشوں کے درمیان ہونا زاون سے کلام کرنا بلا ہے اسی کسی  
 عزیز یا خادم یا خاوند کے باہر نہ جانا وصحت کی صورت میں سواری پر جانا اور نہ برقع چادر  
 کے بغیر گہر سے باہر قدم رکھنا عموماً ایسے وقت اور رسم سے آنا جانا کہ بہانہ لوگوں کا  
 انہو نہ ہو۔ بازاروں کھلی کوچوں سڑکوں اور ناخوشوں میں۔ نیز اور اور ہر شے سے بے باک  
 نہ پھر اگرین عرض کوئی حرکت ایسی نہ کریں جس سے اونکی حیا و عصمت میں فرق آئے  
 زیادہ از آدمی بد اعمالی کا ذریعہ ہے حد سے زیادہ پر وہ بے رحم اور بے درد لوگوں کا کام  
 اور جاہلانہ حرکت ہے عرض افراط و تفریط ہر حال میں محبوب ہے۔ اسے بیکار بچہ  
 گہر کے تعلقات اور فرائض کے ہو۔ اگر سنے میں حتی المقدور کوشش کر دیک دو سر  
 چوٹی چوٹی فرد گدشت سے چشم پوشی۔ ناسخائیں تخت گیری۔ نکتہ چینی۔ نوک و ک  
 سے پرہیز۔ آستین دوستانہ مخلصانہ ہر تاؤ ایک دوسرے دلی نصرت اور ہمدردی اور  
 باہمی صلاح و مشورہ کی بنیاد قائم کرنا کہ محدودہ ایام زندگی کے نہایت آسودگی سے  
 سرانجام پادین۔ فضول خرچی کی صورت میں خاص ذات اور متعلقین کے حفظ  
 صوت کے سلمان کو ہٹا کر نا بعد شکل ہو جاتا ہے نیز برات کی تقریب سے آدمیوں  
 کا انہو کثیر خصوصاً و با کے دنوں میں جمع ہونا صوت کے لئے زیادہ تر مسخر ہے  
 علاوہ ازیں دیگر بھی بہت سی رسوم ہیں جو قومی اور ملکی مصلح قوم کے ذریعہ اصلاح  
 پذیر ہو جاتی ہیں لیکن اس موقع پر اون امور کا لکھنا نہایت ضروری ہے جو خاص  
 طب کے متعلق ہیں اور مسلمان قوم اور ملک کو اس طرف ابھی تک بالکل خیال



نہیں اگر ہے تو بہت کم اگر شادی کو معمولی قاعدہ سے کیا جائے تو چند ان نوجوانوں کے قابل نہیں ہے مگر غور کرنے سے یہ بھی نہایت بڑا کام معلوم ہوتا ہے جس میں زن و مرد کی تمام عمر کا گذارہ اسی پر وابستہ ہے اگر طرفین شادی کے اغراض اور قابلیت کی موجودگی یا پائی گئی تو میان بیوی و دونوں کی زندگی نہایت آرام سے بسر ہوتی ہے ورنہ شب و روز میں پندرہ راک گھمایا جاتا ہے ع عمر کٹنے کو گئے پر کیا ہے خواری سے گئے۔ شجر زن بد و مرثے مرد کو ست + بدترین عالم ست و روزخ اوست + زنیہ راز قرین بد زنیہ راز۔ وقتا ربا عذاب النار + میان بیوی کے مختلف خیالات اور باہمی تعلقات کے عدم مناسبت صورت میں تکلیف اور فلی سنج کے مقابل میں عذاب و دوزخ کا جہنم ہے پس یہ کام ایسا نہیں ہے کہ حجام مرنائی اور برہمن وغیرہ جاہل اور طامع لوگوں یا رفتہ عقل بوڑھوں کے سپرد کیا جادے بلکہ حتی المقدور اس ضروری کام کو سوچ سمجھ کر کرنا چاہئے اب علم طب کے متعلق جو امور زیادہ تر قابلِ ملاحظہ ہیں ان کو علیحدہ علیحدہ اقسام میں بیان کیا جاتا ہے۔

**قسم اول شادی کرنی کس عمر میں مناسب ہے** ہمارے ملک میں اکثر چوٹی عمر میں شادی کی رسم کا ادا کرنا زیادہ رواج ہے بعض دلہا اور دلہن کی عمر پانچ چھ برس سے زیادہ نہیں ہوتی بلکہ شیر خوار بچوں کی شادی بھی ہو جاتی ہے بعض خاندان حمل کی حالت میں بھی رشتہ کر لیتے ہیں اگر ان کی خواہش کے مطابق ایک کا رط کا دوسرے کی رط کی پیدا ہو جاتی ہے تو پیدائش کے قبل کا معاہدہ برابر قائم رہتا ہے اگرچہ شادی کے معاملہ میں اہل اسلام کی شرع میں جا نہیں کی تو بہت فرس ہے اور اہل ہندو میں پیری پڑے جو نکاح کے وقت ان رسوم کو ادا کیا جاتا ہے اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ زن و شوہر کا اقرار کرنا نہایت ضروری ہے مگر وہ ان کے مطابق یہ ان بیوی کے اقرار و انکار کو ذرہ بہر بھی دخل نہیں ہے بلکہ والدین اور درنا کو ملی اختیار ہے جب رائج الوقت قانون کے موجب صنف منسی شادی جائز ہے نہ تو اور مذہب کے اعتراض کی بھی کتب میں نہیں ہے تو اہل اسلام کے علماء و

اہل ہندو کے پندتوں نے اسکو ضرور ہی جائز لڑا ہے پورا زور دے مذہب کوئی صاحب کلام نہیں کر سکتا۔ انتلاقی تقدس کی اصلاح تو می ملکی مسلمان قوم کے ذمہ اور جو بائیں طب کے متعلق ہیں وہ یہ ہیں۔ شادی کا اعلیٰ مقصد تو اظہارِ محبت ہے بچہ پائی رہ میں شادی کے سہرا انجام پانے سے زن و مرد کی جسم کی بالید کی موت ہو جاتی ہے اعضا کی کمزوری کے سبب جسم اور اپنی افعال بخوبی پیدا نہیں ہوتے جس سے محنت کر نیکو نہیں جاتا رکت زرد نہیں کند اور حافظہ تریاب ہو جاتا ہے لطف کی کمزوری سے لئی بار حمل کر جاتا ہے اگر لطف حاصل کے قائم رہے بچہ پیدا بھی ہو تو زندہ نہیں رہ سکتا اگر زندہ بھی رہے تو کمزور اور نحیف جسم کو نہ قدر ضرور ہوتا ہے اور دانت بھی زیادہ تکلیف سے نکلتے ہیں۔ کل ڈاکٹر دن اور حکما کا اس بات پر اتفاق ہے کہ جیتک عورت پوری جوان اور طاقتور ہوا اعلیٰ شادی نہ کرنی چاہئے ورنہ اولاد کمزور اور لاغر الوجود پیدا ہوتی ہے خود عورت بھی کمزور اور جلد بڑھی ہو جاتی ہے اور چھٹی عمر میں حاملہ کے ہو جانے سے وضع حمل کے وقت تکلیف زیادہ ہوتی ہے کیونکہ جوٹ خانہ نہایت چھوٹا ہوتا ہے اور اسے اعضا بھی پورے طور پر مکمل نہیں ہوتے اور اس کی مثال جینہ اوس پودہ کی ہے جو کال پر پونچھنے سے پہلے پھل دینے لگتا ہے مگر بہت جلد خام حالت میں بھی گر پڑتا ہے طبیی قواعد کے علاوہ عقل بھی نہیں مانتی کہ چھٹی عمر میں لڑنے لڑکی کی شادی کیجاوے معلوم نہیں کہ لڑکا کیسا ہوگا اور لڑکی کیسی ہوگی اور وقت پر دونوں میں مناسب پائی جاوے گی یا نہ اسی وجہ سے ہزاروں ہجر مصیبت میں مبتلا اور لاکھوں مرد و عورتیں خانہ بربادی کے باعث بد چلتی کاشکار ہو گئے ہیں کئی بیکار مرد دن اور بی بیوان کو بیچ و تکلیف کے مصائب خالقونشی اور صبر کے ساتھ برداشت کر رہے ہیں ہر درد و دلش بر جان و رویش کے مصداق ہو کر اندر ہی اندر دکھ رہے ہیں سہتی جاتی ہیں فی الحقیقت کم سن نابالغ دلہا و دلہن و نذر دار بولکا اندازہ اور جو بیاہ نہیں کر سکتے نہ امید ہم کی خبر کہتے ہیں اگر خبر ہے تو صرف اتنی ہے کہ رنج ہو

گوٹہ دار عمدہ عمدہ کپڑے پہنئے۔ باجا اور ڈومنیو نکا گانا سنئے آتش بازی کا رنگ  
کیپنیون کا ناچ دیکھئے گھبراہ بازہ کہ گھوڑی پر سوار ہونگے ڈوٹی میں بیٹھنے غرض  
اسی قسم کی طفلانہ خوشی میں بہت رہنے ہنگے البتہ بلوغت کی حالت میں ایجاب و  
قبول کی بابت اور اصل مدعا کو بخوبی سمجھتے اور بیاہ کا حظ اور لطیف خاطر خواہ ادا ہوتا  
ہو پس اگر والدین کو اپنی اولاد کی بہتری نہ نظر ہے تو کم از کم جب تک لڑکے کی  
عمر ۲۵ برس اور لڑکی کی عمر ۱۷ سال کی ہو جاوے شادی کا نام ہرگز نہ لین بعض حکما  
کی رائے ہے کہ جب تک زمانہ نمونہ کا پورا ہو جاوے شادی کرنے کی اجازت ہرگز نہ دیں  
اکثر سننا جاتا ہے کہ اہل ہنود میں اگر والدین کے گھر میں لڑکی کو شادی ہونے سے  
پہلے ماہواری ایام آجاوے تو قتل کے برابریٹھا جاتا ہے جس سے صحت معلوم  
ہوتا ہے کہ ماہواری ایام کے شروع کو بلوغت کا زمانہ تصور کیا جاتا ہے اور غالباً اسی  
لی خاطر جلد تر شادی کر لیا شوق دلا یا گیا ہے مگر نئی تحقیقات سے ثابت ہوتا ہے کہ  
ماہواری ایام کا شروع ہونا بلوغت کی کافی دلیل نہیں ہے چنانچہ ڈاکٹر سیرت صاحب کا  
قول ہے کہ لندن اور پیرس میں فی ہزار ایک بھی ایسی عورت نہیں ہے جس کو ماہواری  
کی عمر میں حیض آنا شروع ہو مگر ہندوستان میں فیصدی ایک یا دو عورتوں کو ۹ سال کی  
عمر میں اور فیصدی ایک سے چار تک دس سال کی عمر میں اور فیصدی کو گیارہ برس  
کی عمر میں اور فیصدی ۵۰ گیارہ سال کی عمر میں ماہواری ایام ہونے لگتے ہیں اور اکثر  
ڈاکٹروں کا قول ہے کہ صرف حیض کا آنا اس بات کی دلیل نہیں ہے کہ عورت شادی  
کرنے کے قابل ہو گئی ہے بلکہ شادی کے لئے پوری جوان اور طاقتور ہونا ضروری  
ہے اور جلد اعضا بھی کافی ہو جاوے اور یہ مقصد کم از کم اٹھارہ بیس برس کی عمر  
سے پہلے حاصل نہیں ہو سکتا۔ بعض اہل ہنود کی کتب سے معلوم ہوا ہے کہ سابقہ  
میں شوہر کی رسم اوس وقت ادا ہوتی تھی کہ بالغ عورت اپنی مرضی کے موافق  
شوہر پسند کرے۔ نیز ملک عرب میں بھی کم عمر میں شادی کر لیا رواج نہیں ہے اور  
نہ مرد و نہ عورت اور بے اختیار کیے جاتی ہیں جیسا کہ ملک ہند میں دستور ہے باوجود

باؤن کے مصلحان ملک کو اس طرف توجہ نہ کیا جاتا ہے جب آئین علم  
 طب اور اخلاق کے قواعد موجب سہولت نقص پایا جاتا ہے تو اس رواج کے دورانی  
 میں کوشش کرنی ضروری ہے اگر یکدم بطور نا محال معلوم ہو تو رفتہ رفتہ اسکی بچ کنی  
 کے لیے ہوں اگر شادی منع نہ کی جائے یہ عقد پیش کیا جاوے کہ چودہ ماہ کی شادی  
 میں ٹھکراؤ (گوند) کی رسم اکثر زن و مرد کی بالغ ہونے پر لگائی جاتی ہے جبکا جواب اہل  
 پر دیا جاتا ہے کہ والدین ہمیشہ اس بات کا خیال نہیں کرتے کہ کامل بالغ ہونے پر  
 کو نہ کریں بلکہ جلد شادی کا بار سہتے ٹالنے کی فکر کرتے ہیں ایسا ہی کو نہ کی رسم کو  
 جتنی الوس جہت جلد اوکرتے ہیں اور نیز شادی کے ہو جانے پر طر فین کے رشتہ  
 دار و نہیں نہ اقدہ گفتگو اور رسوم اس قسم کے اوکرتے ہیں کہ لڑکی اور لڑکے کو قبل  
 از بلوغ کامل اشتعالک پیدا ہو جاتی ہے جو ہنر می پیا ہی اروپ کے باشندوں  
 اور وہ سے نکلتے اہل اسلام باقدیم زمانہ کے اہل ہنر کی مانند ہمارے ملک ہند  
 اور سما نو نہیں طر فین کی پسند پر شادی کا ہنر ہست ہی دور ہے مگر تعلیم یافتہ  
 جب اسلی خوبیوں کو تسلیم کرتے ہیں تو پھر کیوں نہیں کم و بیش سلسلہ جنابی کرتی  
 اگر والدین یا در نا اپنی بھونکی شادی کے اہم معاملہ کو اپنی مصلحتان قوم کے حوالہ دین  
 اور اپنی ذرا سی سے دست بردار ہو جاوین تو اس میں اوکو زیادہ تر فائدہ ہے اول  
 زیادہ اخراج سے بچ جاوینگے جسے سبب تمام عمر خراب حالت میں رہتے ہیں نیز  
 سہ ماہی کے تیار سے اس میں رہینگے جس سے اکثر ناک میں دم آجاتا ہے بلکہ  
 اس سے آئندہ نسل کے لئے بہتری پائی جاوینگی۔ اگرچہ والدین اپنی عقل کے مطابق  
 بہتر رشتہ سمجھ کر کرتی ہیں لیکن اگر لڑکی لڑکے دونوں جوان ہو کر ایک دوسرے کو پسند  
 کر لیا تو فیہا ورنہ دونوں کی عمر بڑی بے لطفی سے گزرتی ہے اور زندگی وہاں  
 ہو جاتی ہے۔ اس پر اطباء کا اتفاق ہے کہ اگر طبیعت کو اطمینان اور دل کو خوشی  
 حاصل نہ ہو تو عمر کم ہو جاتی ہے ہر کون سنگدل والدین ہیں جو اپنی بچہ کی عمر کم ہونے  
 کی تدبیر کریں یہ ہی حقیقت کا قول ہے کہ جب جا نہیں میں سے کہ یہ کو نہ

یا آپس میں کامل رغبت نہ پائی جاوے تو اولاد کے اعضا کلیم نامکمل ہوتی ہیں جس سے کمزوری زیادہ پائی جاتی ہے پس بچپن میں بلارضا مندی طرفین شادی کا ہونا آئندہ نسل کی خرابی کا سبب ہو سکتا ہے اور کوئی دانا اس خرابی کو پسند نہیں کر سکتا۔ ہستم و ویم زن و مرد کی صحت کا مقابلہ اہل ہمد کے اکثر اقوام خصوصاً اہل شرافت میں زیادہ تر رواج ہے کہ دولہا اور دولہن کو شادی کے معاملہ میں دولہا بھی بے شرعی سمجھا جاتا ہے علاوہ ازیں شادی ہی ایسی عمر میں نہ کی جاتی ہے کہ جسمیں وے پیلے بڑے کی بہتر بھی نہیں کر سکتے اور نیز اس ہم معاملہ کے ذمہ دار بھی حجام۔ میرا سی۔ برہمن یا بوڑھے اصحاب ہوتے ہیں جو بالکل ناخواندہ جاہل طامع اور بے سمجھ پائے جاتے ہیں رشتہ دار کے فاصلہ پر ہونے سے معضل حال معلوم ہونا غیر ممکن ہے اگر ایک شہر میں بھی ہو تو بھی بعض خاندان میں یہ دستور ہے کہ نسبت کے چرچا ہو جانے پر دولہا کے محلہ دار عورتیں بھی لڑکی کو نہیں دیکھ سکتیں اگر اتفاقاً ملے۔ اتنا یا کسی گھر کی بوڑھی نے ایک نظر سے دیکھ بھی لیا تو اس سے صحت و مرض کا حال کب معلوم ہو سکتا ہے۔ اگر چہ لڑکے کو شل لڑکی کی چھپا یا نہیں جاتا لیکن دور کے رشتہ میں صرف نائی میرا سی کا لڑکے کو دیکھ لینا کافی سمجھا جاتا ہے اور انکی اصل کیفیت یہ ہوتی ہے کہ لڑکے والے اسکی خاطر قلعہ بردہ اور کھانے پینے وغیرہ باتوں میں بخوبی کر دیتے ہیں جسکے عوض دو لڑکے کی تعریف حد سے زیادہ لڑاکی والوں کے گھر میں کر دیتے ہیں نزدیک رشتہ میں صرف لڑکے کو دیکھ لیا جاتا ہے کہ اوسکے ہاتھ پاؤں معذور نہ ہوں امیر گھرانے کا ہو یا وجود ان باتوں کے دولہا اور دولہن کی صحت کا خیال کچھ بھی نہیں کیا جاتا حالانکہ ایک پائی کے برتن مٹی کو خندہ بنانے وقت اولٹ پلٹ کر بخوبی دیکھ لیا جاتا ہے مگر اس عظیم الشان معاملہ میں حسن و قبح کی طرف ذرا بھر بھی خیال نہیں کیا جاتا۔ حالانکہ اس پر حسب حیثیت سیکڑوں اور ہزاروں روپیہ صرف کیا جاتا ہے۔



لڑکوں کی صحت اور نومندی کا کچھ خیال بھی ہو لیکن لڑکیوں کی صحت کی طرف بہت کم توجہ کی جاتی ہے اور یہ نہیں سمجھتے کہ نسل کی تومندری جانبین کی صحیح و سالم حالت پر موقوف ہے آجکل عام و خاص سب کی زبان پر ہے کہ زمانہ سابق کی نسبت آدمی کمزور و نحیف الہہ پیدا ہوتے ہیں اور زور بروز بڑھتے جاتے ہیں جسکا اصل سبب یہی ہے جو بیان کیا گیا ہے لیکن اسکے دفعیہ کا خیال ابی تک کسی کو نہیں ہے جب تعلیم یافتہ اصحاب کو اس رسم کے نقصان سمجھ میں آجادیں تو اس صورت میں چاہئے کہ لڑکے کی طرف سے صحت کا سٹیفیکٹ ڈاکٹر سے اور لڑکی کی طرف سے ڈاکٹر فی اگر یہ بات مشکل معلوم ہو تو یہ بات ضرور چاہئے کہ نسبت سے پہلے لائق مرد اور عورتوں کے ذریعہ سے جانبین کی بابت اچھی طرح تحقیق کریں تاکہ کسی میں خطرناک مرض نہ پائی جاوے اگر ممکن ہو تو مخصوصہ اعضا کی کیفیت بھی دریافت کریں۔ قسم سویم خاندان طرفین کی حالت۔ اہل ہندو میں قدیم زمانہ سے یہی رواج ہے کہ ہر قوم اپنے پیشہ کا آدمی اپنی قوم پیشہ میں ہی شادی اور رشتہ نامہ کو پسند کرتا ہے اور جو لوگ ہندو سے شرف اسلام ہوتے ہیں وہ بھی اس رسم کے زیادہ پابند ہیں مسلمانوں میں سے شیخ سید۔ مغل۔ پٹان۔ راجپوت۔ وندھیا دیات کے باشندے بھی اسی رسم کے پابند ہیں خواہ لڑکا نیک یا بد۔ پیر گہرائے کا ہو یا عرب گہرائے کا۔ تندرست ہو یا بیمار۔ علی ہذا القیاس لڑکی ہوشیار یا بوجھل۔ خوبصورت ہو یا بد صورت ہر حال اپنی ہی قوم میں شہ کر لے ہیں۔ مگر شہر کے تمام باشندے بعض خاندان کے سوا قومیت کی زیادہ جان نہیں نہیں کرتے صرف لڑکی والے کہلا پوتہ دیکھ لیتے ہیں اور علم یا ہنر کے ہونے سے ناٹھ داری فوراً ہو جاتی ہے لڑکے والے معلوم کر لیتے ہیں کہ لڑکی صاحب حلیقہ گوڑ بننا اور کشیدہ وغیرہ نکالنا جانتی ہو اگر غور سے دیکھا جاوے تو دیہات اور شہر بونکی اھولی بہت ہی عمدہ قابل تحسین معلوم ہوتی ہیں مگر ذات کی چھان بین میں ہی منہمک ہو کر لڑکے اور لڑکی کی حالت کا خیال نہ کرتا یا دہلہا اور دھن کے تقابری ہنر کو دیکھ کر خاندان کی

شرقت اور زوالیت سے بے پروا ہو جانہ وہ لوان تعلیمات اصلاح طلب ہیں۔  
 ہمیں ذرہ بھی شک نہیں ہے کہ دونوں گروہ زنی و مردہ ہر ایک کا رسی اپنی طرف پھلتی رہے۔  
 اس طرح بیوی صاحب سابقہ اور میان صاحب ہنس کے ہونے سے کہہ کر انہی مردہ  
 مایکناج سے فارغ الہالی جنوبی ہوئی ہے کیونکہ اہل اہل اور اہل اہل اہل اہل  
 موقوف ہے اور ان کے اخیر صحت و تندرستی بقدر الشانیت ہی نہیں رہتی ہیں۔  
 اور دھن میں مذکورہ بالا باتوں کا بونا زیادہ تر ہنس ہے مگر قومیت کا خیال رکھنا بھی اہل  
 ضروری ہے اس زمانہ میں خصوصاً نئی روشنی کے آدمی قومیت کا لحاظ کرنا برا کہ اہل اہل  
 جانتے ہیں کیونکہ انگلینڈ اب اور تا جوفیہ و مالک کانسپس جو شرافت کا علم ہی کرتی  
 ہیں یہی کیفیت ترقی تاریخ سے جنوبی معلوم ہوتی ہے کہ چلے گیا تیسرے دور اب کیا ہو گئے ہیں  
 اس طرح ہر ایک قوم اور خاندان کا سال ہے پھر کسی میں ذات کرنا بالکل ناگوار  
 ہے۔ اب آدمی حضرت آدم کی اولاد ہیں لیکن اگر خدائی کی فکر سے دیکھا جاوے تو ہر  
 طالب اور زبان میں جو شرافت اور زوالیت کے الفاظ پائے جاتے ہیں اور ان کی کچھ اہلیت  
 تو مزید ہوگی اگر کہا جاوے کہ ایک مذہب یا سوسائٹی کے نزدیک وہ سب مذہب یا  
 سوسائٹی کے لوگ رذیل ہوتے ہیں تو یہ سراسر تعصب کی بات ہے کیونکہ اپنے  
 مذہب یا سوسائٹی میں علی قدر لیاقت ہر ایک شرافت کا درجہ رکھتا ہے۔ اور یہ  
 بات بھی قابل تسلیم ہے کہ تمام مذاہب اور سوسائٹیاں کی بنیاد عقل پر رکھی گئی ہے  
 جنہیں کہاں۔ مینا غسل صفات کثرت ریاضت جہد ہی میں جمل عبادت تقویٰ و مستند  
 وغیرہ کے قواعد کی پابندی اس قسم کی رکھی گئی ہے کہ ان کی پابندی سے انسان آرام و تندرستی  
 اور سلامتی سے زندگی بسر کر سکتا ہے اور مرنے کے بعد بھی اسی زیادہ اطمینان ہوتا ہے  
 جس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ شرافت خاندانی کوئی چیز نہیں ہے بلکہ شریف وہی ہے  
 جو قوانین مذکورہ پر عمل داند کرتا ہے لیکن یہ بات بھی ذرہ مخور غلط ہے کہ خاندان  
 میں سے ایک شخص خدا و اوقابیت کے سبب حکومت یا دولت یا علمیت کے درجہ پر  
 پہنچ گیا ہے تو اس کے دوسرے تمام خاندان کے آدمی اہمیت خلی مذکورہ سے محروم



[illegible]



ضعف بصارت احوال۔ گیزا بن آتش کے عضو کا ناقابل ہونا عظیم الراس یا بونہ  
نقرس و حج مفصل سل خصیہ مجہد رسی دق جرب رہد قروح عفتہ۔ بواسیر زگیں  
ریگ مثانہ ذیابیطس سرطان سکتہ فالج عصبی درد رخشہ نابینا ہوا این کم عمر میں  
بالوں کی سفیدی خارش صمغیہ غرض اس موقع پر موروثی امراض کے میان کرنیکا  
اصل مطلب یہ ہے کہ رشتہ کرتے وقت جانین کے خاندان نیز دولہا اور دولہا  
کا امتحان بخوبی کیا جاوے تاکہ امراض مذکورہ میں سے کوئی مرض تو لاحق حال  
نہیں ہے خصوصاً دیوانگی۔ مرگی آتش کسل ذیابیطس سرطان فالج سکتہ نابینا  
جیڑام اور رخشہ کا خیال کرنا اشد ضروری ہے قسم چہاڑیم۔ قوا مد  
شادی۔ ہمارے ملک میں شادی کا رواج چوٹی عمر میں ہی ہوتا ہے مگر اسکی  
نتیجہ کا ظہور سن شباب میں پایا جاتا ہے کیونکہ شادی کرنے میں دو امر مد نظر ہوتی ہیں  
ایک بقائے نسل و دیم اسائش زندگی مگر ہمارے ملک میں فیصدی دس آدمی بھی ایسے  
نہیں ہیں جو دونوں عرصہ مذکورہ حسب ذلواہ متفقہ ہوں بیسوں آدمی عین عالم  
شباب میں قبل از وقت رہگرائی عالم جاوانی ہوئے ہیں سیکڑون آدمی ضعف  
دماغ کمزوری اور درد گرد وغیرہ شکایات میں مبتلا پائے جاتے ہیں اور پردہ کے  
حفاظ سے بعض ستولات مرض کے علاج سے بھی محروم رہتے ہیں خصوصاً  
اعضائے مخصوصہ کی امراض میں مرنا منظور ہے مگر علاج کرنا پسند نہیں ہوتا۔۔۔۔۔

بیسوں عورتیں اعضائے تناسل کی امراض میں مبتلا ہونے جاتے معلوم ہے  
ہیں جبکی وجہ سے سیکڑون سچے کمزور دایم المریض اور لایققل پائے جاتے ہیں اگر  
اسمیں غور و تمقن کیا جاوے تو جو ہتائی سے زیادہ جوانی کے وقت مرد و عورت کی  
بے اعتدالی کا سبب قرار دیا جاسکتا ہے متقدمین حکما میں سے ایک حکیم نے  
اجمر میں ایک بار۔ بقراط نے سال پہر میں ایک بار۔ اندروماخس نے فضل خریف  
کے سوا ہر فضل میں ایک بار قربت کی اجازت دی اس قسم کے اقوال حکما تو شاید

مجاہدین داخل کئے جادوین یا کونکر کے اکر انکا قول بھی سام میں تسلیم  
 نہیں کیا جاسکتا چنانچہ اکثر کلاک صاحب کو تو لگے کہ قومی مضبوطی جو ان آدمی  
 کو ہمیشہ میں ایک حد سے زیادہ قربت کرنا مناسب نہیں ہے اگر ہفتہ میں چھ فعل  
 ایک دفعہ کیا جادو سے تو قوت سنی میں مندر فعل پر پاب ہو جاتا ہے اکثر ایک صاحب  
 کی تقریر سے کہ فعل مذکور کے لئے ایک اندازہ نہیں ہو سکتا اگر ملحق اور زمین  
 آدمی ہفتہ عشرہ میں ایک بار قربت جادو میں تو چار دن مضابطہ نہیں ہے مگر ہفتہ  
 کو یہ اندازہ بھی ضرور بیان ہے قیصر و لغت کے نزدیک جس جس کی عمر  
 میں فی ہفتہ دو تین بار نہیں ہے مگر چار برس کی عمر میں ہفتہ میں دو بار سے زیادہ  
 قربت کرنا سراسر مضرت صحت ہے اور چار برس کے بعد بائیس برس تک چار سے  
 الغرض اگر عفو سے دیکھا جادو سے تو کلام کے مفہوم اور شافریں کے قول  
 عمل کرنے والے بہت ہی کم نظر آدیتے ہیں اس معاملہ میں اندازہ کرنا مشکل معلوم  
 ہوتا ہے تو شادی کو خط نفس اندور کرنا چاہئے نہ جادو کے فعل جس صاف معلوم  
 ہوتا ہے کہ فعل معلوم کی کثرت سے اعراض اور اسوات کی تعداد بڑھ جاتی ہے ہم  
 بقائے نسل کے ذریعہ کو خط نفس الخ طاع نسل کر دیا ہے قسم تجھ بقائے  
 نسل۔ اگر نشانے قدرت کے مطابق شادی کو قیام نسل سمجھا جاوے اور نفس  
 جو سراسر مضرت صحت ہے حاصل کرنا مقصود نہ ہو تو طریقہ ذیل پر عمل کیا جادو سے  
 اور وہ یہ ہے کہ جب عورت ماہواری ایام سے فارغ ہو تو ایک دو ہفتہ بعد  
 یا معمولی ایام سے ایک دن پہلے یا ایک دو روز بعد صرف ایک دفعہ قربت کریں  
 جس سے حمل قرار پاسکتا ہے ورنہ اوقات مذکورہ کے بعد نسل کا قرار پانا غیر  
 ممکن ہے۔ جب دو سبب نہیں کا وہی وقت آدمی نو دیکھیں کہ عورت کو ماہواری  
 ایام ہوتے ہیں یا نہیں اور ایام کے ہونے سے قاعدہ مذکور کی پابندی کریں  
 ورنہ رفتہ رفتہ عمل کی علامات کے ظاہر ہونے پر حمل اور رضاعت کے ایام  
 میں جانچ سے قطعاً پرہیز کریں کیونکہ ایام میں قریتا کے کرنے سے بقاء

کے علاوہ مرد و زن کو بہت سی امراض لاحق ہو جاتے ہیں اور رضاعت میں فصل کو رے سے بچہ کو سبزرنگ کے دست آنے سے بچہ ہر جاتا ہے بعض اوقات تھک بھی ہو جاتا ہے اگر اس موقع پر یہ کہا جائے کہ حمل کا عرصہ ۹ ماہ ہوتا ہے اور قول منقذ میں حکما کے موجب ایام رضاعت پونے دو یا سو دو ہوتے ہیں اور ڈاکڑی قاعدہ کے مطابق دودھ پلانے کا زمانہ کم از کم ایک برس تا ہی ہے اس عرصہ تک قربت سے پرہیز کرنا غیر ممکن ہے اگرچہ اولاد کی محبت دل میں کیسی ہی ہو مگر منکوحہ کی موجودگی میں قاعدہ مذکور ہم عمل کرنا بصد مشکل ہے اسلئے چند تدابیر ذیل میں درج کی جاتی ہیں تاکہ عمل کی صورت میں نہایت آسانی ہو جادوی اول اکثر روزہ یا برت رکھنے کی عادت اختیار کریں تاکہ رطوبات قاضیہ کے ختم ہو جانے سے خواہش نفسانی اور طافت حیوانی غالب نہ ہو۔ مگر یہ طریق اختیار کریں کہ دوسرے کی سجاوٹ سحر عمدہ مقوی غذا کھا دیں یا پھل پیڑ سے برفیان نوش جان کریں علاوہ ازین گوشت شراب اٹھا دودھ بھی اور دیگر بخراشیا اور مقوی غذا کی استعمال سے پرہیز کریں زیادہ تر ہلکی اور بناتی غذا کھا نیکو دین سو ویکم سادہ مضبوط اور ڈیلا لباس پہنیں نرم بستر پر سو جائیں اور تکلف کی تنگ پوشاکی پہننے سے پرہیز کریں سوکھ خشک نہ بنیں۔ ناولوں کا مطالعہ ہرگز نہ کریں نہ لغو قصے کہانیاں سمیٹیں خشک نصا ویر کا دیکھنا۔ خراب آدمیوں کی صحبت میں بیٹھنا بالکل ترک کریں دینی کاروبار سے فارغ البالی ہو کہ فرصت کے وقت تنہائی اور بختی کو اختیار کریں اس سے اکثر فاسد خیالات اور توہمات پیدا ہو جاتے ہیں تنہائی میں نیک خیالات کا پیدا کرنا خاص مقبول خداوند کا کام ہے۔ نیز فرصت کے وقت نیک آدمیوں کی صحبت مذہبی اخلاقی کتابوں کی تلاوت مفید مضامین کی تحریر اختیار کریں۔ بچہ بچہ مگر چھ ماہ کی عمر کے لئے ورزش کا کرنا نہایت ضروری ہے مگر اس قدر کہ ریاضت نہ کریں کہ جس سے جسم کے زیریں حصین خون کا رجوع زیادہ ہو کیونکہ اس سے خواہش نفسانی زیادہ ہوتی ہے اگر ممکن ہو تو بگڑا اور لیزم بلانا اختیار کریں تاکہ بالکل

بالہائے م کی طرف خون کے زیادہ بہاؤ ہوا تو اسے شہوت انگیز خیالات دفع ہو جادین  
 تہہ بیکر اور وہ کہ مضبوط اور خوش رکھیں آلات تناسل کے ذکی اظہار ہوئیں روز بروز بد بانی  
 استیجائیں غرق کا فوراً کفر و اعظم بخور و برکت و شام بیا کرین تہہ بیکر شہوت  
 مناکحت کی صورت میں سالانہ آسائشیں اہل جنود کے مذہب میں عورت کو مرد کا  
 نصف جسم کہتے ہیں۔ انجیل مقدس میں حضرت عیسیٰ کہ جب آدمی اپنی والدین کو چھوڑ کر  
 عورت کے ہمراہ رہتا ہے تو وہ دونوں ایک تن ایک گوشت ہو جاتے ہیں حضرت  
 عمر رضی اللہ عنہ کا قول ہے کہ دین کے بعد بیک گوشت و یک سمیرت عورت کا استیسا  
 ہونا نعمت غیر مترقبہ بین سے ہے جناب رسالت مآب کی حدیث ہے کہ ایک عورت  
 دین کا قلم ہے اہل یورپ کا قول ہے کہ عورت جیسی کبھی غلاماں و رفیق نہیں ہے  
 تمام عمر سچ و راحت میں مشرب رہتی ہے دیانت دار امین کی طرح تمام گھر کے کام  
 کو انجام دیتی ہے اولاد کی خدمت میں نہک حایل و فادار کو گردن کی طرح ہمیشہ  
 حاضر رہتی کڑا کڑا برتن صاحب کا قول ہے کہ بوی میان مثال کی نسبت بفرادوی  
 زیادہ تر خود کشی اور جرم میں گرفتار ہوتا ہے بفرادوی کی عمر بوی میان کی نسبت بہت  
 کم ہوتی ہے کیونکہ مثال بفرادوی کی زندگی بافا عمدہ اور با ترتیب گذرتی ہے علاوہ ازیں  
 زن مرد کے ہم خیال اور ہم بیافت کے ہونے سے اور بوی میان کی نسبت بفرادوی  
 ظہور میں آنے میں کیونکہ دُزیر اور بادشاہ کی یک سُر اور اعلیٰ بیافت ہونے سے  
 سلطنت کا انتظام عمدہ طور پر ہوتا ہے اگر شاہی کے محلہ میں ایک دوسرے کی  
 پسند اور رضا مندی کو مقدم رکھ کر طریق کے تجربہ کار بزرگ قابل قدر مرد و عورت  
 زن مرد کا ہم خیال ہونا قہرین قیاس ہو سکتا ہے اگرچہ بعض اوقات پسند خاطر شاہی  
 بوی میان بوی میں بخشش کی صورت نمایاں ہو جاتی ہے مگر یہ صورت اکثر ادر  
 موقع پر ہوتی جاتی ہے کہ جب جذبہ نفسانہ غالب ہوتا ہے یا صرف حسن و صورت  
 پامال و دولت پر مغز یعنی ہر کہ عقد نکاح کیا جاتا ہے ورنہ تمام عمر نہایت عمدہ آرام  
 اور آسائش کو کھیتی ہے ہمارے ملک میں سیکڑے اور ہزاروں گھر اس قسم کے ہیں

یہاں پر آیتوں کے سیرت میں اور چلن میں شاید ہی ایک جان ہو۔ نہ میان ہوی کی ہا اکثر  
 ہوتی ہے۔ چنانچہ میان بی ۱۰ سے کی اسد کے باعث جلسہ نہیں لیکھ و تیر ہیں اور بیوی کو  
 محض ہاں سے نہ کی وجہ سے بات کر سکا سلیقہ نہیں آتا۔ سلیقہ نہیں کی واقفیت کہ باعث یا عالم  
 اور خلیج سے ایک بیوی دیکھ سیر و شہ پر سے خریل کے وجود سے بالکل منکر ہے بلکہ اسکی پیش  
 کو میں کہہ رہا ہے اور یہی ایسی قوم ہے جس نے ان بیان سے متبلا ہو کر شیل کی پوجا شیخ سد کی نذر  
 دینا نہ دیکھی کہ نہ ہی نہیں کر سکتی میان خوبصورت ہی تو بیوی بدھوت کبھی بیوی کے مقابلہ میں  
 سیان نہا بنا۔ بالکل در زبون ملامت ہوتا ہے۔ میان لاغر کر دیکھ کر میں تو بیوی فرہ قوی پیکل  
 اور جوان ہو میان اور ہی میں تو بیوی بالکل کچھ نادان ہے غرض صورت سیرت بیاقت خیالات  
 سرت ترح وغیرہ باتوں کے اختلاف سے تمام زندگانی کا مزہ کا فر ہو جاتا ہے جسکی صلیت سے یہ  
 کہ چوٹی عمر میں شادی کے ہو جانے سے ایک دوسری کی صورت و سیرت اور عیب و صواب سے مطلقاً غبر  
 نہیں ہوتی علاوہ ان میں رسم و رواج کی پابندی و اقرار الکار کا اختیار نہیں ہوتا۔ دنا اپنی خیال کے  
 مطلق خواہش اور تمنا کو پورا کر دیتے ہیں جس سے ہزار مایا خیالان ظہور میں آتی ہیں اگر مصلحتان  
 قوم آئندہ نسل کی بہتری چاہیں تو اس معاملہ میں ضرور توجہ مبلغ فراوان ہتھم ہتھم اکثر خود  
 اختیار می شادی کے متعلق خوفناک ہوتے ہیں جس سے شریف خاندان اہل کینہ  
 کا آدمی دور دراز فاصلہ پر چلا جاوے تو سختی المقدور اپنی پسند خاطر شادی کرنے سے پرہیز کرتی  
 زیادہ تر بہتر ہے اگرچہ کچھ قوی شرافت کا ذرہ بہر ہی خیال نہیں کیا جاتا۔ لیکن اگر غور و خیال  
 کیا جاوے تو شریف خاندان میں شرافت کا اثر نسبتاً بعد نسل کچھ نہ کچھ ضرور چلا آتا ہے کیونکہ عادت  
 طبیعت تائی ہو جاتی ہے جسکی تاثیر خون میں سرایت کر جاتی ہے اور عرصہ راز تک باقی رہتی ہے  
 اگر کچھ تیسرے ہوتا ہو تو صرف ناو جب لہ زواج اور نالایق محبت سے پایا جاتا ہے پس جو شخص  
 پر دلیس میں قوی شرافت کی تحقیق کے بغیر صرف شای شوکت یا مال دولت یا علم فضاہت  
 کو دیکھ کر شاکر لیتا ہی پس اس میں کوئی گوی ضرور نقص پایا جاتا ہے جسکا نتیجہ آخر کار  
 خراب ہی ہوتا ہے علاوہ عین کی مازہ سطر معاشرت کے باعث غیر کف کی  
 عورت کے معاشرت سے خود بخود وقت پیدا ہو جاتی ہے اگر جذبہ نفسانہ کے باعث زینت





کے انھیں اور آثار بتدیر بہ ظاہر ہوتے ہیں جتنا بچہ بچسین بن طبیعت اور حرارت کی زیادتی سے  
 سن بنو تک بالیدگی ہوتی ہے بعد ان حرارت کی کمی خشکی کی زیادتی سے ہر بات میں نقصان  
 ظاہر ہونے لگتا ہے اس کی نشانیوں کے مویشی بنیں عمر کو تسہیل فہم کے لئے چار زمانہ پر تقسیم  
 کیا جاتا ہے **اول** زمانہ مٹھو اسکا فاصلہ ایام ولادت سے برابر اٹھائیس تیس سال تک  
 ہے آئین حرارت اور طبیعت کے غالب ہونے سے بدن کو نشوونما اعضا میں طاقت جسم  
 میں قوت اور حرکت کرنے کی جرات بتدیر سچ سن قوت تک بڑھتی جاتی ہے اور زمانہ مٹھو  
 کے پانچ حصص ہیں پہلا حصہ سن طغولیت اور یہ یوم ولادت سے سات برس تک شمار  
 کیا جاتا ہے اس عرصہ میں بتدیر سچ اعضا کو قدر طاقت و سختی حاصل ہوتی جاتی ہے ارواح اور قوت میں  
 صد در افضال کے قدر و قلیل حرکت پیدا ہوتی ہے دو حصہ تمام دانستہ کمال آتے ہیں دوسرے سن جسی  
 جسکی مدت دس سال تک ہوتی ہے اس شان میں اعضا اور استخوان میں قدر سختی آتی جاتی ہے تیسرے سن  
 شرمہ ایک مدت لڑکوں میں برابر ۱۲ برس تک لڑکوں میں سن برس تک ہوتی ہے آئین بیان  
 اور اعضا سخت ہو جاتے ہیں مدامی دانستہ کمال آتے ہیں چوتھے سن ہاق (دماغ) اسکی مدت  
 ۱۴ برس تک ہوتی ہے آئین لڑکوں کی ہڈی کو پائیدہ ہونے سے آواز نبل جاتی ہے موغوزار  
 پیدا ہو جاتی ہیں حکام ہونے لگتا ہے دوا رہی و پختہ بھی نکلتی ہے پانچواں سن فنی اسکی مدت  
 بائیس سے ۲۰ برس تک ہوتی ہے، دویم سن و قوت اس زمانہ کو سن شباب بھی کہتے  
 ہیں اسکی مدت ۲۸ برس سے ۳۵ یا نہایت ۴۰ سال تک یا دو تین سال کم و بیش پائی جاتی ہے  
 جس میں حرارت و رطوبت کے معتدل ہونے سے طبیعت کی بالیدگی رک جاتی ہے اور بتدیر سچ  
 حرارت کو غلبہ سے رطوبت تکمیل ہوتی جاتی ہے اور حرارت کی زیادتی کے آثار نمایاں ہوتی  
 جاتے ہیں سویم زمانہ کہولت اسکی مدت چالیس یا پچاس سال سے شروع ہو کر ساٹھ  
 برس تک ہوتی ہے آئین حرارت اور رطوبت صلیبہ کے نقصان ہونے سے بتدیر سچ سستی اور  
 ضعف ہوا کرتا ہے کہ ظاہر میں پیران معلوم نہیں ہوتا ہے اور بقدر رطوبت عزیز کم ہوتی جاتی  
 ہے اسکی موافق خشکی کے آثار نمایاں ہوا کرتے ہیں چھارم زمانہ شیخوخت اودا الخطا  
 کے نام سے بھی مشہور ہے اسکی مدت ساٹھ برس سے آخر عمر تک ہے آئین جسم لاغر قوتی و خفیت اور

ہوئے حالت میں حرارت و لطبت کی کمی سے خشکی اور سردی کا غلبہ ہوتا ہے۔ دوسرے درجہ حرارت و  
 طاقت گہنی جاتی ہے حرارت اور لطبت کی فضا ہوتی ہے۔ سیدہ قطبانہ میں چتر و زود و لطبت  
 کے عاید ہونے سے ادنیٰ چلتا نظر آتا ہے۔ اور بیرون کو قوی و کج و یوں مایہ و طراکت ہوتی ہے۔  
**اول بال** و سنہ اس کی مدت ایام ولادت سے ہر سال تک ہے اور اس میں بیوم کا  
 زیادہ تر زندہ ہوتا ہے اور اس کی فتنہ حالت میں بیوم کی حالت کثیر ہے اس وقت صرف ایک سال  
 تک ہوتی ہے دو سال کبیرا اس کی میعاد دو سال تک ہے اس عمر میں شیر مادر کے عائد و علاج  
 یہی کہانے لگتے ہیں تیسری حالت نادانگی مدت تیسری برس سے پندرہ برس تک ہے اس  
 عرصہ میں چھ صرف علاج پر ہوتا ہے دو یکم مدہ یا قرن اوستھا اس کی  
 میعاد سو پلوین برس سے ستر سال تک ہے چھینچ فرا غالب ہوتا ہے اور اس کی  
 چار دگر ہیں درجہ اول برہہ جوگ کی مدت نہیں ہر شک ہے اس میں جسم کی بالیدگی زیادہ  
 پائی جاتی ہے درجہ دوم اجسا اس کی میعاد سیر پچا برس تک ہے یہ زمانہ جوانی کا ہے  
 درجہ سوم سن پوسن اس کی مدت چالیس سال تک ہے اس میں اس خصلہ و طاقت جسمانی  
 کی ترقی ہوتی ہے درجہ چہارم کی میعاد اکتالیس سے ستر برس تک ہے اس میں طاقت جسمانی  
 اور حواس کچھ افعال تدریج کم ہو جاتی ہیں و یکم بروہ اس کی میعاد اکثر اربعہ برس سے  
 اخیو سال تک ہے اس میں بادی زیادتی ہو جاتی ہے اور طاقت جسمانی کو سخت نقصان پہنچتا  
 ہے بدن پر شک کچھ پڑ جانیس وادی کسی کام کا نہیں ہوتا اس کی قوت کم ہوتی ہے بقای حیات  
 کا نام عمر ہے ایام ولادت سے انتھائی زیت تک اس میں تمام اعضا میں ہر حالت  
 و لحظہ تغیرات و تبدلات ہوتی رہتی ہیں کل اعضا کا بکڑنا اور قسٹ ہونا زمانہ مینہ تک اس میں  
 حرکات ہی ہوتا ہے و ابل اعضا کے نشو و نما کے لحاظ سے عمر کے حصہ کو مختلف سن میں بیان  
 کیا جاتا ہے اول بی بی (معصوم) اس کی میعاد پانچ تا ایام رفاقت کے  
 دو برس تک ہوتی ہے **دو یکم (اقتض)** (طفول)  
 اس کی میعاد مل برہہ سال تک ہوتی ہے دونوں درجہ عمر میں پہلوں کے فعل بخوبی  
 نہ سر انجام پانے سے حلاوت غریبی کم اور جلد نہایت نازک ہوا کرتی ہے اور یہ درجہ نازک



ہر ایک کے بلین جو ان منگو کی خواہش پانی ملاتی ہو لیکن جو ان مرد و عورتین نبات ہی  
 نہ شہت میں جو نیک پلنی کو اندر رکھ کر ایک بار ہی کاٹا ہو کہ تین یا چھت مجت اور  
 مجت سے نصرت کرتے ہیں اپنے فائدات کی غرض اور نہ کہ تین ہی زمانہ میں قابل فائدہ داری  
 اور قیل و داری کی ذمہ داریاں پیش آتی ہیں اگر اس قابل قدرت میں پال دین کہ درست کر کے لہذا  
 کی خدمت اور سرگرمی کی غرض سے بار کا خیال حدیث سے زیادہ دانت داری خوش خلقی اور  
 سالمہ صفائی کو فرایض مال و پونگی اندر و نہایت فائدہ مند و اوقات بیکار و ہر شے کو  
 میں خوش خلقی غریب مسکین کی غرض سے دانت داری اور ہر شے کے خلق کو ملاحظہ  
 رکھنا تو اتینا دنیا میں کامیاب اور ملینیت ہونیکے اور زندگی کے ایام نبات آرام اور خوشی  
 سے بہت گزرتا ہے اور نہ پرافعال اور زوم اعمال زمانہ نبات کے خوش زمانہ یہ ہی میں چشم پر  
 ہو کر سرور آہن ہونیکے اور ایام جمالی کی عدم سفادت ہو پونیکے میں یہ ایک مرد بال شایع ہوتا  
 بیوی بچے اور غرض و اقرار کے شے دیکھتی ہیں یا نہ ہوتے ہستہ اولیٰ اور اس حصر  
 میں فترتہ ہم کے صفات ڈھیلے اور کمزور ہوتے یا ستان پر ایسا مادہ کے کم و بیش  
 ہوتا ہے معلوم ہوتا ہے کہ شہت کو بہت ہندوسر ہن پر ہریان پڑ جاتی ہیں  
 ذہن اور قوت حافظہ کی تیزی کم ہو جاتی ہے قلب وغیرہ ۲۰ مناسک فعل میں فرق پڑ جاتا ہے  
 غرض اور خوشی وغیرہ احوال لغت سانیہ میں ہی پائی جاتی ہے زیادہ صفت کو باعث ہوتے ہوں  
 کا فرائض بچہ کا سا ہو جاتا ہے جسکو سکھایا نہ ہو ڈھکتے ہیں آدمی اگلے مسببے خوشی کو  
 ممکن ہو جاتے ہیں آخر مرگ طبی کے سبب بتدریج اپنی اصلی مرکز میں پہنچ جاتے ہیں  
 الغرض تین طبابت کو موجب جو سال کی تعداد پر عمر کے زمانہ کو انیم کیا گیا ہے وہ دن  
 تین تینا ہے ورنہ قریباً جلد حکما سپر شفق ہیں کہ ملک کی آب و ہوا طر اقلہ گزیراں ہی  
 غریبی وغیرہ سبب ہی میں بہت فرق پڑ جاتا ہے چنانچہ گرم ممالک میں بارہ برس  
 کی عمر میں عورتوں کو حیض آنا شروع ہو جاتا ہے مردوں کو بھی بیویوں کے زمانہ جلد تر پھل  
 کے میں شایع ہے گرم ملک کے باشندے مفسس و ایام المریض خراب آب و ہوا  
 کی غرض سے پانی کو زہریلے ہونے کی ہمدردی کرنے والے آدمی بہت جلد بوڑھے ہو جاتے ہیں

اکثر ہندوستان کی عورتوں کو ۲۵ برس کی عمر میں حیض کا آغاز ہوتا ہے اور اولاد کی امید منقطع ہو جاتی ہے مگر سرد ممالک میں سترہ اٹھارہ برس کی عمر میں عورتوں کو حیض آتا ہے مرد وہی زیادہ عمر میں بالغ ہوتی ہیں دوی مزاج خوش گذران مردوں میں بہت بار بلوغت کے آثار نمایان ہوتے ہیں کمزور طبیعت اور مغس آدمی بڑی دیر تک ہی بالغ نہیں ہوتے نیز سرد ملک کے باشندے امیر تندست بنے فکر قواعد حفظ صحت کے پابند زیادہ عمر تک چالاک قوی اور متوندر رہتے ہیں یورپ کی عورتیں ستر برس کی عمر میں ہی شادی کرنے کی خواہش کرتی ہیں پھر سال یہ بڑھتا ہے اندازہ نہیں ہو سکتا کہ اتنے برس کی عمر میں آدمی بالغ یا جوان یا پوڑا ہو جاتا ہے جو کچھ لکھا گیا ہے وہ صرف تخمینا ہے لیکن اس میں ذرا بھی شک نہیں ہے کہ اول زمانہ ایام پیدائش سے بالغ ہونے تک ہے دوسرا زمانہ شباب و جوانی تیسرا زمانہ کہن سالی اور بڑھاپا پس استقرار نقطہ سے ایام بلوغت تک حفظ صحت کی محنت و قواعد کو مختصراً ان میں تحریر کیا گیا ہے اگر عام قواعد حفظ صحت کو مفصل طور پر دیکھنا منظور خاطر ہو تو میری کتاب مہر حیات کو زیر مطالعہ لیں۔

## فہرست کتاب شیرالاطفال

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۱	دو ساجہ اسمیں کا رآمد	۱	میں مختلف قسم کی تدابیر نمایاں کیا ہیں	۱	پانچ قسم کو اجزا پائے جاتے ہیں
۲	قواعد ضروریہ خواب بکرت کرکرت	۲	فصل ۱۱ میں بچہ اور اس کا ستر رکنا	۲	فصل ۱۱ وقت مقبرہ پر والدہ کے
۳	بیابان طریق پرورش	۳	فصل ۱۲ عام معائنہ نو زاید بچہ	۳	دودھ کی مقدار کو مد نظر رکھنا
۴	الطفال اسمیں فضلیں پیر	۴	فصل ۱۳ اصلاح اعضا مولود	۴	بے جبین نقشہ اوقات یاد کیا ہے
۵	فصل ۱۴ اصلاح نافع جسمیں عین	۵	فصل ۱۴ اصلاح اعضا مولود	۵	فصل ۱۵ دیگر امور میں وقت کی تبدیلی
۶	فصل ۱۵ نافع اولاد کو منقطع کرنا	۶	فصل ۱۵ ذکر لطیفیات	۶	فصل ۱۶ بچہ کو کس طرح دودھ پلایا جائے
۷	فصل ۱۶ مہر صوغی اس	۷	فصل ۱۶ تجویز افہم ہوو جو صوم	۷	فصل ۱۷ بچہ کو کس طرح دودھ پلایا جائے

مذہب	مذہب	مذہب	مذہب
۱۰۰	۹۸	۹۷	۹۶
۱۰۱	۹۹	۹۵	۹۴
۱۰۲	۱۰۰	۹۳	۹۲
۱۰۳	۱۰۱	۹۱	۹۰
۱۰۴	۱۰۲	۸۹	۸۸
۱۰۵	۱۰۳	۸۷	۸۶
۱۰۶	۱۰۴	۸۵	۸۴
۱۰۷	۱۰۵	۸۳	۸۲
۱۰۸	۱۰۶	۸۱	۸۰
۱۰۹	۱۰۷	۸۰	۷۹
۱۱۰	۱۰۸	۷۸	۷۷
۱۱۱	۱۰۹	۷۶	۷۵
۱۱۲	۱۱۰	۷۴	۷۳
۱۱۳	۱۱۱	۷۲	۷۱
۱۱۴	۱۱۲	۷۰	۶۹
۱۱۵	۱۱۳	۶۸	۶۷
۱۱۶	۱۱۴	۶۶	۶۵
۱۱۷	۱۱۵	۶۴	۶۳
۱۱۸	۱۱۶	۶۲	۶۱
۱۱۹	۱۱۷	۶۰	۵۹
۱۲۰	۱۱۸	۵۸	۵۷
۱۲۱	۱۱۹	۵۶	۵۵
۱۲۲	۱۲۰	۵۴	۵۳
۱۲۳	۱۲۱	۵۲	۵۱
۱۲۴	۱۲۲	۵۰	۴۹
۱۲۵	۱۲۳	۴۸	۴۷
۱۲۶	۱۲۴	۴۶	۴۵
۱۲۷	۱۲۵	۴۴	۴۳
۱۲۸	۱۲۶	۴۲	۴۱
۱۲۹	۱۲۷	۴۰	۳۹
۱۳۰	۱۲۸	۳۸	۳۷
۱۳۱	۱۲۹	۳۶	۳۵
۱۳۲	۱۳۰	۳۴	۳۳
۱۳۳	۱۳۱	۳۲	۳۱
۱۳۴	۱۳۲	۳۰	۲۹
۱۳۵	۱۳۳	۲۸	۲۷
۱۳۶	۱۳۴	۲۶	۲۵
۱۳۷	۱۳۵	۲۴	۲۳
۱۳۸	۱۳۶	۲۲	۲۱
۱۳۹	۱۳۷	۲۰	۱۹
۱۴۰	۱۳۸	۱۸	۱۷
۱۴۱	۱۳۹	۱۶	۱۵
۱۴۲	۱۴۰	۱۴	۱۳
۱۴۳	۱۴۱	۱۲	۱۱
۱۴۴	۱۴۲	۱۰	۹
۱۴۵	۱۴۳	۸	۷
۱۴۶	۱۴۴	۶	۵
۱۴۷	۱۴۵	۴	۳
۱۴۸	۱۴۶	۲	۱
۱۴۹	۱۴۷	۰	۰
۱۵۰	۱۴۸	۰	۰

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
	قسم ۱۱ کیفیت نسیان قسم ۱۲		۱ رفیر بجز نشت		دوا ہے
	کیفیت براز قسم ۱۳ کیفیت	۱۲۱	فصل ۱۳ بیان تفصیل نیز تصویر	۱۰۵	فصل بیان سیلاب سینک ایکٹ
	قارورہ قسم ۱۴ کیفیت		کابیان		کی ہتیا طاد و تولید و استعمال
	اور متفرقہ قسم ۱۵ بچوں کا	۱۲۳	فصل ۱۴ بیان مسلمات		کا طریق ہے
	بچہ نہ لگنا قسم ۱۶ بچوں کی	۱۲۷	باب سویم امراض بچہ	۱۰۷	فصل ۱۵ ایون کہیں قہر بچہ کو
	انراض کا مقابلہ جو انوکھی	۱۲۸	فصل ۱۵ اخنیا ط والیدن		دیجا اور کس موقع پر نہ دیجا
	امراض کا ساتھ	۱۲۹	فصل ۱۶ علامات صحت جہیان		مشورہ طبیب کے بغیر بچہ کو انوں
۱۵۰	فصل ۱۵ انجام امراض	۱۳۰	فصل ۱۷ اسباب امراض		کسانی سرچیا لکت ہے
	(پراگ نویسی)		الصیان	۱۱۱	فصل ۱۶ کھار دوائیں (لکلی)
۱۵۱	فصل ۱۶ متعدی امراض	۱۳۲	فصل ۱۸ تشخیص امراض بچہ		بن کا کسانا حرکت معن کی
	سے حفاظت		جس میں کیفیت بشرہ صدی		مورت میں حکم الیکر کتا ہے
	فصل ۱۷ ابقاء الدم فی الخی		امراض میں کیفیت بشرہ امراض	۱۱۲	فصل ۱۷ قاطع ریاح
	جس کو شدید اور خفیف دو	۱۳۹	میں کیفیت بشرہ دوم کیفیت بکا	۱۱۲	فصل ۱۸ مفرحات کایان
	قسم میں پرمناحت پینا		تدریج میں ہو کاردردین و نشت	۱۱۳	فصل ۱۹ مقویات میں
	کیا ہے		روزانہ سوزش میں روزانہ بلکنا	۱۱۵	فصل ۲۰ دافع موش
۱۴۰	فصل ۱۸ استسقاء الراس	۱۴۲	قسم سویم کیفیت چشم قسم تہارم کیفیت		ادویات
	ادراکی تیری قہین ہین		خواب قسم سویم کیفیت چشم	۱۱۷	فصل ۲۱ بیان ادویات بلا لکیر
	شدید کا ذرا جہرین		کیفیت کہانی قسم کیفیت حرکات	۱۱۹	فصل ۲۲ بیان ادویہ معنی
۱۴۲	فصل ۱۹ الصیان		جہانی قسم نہ کیفیت لس قسم	۱۲۰	فصل ۲۳ بیان ادویات دفع یلغم
۱۴۳	فصل ۲۰ اصنع بچہ		کیفیت آلہ مقیاس الحرات	۱۲۱	فصل ۲۴ بیان حرقات
۱۴۴	فصل ۲۱ عیثہ اطفال	۱۴۴	طریق استعمال آلہ مقیاس الحرات		(ڈایا فوری نکس)
۱۴۵	فصل ۲۲ افزع النوم	۱۴۵	قسم کیفیت نفخ و نفس اطفال	۱۲۱	فصل ۲۵ بیان ادویات بارہ

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۱۲۳	فصل ۱۳۱ مقوقہ القفل	۱۲۳	گوشت خورہ سوکھ اکلہ دہن	۱۲۳	فصل ۱۳۱ مقوقہ القفل
۱۲۴	فصل ۱۳۲ صیان نامک	۱۲۴	فصل ۲۷ قلاع	۱۲۴	فصل ۱۳۲ صیان نامک
۱۲۵	فصل ۱۳۳ لاصنار	۱۲۵	فصل ۲۸ لب تقطیع بیاب	۱۲۵	فصل ۱۳۳ لاصنار
۱۲۶	فصل ۱۳۴ افالچ بچہ ایکے	۱۲۶	اور اس کا طریقہ عمل	۱۲۶	فصل ۱۳۴ افالچ بچہ ایکے
۱۲۷	فصل ۱۳۵ علاج کو تین درجہ میں بیان	۱۲۷	فصل ۲۹ زبان کا قتیہ	۱۲۷	فصل ۱۳۵ علاج کو تین درجہ میں بیان
۱۲۸	فصل ۱۳۶ لب بچہ	۱۲۸	فصل ۳۰ خناق طفل	۱۲۸	فصل ۱۳۶ لب بچہ
۱۲۹	فصل ۱۳۷ (سعودہ رفیوس)	۱۲۹	فصل ۳۱ درم ملقہم (دھتوریا)	۱۲۹	فصل ۱۳۷ (سعودہ رفیوس)
۱۳۰	فصل ۱۳۸ (اماشٹر اندی سلیو)	۱۳۰	فصل ۳۲ دوزش خجڑ خفاں	۱۳۰	فصل ۱۳۸ (اماشٹر اندی سلیو)
۱۳۱	فصل ۱۳۹ (خج الاذن)	۱۳۱	فصل ۳۳ (کرکوپ) حکلی علامتیں	۱۳۱	فصل ۱۳۹ (خج الاذن)
۱۳۲	فصل ۱۴۰ کان میں کسی	۱۳۲	نیز مدت ترین اور اس کا ایام	۱۳۲	فصل ۱۴۰ کان میں کسی
۱۳۳	فصل ۱۴۱ (پنیر کا پنس جانا)	۱۳۳	اور جلد ان باقاعدہ بیان کیا ہے	۱۳۳	فصل ۱۴۱ (پنیر کا پنس جانا)
۱۳۴	فصل ۱۴۲ درم خلیف الاذن	۱۳۴	فصل ۳۴ (سیخ فحشہ لغزنا)	۱۳۴	فصل ۱۴۲ درم خلیف الاذن
۱۳۵	فصل ۱۴۳ (در چشم)	۱۳۵	فصل ۳۵ (اسپازم آفدی گلاش)	۱۳۵	فصل ۱۴۳ (در چشم)
۱۳۶	فصل ۱۴۴ (بجزلانف)	۱۳۶	فصل ۳۶ غصنہ الطعام	۱۳۶	فصل ۱۴۴ (بجزلانف)
۱۳۷	فصل ۱۴۵ (اورینا)	۱۳۷	و شرف الماء (فار ان پاوی)	۱۳۷	فصل ۱۴۵ (اورینا)
۱۳۸	فصل ۱۴۶ (زکام و کفار)	۱۳۸	فصل ۳۷ سوزش فمقیہ	۱۳۸	فصل ۱۴۶ (زکام و کفار)
۱۳۹	فصل ۱۴۷ (ارغاف سپیشکس)	۱۳۹	(برائکائینس)	۱۳۹	فصل ۱۴۷ (ارغاف سپیشکس)
۱۴۰	فصل ۱۴۸ (خول الشیا)	۱۴۰	فصل ۳۸ سرفہ سیان (فیک)	۱۴۰	فصل ۱۴۸ (خول الشیا)
۱۴۱	فصل ۱۴۹ (انخا جیہ فی اللغف)	۱۴۱	فصل ۳۹ (کاف) سوزش قصبہ الریہ کے سبب	۱۴۱	فصل ۱۴۹ (انخا جیہ فی اللغف)
۱۴۲	فصل ۱۵۰ (سوزش)	۱۴۲	سرفہ سیان و تور نظام عصبی کے سبب	۱۴۲	فصل ۱۵۰ (سوزش)
۱۴۳	فصل ۱۵۱ (سوزش)	۱۴۳	سرفہ سیان و سہال کے سبب	۱۴۳	فصل ۱۵۱ (سوزش)
۱۴۴	فصل ۱۵۲ (سوزش)	۱۴۴	سیانہ اور علان ابن استخراہ لہنتا	۱۴۴	فصل ۱۵۲ (سوزش)
۱۴۵	فصل ۱۵۳ (سوزش)	۱۴۵	فصل ۳۹ (سوزش)	۱۴۵	فصل ۱۵۳ (سوزش)
۱۴۶	فصل ۱۵۴ (سوزش)	۱۴۶	فصل ۴۰ (سوزش)	۱۴۶	فصل ۱۵۴ (سوزش)
۱۴۷	فصل ۱۵۵ (سوزش)	۱۴۷	فصل ۴۱ (سوزش)	۱۴۷	فصل ۱۵۵ (سوزش)
۱۴۸	فصل ۱۵۶ (سوزش)	۱۴۸	فصل ۴۲ (سوزش)	۱۴۸	فصل ۱۵۶ (سوزش)
۱۴۹	فصل ۱۵۷ (سوزش)	۱۴۹	فصل ۴۳ (سوزش)	۱۴۹	فصل ۱۵۷ (سوزش)
۱۵۰	فصل ۱۵۸ (سوزش)	۱۵۰	فصل ۴۴ (سوزش)	۱۵۰	فصل ۱۵۸ (سوزش)



صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۲۸۶	فصل ۵۰ درود معن	۲۸۵	فصل ۶۱ حدیث (کریس)	۲۸۸	فصل ۵۱ آئینہ تہذیب تعلیم
۲۸۷	فصل ۵۱ دیدار المعاد (دوس)	۲۸۹	فصل ۶۲ اخذ اس بچہ	۲۸۹	فصل ۵۲ مناسبت طریقت
۲۸۸	فصل ۵۲ تہذیب (ایسی)	۲۹۰	فصل ۶۳ نبات الیل	۲۹۰	فصل ۵۳ بلوغی تعلیم اطفال
۲۸۹	فصل ۵۳ یزدان انبیا	۲۹۱	فصل ۶۴ (آرٹھی گہریا)	۲۹۱	فصل ۵۴ طریقہ عکوتوبی
۲۹۰	فصل ۵۴ غرور و کج سنج	۲۹۲	فصل ۶۵ جبر (اسکی)	۲۹۲	فصل ۵۵ تعلیم اطفال
۲۹۱	فصل ۵۵ (پر دلیپ سن انامی)	۲۹۳	فصل ۶۶ ثورات	۲۹۳	فصل ۵۶ عام طریقہ تعلیم
۲۹۲	فصل ۵۶ چمک دس سال پائس	۲۹۴	فصل ۶۷ (کر سٹا کٹیا)	۲۹۴	فصل ۵۷ بچوں کی تعلیم
۲۹۳	اس کو چہ اقسام اور چہ درجہ دیات	۲۹۵	فصل ۶۸ ہزال مغرط	۲۹۵	فصل ۵۸ حقیقت کا خیال رکھنا ضروری
۲۹۴	یہ بیان کیا گیا ہے علامات	۲۹۶	فصل ۶۹ (راشدنی)	۲۹۶	فصل ۵۹ امور دنیائی مزاج پر
۲۹۵	تشریحی انجام نتائج طریقہ اسکا	۲۹۷	فصل ۷۰ (ایسی)	۲۹۷	فصل ۶۰ (ایسی)
۲۹۶	بچہ کو آئینہ ضابطہ میں بیان کیا	۲۹۸	باب چہارم تعلیم اطفال	۲۹۸	فصل ۶۱ (ایسی)
۲۹۷	علی چمک جس کو چہ درجہ دیات میں	۲۹۹	اس میں علم کی طرف توجہ	۲۹۹	فصل ۶۲ (ایسی)
۲۹۸	بیان کیا جاتا ہے	۳۰۰	فصل ۷۱ (ایسی)	۳۰۰	فصل ۶۳ (ایسی)
۲۹۹	فصل ۷۰ کیفیت نیکانہ تربیت	۳۰۱	فصل ۷۲ (ایسی)	۳۰۱	فصل ۶۴ (ایسی)
۳۰۰	علامات نیکانہ مواد کی خراب حالت میں	۳۰۲	فصل ۷۳ (ایسی)	۳۰۲	فصل ۶۵ (ایسی)
۳۰۱	اصل مطلب کا حاصل نہ ہونا	۳۰۳	فصل ۷۴ (ایسی)	۳۰۳	فصل ۶۶ (ایسی)
۳۰۲	تجویز مولف	۳۰۴	فصل ۷۵ (ایسی)	۳۰۴	فصل ۶۷ (ایسی)
۳۰۳	فصل ۷۶ (ایسی)	۳۰۵	فصل ۷۶ (ایسی)	۳۰۵	فصل ۶۸ (ایسی)
۳۰۴	فصل ۷۷ (ایسی)	۳۰۶	فصل ۷۷ (ایسی)	۳۰۶	فصل ۶۹ (ایسی)
۳۰۵	فصل ۷۸ (ایسی)	۳۰۷	فصل ۷۸ (ایسی)	۳۰۷	فصل ۷۰ (ایسی)
۳۰۶	فصل ۷۹ (ایسی)	۳۰۸	فصل ۷۹ (ایسی)	۳۰۸	فصل ۷۱ (ایسی)
۳۰۷	فصل ۸۰ (ایسی)	۳۰۹	فصل ۸۰ (ایسی)	۳۰۹	فصل ۷۲ (ایسی)
۳۰۸	فصل ۸۱ (ایسی)	۳۱۰	فصل ۸۱ (ایسی)	۳۱۰	فصل ۷۳ (ایسی)
۳۰۹	فصل ۸۲ (ایسی)	۳۱۱	فصل ۸۲ (ایسی)	۳۱۱	فصل ۷۴ (ایسی)
۳۱۰	فصل ۸۳ (ایسی)	۳۱۲	فصل ۸۳ (ایسی)	۳۱۲	فصل ۷۵ (ایسی)
۳۱۱	فصل ۸۴ (ایسی)	۳۱۳	فصل ۸۴ (ایسی)	۳۱۳	فصل ۷۶ (ایسی)
۳۱۲	فصل ۸۵ (ایسی)	۳۱۴	فصل ۸۵ (ایسی)	۳۱۴	فصل ۷۷ (ایسی)
۳۱۳	فصل ۸۶ (ایسی)	۳۱۵	فصل ۸۶ (ایسی)	۳۱۵	فصل ۷۸ (ایسی)
۳۱۴	فصل ۸۷ (ایسی)	۳۱۶	فصل ۸۷ (ایسی)	۳۱۶	فصل ۷۹ (ایسی)
۳۱۵	فصل ۸۸ (ایسی)	۳۱۷	فصل ۸۸ (ایسی)	۳۱۷	فصل ۸۰ (ایسی)
۳۱۶	فصل ۸۹ (ایسی)	۳۱۸	فصل ۸۹ (ایسی)	۳۱۸	فصل ۸۱ (ایسی)
۳۱۷	فصل ۹۰ (ایسی)	۳۱۹	فصل ۹۰ (ایسی)	۳۱۹	فصل ۸۲ (ایسی)
۳۱۸	فصل ۹۱ (ایسی)	۳۲۰	فصل ۹۱ (ایسی)	۳۲۰	فصل ۸۳ (ایسی)
۳۱۹	فصل ۹۲ (ایسی)	۳۲۱	فصل ۹۲ (ایسی)	۳۲۱	فصل ۸۴ (ایسی)
۳۲۰	فصل ۹۳ (ایسی)	۳۲۲	فصل ۹۳ (ایسی)	۳۲۲	فصل ۸۵ (ایسی)
۳۲۱	فصل ۹۴ (ایسی)	۳۲۳	فصل ۹۴ (ایسی)	۳۲۳	فصل ۸۶ (ایسی)
۳۲۲	فصل ۹۵ (ایسی)	۳۲۴	فصل ۹۵ (ایسی)	۳۲۴	فصل ۸۷ (ایسی)
۳۲۳	فصل ۹۶ (ایسی)	۳۲۵	فصل ۹۶ (ایسی)	۳۲۵	فصل ۸۸ (ایسی)
۳۲۴	فصل ۹۷ (ایسی)	۳۲۶	فصل ۹۷ (ایسی)	۳۲۶	فصل ۸۹ (ایسی)
۳۲۵	فصل ۹۸ (ایسی)	۳۲۷	فصل ۹۸ (ایسی)	۳۲۷	فصل ۹۰ (ایسی)
۳۲۶	فصل ۹۹ (ایسی)	۳۲۸	فصل ۹۹ (ایسی)	۳۲۸	فصل ۹۱ (ایسی)
۳۲۷	فصل ۱۰۰ (ایسی)	۳۲۹	فصل ۱۰۰ (ایسی)	۳۲۹	فصل ۹۲ (ایسی)
۳۲۸	فصل ۱۰۱ (ایسی)	۳۳۰	فصل ۱۰۱ (ایسی)	۳۳۰	فصل ۹۳ (ایسی)
۳۲۹	فصل ۱۰۲ (ایسی)	۳۳۱	فصل ۱۰۲ (ایسی)	۳۳۱	فصل ۹۴ (ایسی)
۳۳۰	فصل ۱۰۳ (ایسی)	۳۳۲	فصل ۱۰۳ (ایسی)	۳۳۲	فصل ۹۵ (ایسی)
۳۳۱	فصل ۱۰۴ (ایسی)	۳۳۳	فصل ۱۰۴ (ایسی)	۳۳۳	فصل ۹۶ (ایسی)
۳۳۲	فصل ۱۰۵ (ایسی)	۳۳۴	فصل ۱۰۵ (ایسی)	۳۳۴	فصل ۹۷ (ایسی)
۳۳۳	فصل ۱۰۶ (ایسی)	۳۳۵	فصل ۱۰۶ (ایسی)	۳۳۵	فصل ۹۸ (ایسی)
۳۳۴	فصل ۱۰۷ (ایسی)	۳۳۶	فصل ۱۰۷ (ایسی)	۳۳۶	فصل ۹۹ (ایسی)
۳۳۵	فصل ۱۰۸ (ایسی)	۳۳۷	فصل ۱۰۸ (ایسی)	۳۳۷	فصل ۱۰۰ (ایسی)
۳۳۶	فصل ۱۰۹ (ایسی)	۳۳۸	فصل ۱۰۹ (ایسی)	۳۳۸	فصل ۱۰۱ (ایسی)
۳۳۷	فصل ۱۱۰ (ایسی)	۳۳۹	فصل ۱۱۰ (ایسی)	۳۳۹	فصل ۱۰۲ (ایسی)
۳۳۸	فصل ۱۱۱ (ایسی)	۳۴۰	فصل ۱۱۱ (ایسی)	۳۴۰	فصل ۱۰۳ (ایسی)
۳۳۹	فصل ۱۱۲ (ایسی)	۳۴۱	فصل ۱۱۲ (ایسی)	۳۴۱	فصل ۱۰۴ (ایسی)
۳۴۰	فصل ۱۱۳ (ایسی)	۳۴۲	فصل ۱۱۳ (ایسی)	۳۴۲	فصل ۱۰۵ (ایسی)
۳۴۱	فصل ۱۱۴ (ایسی)	۳۴۳	فصل ۱۱۴ (ایسی)	۳۴۳	فصل ۱۰۶ (ایسی)
۳۴۲	فصل ۱۱۵ (ایسی)	۳۴۴	فصل ۱۱۵ (ایسی)	۳۴۴	فصل ۱۰۷ (ایسی)
۳۴۳	فصل ۱۱۶ (ایسی)	۳۴۵	فصل ۱۱۶ (ایسی)	۳۴۵	فصل ۱۰۸ (ایسی)
۳۴۴	فصل ۱۱۷ (ایسی)	۳۴۶	فصل ۱۱۷ (ایسی)	۳۴۶	فصل ۱۰۹ (ایسی)
۳۴۵	فصل ۱۱۸ (ایسی)	۳۴۷	فصل ۱۱۸ (ایسی)	۳۴۷	فصل ۱۱۰ (ایسی)
۳۴۶	فصل ۱۱۹ (ایسی)	۳۴۸	فصل ۱۱۹ (ایسی)	۳۴۸	فصل ۱۱۱ (ایسی)
۳۴۷	فصل ۱۲۰ (ایسی)	۳۴۹	فصل ۱۲۰ (ایسی)	۳۴۹	فصل ۱۱۲ (ایسی)
۳۴۸	فصل ۱۲۱ (ایسی)	۳۵۰	فصل ۱۲۱ (ایسی)	۳۵۰	فصل ۱۱۳ (ایسی)
۳۴۹	فصل ۱۲۲ (ایسی)	۳۵۱	فصل ۱۲۲ (ایسی)	۳۵۱	فصل ۱۱۴ (ایسی)
۳۵۰	فصل ۱۲۳ (ایسی)	۳۵۲	فصل ۱۲۳ (ایسی)	۳۵۲	فصل ۱۱۵ (ایسی)
۳۵۱	فصل ۱۲۴ (ایسی)	۳۵۳	فصل ۱۲۴ (ایسی)	۳۵۳	فصل ۱۱۶ (ایسی)
۳۵۲	فصل ۱۲۵ (ایسی)	۳۵۴	فصل ۱۲۵ (ایسی)	۳۵۴	فصل ۱۱۷ (ایسی)
۳۵۳	فصل ۱۲۶ (ایسی)	۳۵۵	فصل ۱۲۶ (ایسی)	۳۵۵	فصل ۱۱۸ (ایسی)
۳۵۴	فصل ۱۲۷ (ایسی)	۳۵۶	فصل ۱۲۷ (ایسی)	۳۵۶	فصل ۱۱۹ (ایسی)
۳۵۵	فصل ۱۲۸ (ایسی)	۳۵۷	فصل ۱۲۸ (ایسی)	۳۵۷	فصل ۱۲۰ (ایسی)
۳۵۶	فصل ۱۲۹ (ایسی)	۳۵۸	فصل ۱۲۹ (ایسی)	۳۵۸	فصل ۱۲۱ (ایسی)
۳۵۷	فصل ۱۳۰ (ایسی)	۳۵۹	فصل ۱۳۰ (ایسی)	۳۵۹	فصل ۱۲۲ (ایسی)
۳۵۸	فصل ۱۳۱ (ایسی)	۳۶۰	فصل ۱۳۱ (ایسی)	۳۶۰	فصل ۱۲۳ (ایسی)
۳۵۹	فصل ۱۳۲ (ایسی)	۳۶۱	فصل ۱۳۲ (ایسی)	۳۶۱	فصل ۱۲۴ (ایسی)
۳۶۰	فصل ۱۳۳ (ایسی)	۳۶۲	فصل ۱۳۳ (ایسی)	۳۶۲	فصل ۱۲۵ (ایسی)
۳۶۱	فصل ۱۳۴ (ایسی)	۳۶۳	فصل ۱۳۴ (ایسی)	۳۶۳	فصل ۱۲۶ (ایسی)
۳۶۲	فصل ۱۳۵ (ایسی)	۳۶۴	فصل ۱۳۵ (ایسی)	۳۶۴	فصل ۱۲۷ (ایسی)
۳۶۳	فصل ۱۳۶ (ایسی)	۳۶۵	فصل ۱۳۶ (ایسی)	۳۶۵	فصل ۱۲۸ (ایسی)
۳۶۴	فصل ۱۳۷ (ایسی)	۳۶۶	فصل ۱۳۷ (ایسی)	۳۶۶	فصل ۱۲۹ (ایسی)
۳۶۵	فصل ۱۳۸ (ایسی)	۳۶۷	فصل ۱۳۸ (ایسی)	۳۶۷	فصل ۱۳۰ (ایسی)
۳۶۶	فصل ۱۳۹ (ایسی)	۳۶۸	فصل ۱۳۹ (ایسی)	۳۶۸	فصل ۱۳۱ (ایسی)
۳۶۷	فصل ۱۴۰ (ایسی)	۳۶۹	فصل ۱۴۰ (ایسی)	۳۶۹	فصل ۱۳۲ (ایسی)
۳۶۸	فصل ۱۴۱ (ایسی)	۳۷۰	فصل ۱۴۱ (ایسی)	۳۷۰	فصل ۱۳۳ (ایسی)
۳۶۹	فصل ۱۴۲ (ایسی)	۳۷۱	فصل ۱۴۲ (ایسی)	۳۷۱	فصل ۱۳۴ (ایسی)
۳۷۰	فصل ۱۴۳ (ایسی)	۳۷۲	فصل ۱۴۳ (ایسی)	۳۷۲	فصل ۱۳۵ (ایسی)
۳۷۱	فصل ۱۴۴ (ایسی)	۳۷۳	فصل ۱۴۴ (ایسی)	۳۷۳	فصل ۱۳۶ (ایسی)
۳۷۲	فصل ۱۴۵ (ایسی)	۳۷۴	فصل ۱۴۵ (ایسی)	۳۷۴	فصل ۱۳۷ (ایسی)
۳۷۳	فصل ۱۴۶ (ایسی)	۳۷۵	فصل ۱۴۶ (ایسی)	۳۷۵	فصل ۱۳۸ (ایسی)
۳۷۴	فصل ۱۴۷ (ایسی)	۳۷۶	فصل ۱۴۷ (ایسی)	۳۷۶	فصل ۱۳۹ (ایسی)
۳۷۵	فصل ۱۴۸ (ایسی)	۳۷۷	فصل ۱۴۸ (ایسی)	۳۷۷	فصل ۱۴۰ (ایسی)
۳۷۶	فصل ۱۴۹ (ایسی)	۳۷۸	فصل ۱۴۹ (ایسی)	۳۷۸	فصل ۱۴۱ (ایسی)
۳۷۷	فصل ۱۵۰ (ایسی)	۳۷۹	فصل ۱۵۰ (ایسی)	۳۷۹	فصل ۱۴۲ (ایسی)
۳۷۸	فصل ۱۵۱ (ایسی)	۳۸۰	فصل ۱۵۱ (ایسی)	۳۸۰	فصل ۱۴۳ (ایسی)
۳۷۹	فصل ۱۵۲ (ایسی)	۳۸۱	فصل ۱۵۲ (ایسی)	۳۸۱	فصل ۱۴۴ (ایسی)
۳۸۰	فصل ۱۵۳ (ایسی)	۳۸۲	فصل ۱۵۳ (ایسی)	۳۸۲	فصل ۱۴۵ (ایسی)
۳۸۱	فصل ۱۵۴ (ایسی)	۳۸۳	فصل ۱۵۴ (ایسی)	۳۸۳	فصل ۱۴۶ (ایسی)
۳۸۲	فصل ۱۵۵ (ایسی)	۳۸۴	فصل ۱۵۵ (ایسی)	۳۸۴	فصل ۱۴۷ (ایسی)
۳۸۳	فصل ۱۵۶ (ایسی)	۳۸۵	فصل ۱۵۶ (ایسی)	۳۸۵	فصل ۱۴۸ (ایسی)
۳۸۴	فصل ۱۵۷ (ایسی)	۳۸۶	فصل ۱۵۷ (ایسی)	۳۸۶	فصل ۱۴۹ (ایسی)
۳۸۵	فصل ۱۵۸ (ایسی)	۳۸۷	فصل ۱۵۸ (ایسی)	۳۸۷	فصل ۱۵۰ (ایسی)
۳۸۶	فصل ۱۵۹ (ایسی)	۳۸۸	فصل ۱۵۹ (ایسی)	۳۸۸	فصل ۱۵۱ (ایسی)
۳۸۷	فصل ۱۶۰ (ایسی)	۳۸۹	فصل ۱۶۰ (ایسی)	۳۸۹	فصل ۱۵۲ (ایسی)
۳۸۸	فصل ۱۶۱ (ایسی)	۳۹۰	فصل ۱۶۱ (ایسی)	۳۹۰	فصل ۱۵۳ (ایسی)
۳۸۹	فصل ۱۶۲ (ایسی)	۳۹۱	فصل ۱۶۲ (ایسی)	۳۹۱	فصل ۱۵۴ (ایسی)
۳۹۰	فصل ۱۶۳ (ایسی)	۳۹۲	فصل ۱۶۳ (ایسی)	۳۹۲	فصل ۱۵۵ (ایسی)
۳۹۱	فصل ۱۶۴ (ایسی)	۳۹۳	فصل ۱۶۴ (ایسی)	۳۹۳	فصل ۱۵۶ (ایسی)
۳۹۲	فصل ۱۶۵ (ایسی)	۳۹۴	فصل ۱۶۵ (ایسی)	۳۹۴	فصل ۱۵۷ (ایسی)
۳۹۳	فصل ۱۶۶ (ایسی)	۳۹۵	فصل ۱۶۶ (ایسی)	۳۹۵	فصل ۱۵۸ (ایسی)
۳۹۴	فصل ۱۶۷ (ایسی)	۳۹۶	فصل ۱۶۷ (ایسی)	۳۹۶	فصل ۱۵۹ (ایسی)
۳۹۵	فصل ۱۶۸ (ایسی)	۳۹۷	فصل ۱۶۸ (ایسی)	۳۹۷	فصل ۱۶۰ (ایسی)
۳۹۶	فصل ۱۶۹ (ایسی)	۳۹۸	فصل ۱۶۹ (ایسی)	۳۹۸	فصل ۱۶۱ (ایسی)
۳۹۷	فصل ۱۷۰ (ایسی)	۳۹۹	فصل ۱۷۰ (ایسی)	۳۹۹	فصل ۱۶۲ (ایسی)
۳۹۸	فصل ۱۷۱ (ایسی)	۴۰۰	فصل ۱۷۱ (ایسی)	۴۰۰	فصل ۱۶۳ (ایسی)
۳۹۹	فصل ۱۷۲ (ایسی)	۴۰۱	فصل ۱۷۲ (ایسی)	۴۰۱	فصل ۱۶۴ (ایسی)
۴۰۰	فصل ۱۷۳ (ایسی)	۴۰۲	فصل ۱۷۳ (ایسی)	۴۰۲	فصل ۱۶۵ (ایسی)
۴۰۱	فصل ۱۷۴ (ایسی)	۴۰۳	فصل ۱۷۴ (ایسی)	۴۰۳	فصل ۱۶۶ (ایسی)
۴۰۲	فصل ۱۷۵ (ایسی)	۴۰۴	فصل ۱۷۵ (ایسی)	۴۰۴	فصل ۱۶۷ (ایسی)
۴۰۳	فصل ۱۷۶ (ایسی)	۴۰۵	فصل ۱۷۶ (ایسی)	۴۰۵	فصل ۱۶۸ (ایسی)
۴۰۴	فصل ۱۷۷ (ایسی)	۴۰۶	فصل ۱۷۷ (ایسی)	۴۰۶	فصل ۱۶۹ (ایسی)
۴۰۵	فصل ۱۷۸ (ایسی)	۴۰۷	فصل ۱۷۸ (ایسی)	۴۰۷	فصل ۱۷۰ (ایسی)
۴۰۶	فصل ۱۷۹ (ایسی)	۴۰۸	فصل ۱۷۹ (ایسی)	۴۰۸	فصل ۱۷۱ (ایسی)
۴۰۷	فصل ۱۸۰ (ایسی)	۴۰۹	فصل ۱۸۰ (ایسی)	۴۰۹	فصل ۱۷۲ (ایسی)
۴۰۸	فصل ۱۸۱ (ایسی)	۴۱۰	فصل ۱۸۱ (ایسی)	۴۱۰	فصل ۱۷۳ (ایسی)
۴۰۹	فصل ۱۸۲ (ایسی)	۴۱۱	فصل ۱۸۲ (ایسی)	۴۱۱	فصل ۱۷۴ (ایسی)
۴۱۰	فصل ۱۸۳ (ایسی)	۴۱۲	فصل ۱۸۳ (ایسی)	۴۱۲	فصل ۱۷۵ (ایسی)
۴۱۱	فصل ۱۸۴ (ایسی)	۴۱۳	فصل ۱۸۴ (ایسی)	۴۱۳	فصل ۱۷۶ (ایسی)
۴۱۲	فصل ۱۸۵ (ایسی)	۴۱۴	فصل ۱۸۵ (ایسی)	۴۱۴	فصل ۱۷۷ (ایسی)
۴۱۳	فصل ۱۸۶ (ایسی)	۴۱۵	فصل ۱۸۶ (ایسی)	۴۱۵	فصل ۱۷۸ (ایسی)
۴۱۴	فصل ۱۸۷ (ایسی)	۴۱۶	فصل ۱۸۷ (ایسی)	۴۱۶	فصل ۱۷۹ (ایسی)
۴۱۵	فصل ۱۸۸ (ایسی)	۴۱۷	فصل ۱۸۸ (ایسی)	۴۱۷	فصل ۱۸۰ (ایسی)
۴۱۶	فصل ۱۸۹ (ایسی)	۴۱۸	فصل ۱۸۹ (ایسی)	۴۱۸	فصل ۱۸۱ (ایسی)
۴۱۷	فصل ۱۹۰ (ایسی)	۴۱۹	فصل ۱۹۰ (ایسی)	۴۱۹	فصل ۱۸۲ (ایسی)
۴۱۸	فصل ۱۹۱ (ایسی)	۴۲۰	فصل ۱۹۱ (ایسی)	۴۲۰	فصل ۱۸۳ (ایسی)
۴۱۹	فصل ۱۹۲ (ایسی)	۴۲۱	فصل ۱۹۲ (ایسی)	۴۲۱	فصل ۱۸۴ (ایسی)
۴۲۰	فصل ۱۹۳ (ایسی)	۴۲۲	فصل ۱۹۳ (ایسی)	۴۲۲	فصل ۱۸۵ (ایسی)
۴۲۱	فصل ۱۹۴ (ایسی)	۴۲۳	فصل ۱۹۴ (ایسی)	۴۲۳	فصل ۱۸۶ (ایسی)
۴۲۲	فصل ۱۹۵ (ایسی)	۴۲۴	فصل ۱۹۵ (ایسی)	۴۲۴	فصل ۱۸۷ (ایسی)
۴۲۳	ف				

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۳۳۷	فصل ۱۲ چل خوری	۳۳۷	فصل ۱۲ چل خوری	۳۳۷	فصل ۱۲ چل خوری
۳۳۸	فصل ۱۳ امان نوازی اور سکی	۳۳۸	فصل ۱۳ امان نوازی اور سکی	۳۳۸	فصل ۱۳ امان نوازی اور سکی
۳۳۹	فصل ۱۴ دوستی اور دشمنی	۳۳۹	فصل ۱۴ دوستی اور دشمنی	۳۳۹	فصل ۱۴ دوستی اور دشمنی
۳۴۰	فصل ۱۵ دست کاری	۳۴۰	فصل ۱۵ دست کاری	۳۴۰	فصل ۱۵ دست کاری
۳۴۱	فصل ۱۶ اسلوک با ملازم	۳۴۱	فصل ۱۶ اسلوک با ملازم	۳۴۱	فصل ۱۶ اسلوک با ملازم
۳۴۲	فصل ۱۷ آداب کلام اور اسکوئین	۳۴۲	فصل ۱۷ آداب کلام اور اسکوئین	۳۴۲	فصل ۱۷ آداب کلام اور اسکوئین
۳۴۳	فصل ۱۸ قرضہ اور اسکی بڑائی	۳۴۳	فصل ۱۸ قرضہ اور اسکی بڑائی	۳۴۳	فصل ۱۸ قرضہ اور اسکی بڑائی
۳۴۴	فصل ۱۹ حکمت علی	۳۴۴	فصل ۱۹ حکمت علی	۳۴۴	فصل ۱۹ حکمت علی
۳۴۵	فصل ۲۰ ادب نام اور خیالی بات	۳۴۵	فصل ۲۰ ادب نام اور خیالی بات	۳۴۵	فصل ۲۰ ادب نام اور خیالی بات
۳۴۶	فصل ۲۱ شادی پھر چھین سم	۳۴۶	فصل ۲۱ شادی پھر چھین سم	۳۴۶	فصل ۲۱ شادی پھر چھین سم
۳۴۷	فصل ۲۲ قبول کی قیامت زیورات میں فضول	۳۴۷	فصل ۲۲ قبول کی قیامت زیورات میں فضول	۳۴۷	فصل ۲۲ قبول کی قیامت زیورات میں فضول
۳۴۸	فصل ۲۳ سہمی پاریات شادی پر فضول خرچی	۳۴۸	فصل ۲۳ سہمی پاریات شادی پر فضول خرچی	۳۴۸	فصل ۲۳ سہمی پاریات شادی پر فضول خرچی
۳۴۹	فصل ۲۴ آسائش - قسم خود اختیار	۳۴۹	فصل ۲۴ آسائش - قسم خود اختیار	۳۴۹	فصل ۲۴ آسائش - قسم خود اختیار
۳۵۰	فصل ۲۵ شادی کی تسلیج خود ناک تھی ہیں	۳۵۰	فصل ۲۵ شادی کی تسلیج خود ناک تھی ہیں	۳۵۰	فصل ۲۵ شادی کی تسلیج خود ناک تھی ہیں

# اشہار کتب

ندربہ ذیل کتابیں خاکسار زبدۃ الحکما حکیم احمد علی خان کی تصنیف سے ہیں جو ہر دینی فرخت کیلئے موجود ہیں۔ ہر ای نویشی کا مقام ہے کہ پہلے ہی ہر لکڑی اور عام پیری کی وجہ سے بہت جلد اور ہاتھوں ہاتھ فرخت ہو رہی ہیں انکی عام شہرت یقین دلار ہی ہے کہ بہت ہی تھوڑے عرصہ میں کل جلدیں فرخت ہو جاوے گی اور علم دوست قدر شناس ناظرین کو جو ہر ایک نئی تحقیقات کی اشاعت کی ہر دقت مشتاق اور چشم براہ ہر میں طبع ثانی کا منتظر بہنا پڑیگا اور یہ نظر مشتاق دونوں کو سقا کر دے گا جو صحابہ انظار کی تکالیف برداشت نہیں کرنا چاہتے اور کولارم ہے کہ جلد جلد در خواستیں بھیجیں گے مطالعہ سپاہی انگہ کو نو اور در دل کو سرور پہنچائیں

**کتاب معمول احمدیہ** ایہ ایک طبی کتاب فن جراحی کے متعلق تین قسموں میں منقسم ہے پہلی حصہ میں ان عام امراض کا بیان ہے جو بدن کے کسی حصہ کے ساتھ مخصوص نہیں ہیں بلکہ عام ہیں دوسرے حصہ میں ان امراض میں جو سر سے سینہ تک پائے جاتے ہیں تیسرے حصہ میں سینے سے دیکر ہاتھ پاؤں تک کی بیماریاں ہیں۔ علم جراحی سے یونانیوں اور سیدوں نے یہاں تک نفرت اور دست کشی اختیار کی کہ آج دن کو حقارت کی نظر سے دیکر یہ طعن کیا جاتا ہے کہ انہیں یہ علم کبھی نہ پای نہایت حالانکہ انگریزوں آج فن جراحی میں سببانی کر رہے ہیں انصاف کیساتھ علم طب جراحی میں اپنی شاگردی کو حکما و عرب کی طرف منسوب نہیں۔ اصل بات یہ ہے کہ حکما و عرب کی نفاست طبع نے انکو اس طعن کا سوہنا دیا اس فن کو جاہل جماعوں کی سپرد کر کے اس کو دستبردار ہو گئے سینے نہایت کوشش تلاش سے مینوں قسم کے اعمال جراحی کی بھیج گوا اور جراحی کے متعلق علاج و شفا ہم پہونچاؤ اور ایک کو دوسرے کے ساتھ تطبیق دی جہاں تک ممکن ہوا تیونکے مصلحتات بالمقابل ایک دوسرے کے ریح کر دئے اور کوئی متعلق اور غیر مانوس لفظ نہیں لکھا اگر ضرورت کوئی لفظ ایسا واقع ہوا تو اسکی تشریح ساتھ ہی کر دی اب یہ اس پایہ کی کتاب ہو گئی ہے کہ اس سے پہلے بھی وہ ہونا کہ یونانیوں میں فن جراحی نہیں اور یہ بھی کہ یونانی ہی اس سے ویسے ہی مفید ہو سکتے ہیں جیسے کہ یونانی اور سید۔

**معمول احمدیہ** سے صرف فن جراحی کی تکمیل نہیں ہوتی بلکہ اس علاج الامراض و علم الادویات و شریحو و اخلاص الاعضاء و خواص الادویہ میں خاطر خواہ مدد ملتی ہے۔ اگرچہ تیسری کتاب کی کتاب نہیں ہے۔ لیکن اس سے ہر ایک مریض کی جو کسی بیماری کے متعلق ہے ایسی کامل و مکمل تشریح ملتی ہے کہ کسی دوسری تشریح کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔ یہ محنت اسلئے گواہی گئی ہے کہ کوئی امتحان جرح حالہ کے وقت کسی ایسے عضو کو نہ کاٹ دے جس سے مریض کی جان معرض ہلاکت میں نہ پوچالے۔ کان چھکھ صدر اور شانہ اور امراض مخصوصہ زنان و مردان کا ایسا مفصل بیان لکھا گیا ہے کہ جو بڑے خود ہر ایک ایک ایک جلد و عظم میں لکھی ہے۔ ہر ایک مرض کی ایسی آسان اور قاریق علامتیں بیان کی گئی ہیں کہ ایک کم علم

آئی ہی مرصن کو تشخیص کر سکتا ہے۔ اچھے بُرے نتائج بھی ہر ایک مرصن کے بیان کر دے گئے ہیں۔  
 طریق عمل اور اولادوں کی بھی جائزہ گیری میں دیدی ہیں تاکہ عام فہم ہونے میں کوئی گمراہی نہ  
 نہ رہ جائے ہر ایک مرصن کے متعدد و سہل الوصول نسخے دئے ہیں پھر اس کے مقابل نم الہاں  
 یونانی و دیگ کے بشمار نسخہ دیئے ہیں جو کئی برسوں سے تجربہ میں آرہے ہیں بیان مذکورہ بالا کمال  
 سے یہ کہنا سبالتو میں داخل نہیں کہ معمولی محکمہ تحقیق مساکیل طبیعہ و فن جراحی میں نہایت  
 شرح و مکمل کتاب ہے اور مبتدیوں کے لئے مستقل درسی کتاب اور ممتدوں کے لئے عمدہ دستور العمل ہے  
 اسکے کار آمد و مفید ہونے کی سرکاری ڈاکٹروں اور مستند طبیبوں نے تصدیق کی ہے یہ ایک اشیار  
 میں ملحق کی گئی ہے قیمت حصہ اول تمام حصہ دوم تمام حصہ سوم تمام سات روپیہ ہے حصول  
 و ذخیرہ ریلوے **المشتر ذبہ** اکھٹا حکیم احمد علی خان مصنف۔ اس کتاب میں مکمل کو تو الی شہر  
**کتاب مدحیات** یہ علم حفظان صحت کی کتاب ۴۴۴ صفحہ پر ختم ہوئی ہے ۱ میں دیباچہ و بعد ایک

تہدید اور دس مقالے ہیں۔ ہر ایک میں جو مضامین درج ہوئے ہیں ان کی مختصر فہرست یہ ہے کہ  
**دیباچہ**۔ آبادی کی کثرت و بانی امر ان کا سبب ہے کثرت انہار کثرت پیداوار اور ریل ہی  
 کثرت امراض و بانیہ کاموں سے کتاب مدحیات دیگر سالجات حفظان صحت پر کیوں فہمیت رکھتی  
 ہے اور اس کا مور حفظان صحت کو کس قدر مدد دل سکتی ہے ؟

**کمہید**۔ تعریف علم حفظ صحت۔ علم حفظ صحت کی ضرورت۔ بیماری میں اولاد کی کمی۔ تاریخی  
 واقعات حفظ صحت زمانہ سابق و حال کی حفظ صحت کا مقابلہ۔ انگریزوں اور ہندوستانوں کی  
 حفظ صحت کا مقابلہ انگلستان اور ہندوستان کی صحت کا مقابلہ صحت کا علم کیونکر حاصل ہو سکتا  
 ہے اولاد کی صحت کی موبد ہے صحت پانی پر صحت کا دار ہے۔ انسان دو سر کے حیوانات کی نسبت کیونکر  
 زیادہ بیمار ہوتا ہے بیماری کی نسبت عام لوگوں کے خیالات حفظ صحت کے ضروری لوازم میڈیسیں

کیمیوں اور طبیوں کے فرائض۔ دوران خون **مقالہ اول** ہوا کے مائیں صاف ہوا میں دم  
 لینے کے فوائد۔ زکام کی وجہ بچوں پر ہوا کی تاثیر۔ ہوا کی نسبت عام رائے۔ ماہیت ہوا۔ باد نسیم۔ باد سموم  
 سعدنی نباتی و حیوانی کثافت قصبجات و دیات کی ہوا کی خراب تاثیر جانوروں پر ہوا کا تصفیہ  
 مقدار ہوا مکان قدرتی طور پر ہوا کا تصفیہ۔ ہوائی اجسام کا لطیف ہو کر پسینا حرارت کو نکال کر  
 ہوا کی تحریک ہوا کی رفتار سے تصفیہ ہوا مصنوعی طور پر یعنی خشک سیال اور دیات سے تصفیہ ہوا  
 قصبجات کی صفائی۔ خاص حفظ صحت عام حفظ صحت موریوں کا بنانا۔ معانی۔ فہرست بدی

کون کی حفاظت نہ کی۔ پتہ نکالین عمدہ ہوا حاصل کرنے کی تدبیر میلے مشاہدے کیلئے کوہستان  
 ریاست کی صفائی۔ دیہات کی آبادی **مقالہ** دوہم جائے سکونت اور اس کے متعلق تمام  
 معیار اور بنیادی باتیں **مقالہ سوم** پانی کے بانیان، پانی کی ضرورت پانیوں کی بابت اوصاف  
 پانی کے پائے، ان کی اہمیت۔ پانی صاف کرنے کے طریقے۔ دائرہ و راس کے فوائد **مقالہ چہارم**  
 غذا کے بیان میں غذاؤں کی اہمیت اور ان کی ضرورت، غذا کے اجزاء ہر ایک غذا کی مرئیہ اجزاء بیان  
 ہر اجزاء کے ہوتے ہوئے صحت کے لیے مناسب تغیرات، انتظام غذا مقدار غذا کھانی کا گرم برتن وغیرہ  
 ہر اجزاء کی چیزیں کھانا مضر چیزیں کھانا کھانے کے بعد تدریجی ویرا آرام کرنا چاہیے گوشت اٹل وغیرہ  
 کے فوائد سبب ترقی کا بیان عام سبب شیشیوں، انگریزی اور دیسی کھانے شراب دیگر مشروبات کی غذا  
**مقالہ ۵** پوشش جسم بچوں کی پوشاک عام لباس **مقالہ ششم** ریاضت کے بیان میں فوائد  
 ریاضت میں اعتدال۔ ترک ریاضت کے نقصان۔ جوانی بچپن اور بڑپائی کی ریاضت۔ ریاضت میں  
 ریاضت کے اوقات اور اس کی مقدار۔ ریاضت کے اوقات موسم و ملک **مقالہ ہفتم** غسل میں **مقالہ ہشتم**  
 نیند میں **مقالہ نهم** فصول اربعہ میں ہر ایک موسم کا حفظ یا تقدم **مقالہ دہم** ہیضہ۔ اسباب ہیضہ۔ ہیضہ  
 کیلئے تدابیر حفظ یا تقدم ہیضہ کو ہر ایک وجہ کا علاج **و پانی بخار اور اس کے روکنے کی تدابیر عرض**  
 ان کے درکار مفصل شرح بیان کیا گیا ہے۔ انگریزی علم حفظ صحت میں جو مسائل ہمارے ملک کے حالات کو موافق  
 بنائے گئے اور ان کا اقتباس کر لیا گیا ہے اور ہر مسئلے کے سبب اپنے ذاتی تجربہ و مشاہدے سے جو بحیثیت ایک طبیب کے اپنی عمر کے  
 ایک سے دہائی تک حاصل ہوئے ہیں لکھے گئے ہیں اور یہ تجربے نہ صرف کسی خاص شہر میں حاصل ہوئے ہیں بلکہ مختلف  
 شہروں کے سفرات جو ہر ایک طبیب کو بقدر اپنی شہرت و لیاقت کے پیش آیا کرتا ہے حاصل ہوئے ہیں۔ جو شخص ہر  
 کتاب کو مطالعہ میں رکھے گا اور اس پر غور کرے گا بالضرورت غور و تحقیق کو ہوئے گا اور اس کو کوئی درد اور کسی  
 دشمن کا ضعف لاحق نہ ہوگا ہمیشہ تندرست اور توانا رہے گا اور بڑپائی میں جوانی کا دم بہرے گا۔ تم جانتے ہو کہ سفید  
 ریش نورانی چہرہ انگہ بڑھوتھاری آنکھوں کے سامنے پلٹے پھرتے ہیں ساٹھ ستر برس کی عمر میں کیوں ناشی  
 کر لیتے ہیں اور سو برس کی عمر تک ان کے عام قوی کیوں قوی و قائم رہتے ہیں۔ اس کا سبب صرف یہی ہے  
 کہ نہ غفلان صحت کو پورے پورے پابند ہیں۔ اگر تم بھی اس کی پابندی لازمی سمجھو تو تمہیں بھی وہی  
 سبب قوتیں حاصل ہو سکتی ہیں جو انگریزوں کو حاصل ہیں **محل حیات** تمہیں کوئی ایسی بات نہیں بتلائی  
 جس سے تمہارا زبید و جسم یا وقت صرف ہو بلکہ وہ باتیں بتلا دیں گی جن سے تم دکھ درد اور بیماری کے فرائض  
 سے محفوظ رہو اور عیش و آرام سے زندگی بسر کرو پس ایسے مسائل و غمگسار و رفیق جان تیار کرو جو قدم قدم  
 بڑھ کر استقبال کرو اور اس سے غفلت نہ کرنا۔ یہ تمہارا سچا دفا و دزدست ہے اس کو حذر جان بناؤ۔  
 اس کی قیمت صبر ہے خصوصاً ذخیرہ آئندہ کے ذمہ ہے گویا دیرہ روپیہ میں آپ کے ہاتھ لیا بھی بھرا نہ

آنا ہے جو عمر بہ صدقِ دل سے نہاری خدمت کرتے اور کون ہی کوئی انکو نہ زبان پر نہ لاتے ۱۰۔  
زبدۃ الخاں حکیم اند علی خان مصنف لاہور

## اسرار المتصوف

یہ علم تصوف میں ایک مستند کتاب ہے آج کل کے روزبان میں اس قسم کی کوئی کتاب تصنیف نہیں ہوئی علم  
تصوف کے جامع مسائل چیز ذی دلی یہ عادی جو اس میں وہ اسرار مخفیہ ظاہر کیے گئے ہیں جو دنیا کے لوگوں  
سال کی خدمت کے بعد مریدانِ راسخ الاعتقاد کو تلقین کیا کرتے ہیں۔ اس علم سے خدا کی شناخت حاصل  
ہوتی ہے اس کتاب میں جو کچھ لکھا گیا ہے تصوف کا علم ہے نہ عمل اور معلوم ہے کہ جب تک کسی چہ بکا علم نہ ہو  
اوس پر عمل نہیں کیا جاسکتا یہ کتاب بیکہ مافی ہے کہ عمل کی سطح پر حاصل ہو سکتا ہے۔ رہنما ہے کیا کیا لفظ  
حاصل ہو سکتے ہیں اور پھر کامل کی شناخت کیا ہے۔ **اسرار المتصوف** میں وہ باتیں ہیں جو نو جوانوں کو داور  
مرد کو شیر مرد اور شیر مرد کو مرد بنادیتی ہیں۔ اس کتاب کی ادنیٰ نوعی یہ ہے کہ اسکے مطالعے سے دل پر ایک  
گرفتار اور جد کی حالت طاری ہو جاتی ہے اور کتاب تہہ سے چوڑے کوئی نہیں پاتا اس کے دھبے ہیں۔ دو نو کو  
مختصر بہ نسبت یہ ہے **فہرست حصہ اول** بیان ولایت حضرت اقصیٰ۔ تاروف تصوف۔ قابل  
صوفی بقیہ بیان توحید و لایق نقلی در اثبات توحید و جو دسی۔ امتنا یا الہ لایت بکرات لا ولایا۔ روایا و نام  
تثنیٰ کنت کنت اغضیا۔ یعنی ان اللہ علی آدم علی صورتہ یعنی انسان کی نسبت دل جمعی اللہ بزرگم حقیقت  
نبوت۔ صلت النبی صلی اللہ علیہ وسلم بتقویت محابہ رضی اللہ عنہم۔ مراتب شریعت و طریقت و حقیقت پنج بنا و  
ارکان کا اسلام کا بیان بطریق شریعت تصوف۔ اس کے سوا اور بھی بہت سے معانی ہیں **فہرست حصہ دوم**  
سیرت سلوک اللہ سیرت سلوک کا راحلہ۔ رقیق طریق سیرت بھیری۔ بذریعہ و مہار شیخ محقق و متقدم میں نہرق  
ذکر قبل حضرت استاد دی و بر شدی مولوی نور محمد صاحب پنیوٹی نقشبندی قدس اللہ سر العزیز۔ لاہور کے  
چند بزرگوں کے حالات و بیعت لینا بیعت زمانہ نقطہ۔ توبہ و دعا صحت نا صحت سے اجتناب از جنسیت تا کی طلب  
ذکر یعنی چلی دینی و ثبات بر اقبہ جس میں چلہ ذکر میں جو حالات وارد ہوتے ہیں تجلیات۔ پیر کا مرید کو تلقین کرنا  
اور توجہ دینا۔ مصطلحات نقشبندیہ۔ فنا و بقا۔ فنا و بقا۔ فنا فی الشیخ۔ فنا فی الرسول۔ فنا و قدر۔  
جبر و اختیار۔ جبر و نشر۔ مرگ و حیات۔ حیات و بقا۔ قیامت نقد۔ بہشت و دوزخ۔ عشق۔ سماع علی  
وغیرہ۔ اس حصہ کے اخیر میں **ملفوظی ناز و نیاز** دو دیگر مصنفات حضرت مولوی نور محمد صاحب  
موصوف درج ہیں۔ تمام سبیل مذکور بالا آیت و حدیث و اقوال منظوم و منثور اور لیا، اللہ سے مستند کو گوی ہیں اور  
ادوں پر قرآن و حدیث و اقوال موفیہ کرام کی شہادت دی گئی ہے۔ ہر ایک مسئلہ کی ضمن میں ہزارا نکات  
عجیبہ و تانیخ غریبہ درج ہیں قیمت حصہ اول ۳۵ حصہ دوم معاً کل دور و پیر پانچ آنہ) محصول فر خریدار  
**المستتر** (زبدۃ الخاں حکیم احمد علی خان۔ مصنف۔ لاہور) مشعل کو تو الی مشہر

**تکمیل الحکیمین** ! یہ کتاب ہی خاک راکی تصانیف جدید میں ہے جس میں سب کا دن تک کی تمام بیماریاں اور ان کے علاوہ حالات دیکھ کر اس کا نام خود شہادت دیتا ہے کہ اس میں ہی میان کا وہی سلسلہ ہے جو تحولِ کتبہ میں ہے۔

یہ کتاب مقابل انگریزی کی عربی زبان میں ہے ہر ایک مرض کے نام کے گزرنے کو ہر ایک طریق علاج ہی اسی طرح بتا رہا ہے۔

یعنی انگریزی قانونی ہندی نسخے لکھ گئے ہیں جو تینوں قسم کے طبابت پیشہ اسی کتاب کے مفید ہیں کسی ایسی بیماریاں ہیں جن کا یونانیوں نے کہیں ذکر ہی نہیں کیا یا کیا ہے تو بہت ہی مختصر گویا ان کی نزدیک یہ بہت ہی ذہیف و حقیر بیماری تھی جو توجہ کے لائق نہ تھی۔ ان بیماریوں کا بیان معہ علاج بالتفصیل لکھا ہے کسی بیماریاں ہیں جن کو یونانیوں نے ایک عضو سے منسوب کیا ہے اور ڈاکٹر ان کسی دوسرے عضو سے اسی طرح کہی مراض ہیں جن کو یونانیوں نے مستقل مرض تصور کیا ہے اور ڈاکٹر اس کو کسی دوسرے مرض کے عوارض علامات میں سے تصور کرتے ہیں نیز نسخ کے متعلق ہر مسئلہ میں جو یونانیوں کے نزدیک مسلم ہیں حکم ڈاکٹر کو تجربہ مشاہدہ کے ساتھ مل کر دیتے ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس کئی بیماریوں کے اسباب محل کی تعیین تشخیص میں طبیب کے بیان میں اختلاف ہوا ان سب پر مدلل محاکمہ کیا گیا ہے اور یہ محاکمہ نشر کے ساتھ واقع ہو چکا ہے۔ یقین ہے فریقین کے مصنف مزاج اس محاکمہ کو بظہر احسان لا غلط فرما کر خاک راکی تحقیق و تدقیق کی داد دینگے اس کتاب کا پہلا حصہ چھ گیارہ جلدیں ہیں بہت بڑی ہے اس لئے یقین ہے کہ یہ بھی کئی حصوں میں تمام ہوگی۔

سید العبد زیدہ الاحکام حکیم احمد علی خان، مصنف لاہور منقل کوٹوالی :-

**استیجار ادویات نادرہ**

موجودہ کارخانہ تکمیل احکام لاہور منقل کوٹوالی

ان کے علاوہ ہر ایک بیماری کی دو اور دیکھ کر دیکھ کر کہ تیار کر کے پہنچی جاسکتی ہے جو اسباب پر و خا کے شہود یا علاج کے خواستگار ہوں منقل حالات معلوم ہونے پر ان کا ارشاد کے فیصل ہی بدو ن جرح کے ہو سکتی

**روغن عجمیہ** یہ عجیب و غریب روغن خوشبو کے استعمال کرنے والوں اور بالوں کے واسطے تیار کیا گیا ہے جو اپنی سرد و تریزی اور عام پسندی کے سبب ہزار مرتبہ بک چکا ہے چونکہ قابل قیمتہ اور کثیر النفع ہے ہوں ہاؤ بیک کا نام ہے رہنے نہیں پاتا جس نے ایک دفعہ کو

استعمال کیا ممکن نہیں کہ ہر اس کا شائق نہ ہو جاو اسکے فوائد عظیم ہیں ہر ایک شخص کو ہر ایک موسم و ماحول موافق آتا ہے جس کے روغن اس تاثیر کا دہا نہیں ہوا جو خوشبو میں عطریات پر صنعت رکھتا ہو ایک دفعہ کے استعمال سے ہفتہ ہر تک خوشبو قائم رہتی ہے اور

یہ کتاب تمام بیماریوں کے علاوہ حالات دیکھ کر اس کا نام خود شہادت دیتا ہے کہ اس میں ہی میان کا وہی سلسلہ ہے جو تحولِ کتبہ میں ہے۔

یہ کتاب تمام بیماریوں کے علاوہ حالات دیکھ کر اس کا نام خود شہادت دیتا ہے کہ اس میں ہی میان کا وہی سلسلہ ہے جو تحولِ کتبہ میں ہے۔

ملحظ یہ ہے کہ بال چکھتے نہیں ایکہ استعمال سے بگڑتا  
سرخ ہوتا ہے قوت نافع و تقویت لبر و دم کیلئے اسیر حکم  
رکتا ہے کثرت مطالعہ کتب باریک کام کرنے سے جو نافع  
و بصارت میں ضعف آجاتا ہے یہ دوا کی کافی تلافی کرتا  
نزلہ زکام و دیگر امراض مانویہ و صبح کے اندیشہ سے اسکا  
استعمال کرنے والا ہمیشہ محفوظ رہتا ہے۔ طاقت اعصابی  
کے قائم رکھنے کے لیے بڑا مفید ہے ناقصین و ضعیف  
آدمیوں کے بال جو دماغی امراض کے باعث جڑتی  
اکڑنے لگتے ہیں بہارنگی بڑو و کمبوسط کرتا ہے بال  
جلد پیدا کرتا ہے۔ سیاہ بالوں کا تقاضا ہر مہینہ ہینز  
ہونے دینا قیمت فی سیر للگہ لاگت کبھی ہم  
نہ سو ڈاکٹر مہضربار آدم سیر و کم کی درخواست کی پر بچکا  
میں نہیں ہوگی۔

مارا کھیات یہ عرق رنگ اور وہ میں خوشگوار ہے  
اور اپنی پیشا و خویوں کے سبب ہزاروں دفعہ بچکا  
ہے جسے ایک فنکار کا استعمال کیا ممکن نہیں کہ دوسری  
دفعہ خواہش نہ کرے اکثر اصحاب نے زر کشیر صرف کر کے  
حفظ و اقدم کیلئے اسکا ذخیرہ جمع کر رکھا ہے یہ دوا وضا  
لکھنے کی کچھ ضرورت نہیں جو اصحاب کا استعمال  
کرینگے خود نیاز مند کے دوائے کی تصدیق کریں اگر ہر  
ذیل کو حکما فایز دیتا ہے۔ دوسرے عت انزال۔  
رقت و جریان فی راس و دوسری۔ رنگون اور بیہوش کی سستی  
اور دور کرنا ہے قوت باہ کو بڑانے میں مفید اسکی تعریف  
شیراب کی عادت اسس جھوٹ جاتی ہے  
قیمت فی سیر للگہ لاگت کبھی ہم محصول غم خیریا  
اکسیر حمدی  
مہیہ دوا ہزاروں دفعہ بچہ میں آچکی ہے امراض  
مندرجہ ذیل کے دور کرنے میں حکما مفید ہے  
اگر ڈاکٹر اور حکما اسکو استعمال میں لائیں گے تو ضرور  
ہی بند کے دوائے کی تصدیق فرماینگے کوئی  
مطب شفا خانہ اس سے خالی نہ رہنا چاہئے  
آتشک نہ ہو یا مادہ سات خوراک سے بالکل دور  
ہو جاتی ہے ناسور و مکندر ثا لول بواکسیر



مفلی پوزا دیگر قروح و جربہ خبیثہ مزمنہ یا سوسہ  
عریہ اللہ مال کے واسطے عجیب الخواص ہے نہ خفایہ  
غده ہائے آشک سرطان کے قلع مواد میں منجلا  
اسرا خبیثیت ہے امراض انفلا میشن شلا ذات الجنب  
واقام و ج معاصل مزمنہ نفوس دیرینہ جو خاصکر  
آتشکے ہون عظیم النفع ہے سورخ تالو قروح خبیثہ  
نندہ کمپیٹ پوسہ خود مر تصفیہ خون وغیرہ امراض جلدیہ  
کے لئے اور ضعف باہ کو جو آشک کی وجہ سے ہو  
از بس مفید ہے۔ فالج لقوہ رختہ شنج اور ضرر کیلئے  
مجربات سے ہے **قیمت فی تولہ خوراک**  
نصف گرین سے ایک گرین تک۔ ۳۰ سال سے ۸  
سال کے بچہ کو ۱/۲ سے ۱/۳ گرین تک محصول وغیرہ  
ذمہ خریدار دے

### ڈار یا پو ڈر

پچھن خیر سنگر مینی خواہ کتنی ہی دیرینہ ہوں انفع  
اسہال خصوصاً اسہال ہیضہ میں ایک ہی خوراک  
سے نصف آرام ہو جاتا ہے چونکہ خوراک تک بیماریا  
کا نام و نشان ہی نہیں ہوتا **قیمت فی تولہ عامر**  
محصول وغیرہ ذمہ خریدار

### بلیک پو ڈر

جربہ حکہ بثورات جدیدہ مزمنہ خواہ آشک سے  
ہوں۔ معفہ رطبہ یعنی گنج قروح ساعیہ لوت لہ  
آتشک کے واسطے بمنزلہ اکسیر اعظم ہے۔ بثورات کو

جو گرمی اور برسات میں نکلتے ہیں و دروزیل کا  
استعمال دکر کر دیتا ہے **قیمت فی تولہ عامر**  
**شریت پچی مالش کانیل**  
یہ تینوں دافع نامردی ہیں جو کثرت جماع اغلام  
جلت وغیرہ سے مکر ماد زادنہ واسکے استعمال سے  
بیشمارہ یغیون نے فائدہ اٹھایا ہے۔ اگر قلیل سستی  
کی شکایت ہو جس سے مرد مباشرت پر قادر نہ ہو تو  
صرف مالش کے تیل سے فائدہ ہو سکتا ہے اور اگر  
آبلہ بالکل نہیں پڑتا اور نہ کوئی تکلیف عاید ہوتی  
ہے اگر قوی شکایت ہو تو تینوں کو استعمال کرنا  
چاہئے **قیمت ہر سہ ٹنہ** خرچ ڈاک ذمہ خریدار

### فیور پلیر

یہ جو باس قسم کے ایجاد کئے گئے ہیں کہ بخار  
خواہ کسی قسم کا اور کیسا ہی دیرینہ ہو چار پو ڈر اک  
میں دوہر ہو جاتا ہے خصوصاً کوئی بخار در شقیقہ  
کے لئے اکسیر ہے **قیمت فی درجن ٹنہ**  
خرچ ڈاک ذمہ خریدار

### سرمہ سفید امیرن چینی

رمد مزمن انفاج ملحقہ ناخنہ قرعہ قرنیہ دہند  
جالا غبار ضعف بصیر و مہ موتیابند کے دور کرنے  
میں از بس بظہر ہے **قیمت فی تولہ عامر**

خرچ ڈاک ذمہ خریدار  
**المشترکہ اعلم اکسیر احمد علی خان**

**سفوف احمدی** ابدت و رانہ کے تجربہ کے بعد  
 میں آپکو یقین دلانا ہوں کہ یہ سفوف جریان منی  
 اور سستی و پڑ سردگی آدہ تناسل کو حکماً فائزہ دیتا ہے  
 بوا سیر منی اور نفث الدم کے لئے خواہ کسی قسم کا ہلور  
 سوزاک کے لئے نیا چوپایا پیرانا سیلان رطوبت رحم کو خواہ  
 دہ اور ارحض کی صورت میں ہو یا سفید پاؤں کی صورت  
 میں اگر کسی حکم نہ کرتا ہے اور سیلان رطوبت رحم ایسی ہے  
 کہ اس سے حورت نہایت کمزور و لاغرا و راد و لاوسی بالکل  
 بایوس ہو جاتی ہے یہ سفوف سیکنڈون رطوبتوں پر  
 آزمایا گیا ہر مرتبہ فائزہ شدہ ہوا قیمت ۱۱۰ روپے  
**ٹانک کچر** یہ عربی تقویت دافع ہمارت چشم اور  
 حرارت غریزی کے بڑھانے میں اکیر عظم ہے قوت حافظ  
 و جسم غذا اور تقویت معدہ کیلئے عمدہ چیز ہے کمزور و  
 ضعیف الطبیائع لوگوں کو از سر نو زندگی دیتا ہے  
 نظام عصبی کو تقویت دینے کے سبب قوت رجولیت  
 کو اعلیٰ درجہ کی طاقت دیتا ہے جس سے عورت کو حمل  
 ساقط ہو جانے کی عادت ہو اسکے استعمال سے چند  
 روز میں درد ہو جاتی ہے قوت باہ کو با خصوص معجزہ  
 اگر کمزوری باہ کے ساتھ گون و درد ہون کی مہنت کی ہی  
 شکایت ہو تو ٹانک کچر کے ساتھ ٹانک کچر کا تیل اور ٹانک پاز  
 کا استعمال ہی ضروری ہے تاکہ پورے طور پر رازہ  
 رمن ہو اور بار دیگر رمن عود نہ کرے قیمت  
 بیہنا بھر کے لئے ہے

**ٹانک پلین** یہ گولیان بخا دمنی (اسک) میں  
 مخزنہ سیمانی و کمانی ہیں چونکہ جریان منی (روا) اور  
 سرعت انزال کے سبب قوت باہ میں فرق آجاتا ہے  
 پس اس قوت باہ کے قایم رکھنے کے لئے ٹانک پلین کیساتھ  
 ٹانک کچر یا دوسری کماستعمال ضرور بھی قیمت ۱۱۰ روپے  
**روح کلاب** حکیم جالینوس نے اپنے حلقہ صحت کے  
 لئے نسخہ روح کلاب بجا دیا تھا اور وہ ہمیشہ کماستعمال کیا  
 کرتا تھا جس نے اپنی ۱۰۰ برس کی زندگی نہایت شیر  
 سے پوری کی اسی نسخہ کے اجزات یہ روح کلاب تیار کیا  
 ہے علاوہ یہانی و نیز خوشبو کے اس دافع بہ ہلور و بکو  
 اثر سے بچانے اور تفریح دل دافع کے فوائد ہی حاصل ہے  
 بین ایام و بامیں بکا استعمال خواہ کبھی شہر و خواہ کبھی  
**قیمت فی تولہ ہے**  
**حبوب ملیں** نزلہ زکام یا بخا یا نفثان و شہ  
 و قوتہ کمی اثر نفع شکم درد و کوزن صمد با و گولہ آتش  
 بوا سیر رمن طحال درد و رقتناں الرحم اسان عیش کو  
 حکماً فائزہ دیتا ہے قیمت ۶۴ روپے  
**کالہ مکسچر**  
 سستی منی و نرس نجات پاتے ہیں ایک شیشی  
 کئی رطوبتوں کو کفایت کر سکتی ہے اس سے دل و باغ  
 و معدہ کو اعلیٰ درجہ کی طاقت حاصل ہوتی ہے اگر  
 خون زائجہ بھی ہے قیمت فی شیشی ۱۱۰ روپے  
 رطوبت بوا سیر جکو ایک نسخہ لکھنے سے درد اور سرد کو فائزہ کر سکتا

# جدول مزید بعض غلاط کن بیشتر الاطفال

غلاط	صحیح	غلاط	صحیح	غلاط	صحیح	غلاط	صحیح	غلاط	صحیح
کرتا ہے	۲۶	نایوس	۹	پیشین	۴۳	چرکین	۱	۱۹۷	ہو جانے
ضروری	۱۵	بنو رندا	۲۰	ای کا	۴۵	رای کا	۲	۱۹۷	فتحة الزنا
بزدل	۱	پر	۱۹	سان	۷۲	سادن	۴	۱۹۷	فتحة الزنا
ترتیب	۲۳	سکلاتی	۸	نیز	۷۲	تیز	۲۱	۱۹۷	کچھ کورور
مردانہ	۵	ہی	۱۲	بھی	۷۳	مرض غلو	۲	۱۹۷	میں دیکھ
پونک	۱۷	دین	۱۲	ندین	۷۳	اتلا	۲۲	۱۹۷	بدل بدل
بیان	۱۰	تیکے	۲۰	تیکے	۷۹	جس	۴	۱۹۷	امراض میں
مہوک	۱۵	باندھے	۲۳	باندھنی	۹۰	بلا کی	۱۱	۱۹۷	زیادہ تر
میلہ میل	۱۷	چاکٹ	۲۳	چاکٹ	۱۰۷	اکثر	۲	۱۹۷	آیل اینی
عقل	۱۰	جب کی	۲۶	جیکسی	۱۰۹	اکہیں	۳	۱۹۷	غیر احد
اکہیں	۳	چونک	۳۸	جونک	۱۱۶	قلم	۱۳	۱۹۷	ابری
نہ آتا ہو	۲۳	فنس	۴۱	کشش	۱۲۳	سرد	۲	۱۹۷	نطفہ
بلکن	۱۷	کیطرح	۵۰	کسطح	۱۳۹	آواز	۱۸	۱۹۷	تغیر
نقشبہ	۵۱	۱۳۷	۱۱۲	۱۲۵	۱۲۵	خولہ	۲۰	۱۹۷	خود
پہری	۵۱	پہری	۱۴	۱۵	۱۵	تورکے	۱	۱۹۷	تورکے
چینٹ	۵۱	کڑکی	۵۱	۸	۱۶	مریض کا	۵	۱۹۷	بواک لیٹ
ہر سکا	۲۳	چہ	۵۲	زیم	۱۶	چلکون	۲۳	۱۹۷	بقام
مہ گنہ	۱۸	بی مری	۵۳	بی مری	۱۶	منہ	۲	۱۹۷	پہنیں
اتوس	۱۹	ہو جانے	۵۳	۹	۱۶	چہرہ	۲	۱۹۷	نیز
آپز پورہ	۲۳	قدرو آؤ	۵۴	۱	۱۶	حلق	۱۱	۱۹۷	کیا

غلط	صحیح	غلط	صحیح	غلط	صحیح	غلط	صحیح	غلط	صحیح	غلط	صحیح
شکم	شکم کے	۲۹۲	جلدین	۳۱۸	سنتی	۱۴	فنی	۲۱۸	بن	۱۱	سن
سب	سب	۲۹۵	سے	۳۱۸	سے	۱۵	سے	۲۹۸	قنات	۱۰	قنات
غالی	غالی	۲۹۵	کے	۳۱۹	قطرت	۱۰	قطرت	۳۰۹	توانش	۲۱	توانش
قالبا	قالبا	۲۹۷	حاصل	۳۱۹	دراصل	۱۱	دراصل	۳۱۷	روشن	۹	روشن
عالم	عالم	۲۹۷	خارج	۳۱۸	ادنا کرنا	۱۱	ادنا کرنا	۳۱۱	پردار	۱۰	پردار
صاحب	صاحب	۲۵۰	حیث	۳۳۱	نفع	۱۵	نفع	۳۱۷	شہ	۱۶	سب
خیر	خیر	۲۹۸	پچھل	۳۲۲	کس	۱۹	پچھل	۳۱۱	نہ کر	۸	نہ
نینا	نینا	۲۹۸	عزیزیت	۳۱۵	پس	۱۷	پس	۳۱۱	یازہم	۱	یازہم
پرچہ	پرچہ	۲۵۰	ہست	۳۱۵	رہک	۱۷	رہک	۳۱۷	جو کوئی	۲	جو کوئی
پانی	پانی	۲۵۰	سقف	۳۱۷	قبلہ	۱۷	قبلہ	۳۱۷	سہ	۴	سہ
بالغرض	بالغرض	۲۵۰	مطلوع	۳۱۷	غبن	۱۷	غبن	۳۱۷	غلط	۵	غلط
مشول	مشول	۲۵۰	زاعل	۳۱۷	قائل	۱۳	قائل	۳۱۷	پہرقت	۱۰	پہرقت
لی ہش	لی ہش	۳۱۷	کھاگ	۳۱۷	ہرگ	۱۷	ہرگ	۳۱۷	جب	۱۱	جب
کر کے	کر کے	۳۱۷	یا کرام	۳۱۷	شویہ	۱۷	شویہ	۳۱۷	قدم	۹	قدم
رہد	رہد	۳۱۷	خوائی	۳۱۷	نشا	۱۳	نشا	۳۱۷	چوئی	۱۰	چوئی
سنے	سنے	۳۱۷	ارت	۳۱۷	اٹلائی	۲۱	اٹلائی	۳۱۷	سے	۱۷	سے
اون	اون	۳۱۷	پاس	۳۱۷	دم	۱۷	دم	۳۱۷	انفاق	۱۲	انفاق
بیعت	بیعت	۳۱۷	چلنے	۳۱۷	سرک	۱۷	سرک	۳۱۷	یک	۱۵	یک
ارذیل	ارذیل	۳۱۷	دیکھ	۳۱۷	خاص	۱۷	خاص	۳۱۷	بہرہ	۸	بہرہ
تواتر	تواتر	۳۱۷	تالیان	۳۱۷	وہ	۱۷	وہ	۳۱۷	اگر	۱۷	اگر
دانی	دانی	۳۱۷	سے	۳۱۷	پاس	۱۷	پاس	۳۱۷	تیل	۱۷	تیل
ہی	ہی	۳۱۷	چاگر	۳۱۷	ترجمہ	۱۷	ترجمہ	۳۱۷	چوئی	۱۷	چوئی